This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

+ *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.

+ *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.

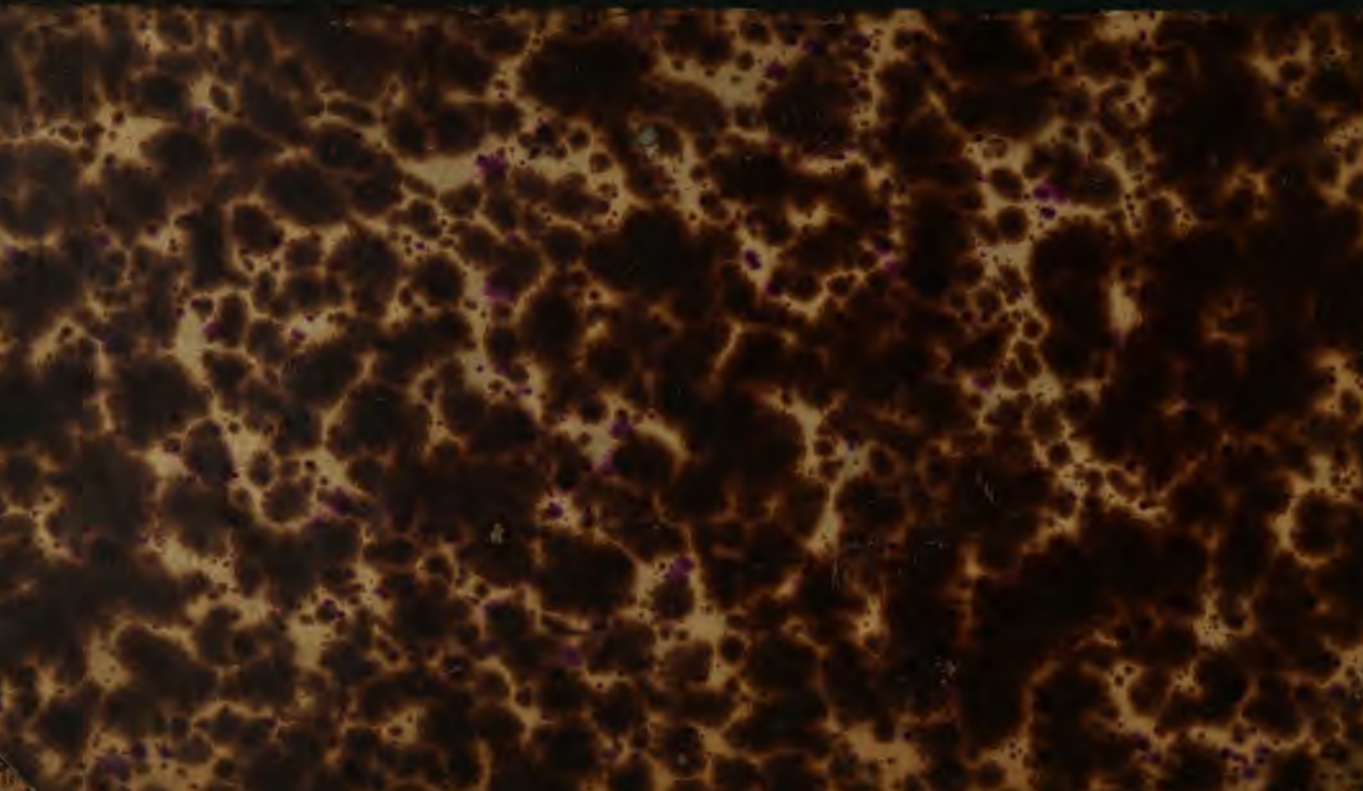
+ *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.

+ *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

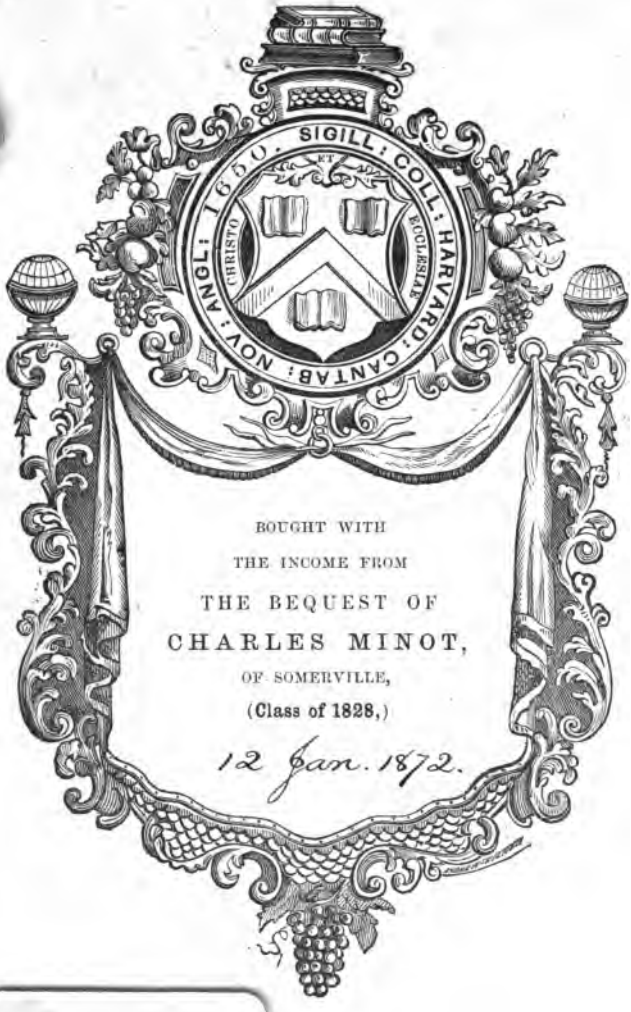
Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter `http://books.google.com` durchsuchen.

Harvard College.



3½.131

46511.22 (3)



BOUGHT WITH
THE INCOME FROM
THE BEQUEST OF
CHARLES MINOT,
OF SOMERVILLE,
(Class of 1828,)
12 Jan. 1872.

Catalog

der in den Jahren 1850—1869

in deutscher Sprache

erschienenen

belletristischen Gesammt- und Sammelwerke, Romane, Novellen, Erzählungen, Taschenbücher und Theaterstücke

in Original und Uebersetzung.

Mit

Angabe des Formates und Verlagsortes, der Jahreszahl, Verleger und Preise der Bücher,

sowie mit

Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke.

Ein Handbuch

für

Buchhändler, Leihbibliothekare und Litteraturfreunde.

Bearbeitet

von

Adolph Büchting,
Buchhändler.

Dritter Theil:
Die Jahre 1865—1869 enthaltend.

Nordhausen, 1870.
Verlag von Adolph Büchting.

Catalog

der in den Jahren 1865—1869

in deutscher Sprache

erschienenen

belletristischen Gesammt- und Sammelwerke, Romane, Novellen, Erzählungen, Taschenbücher und Theaterstücke

in Original und Uebersetzung.

Mit

Angabe des Formates und Verlagsortes, der Jahreszahl, Verleger und Preise der Bücher,

sowie mit

Inhaltsangabe der Gesammt- und Sammelwerke.

Ein Handbuch

für

Buchhändler, Leihbibliothekare und Litteraturfreunde.

Bearbeitet

von

Adolph Büchting,
Buchhändler.

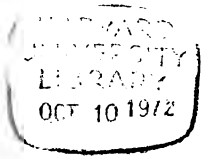
Nordhausen, 1870.
Verlag von Adolph Büchting.

~~46574.5~~

46511.22 (3)

1872. Jan. 12.
Minot Fund.

HARVARD
UNIVERSITY
LIBRARY
OCT 10 1972



Vorwort.

Nach der freundlichen Aufnahme, welche die beiden ersten Theile dieses Cataloges im Buchhandel und bei den Herren Leihbibliothekaren fanden, übergebe ich hiermit eine weitere Fortsetzung dazu, die betreffende Litteratur der Jahre 1865—1869 enthaltend.

Dieser neue Theil ist nach gleichen bibliographischen Grundsätzen bearbeitet, wie die beiden ersten Theile.

Die Preise der einzelnen Werke einiger sogenannten Sammelwerke (z. B. des belletristischen Auslandes) sind sehr leicht nach den einzelnen angegebenen Lieferungen der Sammelwerke zu berechnen. Ich bemerke dies hier, weil ich in den beiden früheren Theilen bei jedem einzelnen Falle darauf aufmerksam gemacht hatte, was ich dies Mal der Raumersparniß wegen unterließ.

Da nach dem Erl[illegible]chen des sogenannten ewigen Verlagsrechtes eine große [illegible]nzahl belletristischer Sammelwerke erschien, eine groß[illegible]nzahl Concurrenz-Ausgaben deutscher Classiker publicirt [illegible]de, welche natürlich sämmtlich in vorliegendem Cataloge Aufnahme fanden, so darf ich mit Fug und Recht denselben als einen sehr interessan- bezeichnen.

Möge denn auch der vorliegende Catalog, wie seine Vorgänger, dem Buchhandel und den Leihbibliotheken gute Dienste leisten; an möglichster Aufmerksamkeit und Gewissenhaftigkeit bei Bearbeitung desselben habe ich es nicht fehlen lassen.

Nordhausen, im April 1870.

Adolph Büchting.

Erste Abtheilung:

Gesammt- und Sammelwerke, Romane, Novellen, Erzählungen und Taschenbücher.

Die mit n. vorgezeichneten Preise der Verleger müssen im Auslande zum Theil erhöhet werden.

Aaran (Frdr.), Emmerberg. Histor. Roman. 2 Bde. Neue (Titel-) Ausg. 8. Wien (1851) 1866, Capellen. n. — 20

Abende, deutsche. Eine Novellen-Sammlung. 4—8. Bd. 8. Leipzig, Dürr'sche Buchh. à — 18 (1—8: 5. —)

Inhalt: 4. Novellen v. Jul. Mühlfeld. 1864. — 5. Novellen v. Frz. Pfalz u. R. E. Hahn. 1865. — 6. Novellen v. C. Heusinger u. Bernd v. Guseck. 1865. — 7. Novellen v. Ewald Aug. König u. Karl v. Kessel. 1865. — 8. Novellen v. E. Heusinger, Adph. Görling u. Ernst Frhrn. v. Bibra. 1865.

About (E.), der Ehrlose, s.: Frankreich, belletrist.

Achard (A.), die Jagd nach dem Ideal, } s.: Frankreich, belletrist.
— Yerta Slovoda, }

Achscharumow (N.), der falsche Name, aus d. Russ. v. H. v. Lankenau, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

1866 od. Custozza u. Königgrätz. Historisch-romant. Enthüllgn. aus Oesterreichs neuester Geschichte. 3 Bde. gr. 8. Wien 1867, Hartleben. 3. 15

Ada od. die Pietisten, aus d. Schwed. übertr. v. A. Kretzschmar, s.: Bibliothek, europäische.

Adami (Frdr.), aus den Tagen zweier Könige. Vaterländ. Erzählgn. 2 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 2. —

Inhalt: 1. Ein Abend und ein Morgen Friedrich Wilhelms I. — 2. Eine Confidenz-Tafel Friedrichs d. Gr.

— große u. kleine Welt. Ausgewählte histor. Romane u. moderne Lebensbilder. 4 Bde. 8. Berlin 1870, Gerschel. n. 4. —

Inhalt: 1. Kerker und Thron. Der todte Passagier. — 2. Das Nordlicht von Dalekarlien. Der Herzog von Monmouth. — 3. Napoleon als Ehestifter. Ein Sonderling. — 4. Der Verräther. Aus dem Leben des Generals von Seydlitz.

Addison's (J.), Beiträge zum Zuschauer u. Plauderer. Deutsch v. S. Augustin, s.: Volksbibliothek der Literatur d. 18. Jahrh.

Adler (W. S.), Giftmord od. Selbstmord? Geschichte d. Dr. Herm. Demme u. der Flora Trümpy. Ein criminalist. Roman aus der neuesten Zeit. 16. Leipzig 1865, Pfefferkorn. — 25

Advokaten-Tochter, die schöne, zu Wachholderleben. Ein Seitenstück zur Pfarrers-Tochter zu Taubenhayn. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Afrikanerin, die. Ein Opernroman. 3 Thle. gr. 16. Leipzig 1867, Kollmann. 2. —

Aimard (Gust.), der Araucanier. Deutsch v. A. Wießner. 2 Bde. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. n. 1. 10

— das goldene Castilien. Roman. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. 2 Thle. gr. 16. Ebd. 1866. n. 1. 10

— die Gambucinos. Roman. Deutsch v. A. Wießner. 2 Thle. 8. Ebd. 1867. n. 1. 10

— der Guaranis. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. 2 Bde. gr. 16. Ebd. 1866. n. 1. 10

— die mexikanischen Jäger. Deutsch v. A. Wießner. gr. 16. Ebd. 1868. n. 1. 10

— der Löwe der Wildniß. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. gr. 16. Ebd. 1866. n. 1. —

— die Mas-Horca. Roman. 3 Thle. gr. 16. Ebd. 1867. 1. 15

— Montonero. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. 3 Bde. gr. 16. Ebd. 1866. 1. 15

— eine mexikanische Rache u. drei kleinere Erzählungen. Deutsch v. A. Wießner. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. n. 1. —

— Rosas. Roman. Deutsch v. A. Wießner. gr. 16. Ebd. 1869. 1. 15

— Sacramenta. Roman. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. 2 Thle. gr. 16. Ebd. 1866. n. 1. 10

— die Söhne der Schildkröteninsel. Deutsch von A. Wießner. 3 Bde. gr. 16. Ebd. 1868. 1. 15

— die Vaudoux, s.: Frankreich, belletrist.

— Zeno Cabral. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. 2 Bde. gr. 16. Leipzig 1866, Kollmann. n. 1. 10

— die Zigeuner des Meeres. Roman. Aus d. Franz. übers. v. A. Wießner. 2 Thle. gr. 16. Ebd. 1866. n. 1. —

Ainsworth (W. H.), der Connetable v. Bourbon, aus d. Engl. v. A. Eltze,

— der Erbe v. Old Court, aus d. Engl. v. M. Giese. } s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— Südsee-Schwindel. Roman. Aus d. Engl. v. Lina Kayser. Einzige autoris. deutsche Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Schlicke. 3. —

Album. Bibliothek deutscher Originalromane. 20. Jahrg. 25 Bde. u. 21—24. Jahrg. à 24 Bde. 8. Leipzig 1865—69, Günther. Subscr.-Pr. à Jahrg. n. 8. — Laden-Pr. à Jahrg. 16. —

Inhalt:

XXI. 14—16. Am Hofe v. Rom. Histor. Roman aus der Neuzeit v. A. v. L. 3 Bde. 1867. 2. —

XXI. 9—13. Armand, Saat u. Ernte. Roman. 5 Bde. 1866. 2. 20

XX. 23—25. Burow (Julie), Johannes Kepler. Hiſtor. Erzählg. 2. Abth. 3 Bde. 1865. 2. —
XXII. 1—4. Carion (Frz.), der alte Deſſauer. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIII. 19—23. — ein deutſcher Fürſt. Hiſtor. Roman. Zweite Abtheilung des Romans: Der alte Deſſauer. 5 Bde. 1868. 3. 10
XX. 7—9. — Johann Georg I. v. Sachſen. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XXII. 9—13. Charles (Jean), Realiſten u. Idealiſten. Socialer Roman. 5 Bde. 1867. 3. 10
XXIV. 20. Ferrari (A. v.), Gettysburg. Novelle. 1869. — 20
XX. 5. u. 6. Fritze (Ernſt), die Gebrüder Koltrum. Novelle. 2 Bde. 1865. 1. 10
XXII. 22—24. — Schloß Bärenberg. Roman. 3 Bde. 1867. 2. —
XXIII. 10—12. Guſeck (Bernd v.), Katharina v. Schwarzburg. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 1868. 2. —
XX. 13—15. — König Murat's Ende. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 16. Hahn (R. E.), das Document. Eine Familiengeſchichte. 1865. 1. —
XXI. 21. Heinz (Albr.), die Herrin v. Schwarzenhof. Roman. 1867. — 20
XXII. 18—21. Herbert (Luc.), bis zum Rubicon. Roman aus Jul. Cäſar's Jugendleben. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIII. 6—9. Höcker (Guſt.), ein ſchöner Dämon. Roman. 4 Bde. 1868. 2. 20
XXIV. 16—19. Hoefer (Edm.), in der Welt verloren. Eine Erzählg. 4 Bde. 1869. 4. —
XXI. 4. u. 5. Keſſel (Karl v.), aus d. Leben e. Junggeſellen. Kom. Roman. 2 Bde. 1866. 1. 10
XXIII. 17. u. 18. — Petersburg und Stockholm. Hiſtor. Roman. 2 Bde. 1868. 1. 10
XXIII. 24. Mühlfeld (Jul.), bis zum Schaffot. Criminal-Novelle. 1868. — 20.
XXIII. 1—5. Mützelburg (Adf.), Robert Clive, der Eroberer von Bengalen. Hiſtor. Roman. 5 Bde. 1868. 3. 10
XXI. 1—3. — der Held v. Garika. Roman aus den Ländern d. Kaukaſus. 3 Bde. 1866. 2. —
XXIV. 21—23. Oelſchläger (Herm.), wunderliche Leute. Roman. 3 Bde. 1869. 2. —
XXI. 6—8. Pflug (Ferd.), Geglänzt und Erloſchen. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 1866. 2. —
XX. 4. Rank (Joſ.), Burgei od. die drei Wünſche. Zeitbild. 1865. — 20
XXII. 17. — Johannes Volkh. — Hausmittel der Liebe. — Ein guter Menſch. 3 Erzählgn. 1867. — 20
XXIV. 1—4. Schirmer (Adf.), die Spionin. 4 Bde. 1869. 2. 20
XXIV. 7—11. Schmid (Herm.), Mütze und Krone. Roman. 5 Bde. 1869. 4. —
XXIV. 24. Schücking (Levin), Jean Jaques Rouſſeau. Zwei Epiſoden aus ſeinem Leben. 1869. — 20.
XXIV. 5. u. 6. Steffens (Alfr.), ein Wechſel. Roman. 2 Bde. 1869. 1. 10

XXI. 22—24. Stolle (Ferd.), von Wien nach Vilagos. Histor. Roman. 3 Bde. 1867. 2. —
XXII. 5—8. Temme (J. D. H.), der Domherr. Histor. Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIV. 12—15. — die Erbgrafen. Histor. Roman. 4 Bde. 1869. 2. 20
XX. 17—19. Volckhausen (Adeline), der Tannenhof. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 20—22. Willkomm (Ernst), Frau v. Gampenstein. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XXII. 14—16. — ein Stiefsohn des Glücks. Humorist. Roman aus d. Leben. 3 Bde. 1867. 2. —
XX. 17—20. Winterfeld (A. v.), die Ehefabrikanten. Komisch-socialer Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIII. 13—16. — Modelle. Humorist.-socialer Roman. 3 Bde. 1868. 2. —
XX. 10—12. — die Reisen von Bambus & Co. Kom. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 1—3. Zeising (Adf.), Joppe u. Crinoline. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —

Alexis (Wilib.), [W. Häring], gesammelte Werke. Volks-Ausg. 16—18. Bd. gr. 16. Berlin 1866, Janke. à — 15
Inhalt: Dorothe. Ein Roman aus der brandenburg. Geschichte. 3 Bde.
— Cabanis. Vaterländ. Roman in 6 Büchern. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Ebd. 1869. n. — 20
— die Hosen des Herrn v. Bredow. 3. (Titel-) Ausg. gr. 16. Ebd. (1862) 1868. n. — 20

Almanza die Maurin v. Algier. Roman v. dem Verf. „Der Diplomat u. die Jesuiten", der „Preußischen Novellen" ꝛc. 8. Berlin 1865, Förster & Co. — 15

Almosen ohne Geld, s.: Bibliothek f. christl. Leser.

Am Hofe v. Neapel. Lebensbilder v. Hof u. Volk zur Zeit der bourbon. Mißregierung in Neapel, vom Sturze Murats bis zum Einzuge Garibaldi's. Roman u. Geschichte. 3 Thle. Neue (Titel-) Ausg. 8. Celle (1861) 1866, Schulze'sche Buchh. 1. —
— Hofe v. Rom, s.: Album.

Andersen's (H. C.), gesammelte Werke. Vom Verf. selbst besorgte Ausg. 45. u. 46. Bd. 8. Leipzig 1866 u. 67, Hartknoch. à n. — 10
Inhalt: 45. Neue Märchen u. Geschichten. 2. Folge. — 46. Neue Märchen u. Geschichten. 3. Folge.
— dieselben. 3.—5. u. 16. Bd. 8. Ebd. 1867. à n. — 10
Inhalt: 3—5. Der Improvisator. Roman. 5. Aufl. — 16. Bilderbuch ohne Bilder. 6. Aufl.
Bilderbuch ohne Bilder. Einzige vom Verf. besorgte, vollständ. Ausg. 11. Aufl. 16. Ebd. 1869. In engl. Einb. m. Goldschn. n. — 25
— dasselbe. Uebers. v. P. J. Willatzen. 16. Bremen 1869, Kühtmann & Co. — 12; in engl. Einb. m. Goldschn. — 20

Andreä (Wilh.), die Sturmvögel. Cultur- u. ſittengeſchichtl. Roman aus dem Anfange d. 16. Jahrh. 2 Bde. gr. 16. Jena 1865, Coſtenoble. 2. 15

Anthologie, morgenländiſche, überſ. v. E. Meier, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Anthony (Wilh.), Romane u. Novellen. 4 Bde. 8. Regensburg 1869, Böſſenecker. 3. 25

Arbeitseinſtellung, die. Lebensbild aus unſerer Zeit. Frei nach d. Engl. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Kollmann. n. 1. 10

Archenholtz (J. W. v.), Geſchichte d. 7jährigen Krieges, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Armand. Aus Armand's Frontierleben. 3 Bde. 2. Ausg. 8. Hannover 1868, Rümpler. 4. —

— Friedrichsburg, die Colonie d. deutſchen Fürſten-Vereins in Texas. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Fr. Fleiſcher. 3. —

— in Mexico. 4 Bde. 8. Hannover 1865, Schmorl & v. Seefeld. 6. —

— Saat u. Ernte, ſ.: Album.

— in Süd-Carolina u. auf dem Schlachtfelde v. Langenſalza. 4 Bde. 8. Hannover 1868, Rümpler. 6. —

Arndt (Pauline), Chriſtel. Ne Dörp- un Lewsgeſchicht. 8. Ludwigsluſt 1869, Hinſtorff. n. — 20

Arnim (L. A. v.), die Verkleidungen d. franzöſiſchen Hofmeiſters. ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Arzt, der, als Giftmiſcher od. das Rechtsgefühl d. Nicht-Juriſten. Eine Criminalgeſchichte. gr. 8. Baſel 1866. (Bern, Huber & Co.) n. — 20

Andeval (H.), ein Glückswechſel. Erzählg. Frei nach d. Franz. 8. Mainz 1864, Kirchheim. — 22½

Auer (Adelheid v.), Fußtapfen im Sande. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. 20

— Modern. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, R. Leſſer. n. 1. —

— Schwarz auf Weiß. Novelle. 8. Ebd. 1869. — 15

— die barmherzige Schweſter. Eine Wald- u. Seegeſchichte. 16. Schwerin 1870, Hildebrand's Verl. — 10; in engl. Einb. m. Goldſchn. — 20

Auerbach (Berth.), deutſche Abende. Neue Folge. 8. Stuttgart 1867, Cotta. n. 1. —

— Barfüßele. 6. unveränd. Abdr. 8. Ebd. 1865. n. — 28

— daſſelbe. Mit Illuſtr. v. B. Bautier. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 4. Stuttgart 1869. (Leipzig, Keil.) Für die Abonnenten der Gartenlaube n.n. — 10

XXI. 22—24. Stolle (Ferd.), von Wien nach Bilagos. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 1867. 2. —
XXII. 5—8. Temme (J. D. H.), der Domherr. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIV. 12—15. — die Erbgrafen. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 1869. 2. 20
XX. 17—19. Volckhauſen (Adeline), der Tannenhof. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 20—22. Willkomm (Ernſt), Frau v. Gampenſtein. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XXII. 14—16. — ein Stiefſohn des Glücks. Humoriſt. Roman aus d. Leben. 3 Bde. 1867. 2. —
XX. 17—20. Winterfeld (A. v.), die Ehefabrikanten. Komiſch-ſocialer Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIII. 13—16. — Modelle. Humoriſt.-ſocialer Roman. 3 Bde. 1868. 2. —
XX. 10—12. — die Reiſen von Bambus & Co. Kom. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 1—3. Zeiſing (Adf.), Joppe u. Crinoline. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —

Alexis (Wilib.), [W. Häring], geſammelte Werke. Volks-Ausg. 16—18. Bd. gr. 16. Berlin 1866, Janke. à — 15

Inhalt: Dorothe. Ein Roman aus der brandenburg. Geſchichte. 3 Bde.

— Cabanis. Vaterländ. Roman in 6 Büchern. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Ebd. 1869. n. — 20

— die Hoſen des Herrn v. Bredow. 3. (Titel-) Ausg. gr. 16. Ebd. (1862) 1868. n. — 20

Almanza die Maurin v. Algier. Roman v. dem Verf. „Der Diplomat u. die Jeſuiten", der „Preußiſchen Novellen" ꝛc. 8. Berlin 1865, Förſter & Co. — 15

Almoſen ohne Geld, ſ.: Bibliothek f. chriſtl. Leſer.

Am Hofe v. Neapel. Lebensbilder v. Hof u. Volk zur Zeit der bourbon. Mißregierung in Neapel, vom Sturze Murats bis zum Einzuge Garibaldi's. Roman u. Geſchichte. 3 Thle. Neue (Titel-) Ausg. 8. Celle (1861) 1866, Schulze'ſche Buchh. 1. —

— Hofe v. Rom, ſ.: Album.

Anderſen's (H. C.), geſammelte Werke. Vom Verf. ſelbſt beſorgte Ausg. 45. u. 46. Bd. 8. Leipzig 1866 u. 67, Hartknoch. à n. — 10

Inhalt: 45. Neue Märchen u. Geſchichten. 2. Folge. — 46. Neue Märchen u. Geſchichten. 3. Folge.

— dieſelben. 3.—5. u. 16. Bd. 8. Ebd. 1867. à n. — 10

Inhalt: 3—5. Der Improviſator. Roman. 5. Aufl. — 16. Bilderbuch ohne Bilder. 6. Aufl.

— Bilderbuch ohne Bilder. Einzige vom Verf. beſorgte, vollſtänd. Ausg. 11. Aufl. 16. Ebd. 1869. In engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 25

— daſſelbe. Ueberſ. v. P. J. Willatzen. 16. Bremen 1869, Kühtmann & Co. — 12; in engl. Einb. m. Goldſchn. — 20

Andreä (Wilh.), die Sturmvögel. Cultur- u. sittengeschichtl. Roman aus dem Anfange d. 16. Jahrh. 2 Bde. gr. 16. Jena 1865, Costenoble. 2. 15

Anthologie, morgenländische, übers. v. E. Meier, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Anthony (Wilh.), Romane u. Novellen. 4 Bde. 8. Regensburg 1869, Bössenecker. 3. 25

Arbeitseinstellung, die. Lebensbild aus unserer Zeit. Frei nach d. Engl. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Kollmann. n. 1. 10

Archenholtz (J. W. v.), Geschichte d. 7jährigen Krieges, s.: Universal-Bibliothek.

Armand. Aus Armand's Frontierleben. 3 Bde. 2. Ausg. 8. Hannover 1868, Rümpler. 4. —

— Friedrichsburg, die Colonie d. deutschen Fürsten-Vereins in Texas. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Fr. Fleischer. 3. —

— in Mexico. 4 Bde. 8. Hannover 1865, Schmorl & v. Seefeld. 6. —

— Saat u. Ernte, s.: Album.

— in Süd-Carolina u. auf dem Schlachtfelde v. Langensalza. 4 Bde. 8. Hannover 1868, Rümpler. 6. —

Arndt (Pauline), Christel. Ne Dörp- un Lewsgeschicht. 8. Ludwigslust 1869, Hinstorff. n. — 20

Arnim (L. A. v.), die Verkleidungen d. französischen Hofmeisters. s.: Universal-Bibliothek.

Arzt, der, als Giftmischer od. das Rechtsgefühl d. Nicht-Juristen. Eine Criminalgeschichte. gr. 8. Basel 1866. (Bern, Huber & Co.) n. — 20

Audeval (H.), ein Glückswechsel. Erzählg. Frei nach d. Franz. 8. Mainz 1864, Kirchheim. — 22½

Auer (Adelheid v.), Fußtapfen im Sande. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. 20

— Modern. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, R. Lesser. n. 1. —

— Schwarz auf Weiß. Novelle. 8. Ebd. 1869. — 15

— die barmherzige Schwester. Eine Wald- u. Seegeschichte. 16. Schwerin 1870, Hildebrand's Verl. — 10; in engl. Einb. m. Goldschn. — 20

Auerbach (Berth.), deutsche Abende. Neue Folge. 8. Stuttgart 1867, Cotta. n. 1. —

— Barfüßele. 6. unveränd. Abdr. 8. Ebd. 1865. n. — 28

— dasselbe. Mit Illustr. v. B. Vautier. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 4. Stuttgart 1869. (Leipzig, Keil.) Für die Abonnenten der Gartenlaube n.n. — 10

Auerbach (Berth.), auf der Höhe. Roman in 8 Büchern. 3 Bde. 3. Aufl. 8. Stuttgart 1866, Cotta. n. 3. —

— dasselbe. 2 Bde. 6. Aufl. [Wohlf. Ausg.] gr. 16. Ebd. 1868. n. 1. —; in engl. Einb. n 1. 12

— das Landhaus am Rhein. Roman. 5 Bde. 8. Ebd. 1869. n. 5. —

— dasselbe. In 3 Bdn. Taschen-Ausgabe. gr. 16. Ebd. 1869. n. 2. —

Aus den Annalen eines alten Ritterschlosses. Nach dem Engl. bearb. v. Magdalene Jacoby. gr. 8. Bremen 1869, Verlag d. Tractathauses. n. — 17½

— Hannovers Gegenwart. Eine polit. Novelle v. ***. gr. 16. Leipzig 1868, Kummer. n. — 24

— dem Stegreif, s.: Nach dem Zapfenstreiche.

Ausland, das belletristische. 3520—3584. u. 3586—3618. Bdchn. 16. Stuttgart 1865, Franckh. à — 2

Inhalt:

3547—3561 Schwartz (Marie Sophie), ein Kind der Arbeit. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2 Bde. 1. —

3609—3618 — die Leidenschaften. Eine Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. — 20

3539—3546 — Mathilde od. ein gefallsüchtiges Weib. Novelle. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. — 16

3562—3584 — Novellen u. Erzählungen. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele.

3586—3608 6 Bde. 3. 2

3520—3538 — der Rechte. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2. u. 3. Bd. 1. 8

Bacher (Jul.), auf dem Wiener Congreß. Histor. Roman. 4 Bde. 1. u. 2. Aufl. 8. Leipzig 1869, Matthes. 6. —

— Napoleons letzte Liebe. Histor. Roman. 2 Abthlgn. à 3 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 9. —

Inhalt: 1. Abthlg.: Der Hof des verbannten Kaisers. — 2. Abthlg.: Um Freiheit und Thron.

— Sibylle v. Cleve. Histor. Roman in 3 Bdn. 8. Ebd. 1865. 5. —

Ballerini (Raph.), der Alpenjäger. Eine Erzählg. aus dem letzten italien. Feldzuge. Aus d. Ital. übers. v. Carl Braun. 2 Bde. 8. Regensburg 1865, Manz. 1. 15

Banditen im Frack. Politisch-socialer Roman aus der Gegenwart. 3 Bde. gr. 8. Wien 1867, Hartleben. 2. 25

Baptist, Ailey Moore, s.: Sammlung unterhaltender Schriften der neuern engl. Literatur.

Barthelemy, ein unheimlicher Schatz, nach d. Schwed. v. Sigfr. Nyberg, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Bartold, Hans, u. Hans Unterberg, die Stifter der blutgierigen

Räuberbande bei Andreasberg. Histor. Räubergemälde aus der letzten Hälfte d. 16. Jahrh. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10.

Basler (Lucius), Club u. Stunde. Novellencyclus. 8. Basel 1865. (Amrisweil, Juker.) n. — 12

Baudissin (Graf Adalb.), Peter Tütt. Zustände in Amerika. 3. (Titel-)Ausg. gr. 8. Altona (1862) 1866, Mentzel. — 24

Baudissin (Graf Ulr. v.), Gattin u. Tochter. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 4. 15

— ein pseudonymer Hauslehrer. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1865. 5. —

— Liebe u. Leidenschaft. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1866. 5. —

— Nonneburger Mysterien. Humorist. Roman. 3 Bde. 8. Stuttgart 1869, Kröner. 4. —

— die Stiefkinder. Roman. 3 Bde. gr. 8. Ebd. 1870. 4. —

Baumblatt (L.), das Fräulein v. Flörsheim auf Landstuhl. Eine Novelle aus der Zeit d. Franz v. Sickingen. Nebst einer kurzen Geschichte der Burg Landstuhl u. der Familie Sickingen. 8. Mannheim 1860, Schneider. n.n. — 10

Beaumont-Vassy (E. de), eine Intrigue aus der vornehmen Welt, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Becker (Aug.), Hedwig. Ein Roman aus dem Wasgau. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 3. —

— des Rabbi Vermächtniß. Roman in 3 Abthlgn. 8. Ebd. à Abth. 2. 15

Inhalt: 1. Der Maler. 2 Bde. 1866. — 2. Der Kabbalist. 2 Bde. 1866. — 3. Der Erbgraf. 2 Bde. 1867.

— aus Stadt u. Dorf. Zwei Erzählgn. 8. Ebd. 1869. n. — 20

Inhalt: Todt u. lebendig. Zigeuner Poffeln.

— Vervehmt. Roman aus der Gegenwart. 4 Bde. 8. Ebd. 1868. 5. 15

Beecher-Stowe, Blätter üb. Haus u. Heim. Aus d. Engl. 8. Brandenburg 1867, Wiesike. n. — 12

Beichtvater, der. Roman v. dem Abbé ***. Deutsch v. A. Diezmann. 2 Bde. Autoris. Ausg. 8. Leipzig 1866, Steinacker. 1. 15

Belani (H. E. R.), Goethe u. sein Liebeleben. Histor. Novellenkreis. 3 Thle. 8. Leipzig 1866, C. F. Schmidt. 3. —

— Josephine. Geschichtl. Lebensroman. 3 Thle. 2 Aufl. 8. Ebd. 1866. 3. —

Bell (Carola), Passionsblumen. Skizzen aus dem Leben. 8. Düsseldorf 1868, Budich. n. 1. 18

Inhalt: Passionsblumen I. u. II. Camilla.

Benedix (Roder.), die Landstreicher. Roman. 3 Bde. gr. 16. Leipzig 1867, Payne. 3. —

Beneke (Adf.), im kleinen Ort. Heitere Geschichten. 2 Bde. 8. Hannover 1868, Brandes. 2. —

Inhalt: 1. Ein Boonekamp als Eheprocurator. Auch ein Staatsdiener. Eine Entführungsgeschichte. Ehen werden im Himmel geschlossen. — 2 Die Schuld. Fürst und Bauer. Die Cigarrenversicherung.

Bennecke (W.), Malerleben. Roman in 3 Bdn. 8. Cassel 1869, C. Luckhardt. 4. —

érard (S.), Alice Favre, od. viel Schatten und noch mehr Licht. Eine Dorfgeschichte. Aus d. Franz. 8. Hamburg 1868, Mauke Söhne. cart. n. — 24

Berger (Marie), einsam u. arm. Erzählg. 8. Halle 1868, Mühlmann. 1. —

— weiße und rothe Rose. Erzählg. 8. Ebd. 1870. 1. —

— verschiedene Wege. Erzählg. 8. Ebd. 1869. 1. —

Bergmann (Werner), die Schlacht bei Drakenburg. Historisch-romant. Erzählg. gr. 8. Nienburg 1868. (Hannover, Schulze). n. 1. 10

— Tizian. Bilder aus seinem Leben u. seiner Zeit. 2 Thle. gr. 8. Hannover 1865, Klindworth. 3. —

Bergvoigt (K.), der Eberwirth, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Berlepsch (Lina Freifrau v.), Nebelbilder. Skizzen. 8. Mannheim 1869, Schneider. — 20

Bermann (Mor.), Coulissen-Geheimnisse aus der Künstlerwelt. gr. 8. Wien 1868 u. 69, v. Waldheim. 1. 20

— Hof- u. Adels-Geschichten. gr. 8. Ebd. 1868 u. 69. 2. 20

Bernhardi (Wolfg.), die Spree-Piraten od. Berlin vor 100 Jahren. Romant. Sittengemälde aus der Zeit Friedrichs d. Großen. gr. 8. Berlin 1867, Conrad. 2. —

— die vornehmen Sünder, s.: Zeit- und Lebensbilder.

Bernstein (A.), Mendel Gibbor. Neuer Abdr. 8. Berlin 1865, Gerschel. — 18

Berthet (E.), der Eingesperrte,
— Pächter Reber,
— das Schwesternhaus,
} s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Berthold (G.), Genoveva, die Pfalzgräfin vom Rhein. Historisch-romant. Erzählg. Mit 4 color. Steintaf. 8. Dresden 1867, Tittel. 1. 10

— die Höllenbrüder. Romant. Erzählg. aus dem vorigen Jahrh. 2 Bde. Mit 10 color. Steintaf. gr. 8. Dresden 1868 u. 69, A. Wolf. 1. 10

— Monte Christo, od.: Die Hand d. Todten. Roman. 2 Bde. Mit 8 color. Steintaf. gr. 8. Dresden 1868 u. 69, Tittel. 1. 10

— die Mordbrenner in der Pfalz. Erzählg. aus dem Ende d. 17.

Jahrh. Mit (lith. u. color.) Abbildgn. In 16 Hftn. 1. Hft. Mit 1 color. Steintaf. 8. Dresden 1869, A. Wolf. — 2½

Berthold, das Schwert d. Unsichtbaren. Romant. Erzählg. aus neuester Zeit. 11—17. (Schluß-)Lfg. Mit 7 color. Steintaf. 8. Dresden 1865, Tittel. à — 2½; f. Sachsen à — 2

— u. **Neumeister**, Galgenvögel, od. die Söhne d. Waldes. Romant. Erzählgn. 1. u. 2. Bd. u. 3. Bd. 1—3. Hft. Mit 34 color. Steintaf. gr. 8. Ebd. 1867—69. 2. 25

Beta (H.), deutsche Früchte aus England. Erzählgn. u. Erlebnisse. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1867, Grunow. 2. —

Inhalt: 1. Bd. Der Sohn des Nebels. — 2. Bd. Erinnerungen eines Flüchtigen. In der Buoy-Kette an der Themse. Ein Fall in die Unterwelt Londons. Der todte Gast. Die brennende Leiche um Mitternacht.

— aus dem Herzen der Welt. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1866) 1867. 2. —

Inhalt: 1. Bd. Die Braut aus der Wildniß. Polizei und Liebe. Eine Nacht im Themse-Tunnel. Der Würg-Engel. — 2. Bd. Verkehr Londons auf, unter und über der Erde.

Beugnon (H. de), Antonia, s.: Zeitbilder.

Beyffell (A.), Berliner Bauernfänger, od.: Die Geheimnisse der Residenz. Sittenroman aus Berlins Neuzeit. gr. 8. Berlin 1869, Freitag. 2. —

Bibliothek, amerikanische. 418—427. Bd. 8. Leipzig. (Stuttgart, Werther.) à n. — 4

Inhalt:

418—421 Holmes (O. W.), Elsie Venner. 4 Bde. 1866.
423—427 Stephens (A. S.), doppelt falsch. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 5 Bde. 1869.
422 — Sybille, oder der Rancho des Thales. Eine Erzählg. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 1867.

Die früheren Bände der amerikanischen Bibliothek sind ebenfalls in gleichen Verlag übergegangen und jetzt auch à n. — 4 zu haben.

— für christliche Leser. 1. u. 2. Bd. 8. Trier 1867, Braun's Verl. à n. — 16

Inhalt: 1. Almosen ohne Geld. Erzählg. Frei nach d. Franz. — 2. Eine treue Seele. Erzählg. Frei nach d. Franz.

— von Eisenbahn-Novellen. Nr. 1—4. 8. Berlin 1869, Goldschmidt. 2. 7½

Inhalt: 1. Wie man regiert. Humorist. Erzählg. nach thatsächl. Vorgängen an kleinstaatlichen Höfen aus der Kriegszeit 1866 v. M. Ant. Niendorf. — 22½ — 2. Irrfahrten. Von Fr. Gerstäcker. — 15 — 3. Das sonderbare Duell. Von Fr. Gerstäcker. — 10 — 4. Burleske Novellen. Von Adf. Glaßbrenner. — 10 — 5. Ein Gottvertrauen. Von J. D. H. Temme. — 10.

— europäische, der neuen belletristischen Literatur. 1225—1268. Bd. 8. Wurzen, Verlags-Comptoir. à Bd. — 12

Inhalt:

1237—1240. Ada, od. die Pietisten. Ein Roman v. Emilie R*. Aus d. Schwed. übertr. v. A. Kretzschmar. 4 Bde. 1865.
1264—1266. Blanche (Aug.), aus dem Tagebuche e. Geistlichen. Aus d. Schwed. v. A. Kretzschmar. 3 Bde. 1866.
1230 u. 1231. Bunnet (Fanny Elisabeth), Churfürstin-Pfalzgräfin Louise Juliane u. ihre Zeit. Deutsch v. Wilh. Reinhard. 2 Bde. 1865.
1232—1236. Fels (Egon), Wandlungen. Roman. 5 Bde. 1865.
1267 u. 1268. Frick (Ida), Abschied. Zwei Novellen. 2 Thle. 1866.
1254—1258. Herbst (Paula), Eglantine Anke. Orig.-Novelle. 5 Bde. 1865.
1247—1251. Liebe u. Politik. Roman aus d. Schwed. v. A. Kretzschmar. 5 Bde. 1865.
1252 u. 1253. Märker (Jul.), Verstand, Liebe u. Glück. Novellen. 2 Bde. 1865.
1259—1263. Reid (Capit. Mayne), die verlorene Lenore. Ein Roman. In's Deutsche übertr. v. A. Kretzschmar. 5 Bde. 1866.
1225—1229. Trollope (Anthony), Orley Farm. Ein Roman. Deutsch v. A. Kretzschmar. 5 Bde. 1865.
1241—1246. Wetherell (Elisabeth), Melbourne-House od. die kleine Märtyrerin. Eine Erzählg. Deutsch v. A. Kretzschmar. 6 Bde. 1865.

Bibliothek, europäische. 1172—1174. u. 1195—1200. Bd. 2. Aufl. 8. Wurzen 1867, Verlags-Comptoir. à — 12

Inhalt: 1172—1174. Contraste. Von Paula Herbst. 3 Bde. 2. Aufl. — 1195—1200. Das Pfarrhaus Framley. Ein Roman v. Anthony Trollope. Deutsch v. A. Kretzschmar. 6 Bde.

— ausländischer Klassiker in deutscher Uebertragung. 1—108. Bd. br. 8. Hildburghausen, bibliogr. Institut. 28. 10

Inhalt:

104. Anthologie, morgenländische. Eine Auswahl klass. Dichtungen aus der sinesischen, indischen, persischen und hebräischen Literatur. Uebers. v. Ernst Meier. 1869. — 12
101. Aeschylos. Uebers. v. Dr. A. Oldenberg. 1869. — 11
25. Beaumarchais, ein toller Tag od. Figaro's Hochzeit. Uebers. u. umgearb. durch Frz. Dingelstedt. 1866. — 6
12. 13. Björnson's (Björnsterne), Bauernnovellen. Aus d. Norweg. übertr. v. Edm. Lobedanz. 2 Thle. 1865. — 12
31—33. — dramatische Werke. Aus d. Norweg. übertr. v. Edm. Lobedanz. 3 Thle. 1866. — 24½
(1. Hulda. Zwischen den Schlachten. — 9. — 2. König Sigurd. 1. u. 2. Abth. — 8. — 3. König Sigurd. 3. Abth. — 7½)
6. 7. Burns' (Rob.), Lieder u. Balladen. Deutsch v. K. Bartsch. 2 Thle. 1865. — 13½
11. Byron (Lord), Dichtungen. Deutsch v. Wilh. Schäffer. 1865. — 6
47. 48. — Don Juan. Deutsch v. Wilh. Schäffer. 2 Thle. 1867. — 13½
87. — Childe Harold's Pilgerfahrt. Deutsch v. A. H. Janert. 18[illegible]
106. Camoens (Luis de), die Luisiaden. Aus d. Portu[illegible] Jamben übers. v. K. Eitner. 1869. [illegible]

53. 54. 56. 57. Cervantes Saavedra (Miguel de), der ſinnreiche Junker
62. 63. 65. 66. Don Quijote v. der Mancha. Aus d. Span. v. Edm. Zoller. 4 Bde. 1867 u. 68. 2. — 1/2
39. Chateaubriand's Atala, René u. der Letzte der Abenceragen. Deutſch v. Maria v. Andechs. [Baronin v. Leinburg.] 1866. — 9
41—43. Chaucer's (Geoffrey), Canterbury-Geſchichten. Ueberſ. v. Wilh. Hertzberg. 3 Thle. 1866 u. 67. 1. 2
8—10. Dante Aligiehri's göttliche Komödie. In Jamben übertr. v. K. Eitner. 3 Thle. 1865. — 25
(1. Die Hölle. — 9. — 2. Das Fegefeuer. — 8. — 3. Das Paradies. — 8)
94. 95. Defoe (Dan.), Leben u. Abenteuer des Robinſon Cruſoe. Aus d. Engl. übertr. v. Karl Altmüller. 1869. — 15 1/2
82. 83. 85 86. Holberg's (Ludw.), ausgewählte Komödien. Aus d. Dän. v. Rob. Prutz. 4 Thle. 1868. 1. 13.
18. 19. Homer's Odyſſee im Versmaaße der Urſchrift überſ. v. F. W. Ehrenthal. 2 Thle. 1865. — 19
58. Kalidaſa's Sakuntala. Ein ind. Schauſp. Aus d. Sanskrit u. Prakrit metriſch überſ. v. Ernſt Meier. 1867. — 7 1/2
34. Leopardi (Giacomo), Gedichte. Verdeutſcht in den Versmaßen d. Orig. v. Rob. Hamerling. 1866. — 7
35. 36. Le Sage's der hinkende Teufel. Deutſch v. Leo. Schücking. 2 Thle. 1866. — 14
45. 46. 49. 50. Manzoni (Aleſſ.), die Verlobten. Eine mailändiſche Geſchichte aus d. 17. Jahrh. aufgefunden u. erneut. Aus d. Ital. überſ. v. Emilie Schröder. Eingeleitet durch Prof. Dr. H. Th. Rötſcher. 2 Thle. 1867. 1. 5
59. 60. Milton (John), das verlorene Paradies. Epiſches Gedicht. Ueberſ. v. Karl Eitner. 1867. — 16 1/2
14—16. Molière's Charakter-Komödien. Im Versmaße d. Orig. übertr. v. Adf. Laun. 3 Thle. 1865. — 19
(1. Der Miſanthrop — 6 — 2. Der Tartüff. — 7. — 3 Die gelehrten Frauen. — 6)
107. Puſchkin's Dichtungen. Deutſch v. Ferd. Löwe. 1869. — 7
102. 103. Racine's ausgew. Tragödien. In Jamben übertr. v. Adf. Laun. 1869. — 15
26. St. Pierre (Bernard. de), Paul u. Virginie u. die indiſche Hütte. Ueberſ. v. K. Eitner. 1866. — 8
21. 22. Sand (Geo.), ländliche Erzählungen. Deutſch v. Aug. Cornelius. 2 Thle. 1865. — 12 1/2
(1. Der Teufelsſumpf. — 5 — 2. Franz der Champi. — 7 1/2)
17. Scott (Walter), das Fräulein vom See. Romant. Dichtg. Ueberſ. v. Heinr. Viehoff. 1865. — 8
108. Shakeſpeare's Antonius u. Cleopatra. Deutſch v. K. Simrock. 1869. — 7 1/2
105. — Julius Cäſar. Deutſch v. Heinr. Viehoff. 1869. — 6
51. — Cymbelin. Deutſch v. Wilh. Jordan. 1867. — 7 1/2
55. — Gleiches mit Gleichem. Deutſch v. Karl Simrock. 1867. — 6
3. — Hamlet. Deutſch v. Ludw. Seeger. 1865. — 9
70. — König Heinrich VIII. Deutſch v. Heinr. Viehoff. 1868. — 6
27. — König Johann. Deutſch v. Ludwig Seeger. 1866. — 6
100. — Kaufmann v. Venedig. Deutſch v. K. Simrock. 1869. — 5

74. Shakespeare's Komödie der Irrungen. Deutsch v. Frz. Dingelstedt. 1868. — 5
78. — die Kunst einen Trotzkopf zu brechen. Deutsch v. Karl Simrock. 1868. — 5
28. — viel Lärmens um Nichts. Deutsch v. K. Simrock. 1866. — 6
20. — König Lear. Deutsch v. Wilh. Jordan. 1865. — 8
44. — der Liebe Lohn verloren u. die beiden Edelleute v. Verona. Deutsch v. Karl Simrock. 1867. — 14
3. — Macbeth. Deutsch v. Wilh. Jordan. 1865. — 5
14. — Othello. Deutsch v. W. Jordan. 1868. — 7½
72. — Perikles. Deutsch v. K. Simrock. 1868. — 5
61. — König Richard II. Uebers. v. Heinr. Viehoff. 1867. — 6
69. — König Richard III. Uebers. v. Wilh. Jordan. 1868. — 7½
5. — Romeo u. Julie. Deutsch v. Wilh. Jordan. 1865. — 6
52. — Sonette. Deutsch v. F. A. Gelbcke. 1867. — 8
40. — Sturm. Deutsch v. Frz. Dingelstedt. 1866. — 5
24. — Timon v. Athen. Deutsch v. Ludw. Seeger. 1866. — 7
73. — Titus Andronicus. Deutsch v. Heinr. Viehoff. 1868. — 5
76. — Walpurgisnachtstraum. Deutsch v. Karl Simrock. 1868. — 5
92. — was ihr wollt. Deutsch v. Frz. Dingelstedt. 1869. — 5
79. — die lustigen Weiber v. Windsor. Deutsch v. Karl Simrock. 1868. — 6
93. — wie es euch gefällt. Deutsch v. Frz. Dingelstedt. 1869. — 6
23. — Wintermärchen. Deutsch v. K. Simrock. 1866. — 7
29. 30. Shelley's (Percy Bysshe), ausgewählte Dichtungen. Deutsch v. Adf. Strodtmann. 2 Thle. 1866. — 17
(1. Thl. — 8. 2. Thl. — 9.)
37. 38. Sophokles. Uebers. v. Heinr. Viehoff. 2 Thle. 1866. — 23
(1. König Oedipus. Oedipus von Kolonos. Antigone. — 11. — 2. Der rasende Ajas. Philoktetos. Elektra. Die Trachinierinnen. — 12.)
77. 80. 81. Staël (Frau v.), Corinna. Deutsch v. M. Bock, m. e. Vorwort v. Fr. Spielhagen. 3 Thle. 1868. — 25½
96—99. Sterne (Laur.), Tristram Shandy's Leben und Meinungen. Aus d. Engl. übers. v. F. A. Gelbcke. 2 Thle. 1869. — 29
75. — Yorick's empfindsame Reise. Aus d. Engl. übers. v. Karl Eitner. 1868. — 9
2. Tegnér's (Es.), Frithjofs-Sage. Deutsch v. Heinr. Viehoff. 1865. — 6
64. Tennyson's (Alfr.), ausgewählte Dichtungen. Deutsch v. Adf. Strodtmann. 1868. — 9
67. 68. 71. Theater, spanisches. Hrsg. v. Mor. Rapp. 4 Bde. 1868 u. 88—91. u. 69. 2. 5½
(2. Bd.: Cervantes, Zwischenspiele. — 9.)
4. Töpffer (Rud.), Rosa u. Gertrud. Eine Genfer Novelle. Aus d. Franz. übertr. v. K. Eitner. 1865. — 10

Bibliothek deutscher Klassiker. Eine Auswahl d. Schönsten u. Gediegensten in Poesie u. Prosa aus ihren sämmtl. Werken. Für Schule u. Haus. 19 Bde. 16. Leipzig 1866, Hartmann. n. 2. —

Bibliothek der deutschen Nationalliteratur. Hrsg. v. Heinr. Kurz. (In 250 Lfgn.) 1—90. Lfg. 8. Hildburghausen, bibliogr. Institut. à — 5

Inhalt:

Chamisso's Werke. 2 Bde. 1869. 1. —
Goethe's Werke. 12 Bde. 1867—69. 7. 10; geb. n. 9. —
Kleist's, H. v., Werke. 2 Bde. 1868. — 25
Lessing's Werke. 1—10. Lfrg. 1869. 1. 20
Schiller's Werke. 1—6. Bd. 1868 u. 69. 4. 5

— der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrhunderts. 1—27. Bd. 8. Leipzig, Brockhaus. à n. — 10; in engl. Einb. à n. — 15

Inhalt:

21. 22. Bürger (Gottfr. Aug.), Gedichte. Neue vollst. Ausg. Mit Einleitgn. u. Anmerkgn. hrsg. v. Jul. Tittmann. 1869.
13. 14. Forster (Geo.), Ansichten vom Niederrhein, v. Brabant, Flandern, Holland, England u. Frankreich im April, Mai u. Juni 1790. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Wilh. Buchner. 1868.
19. 20. Goethe (Joh. Wolfg. v.), Faust. Eine Tragödie. Mit Einleitg. u. Erläutergn. hrsg. v. Mor. Carriere. 2 Thle. 1869.
15. Herder (Joh. Gottfr. v.), der Cid. Nach span. Romanzen besungen. Mit e. Einleitg. üb. Herder u. seine Bedeutg. für d. deutsche Literatur hrsg. v. Jul. Schmidt u. mit Erläutergn. vers. v. Karoline Michaelis. 1868.
23—25. — Ideen zur Geschichte der Menschheit. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Julian Schmidt. 3 Bde. 1869.
2. Klopstock (Frdr. Glieb.), Oden. Auswahl. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Heinr. Düntzer. 1868.
12. Körner (Thdr.), Leier u. Schwert. Zrinyi. Rosamunde. Mit Einleitg. hrsg. v. Rud. Gottschall. 1868.
5. 6. Kortüm (Dr. Carl Arn.), die Jobsiade. Ein kom. Heldengedicht in 3 Thln. 13. bericht. Aufl. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Frdr. W. Ebeling. 1868.
8. Lessing (Gotthold Ephr.), Minna v. Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. Mit Einleitg. hrsg. v. Herm. Hettner. 1868.
10. 11. Müller (Maler), Dichtungen. Mit Einleitg. hrsg. v. Herm. Hettner. 2 Thle. 1868.
17. 18. Müller (Wilh.), Gedichte. Mit Einleitgn. u. Anmerkgn. hrsg. v. Max Müller. 2 Thle. 1869.
3. 4. Musäus (Joh. K. Aug.), Volksmärchen d. Deutschen. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Mor. Müller. 3 Thle. 1868.
27. Schleiermacher (Frdr.), Monologen. Eine Neujahrsgabe. — Die Weihnachtsfeier. Ein Gespräch. Mit Einleitg. hrsg. v. Dr. Carl Schwarz. 1869.
1. — über die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. Mit Einleitg. hrsg. v. Dr. Carl Schwarz. 1868.
7. Schulze (Ernst), die bezauberte Rose. Ein Gedicht in Gesängen. Poetisches Tagebuch. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Jul. Tittmann. 1868.
16. Seume (Joh. Gfr.), Spaziergang nach Syrakus im J. 1802. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Herm. Oesterley. 1868.
24. Voß (Joh. Heinr.), Luise. Ein ländl. Gedicht. — Idyllen. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Karl Goedeke. 1869.

XXI. 22—24. Stolle (Ferd.), von Wien nach Vilagos. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 1867. 2. —
XXII. 5—8. Temme (J. D. H.), der Domherr. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIV. 12—15. — die Erbgrafen. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 1869. 2. 20
XX. 17—19. Volckhauſen (Adeline), der Tannenhof. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 20—22. Willkomm (Ernſt), Frau v. Gampenſtein. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XXII. 14—16. — ein Stiefſohn des Glücks. Humoriſt. Roman aus d. Leben. 3 Bde. 1867. 2. —
XX. 17—20. Winterfeld (A. v.), die Ehefabrikanten. Komiſch-ſocialer Roman. 4 Bde. 1867. 2. 20
XXIII. 13—16. — Modelle. Humoriſt.-ſocialer Roman. 3 Bde. 1868. 2. —
XX. 10—12. — die Reiſen von Bambus & Co. Kom. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —
XX. 1—3. Zeiſing (Adf.), Joppe u. Crinoline. Roman. 3 Bde. 1865. 2. —

Alexis (Wilib.), [W. Häring], geſammelte Werke. Volks-Ausg. 16—18. Bd. gr. 16. Berlin 1866, Janke. à — 15

Inhalt: Dorothe. Ein Roman aus der brandenburg. Geſchichte. 3 Bde.

— Cabanis. Vaterländ. Roman in 6 Büchern. 4. Aufl. 2 Bde. 8. Ebd. 1869. n. — 20

— die Hoſen des Herrn v. Bredow. 3. (Titel-) Ausg. gr. 16. Ebd. (1862) 1868. n. — 20

Almanza die Maurin v. Algier. Roman v. dem Verf. „Der Diplomat u. die Jeſuiten", der „Preußiſchen Novellen" ꝛc. 8. Berlin 1865, Förſter & Co. — 15

Almoſen ohne Geld, ſ.: Bibliothek f. chriſtl. Leſer.

Am Hofe v. Neapel. Lebensbilder v. Hof u. Volk zur Zeit der bourbon. Mißregierung in Neapel, vom Sturze Murats bis zum Einzuge Garibaldi's. Roman u. Geſchichte. 3 Thle. Neue (Titel-) Ausg. 8. Celle (1861) 1866, Schulze'ſche Buchh. 1. —

— Hofe v. Rom, ſ.: Album.

Anderſen's (H. C.), geſammelte Werke. Vom Verf. ſelbſt beſorgte Ausg. 45. u. 46. Bd. 8. Leipzig 1866 u. 67, Hartknoch. à n. — 10

Inhalt: 45. Neue Märchen u. Geſchichten. 2. Folge. — 46. Neue Märchen u. Geſchichten. 3. Folge.

— dieſelben. 3.—5. u. 16. Bd. 8. Ebd. 1867. à n. — 10

Inhalt: 3—5. Der Improviſator. Roman. 5. Aufl. — 16. Bilderbuch ohne Bilder. 6. Aufl.

— Bilderbuch ohne Bilder. Einzige vom Verf. beſorgte, vollſtänd. Ausg. 11. Aufl. 16. Ebd. 1869. In engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 25

— daſſelbe. Ueberſ. v. P. J. Willatzen. 16. Bremen 1869, Kühtmann & Co. — 12; in engl. Einb. m. Goldſchn. — 20

Andreä (Wilh.), die Sturmvögel. Cultur- u. sittengeschichtl. Roman aus dem Anfange d. 16. Jahrh. 2 Bde. gr. 16. Jena 1865, Costenoble. 2. 15

Anthologie, morgenländische, übers. v. E. Meier, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Anthony (Wilh.), Romane u. Novellen. 4 Bde. 8. Regensburg 1869, Bössenecker. 3. 25

Arbeitseinstellung, die. Lebensbild aus unserer Zeit. Frei nach d. Engl. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Kollmann. n. 1. 10

Archenholtz (J. W. v.), Geschichte d. 7jährigen Krieges, s.: Universal-Bibliothek.

Armand. Aus Armand's Frontierleben. 3 Bde. 2. Ausg. 8. Hannover 1868, Rümpler. 4. —

— Friedrichsburg, die Colonie d. deutschen Fürsten-Vereins in Texas. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Fr. Fleischer. 3. —

— in Mexico. 4 Bde. 8. Hannover 1865, Schmorl & v. Seefeld. 6. —

— Saat u. Ernte, s.: Album.

— in Süd-Carolina u. auf dem Schlachtfelde v. Langensalza. 4 Bde. 8. Hannover 1868, Rümpler. 6. —

Arndt (Pauline), Christel. Ne Dörp- un Lewsgeschicht. 8. Ludwigslust 1869, Hinstorff. n. — 20

Arnim (L. A. v.), die Verkleidungen d. französischen Hofmeisters. s.: Universal-Bibliothek.

Arzt, der, als Giftmischer od. das Rechtsgefühl d. Nicht-Juristen. Eine Criminalgeschichte. gr. 8. Basel 1866. (Bern, Huber & Co.) n. — 20

Audeval (H.), ein Glückswechsel. Erzählg. Frei nach d. Franz. 8. Mainz 1864, Kirchheim. — 22½

Auer (Adelheid v.), Fußtapfen im Sande. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. 20

— Modern. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, R. Lesser. n. 1. —

— Schwarz auf Weiß. Novelle. 8. Ebd. 1869. — 15

— die barmherzige Schwester. Eine Wald- u. Seegeschichte. 16. Schwerin 1870, Hildebrand's Verl. — 10; in engl. Einb. m. Goldschn. — 20

Auerbach (Berth.), deutsche Abende. Neue Folge. 8. Stuttgart 1867, Cotta. n. 1. —

— Barfüßele. 6. unveränd. Abdr. 8. Ebd. 1865. n. — 28

— dasselbe. Mit Illustr. v. B. Vautier. (In 6 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 4. Stuttgart 1869. (Leipzig, Keil.) Für die Abonnenten der Gartenlaube n.n. — 1

Auerbach (Berth.), auf der Höhe. Roman in 8 Büchern. 3 Bde. 3. Aufl. 8. Stuttgart 1866, Cotta. n. 3. —

— dasselbe. 2 Bde. 6. Aufl. [Wohlf. Ausg.] gr. 16. Ebd. 1868. n. 1. —; in engl. Einb. n 1. 12

— das Landhaus am Rhein. Roman. 5 Bde. 8. Ebd. 1869. n. 5. —

— dasselbe. In 3 Bdn. Taschen-Ausgabe. gr. 16. Ebd. 1869. n. 2. —

Aus den Annalen eines alten Ritterschlosses. Nach dem Engl. bearb. v. Magdalene Jacoby. gr. 8. Bremen 1869, Verlag d. Tractathauses. n. — 17½

— Hannovers Gegenwart. Eine polit. Novelle v. ***. gr. 16. Leipzig 1868, Kummer. n. — 24

— dem Stegreif, s.: Nach dem Zapfenstreiche.

Ausland, das belletristische. 3520—3584. u. 3586—3618. Bdchn. 16. Stuttgart 1865, Franckh. à — 2

Inhalt:

3547—3561 Schwartz (Marie Sophie), ein Kind der Arbeit. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2 Bde. 1. —

3609—3618 — die Leidenschaften. Eine Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. — 20

3539—3546 — Mathilde od. ein gefallsüchtiges Weib. Novelle. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. — 16

3562—3584 — Novellen u. Erzählungen. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele.

3586—3608 6 Bde. 3. 2

3520—3538 — der Rechte. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2. u. 3. Bd. 1. 8

Bacher (Jul.), auf dem Wiener Congreß. Histor. Roman. 4 Bde. 1. u. 2. Aufl. 8. Leipzig 1869, Matthes. 6. —

— Napoleons letzte Liebe. Histor. Roman. 2 Abthlgn. à 3 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 9. —

Inhalt: 1. Abthlg.: Der Hof des verbannten Kaisers. — 2. Abthlg.: Um Freiheit und Thron.

— Sibylle v. Cleve. Histor. Roman in 3 Bdn. 8. Ebd. 1865. 5. —

Ballerini (Raph.), der Alpenjäger. Eine Erzählg. aus dem letzten italien. Feldzuge. Aus d. Ital. übers. v. Carl Braun. 2 Bde. 8. Regensburg 1865, Manz. 1. 15

Banditen im Frack. Politisch-socialer Roman aus der Gegenwart. 3 Bde. gr. 8. Wien 1867, Hartleben. 2. 25

Baptist, Ailey Moore, s.: Sammlung unterhaltender Schriften der neuern engl. Literatur.

Barthelemy, ein unheimlicher Schatz, nach d. Schwed. v. Sigfr. Nyberg, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Bartold, Hans, u. Hans Unterberg, die Stifter der blutgierigen

Räuberbande bei Andreasberg. Histor. Räubergemälde aus der letzten Hälfte d. 16. Jahrh. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10.

Basler (Lucius), Club u. Stunde. Novellencyclus. 8. Basel 1865. (Amrisweil, Juker.) n. — 12

Bandissin (Graf Adalb.), Peter Tütt. Zustände in Amerika. 3. (Titel-)Ausg. gr. 8. Altona (1862) 1866, Mentzel. — 24

Bandissin (Graf Ulr. v.), Gattin u. Tochter. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 4. 15

— ein pseudonymer Hauslehrer. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1865. 5. —

— Liebe u. Leidenschaft. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1866. 5. —

— Ronneburger Mysterien. Humorist. Roman. 3 Bde. 8. Stuttgart 1869, Kröner. 4. —

— die Stiefkinder. Roman. 3 Bde. gr. 8. Ebd. 1870. 4. —

Baumblatt (L.), das Fräulein v. Flörsheim auf Landstuhl. Eine Novelle aus der Zeit d. Franz v. Sickingen. Nebst einer kurzen Geschichte der Burg Landstuhl u. der Familie Sickingen. 8. Mannheim 1860, Schneider. n.n. — 10

Beaumont-Vassy (E. de), eine Intrigue aus der vornehmen Welt, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Becker (Aug.), Hedwig. Ein Roman aus dem Wasgau. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 3. —

— des Rabbi Vermächtniß. Roman in 3 Abthlgn. 8. Ebd. à Abth. 2. 15

Inhalt: 1. Der Maler. 2 Bde. 1866. — 2. Der Kabbalist. 2 Bde. 1866. — 3. Der Erbgraf. 2 Bde. 1867.

— aus Stadt u. Dorf. Zwei Erzählgn. 8. Ebd. 1869. n. — 20

Inhalt: Todt u. lebendig. Zigeuner Poffeln.

— Vervehmt. Roman aus der Gegenwart. 4 Bde. 8. Ebd. 1868. 5. 15

Beecher-Stowe, Blätter üb. Haus u. Heim. Aus d. Engl. 8. Brandenburg 1867, Wiesike. n. — 12

Beichtvater, der. Roman v. dem Abbé ***. Deutsch v. A. Diezmann. 2 Bde. Autoris. Ausg. 8. Leipzig 1866, Steinacker. 1. 15

Belani (H. E. R.), Goethe u. sein Liebeleben. Histor. Novellenkreis. 3 Thle. 8. Leipzig 1866, C. F. Schmidt. 3. —

— Josephine. Geschichtl. Lebensroman. 3 Thle. 2 Aufl. 8. Ebd. 1866. 3. —

Bell (Carola), Passionsblumen. Skizzen aus dem Leben. 8. Düsseldorf 1868, Budich. n. 1. 18

Inhalt: Passionsblumen I. u. II. Camilla.

Benedix (Roder.), die Landstreicher. Roman. 3 Bde. gr. 16. Leipzig 1867, Payne. 3. —

Beneke (Adf.), im kleinen Ort. Heitere Geſchichten. 2 Bde. 8. Hannover 1868, Brandes. 2. —

Inhalt: 1. Ein Boonekamp als Eheprocurator. Auch ein Staatsdiener. Eine Entführungsgeſchichte. Ehen werden im Himmel geſchloſſen. — 2 Die Schuld. Fürſt und Bauer. Die Cigarrenverſicherung.

Bennecke (W.), Malerleben. Roman in 3 Bdn. 8. Caſſel 1869, C. Luckhardt. 4. —

érard (S.), Alice Favre, od. viel Schatten und noch mehr Licht. Eine Dorfgeſchichte. Aus d. Franz. 8. Hamburg 1868, Mauke Söhne. cart. n. — 24

Berger (Marie), einſam u. arm. Erzählg. 8. Halle 1868, Mühlmann. 1. —

— weiße und rothe Roſe. Erzählg. 8. Ebd. 1870. 1. —

— verſchiedene Wege. Erzählg. 8. Ebd. 1869. 1. —

Bergmann (Werner), die Schlacht bei Drakenburg. Hiſtoriſch-romant. Erzählg. gr. 8. Nienburg 1868. (Hannover, Schulze). n. 1. 10

— Tizian. Bilder aus ſeinem Leben u. ſeiner Zeit. 2 Thle. gr. 8. Hannover 1865, Klindworth. 3. —

Bergvoigt (K.), der Eberwirth, ſ.: Eiſenbahn-Unterhaltungen.

Berlepſch (Lina Freifrau v.), Nebelbilder. Skizzen. 8. Mannheim 1869, Schneider. — 20

Bermann (Mor.), Couliſſen-Geheimniſſe aus der Künſtlerwelt. gr. 8. Wien 1868 u. 69, v. Waldheim. 1. 20

— Hof- u. Adels-Geſchichten. gr. 8. Ebd. 1868 u. 69. 2. 20

Bernhardi (Wolfg.), die Spree-Piraten od. Berlin vor 100 Jahren. Romant. Sittengemälde aus der Zeit Friedrichs d. Großen. gr. 8. Berlin 1867, Conrad. 2. —

— die vornehmen Sünder, ſ.: Zeit- und Lebensbilder.

Bernſtein (A.), Mendel Gibbor. Neuer Abdr. 8. Berlin 1865, Gerſchel. — 18

Berthet (E.), der Eingeſperrte,
— Pächter Reber,
— das Schweſternhaus,
} ſ.: Leſe-Cabinet, neueſtes belletriſt.

Berthold (G.), Genoveva, die Pfalzgräfin vom Rhein. Hiſtoriſch-romant. Erzählg. Mit 4 color. Steintaf. 8. Dresden 1867, Tittel. 1. 10

— die Höllenbrüder. Romant. Erzählg. aus dem vorigen Jahrh. 2 Bde. Mit 10 color. Steintaf. gr. 8. Dresden 1868 u. 69, A. Wolf. 1. 10

— Monte Chriſto, od.: Die Hand d. Todten. Roman. 2 Bde. Mit 8 color. Steintaf. gr. 8. Dresden 1868 u. 69, Tittel. 1. 10

— die Mordbrenner in der Pfalz. Erzählg. aus dem Ende d. 17.

Jahrh. Mit (lith. u. color.) Abbildgn. In 16 Hftn. 1. Hft. Mit 1 color. Steintaf. 8. Dresden 1869, A. Wolf. — 2½

Berthold, das Schwert d. Unsichtbaren. Romant. Erzählg. aus neuester Zeit. 11—17. (Schluß-)Lfg. Mit 7 color. Steintaf. 8. Dresden 1865, Tittel. à — 2½; f. Sachsen à — 2

— u. **Neumeister**, Galgenvögel, od. die Söhne d. Waldes. Romant. Erzählgn. 1. u. 2. Bd. u. 3. Bd. 1—3. Hft. Mit 34 color. Steintaf. gr. 8. Ebd. 1867—69. 2. 25

Beta (H.), deutsche Früchte aus England. Erzählgn. u. Erlebnisse. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1867, Grunow. 2. —

Inhalt: 1. Bd. Der Sohn des Nebels. — 2. Bd. Erinnerungen eines Flüchtigen. In der Buoy-Kette an der Themse. Ein Fall in die Unterwelt Londons. Der todte Gast. Die brennende Leiche um Mitternacht.

— aus dem Herzen der Welt. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1866) 1867. 2. —

Inhalt: 1. Bd. Die Braut aus der Wildniß. Polizei und Liebe. Eine Nacht im Themse-Tunnel. Der Würg-Engel. — 2. Bd. Verkehr Londons auf, unter und über der Erde.

Beugnon (H. de), Antonia, s.: Zeitbilder.

Beyssell (A.), Berliner Bauernfänger, od.: Die Geheimnisse der Residenz. Sittenroman aus Berlins Neuzeit. gr. 8. Berlin 1869, Freitag. 2. —

Bibliothek, amerikanische. 418—427. Bd. 8. Leipzig. (Stuttgart, Werther.) à n. — 4

Inhalt:

418—421 Holmes (O. W.), Elsie Venner. 4 Bde. 1866.

423—427 Stephens (A. S.), doppelt falsch. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 5 Bde. 1869.

422 — Sybille, oder der Rancho des Thales. Eine Erzählg. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 1867.

Die früheren Bände der amerikanischen Bibliothek sind ebenfalls in gleichen Verlag übergegangen und jetzt auch à n. — 4 zu haben.

— für christliche Leser. 1. u. 2. Bd. 8. Trier 1867, Braun's Verl. à n. — 16

Inhalt: 1. Almosen ohne Geld. Erzählg. Frei nach d. Franz. — 2. Eine treue Seele. Erzählg. Frei nach d. Franz.

— von Eisenbahn-Novellen. Nr. 1—4. 8. Berlin 1869, Goldschmidt. 2. 7½

Inhalt: 1. Wie man regiert. Humorist. Erzählg. nach thatsächl. Vorgängen an kleinstaatlichen Höfen aus der Kriegszeit 1866 v. M. Ant. Niendorf. — 22½ — 2. Irrfahrten. Von Fr. Gerstäcker. — 15 — 3. Das sonderbare Duell. Von Fr. Gerstäcker. — 10 — 4. Burleske Novellen. Von Adf. Glaßbrenner. — 10 — 5. Ein Gottvertrauen. Von J. D. H. Temme. — 10.

europäische, der neuen belletristischen Literatur. 1225—1268. Bd. Wurzen, Verlags-Comptoir. à Bd. — 12

Inhalt:

1237—1240. Ada, od. die Pietisten. Ein Roman v. Emilie R*. Aus d. Schwed. übertr. v. A. Kretzschmar. 4 Bde. 1865.
1264—1266. Blanche (Aug.), aus dem Tagebuche e. Geistlichen. Aus d. Schwed. v. A. Kretzschmar. 3 Bde. 1866.
1230 u. 1231. Bunnet (Fanny Elisabeth), Churfürstin-Pfalzgräfin Louise Juliane u. ihre Zeit. Deutsch v. Wilh. Reinhard. 2 Bde. 1865.
1232—1236. Fels (Egon), Wandlungen. Roman. 5 Bde. 1865.
1267 u. 1268. Frick (Ida), Abschied. Zwei Novellen. 2 Thle. 1866.
1254—1258. Herbst (Paula), Eglantine Anke. Orig.-Novelle. 5 Bde. 1865.
1247—1251. Liebe u. Politik. Roman aus d. Schwed. v. A. Kretzschmar. 5 Bde. 1865.
1252 u. 1253. Märker (Jul.), Verstand, Liebe u. Glück. Novellen. 2 Bde. 1865.
1259—1263. Reid (Capit. Mayne), die verlorene Lenore. Ein Roman. In's Deutsche übertr. v. A. Kretzschmar. 5 Bde. 1866.
1225—1229. Trollope (Anthony), Orley Farm. Ein Roman. Deutsch v. A. Kretzschmar. 5 Bde. 1865.
1241—1246. Wetherell (Elisabeth), Melbourne-House od. die kleine Märtyrerin. Eine Erzählg. Deutsch v. A. Kretzschmar. 6 Bde. 1865.

Bibliothek, europäische. 1172—1174. u. 1195—1200. Bd. 2. Aufl. 8. Wurzen 1867, Verlags-Comptoir. à — 12

Inhalt: 1172—1174. Contraste. Von Paula Herbst. 3 Bde. 2. Aufl. — 1195—1200. Das Pfarrhaus Framley. Ein Roman v. Anthony Trollope. Deutsch v. A. Kretzschmar. 6 Bde.

— ausländischer Klassiker in deutscher Uebertragung. 1—108. Bd. br. 8. Hildburghausen, bibliogr. Institut. 28. 10

Inhalt:

104. Anthologie, morgenländische. Eine Auswahl klass. Dichtungen aus der finesischen, indischen, persischen und hebräischen Literatur. Uebers. v. Ernst Meier. 1869. — 12
101. Aeschylos. Uebers. v. Dr. A. Oldenberg. 1869. — 11
25. Beaumarchais, ein toller Tag od. Figaro's Hochzeit. Uebers. u. umgearb. durch Frz. Dingelstedt. 1866. — 6
12. 13. Björnson's (Björnsterne), Bauernnovellen. Aus d. Norweg. übertr. v. Edm. Lobedanz. 2 Thle. 1865. — 12
31—33. — dramatische Werke. Aus d. Norweg. übertr. v. Edm. Lobedanz. 3 Thle. 1866. — 24½
(1. Hulda. Zwischen den Schlachten. — 9. — 2. König Sigurd. 1. u. 2. Abth. — 8. — 3. König Sigurd. 3. Abth. — 7½)
6. 7. Burns' (Rob.), Lieder u. Balladen. Deutsch v. K. Bartsch. 2 Thle. 1865. — 13½
11. Byron (Lord), Dichtungen. Deutsch v. Wilh. Schäffer. 1865. — 6
47. 48. — Don Juan. Deutsch v. Wilh. Schäffer. 2 Thle. 1867. — 13½
87. — Childe Harold's Pilgerfahrt. Deutsch v. A. H. Janert. 18[illegible]
106. Camoens (Luis de), die Luistaden. Aus d. Portug[illegible] Jamben übers. v. K. Eitner. 1869. —7.

53. 54. 56. 57. Cervantes Saavedra (Miguel de), der ſinnreiche Junker
62. 63. 65. 66. Don Quijote v. der Mancha. Aus d. Span. v. Edm. Zoller. 4 Bde. 1867 u. 68. 2. — 1/2
39. Chateaubriand's Atala, René u. der Letzte der Abenceragen. Deutſch v. Maria v. Andechs. [Baronin v. Leinburg.] 1866. — 9
41—43. Chaucer's (Geoffrey), Canterbury-Geſchichten. Ueberſ. v. Wilh. Hertzberg. 3 Thle. 1866 u. 67. 1. 2
8—10. Dante Aligiehri's göttliche Komödie. In Jamben übertr. v. K. Eitner. 3 Thle. 1865. — 25
(1. Die Hölle. — 9. — 2. Das Fegefeuer. — 8. — 3. Das Paradies. — 8)
94. 95. Defoe (Dan.), Leben u. Abenteuer des Robinſon Cruſoe. Aus d. Engl. übertr. v. Karl Altmüller. 1869. — 15 1/2
82. 83. 85 86. Holberg's (Ludw.), ausgewählte Komödien. Aus d. Dän. v. Rob. Prutz. 4 Thle. 1868. 1. 13.
18. 19. Homer's Odyſſee im Versmaaße der Urſchrift überſ. v. F. W. Ehrenthal. 2 Thle. 1865. — 19
58. Kalidaſa's Sakuntala. Ein ind. Schauſp. Aus d. Sanskrit u. Prakrit metriſch überſ. v. Ernſt Meier. 1867. — 7 1/2
34. Leopardi (Giacomo), Gedichte. Verdeutſcht in den Versmaßen d. Orig. v. Rob. Hamerling. 1866. — 7
35. 36. Le Sage's der hinkende Teufel. Deutſch v. Lev. Schücking. 2 Thle. 1866. — 14
45. 46. 49. 50. Manzoni (Aleſſ.), die Verlobten. Eine mailändiſche Geſchichte aus d. 17. Jahrh. aufgefunden u. erneut. Aus d. Ital. überſ. v. Emilie Schröder. Eingeleitet durch Prof. Dr. H. Th. Rötſcher. 2 Thle. 1867. 1. 5
59. 60. Milton (John), das verlorene Paradies. Epiſches Gedicht. Ueberſ. v. Karl Eitner. 1867. — 16 1/2
14—16. Molière's Charakter-Komödien. Im Versmaße d. Orig. übertr. v. Adf. Laun. 3 Thle. 1865. — 19
(1. Der Miſanthrop — 6 — 2. Der Tartüff. — 7. — 3 Die gelehrten Frauen. — 6)
107. Puſchkin's Dichtungen. Deutſch v. Ferd. Löwe. 1869. — 7
102. 103. Racine's ausgew. Tragödien. In Jamben übertr. v. Adf. Laun. 1869. — 15
26. St. Pierre (Bernard. de), Paul u. Virginie u. die indiſche Hütte. Ueberſ. v. K. Eitner. 1866. — 8
21. 22. Sand (Geo.), ländliche Erzählungen. Deutſch v. Aug. Cornelius. 2 Thle. 1865. — 12 1/2
(1. Der Teufelsſumpf. — 5 — 2. Franz der Champi. — 7 1/2)
17. Scott (Walter), das Fräulein vom See. Romant. Dichtg. Ueberſ. v. Heinr. Viehoff. 1865. — 8
108. Shakeſpeare's Antonius u. Cleopatra. Deutſch v. K. Simrock. 1869. — 7 1/2
105. — Julius Cäſar. Deutſch v. Heinr. Viehoff. 1869. — 6
51. — Cymbelin. Deutſch v. Wilh. Jordan. 1867. — 7 1/2
55. — Gleiches mit Gleichem. Deutſch v. Karl Simrock. 1867. — 6
3. — Hamlet. Deutſch v. Ludw. Seeger. 1865. — 9
70. — König Heinrich VIII. Deutſch v. Heinr. Viehoff. 1868. — 6
27. — König Johann. Deutſch v. Ludwig Seeger. 1866. — 6
100. — Kaufmann v. Venedig. Deutſch v. K. Simrock. 1869. — 5

74. Shakeſpeare's Komödie der Irrungen. Deutſch v. Frz. Dingelſtedt. 1868. — 5
78. — die Kunſt einen Trotzkopf zu brechen. Deutſch v. Karl Simrock. 1868. — 5
28. — viel Lärmens um Nichts. Deutſch v. K. Simrock. 1866. — 6
20. — König Lear. Deutſch v. Wilh. Jordan. 1865. — 8
44. — der Liebe Lohn verloren u. die beiden Edelleute v. Verona. Deutſch v. Karl Simrock. 1867. — 14
3. — Macbeth. Deutſch v. Wilh. Jordan. 1865. — 5
14. — Othello. Deutſch v. W. Jordan. 1868. — 7½
72. — Perikles. Deutſch v. K. Simrock. 1868. — 5
61. — König Richard II. Ueberſ. v. Heinr. Viehoff. 1867. — 6
69. — König Richard III. Ueberſ. v. Wilh. Jordan. 1868. — 7½
5. — Romeo u. Julie. Deutſch v. Wilh. Jordan. 1865. — 6
52. — Sonette. Deutſch v. F. A. Gelbcke. 1867. — 8
40. — Sturm. Deutſch v. Frz. Dingelſtedt. 1866. — 5
24. — Timon v. Athen. Deutſch v. Ludw. Seeger. 1866. — 7
73. — Titus Andronicus. Deutſch v. Heinr. Viehoff. 1868. — 5
76. — Walpurgisnachtstraum. Deutſch v. Karl Simrock. 1868. — 5
92. — was ihr wollt. Deutſch v. Frz. Dingelſtedt. 1869. — 5
79. — die luſtigen Weiber v. Windſor. Deutſch v. Karl Simrock. 1868. — 6
93. — wie es euch gefällt. Deutſch v. Frz. Dingelſtedt. 1869. — 6
23. — Wintermärchen. Deutſch v. K. Simrock. 1866. — 7
29. 30. Shelley's (Percy Byſſhe), ausgewählte Dichtungen. Deutſch v. Adf. Strodtmann. 2 Thle. 1866. — 17
(1. Thl. — 8. 2. Thl. — 9.)
37. 38. Sophokles. Ueberſ. v. Heinr. Viehoff. 2 Thle. 1866. — 23
(1. König Oedipus. Oedipus von Kolonos. Antigone. — 11. — 2. Der raſende Ajas. Philoktetos. Elektra. Die Trachinierinnen. — 12.)
77. 80. 81. Staël (Frau v.), Corinna. Deutſch v. M. Bock, m. e. Vorwort v. Fr. Spielhagen. 3 Thle. 1868. — 25½
96—99. Sterne (Laur.), Triſtram Shandy's Leben und Meinungen. Aus d. Engl. überſ. v. F. A. Gelbcke. 2 Thle. 1869. — 29
75. — Yorick's empfindſame Reiſe. Aus d. Engl. überſ. v. Karl Eitner. 1868. — 9
2. Tegnér's (Eſ.), Frithjofs-Sage. Deutſch v. Heinr. Viehoff. 1865. — 6
64. Tennyſon's (Alfr.), ausgewählte Dichtungen. Deutſch v. Adf. Strodtmann. 1868. — 9
67. 68. 71. 88—91. Theater, ſpaniſches. Hrsg. v. Mor. Rapp. 4 Bde. 1868 u. 69. 2. 5½
(2. Bd.: Cervantes, Zwiſchenſpiele. — 9.)
4. Töpffer (Rud.), Roſa u. Gertrud. Eine Genfer Novelle. Aus d. Franz. übertr. v. K. Eitner. 1865. — 10

Bibliothek deutſcher Klaſſiker. Eine Auswahl d. Schönſten u. Gediegenſten in Poeſie u. Proſa aus ihren ſämmtl. Werken. Für Schule u. Haus. 19 Bde. 16. Leipzig 1866, Hartmann. n. 2. —

Bibliothek der deutschen Nationalliteratur. Hrsg. v. Heinr. Kurz. (In 250 Lfgn.) 1—90. Lfg. 8. Hildburghausen, bibliogr. Institut. à — 5

Inhalt:

Chamisso's Werke. 2 Bde. 1869. 1. —
Goethe's Werke. 12 Bde. 1867—69. 7. 10; geb. n. 9. —
Kleist's, H. v., Werke. 2 Bde. 1868. — 25
Lessing's Werke. 1—10. Lfrg. 1869. 1. 20
Schiller's Werke. 1—6. Bd. 1868 u. 69. 4. 5

— der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrhunderts. 1—27. Bd. 8. Leipzig, Brockhaus. à n. — 10; in engl. Einb. à n. — 15

Inhalt:

21. 22. Bürger (Gottfr. Aug.), Gedichte. Neue vollst. Ausg. Mit Einleitgn. u. Anmerkgn. hrsg. v. Jul. Tittmann. 1869.
13. 14. Forster (Geo.), Ansichten vom Niederrhein, v. Brabant, Flandern, Holland, England u. Frankreich im April, Mai u. Juni 1790. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Wilh. Buchner. 1868.
19. 20. Goethe (Joh. Wolfg. v.), Faust. Eine Tragödie. Mit Einleitg. u. Erläutergn. hrsg. v. Mor. Carriere. 2 Thle. 1869.
15. Herder (Joh. Gottfr. v.), der Cid. Nach span. Romanzen besungen. Mit e. Einleitg. üb. Herder u. seine Bedeutg. für d. deutsche Literatur hrsg. v. Jul. Schmidt u. mit Erläutergn. vers. v. Karoline Michaelis. 1868.
23—25. — Ideen zur Geschichte der Menschheit. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Julian Schmidt. 3 Bde. 1869.
2. Klopstock (Frdr. Glieb.), Oden. Auswahl. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Heinr. Düntzer. 1868.
12. Körner (Thdr.), Leier u. Schwert. Zriny. Rosamunde. Mit Einleitg. hrsg. v. Rud. Gottschall. 1868.
5. 6. Kortüm (Dr. Carl Arn.), die Jobsiade. Ein kom. Heldengedicht in 3 Thln. 13. bericht. Aufl. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Frdr. W. Ebeling. 1868.
8. Lessing (Gotthold Ephr.), Minna v. Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. Mit Einleitg. hrsg. v. Herm. Hettner. 1868.
10. 11. Müller (Maler), Dichtungen. Mit Einleitg. hrsg. v. Herm. Hettner. 2 Thle. 1868.
17. 18. Müller (Wilh.), Gedichte. Mit Einleitgn. u. Anmerkgn. hrsg. v. Max Müller. 2 Thle. 1869.
3. 4. Musäus (Joh. K. Aug.), Volksmärchen d. Deutschen. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Mor. Müller. 3 Thle. 1868.
27. Schleiermacher (Frdr.), Monologen. Eine Neujahrsgabe. — Die Weihnachtsfeier. Ein Gespräch. Mit Einleitg. hrsg. v. Dr. Carl Schwarz. 1869.
1. — über die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. Mit Einleitg. hrsg. v. Dr. Carl Schwarz. 1868.
7. Schulze (Ernst), die bezauberte Rose. Ein Gedicht in Gesängen. Poetisches Tagebuch. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Jul. Tittmann. 1868.
16. Seume (Joh. Gfr.), Spaziergang nach Syrakus im J. 1802. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Herm. Oesterley. 1868.
24. Voß (Joh. Heinr.), Luise. Ein ländl. Gedicht. — Idyllen. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Karl Goedeke. 1869.

9. Wieland (Chrph. Mart.), Oberon. Ein Gedicht in 12 Gesängen. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Rhold. Köhler. 1868.

Bibliothek für die gebildete Welt. 1. u. 2. Bd. 8. Zürich 1868, Woerl. geb. à — 18

Inhalt: 1. Leander u. Hermigild od. die Wiedergeburt Spaniens. Eine Erzählg. aus der Geschichte der Westgothen v. Herm. Geiger. 2 Thle. in 1 Bde. — 2. Oberic der päpstliche Zuave. Histor. Roman v. P. Ant. Brescianí.

— der besten Werke d. 18. u. 19. Jahrhunderts. 1—16. Bd. gr. 16. Leipzig, O. Wigand. à — 15

Inhalt:

8 u. 9. Jerrold (Douglas), Männer v. Charakter. Deutsch v. Thdr. Oelckers. 2 Thle. 1867.

15. u. 16. Leben, Lieben u. Thaten d. Hans v. Schweinichen, e. deutschen Ritters aus dem 16. Jahrh. Nach den Aufzeichngn. d. Ritters neu erzählt v. A. Diezmann. 1. u. 2. Bd. 1868.

11 u. 12. Marivaux (M. de), der emporgekommene Bauer od. die Memoiren d. Herrn *** Deutsch v. Carl Hugo v. Geismar. 2 Thle. 1867.

13 u. 14. — Marianne od. die Abenteuer der Gräfin v. *** Deutsch v. Dr. A. Diezmann. 2 Thle. 1867.

10. Müller (Joh. Gottwerth), Siegfried v. Lindenberg. Ein pommerischer Junker aus dem 18. Jahrh. 1867.

1. Tocqueville (Alexis de), der alte Staat und die Revolution. Deutsch v. Thdr. Oelckers. 1867.

2—7. Voltaire, über den Geist und die Sitten der Nationen. Deutsch v. K. F. Wachsmuth. 6 Thle. 1867.

Bibra (Ernst Frhr. v.), die Abenteuer e. jungen Peruaners in Deutschland. Ein Roman. 3 Bde. gr. 16. Jena 1870, Hermsdorf. 3. —

— Graf Ellern. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 4. —

— Erlebtes u. Geträumtes. Novellen u. Erzählgn. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 3. 22½

Inhalt: 1. Kunstbandelschaften. Mirza Hassan Collawert. Skizzen aus Chili. — 2. Tupa. Eine diplomatische Sendung. Eine Schwester. — 3. Der Akrobat. Ein Meineidiger. Streifzüge um Valparaiso.

— ein edles Frauenherz. Ein Roman. 2. (Titel-)Ausg. 3 Bde. 8. Ebd. (1866) 1869. 3. —

— Novellen, s.: Abende, deutsche.

— die Schatzgräber. Roman. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 4. —

— aus jungen und alten Tagen. Erinnerungen. 3 Bde. 8. Ebd. 1868. 3. 22½

Inhalt: 1. Das Erbe des alten Friedenreich. Der verlorene Graf. — 2. Pablo oder Pedro. Wendischem-Studien. Die Jungfer Lene. Auf dem Klosterberge. — 3. Seiner Nachade. Wie Cornelius Bloemaert nach dem Lande Chile kam und was ihm dort begegnete. Zwei Stiefkinder.

Bibra (Ernst Frhr. v.), Tzarogy. Roman. 3 Bde. 8. Jena. 1865, Costenoble. 3. $22\frac{1}{2}$

Bilderbuch eines armen Studenten. 2. verm. Aufl. 16. Berlin 1868, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

Billig (Gust.), Leben u. unerhörte Abenteuer d. gefürchteten Polizeispions u. Diebsfängers Eugen François Vidocq. Nach seinen eigenen hinterlassenen Papieren. Mit Abbildgn. (in Chromolith.) (In ca. 18 Hftn.) 1—6. Hft. gr. 8. Dresden 1869, A. Wolf. à — $2\frac{1}{2}$

Björnson's (B.), Bauernnovellen, übertr. v. Edm. Lobedanz, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— das Fischermädchen. Erzählg. aus dem norweg. Leben. Deutsche Orig.-Ausg. 8. Hannover 1868, Rümpler. — 12

— dasselbe. Deutsch v. Henr. Helms. 8. Leipzig 1868, A. Fritsch. — 15

— dasselbe. Aus d. Norweg. v. Emil J. Jonas. 8. Berlin 1868, Janke. n. — 10

— dasselbe. Deutsch v. Dr. Aug. Peters. 16. Bremen 1869, Kühtmann & Co. — 18; in engl. Einb. m. Goldschn. 1. —

Bitter (Arth.), Erzählungen, Novellen u. Gedichte. 4 Bde. 8. Bern 1865, Haller. à 1. 6

Inhalt: 1. Egg-Niggeli, der alte Jäger. Die Patrioten. Die unheimliche Todtenwache. Drei Begegnungen. Hoch und Niedrig. Nur nicht verzagen. Der Geißbub. Gedichte. — 2. Des Bärenwirths Töchterlein. Der Hans-Joggeli auf der stotzigen Alp. Dorf und Stadt. Die Waldmarche. Das Licht im Corridor. Auf der Michelsburg. Das Seufzen an der Emme. Zeichnungen aus dem Thierleben. Gedichte. — 3. Der Zitherhans. Verfehltes Leben. Wie's einem im Emmenthal gehen kann. Das Grab der Mutter. Der schöne Abraham und das stolze Bäbeli. Vier Mitternachtsstunden. Skizzen aus dem Thierleben. Die Gemsjäger. Gedichte. — 4. Der Franzosenschatz. Eine gefährliche Brautwerbung. Die Zigeunerin. Die Warnung der Mutter. Der Enkel des Rathsherrn. Die grusam höhi, spitzi Fluh. Simon Verde. Ueberall zu spät. Gedichte.

Bjurstен (Herm.), der Fluch der Armuth. Roman. Aus dem Schwed. v. Ferd. Zeißberg. 3 Bde. 8. Wien 1869, E. Müller. 2. —

Blanche (A.), aus dem Tagebuche eines Geistlichen, s.: Bibliothek, europäische.

Blanquet (A.), der Hirschpark Ludwigs XV., deutsch v. Dr. Wolfram, s.: Sonntags-Bibliothek, illustr. Wiener.

— die Ritter vom Pique-Aß u. die Königin d. grünen Tisches. Roman. Deutsch v. L. v. Alvensleben. 2 Bde. gr. 8. Brünn 1866, Karafiat. n. 2. —

Blum (Ludw. v.), Glückskind u. Wilddieb. Geschichte aus dem Leben gegriffen. 3 Bde. 8. Leipzig 1865, Kollmann. 2. —

9. Wieland (Chrph. Mart.), Oberon. Ein Gedicht in 12 Gesängen. Mit Einleitg. u. Anmerkgn. hrsg. v. Rhold. Köhler. 1868.

Bibliothek für die gebildete Welt. 1. u. 2. Bd. 8. Zürich 1868, Woerl. geb. à — 18

Inhalt: 1. Leander u. Hermigild od. die Wiedergeburt Spaniens. Eine Erzählg. aus der Geschichte der Westgothen v. Herm. Geiger. 2 Thle. in 1 Bde. — 2. Oderic der päpstliche Zuave. Histor. Roman v. P. Ant. Bresciani.

— der besten Werke d. 18. u. 19. Jahrhunderts. 1—16. Bd. gr. 16. Leipzig, O. Wigand. à — 15

Inhalt:

8u.9. Jerrold (Douglas), Männer v. Charakter. Deutsch v. Thdr. Oelckers. 2 Thle. 1867.

15. u. 16. Leben, Lieben u. Thaten d. Hans v. Schweinichen, e. deutschen Ritters aus dem 16. Jahrh. Nach den Aufzeichngn. d. Ritters neu erzählt v. A. Diezmann. 1. u. 2. Bd. 1868.

11u.12. Marivaux (M. de), der emporgekommene Bauer od. die Memoiren d. Herrn *** Deutsch v. Carl Hugo v. Geismar. 2 Thle. 1867.

13u.14. — Marianne od. die Abenteuer der Gräfin v. *** Deutsch v. Dr. A. Diezmann. 2 Thle. 1867.

10. Müller (Joh. Gottwerth), Siegfried v. Lindenberg. Ein pommerscher Junker aus dem 18. Jahrh. 1867.

1. Tocqueville (Alexis de), der alte Staat und die Revolution. Deutsch v. Thdr. Oelckers. 1867.

2—7. Voltaire, über den Geist und die Sitten der Nationen. Deutsch v. K. F. Wachsmuth. 6 Thle. 1867.

Bibra (Ernst Frhr. v.), die Abenteuer e. jungen Peruaners in Deutschland. Ein Roman. 3 Bde. gr. 16. Jena 1870, Hermsdorf. 3. —

— Graf Ellern. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 4. —

— Erlebtes u. Geträumtes. Novellen u. Erzählgn. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 3. 22½

Inhalt: 1. Kunsthandelschaften. Mirza Hassan Collawert. Skizzen aus Chili. — 2. Tupa. Eine diplomatische Sendung. Eine Schwester. — 3. Der Akrobat. Ein Meineidiger. Streifzüge um Valparaiso.

— ein edles Frauenherz. Ein Roman. 2. (Titel-)Ausg. 3 Bde. 8. Ebd. (1866) 1869. 3. —

— Novellen, s.: Abende, deutsche.

— die Schatzgräber. Roman. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 4. —

— aus jungen und alten Tagen. Erinnerungen. 3 Bde. 8. Ebd. 1868. 3. 22½

Inhalt: 1. Das Erbe des alten Friedenreich. Der verlorene Graf. — 2. Pablo oder Pedro. Mondschein-Studien. Die Jungfer Lene. Auf dem Klosterberge. — 3. Senor Machado. Wie Cornelius Bloemaert nach dem Lande Chile kam und was ihm dort begegnete. Zwei Stiefkinder.

Bibra (Ernst Frhr. v.), Tzarogy. Roman. 3 Bde. 8. Jena. 1865, Costenoble. 3. $22\frac{1}{2}$

Bilderbuch eines armen Studenten. 2. verm. Aufl. 16. Berlin 1868, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

Billig (Gust.), Leben u. unerhörte Abenteuer d. gefürchteten Polizeispions u. Diebsfängers Eugen François Vidocq. Nach seinen eigenen hinterlassenen Papieren. Mit Abbildgn. (in Chromolith.) (In ca. 18 Hftn.) 1—6. Hft. gr. 8. Dresden 1869, A. Wolf. à — $2\frac{1}{2}$

Björnson's (B.), Bauernnovellen, übertr. v. Edm. Lobedanz, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— das Fischermädchen. Erzählg. aus dem norweg. Leben. Deutsche Orig.-Ausg. 8. Hannover 1868, Rümpler. — 12

— dasselbe. Deutsch v. Henr. Helms. 8. Leipzig 1868, A. Fritsch. — 15

— dasselbe. Aus d. Norweg. v. Emil J. Jonas. 8. Berlin 1868, Janke. n. — 10

— dasselbe. Deutsch v. Dr. Aug. Peters. 16. Bremen 1869, Kühtmann & Co. — 18; in engl. Einb. m. Goldschn. 1. —

Bitter (Arth.), Erzählungen, Novellen u. Gedichte. 4 Bde. 8. Bern 1865, Haller. à 1. 6

Inhalt: 1. Egg-Niggeli, der alte Jäger. Die Patrioten. Die unheimliche Todtenwache. Drei Begegnungen. Hoch und Niedrig. Nur nicht verzagen. Der Geißbub. Gedichte. — 2. Des Bärenwirths Töchterlein. Der Hans-Joggeli auf der stotzigen Alp. Dorf und Stadt. Die Waldmarche. Das Licht im Corridor. Auf der Michelsburg. Das Seufzen an der Emme. Zeichnungen aus dem Thierleben. Gedichte. — 3. Der Zitherhans. Verfehltes Leben. Wie's einem im Emmenthal gehen kann. Das Grab der Mutter. Der schöne Abraham und das stolze Bäbeli. Vier Mitternachtsstunden. Skizzen aus dem Thierleben. Die Gemsjäger. Gedichte. — 4. Der Franzosenschatz. Eine gefährliche Brautwerbung. Die Zigeunerin. Die Warnung der Mutter. Der Enkel des Rathsherrn. Die grusam höhi, spitzi Fluh. Simon Verde. Ueberall zu spät. Gedichte.

Bjurstein (Herm.), der Fluch der Armuth. Roman. Aus dem Schwed. v. Ferd. Zeißberg. 3 Bde. 8. Wien 1869, E. Müller. 2. —

Blanche (A.), aus dem Tagebuche eines Geistlichen, s.: Bibliothek, europäische.

Blanquet (A.), der Hirschpark Ludwigs XV., deutsch v. Dr. Wolfram, s.: Sonntags-Bibliothek, illustr. Wiener.

— die Ritter vom Pique-Aß u. die Königin d. grünen Tisches. Roman. Deutsch v. L. v. Alvensleben. 2 Bde. gr. 8. Brünn 1866, Karafiat. n. 2. —

Blum (Ludw. v.), Glückskind u. Wilddieb. Geschichte aus dem Leben gegriffen. 3 Bde. 8. Leipzig 1865, Kollmann. 2. —

Blumauer (A.), Virgil's Aeneis, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Bodenſtedt's (Frdr.), geſammelte Schriften. Geſammt-Ausg. in 12 Bdn. 8. Berlin 1865—69, v. Decker. à — 15

Inhalt: 1—3. 1001 Tag im Orient (mit den Liedern des Mirza Schaffy). 4—7. Puſchkin, Lermontoff, Kolzoff und andere ruſſiſche Dichter. 8. Shakeſpeare's Sonette. 9. u. 10. Alte und neue Gedichte. 11. Ada, die Lesghierin. 12. Aus Oſt und Weſt. Sieben Vorleſungen.

Bögh (Erik), der Theaterteufel. Nach einer dän. Novelle. Deutſch v. Henrik Helms. 8. Leipzig 1866, Gerhard. — 15

Bolanden (Conr. v.), Angela. 8. Regensburg 1866, Puſtet. — 21

— die Aufgeklärten. Ein Zeitroman. 2., umgearb. Aufl. 8. Mainz 1869, Kirchheim. 1. 15

— Barbaroſſa. Hiſtor. Roman aus dem 12. Jahrh. 5 Thle. 2. Aufl. 8. Regensburg 1865, Puſtet. 1. 15

— Königin Bertha. Hiſtor. Roman aus dem 11. Jahrh. 2., verb. Aufl. 8. Ebd. 1866. 1. —

— eine Brautfahrt. Hiſtor. Roman aus dem 16. Jahrh. 3. Aufl. 8. Ebd. 1866. — 27

— Guſtav Adolph. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Mainz, Kirchheim. 2. 7½

Inhalt: 1. u. 2. Bd. Die Hochzeit v. Magdeburg. 2 Bde. 1867. 2. 7½ — 3. Bd. Die Pfaffengaſſe. 1869. 1. 15

— hiſtoriſche Novellen üb. Friedrich II. v. Preußen u. ſeine Zeit. 4 Bde. 8. Ebd. 2. 27

Inhalt: 1. Der Gefangene v. Küſtrin. Judas Makkabäus. 1865. — 20. — 2. Deutſchlands Hort. Die mähriſchen Hühner. 1865. — 20 — 3. Deutſchlands Dämon. Die böhmiſche Canaille. 1865. — 20 — 4. Die Freidenker. 1866. — 27

— die Schwarzen u. die Rothen. 8. Ebd. 1868. 1. 10

Bölte (Amely), Sonnenblumen, ſ.: Novellenſtrauß.

— Streben iſt Leben. 3 Bde. 8. Jena 1868, Hermsdorf. 3. —

— ein Thron und kein Geld. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Matthes. 2. —

— Weiter u. Weiter. Roman. 8. Jena 1867, Hermsdorf. 2. —

— die Welfenbraut. Roman. 8. Ebd. 1867. 1. 15

— Prinzeſſin Wilhelmine v. Preußen. Hiſtor. Roman. 16. Ebd. 1868. 1. —

Borgia, Lucretia, die fürſtliche Giftmiſcherin, od.: Die Geheimniſſe v. Rom. Hiſtor. Roman aus der Zeit Papſt Alexander's VI. Nach d. Engl. v. Herm. J. Köppen. 3 Bde. 8. Berlin 1868 u. 69, Köppen. 2. 6

— daſſelbe. 2. verm. u. verb. Aufl. 1—6. Hft. gr. 8. Ebd. 1869. à — 3

Born (Geo. F.), die Geheimniſſe einer Weltſtadt. Roman. 1. u. 2. Lfg. gr. 8. Berlin 1869, Große. à — 3

Börne (Ludw.), gesammelte Schriften. Vollständige Ausg. 12 Bde. 16. Wien 1868. (Hamburg, Hoffmann & Campe.) n. 1. 20

Inhalt: 1. u. 2. Einleitung Börne's zu seinen gesammelten Schriften. — Erzählungen, Reisen u. vermischte Schriften. — 3. Schilderungen aus Paris (1822 u. 1823). — Aus meinem Tagebuche. — 4. u. 5. Dramaturgische Blätter. — Kritiken. — 6. Kritiken. — Frankfurter Briefe. — Menzel, der Franzosenfresser. — 7. Aphorismen u. Fragmente. — Französische Aufsätze. — 8.—12. Pariser Briefe. — Biographie.

— Skizzen u. Erzählungen, s.: Universal-Bibliothek.

Bornewick (Karl), tau Hus un in dei Frömm'. 8. Jena 1865, Fr. Frommann. n. — 20

Börnstein (Heinr.), die Geheimnisse v. St. Louis. 4 Bde. 2. Aufl. 8. Altona 1868, Verlags-Bureau. 2. —

Boßhard (Hs. J.), Schicksal eines Spielers. Ein Bild aus dem Leben. gr. 8. Zürich 1866, Herzog. — 6

Böttger (Adf.), gesammelte Werke. 6 Bde. gr. 16. Leipzig 1865 u. 66, Dürr'sche Buchh. Subscr.-Preis à n. — 20; in engl. Einb. à n. 1 —

Inhalt: 1. Frühlings- u. Liebes-Melodien. Sonette, Balladen u. Romanzen. Distichen. Vermischte Gedichte. Blätter der Erinnerung. — 2. Pausanias. Fall v. Babylon. Magdalena. Nuschdwan. Auf der Wartburg. Das Schenkhaus zu Savelthon. — 3. Habana. Till Eulenspiegel. Hyacinth u. Lilialide. — 4. Der Erbe v. Thirlestan. Heinrich u. Fleurette. Zarte Liebe. Sperthias u. Bulis. Helene v. Antwerpen. Guillem v. Cabestaing. Don Juan u. Maria. Zwei Königsnächte. Dämon u. Engel. — 5. Goethe's Jugendliebe. Buch der Sachsen. — 6. Die Pilgerfahrt der Blumengeister. Agnes Bernauer. Lanzelot vom See. Schlußlied.

Boulabert (Jules), der Sohn d. Enthaupteten. Aus. d. Franz. 3 Bde. 8. Leipzig 1867, Günther. n. 1. 15

Boz, s.: Dickens, Ch.

Brachvogel (A. E.), die Grafen Barfus. Histor. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 5. —

— der blaue Cavalier. Roman in 3 Bdn. 8. Breslau 1868, Trewendt. 3. 15

— Hamlet. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1867. 4. 15

— William Hogarth. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 4. 15

— aus drei Jahrhunderten. Histor. Novellen in 2 Bdn. 8. Schwerin 1870, Hildebrand's Verl. 2. 15

Inhalt: 1. Der Amoroso. Die Generalin v. Treskow. — 2. Manon Beaubernier. Leonore Prohaska.

— Ludwig der Vierzehnte od. d. Komödie d. Lebens. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1870, Janke. 6. —

— der deutsche Michael. Histor. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1865. n. 5. 20

— neue Novellen. 2 Bde. 8. Breslau 1867, Trewendt. 3. —

Inhalt: 1. Osborne, der Weberlehrling. Marietta Manzoni. Die Grenz-

seve. Malcolm Sinclair. — 2. Der Menschenfreund. Frau Käthe v. Schwarzburg. Die bösen Schwestern.

Braddon (M. E.), die Ausgestoßenen, überſ. v. L. Ritter, ſ.: Roman-Bibliothek, neue.

— Charlottens Erbſchaft. Roman. Aus d. Engl. überſ. v. Aug. Kretzſchmar. 4 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. 20

— ein ungeſchliffener Diamant, aus d. Engl. v. J. Heynrichs, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— Frau Doctorin. Roman. Autoriſ. Ausg., nach der 3. Aufl. d. engl. Orig. überſ. v. Dr. C. F. Balduin. 4 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. n. 2. 20

— Henry Dunbar. Die Geſchichte eines Ausgeſtoßenen. Aus d. Engl. Autoriſ. Ausg. 4 Bde. 8. Ebd. 1865. n. 2. 20

— bittere Früchte. Roman. Aus d. Engl. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. n. 2. —

— enttäuſchte Herzen, aus d. Engl. v. A. Kretzſchmar, } ſ.: Romane,
— Herrn Jasper's Miethsmann, aus d. Engl. v. Aug. Kretzſchmar, } moderne, d. Auslandes.

— John Marchmont's Vermächtniß, aus d. Engl. v. A. John, ſ.: Roman-Bibliothek, neue.

— daſſelbe. Roman. Aus d. Engl. v. Helene v. Waldheim. 4 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 2. 20

— Raubvögel. Roman. Aus d. Engl. v. Aug. Kretzſchmar. 4 Bde. 8. Ebd. 1869. n. 2. 20

— Rupert Godwin, aus d. Engl. v. Aug. Kretzſchmar, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— der gebrochene Schwur. [Lady Lisle.] Roman. 2 Bde. 8. Wien 1868, E. Müller. 1. 15

Braun v. Braunthal, Neuhof. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Wien 1864, literar.-artiſt. Anſtalt. 3. —

— daſſelbe, ſ.: Roman-Bibliothek, deutſche.

Braun (T. S.), aus der Ehewelt. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Grunow. 4. 15

— ein häßliches Mädchen. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. 4. —

Breier (Ed.), der Fluch d. Rabbi. Romant. Sittengemälde aus dem erſten Viertel des 16. Jahrh. 8. Wien 1865, E. Müller. n. — 16

— moderne Graſel. Sittenroman aus der Gegenwart. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. n. 1. —

— geſammelte Romane u. Erzählungen. 3. Jahrg. 6—10. Bd. 8. Wien 1864, Leo. n. 3. —

Inhalt: 6. u. 7. 1805 od.: Die Franzoſen zum erſten Mal in Wien. Hiſtor. Roman. 4 Thle. n. 1. — 8. Die Sumpfvögel. Roman aus

den Nachtseiten der Wiener Gesellschaft. 3 Thle. n. 1. — 9 u. 10. Wiener Hexen. Sittengemälde aus unserer Zeit. 4 Thle. 1. —

Breitenstein (Jonas), Jakob, der Glücksschmied. Ein Lebensbild. 16. Basel 1868, Georg. n. — 22½

Bremer (Frederike), gesammelte Schriften. Aus d. Schwed. 4. u. 5. Bd. 8. Leipzig, Brockhaus. n. — 20; geb. n. — 26

Inhalt: Die Nachbarn. 2 Thle. 7. Aufl.

Bresciani (Ant.), Edmund. Schilderungen aus dem röm. Volksleben. Aus d. Ital. in's Deutsche übertr. v. Carl Braun. 8. Regensburg 1864, Manz. 1. 3

— Lorenzo, od. der Conscribirte. Ligurische Erzählg. von 1810—1814. Aus d. Ital. in das Deutsche übertr. v. Carl Braun. 8. Ebd. 1864. — 22½

— Oderic der päpstliche Zuave, s.: Bibliothek f. die gebildete Welt.

— Ubaldo u. Irene. Geschichtl. Erzählgn. aus den J. 1790—1814. Nach dem italien. Orig. übertr. v. Carl Braun. 2 Bde. 8. Regensburg 1865, Manz. 2. 24

Breusing (Herm.), ein Geächteter. Lebensbild. 2. (Titel-)Ausg. 3 Abthlgn. in 6 Bdn. 8. Jena (1866 u. 67) 1869, Costenoble. 5. —

Briegleb (H. C. B.), gebrochene Fürstenherzen. Zwei Novellen aus dem Süden. Der deutschen Nation gewidmet. 8. Leipzig 1868, Leiner. n. — 20

Brissault (Eug.), die Geheimnisse Roms im 19. Jahrh. Frei bearb. v. L. v. Alvensleben. 3 Bde. gr. 16. Hamburg 1865, Vereinsbuchh. 1. —

Erschien auch u. d. T.: Christin u. Jüdin.

Briganten, des, Liebe. Indiscretion e. Beichte. 8. Berlin 1868, internation. Buchh. — 10

Bronsky (Bogumil), der Czar od. das enthüllte Petersburg. Histor. Roman u. Sittengemälde aus der neuesten Geschichte Rußlands. gr. 8. Berlin 1866 u. 67, Humburg & Co. 1. 22

Brook (A.), Nanna. Ein Lebensbild. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Kortkampf. 2 Thlr.; in engl Einb. n. 2. 10

— das Schloß in den Ardennen. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. —

Brooks (Shirley), Ernst Adair, od.: Des Lebens Silberfaden. Aus d. Engl. v. Marie Scott. Autoris. Ausg. 4—6. (Schluß-)Bd. 8. Leipzig 1862, Günther. à n. — 20

Brosig (A.), Reinerzer Bade-Geschichten. Erzählgn. nach dem Leben. 16. Breslau 1866, Trewendt. n. — 10

Brüder Stalkrona, die, aus d. Schwed. v. A. Kretzschmar, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Brunner (Seb.), gesammelte Erzählungen u. poetische Schriften. 5—14. Bd. 8. Regensburg, Manz. 6. 22½ (1—14: 10. 10½)

Inhalt: 5. 6. Fremde u. Heimath. Aus d. Dichterleben. 2 Thle. 3. Aufl. 1864. 1. 15 — 7. 8. Die Prinzenſchule zu Mopſelglück. Schildereien aus der jungen Welt. 2 Thle. 2. verm. Aufl. 1865. 1. 15 — 9. 10. Woher? Wohin? Geſchichten, Gedanken, Bilder u. Leute aus meinem Leben. 1. u. 2. Bd. 2., ſehr verm. Aufl. 1. 15. — 11—13. Woher? Wohin? Geſchichten, Gedanken, Bilder u. Leute aus meinem Leben. Neue Folge. 3 Bde. 1866. 2. 7½ — 14. Der Atheiſt Renan u. ſein Evangelium. 3. (Titel-)Aufl. 1869. — 18

Brunold (F.), zwei Novellen. I. Keine Mutter. II. Der Bildſchnitzer. 8. Wismar 1868, Hinſtorff. 1. —

— Welt u. Gemüth. Novellen. 3 Bde. gr. 8. Malchin 1867 u. 68, Wendt. à 1. —

Inhalt: 1. Ein einſames Herz. In der Fabrik. Geſtorben und vergeſſen. Das Edelfräulein. — 2. Die Roſen des Stifts. Ein Märchenbuch. Ein Weihnachtsbaum. Geſchieden und nicht getrennt. Ach, wie iſt's möglich denn! Tage im Walde. — 3. Ein Künſtlerleben. Verurtheilt. Gerettete Ehre, verlorenes Glück. Der Paradiesvogel. Ein Meiſterſtück. Aus der Schulzeit. Der Findelfritz. Am Dichterhaus.

Buchen (Helene), das Weihnachtskind. Lebensbild. 2. unveränd. Aufl. 16. Barmen 1867, Langewieſche's Buchh. — 7½

Buchner (Karl), Novellen. 8. Neudnitz 1869, Förſter. 1. —

Inhalt: Lina. — Viribus unitis. — Beim Rath.

Buchwald (Otto), das neue Geſangbuch. Humoriſt. Roman. 8. Hannover 1869, Rümpler. 1. 7½

Bulwer-Lytton's ſämmtliche Romane. In gediegenen Ueberſetzgn. Neue revid. Aufl. 53—55. Lfg. gr. 16. Stuttgart 1865, Hoffmann. à — 3

Inhalt: 10. Bd. Die Caxtons. Ein Familiengemälde. 1.—3. Hft.

Bunnet (F. E.), Churfürſtin-Pfalzgräfin Louiſe Juliane u. ihre Zeit, ſ.: Bibliothek, europäiſche.

Bürger (G. A.), Gedichte, hrsg. v. Jul. Tittmann, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

— dieſelben, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

Burghardt (T. A.), epiſche Gedichte, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Burns (Rob.), Lieder u. Balladen, deutſch v. K. Bartſch, ſ.: Bibliothek ausländ. Claſſiker.

— dieſelben, bearb. v. L. G. Silbergleit, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Burow (Julie) [Frau Pfannenſchmidt], Johannes Kepler, ſ.: Album.

— die Preußen in Prag. Hiſtor. Roman aus dem letzten deutſchen Bruderkriege u. der Occupation Prags durch die Preußen. 8. Forſt 1867. (Bromberg, Aronſohn.) — 7½

— im Wellenrauſchen. Roman. 2 Bde. 16. Jena 1869, Hermsdorf. 2. 15

Buſch (G. F.), Ida v. Rudelsburg u. Udo v. Saaleck od. die Zerſtörung der Krainburg. Rittergeſchichte aus dem Leben Rudolphs v. Habsburg. 2 Bde. 8. Leipzig 1864, Zieger. 1. —

Busch (G. F.), die Macht der Frauen od. einige Ritterburgen d. 11. Jahrh. Abenteuer u. Scenen aus dem Leben der Raubritter. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Zieger. 1. —

Byr (Rob.), Anno Neun u. Dreizehn. Biografisches Gedenkblatt aus d. deutschen Freiheitskämpfen. 8. Innsbruck 1865, Wagner. 2. —

— ein deutsches Grafenhaus. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 4. 15

— der Kampf um's Dasein. Roman. 5 Bde. 8. Jena 1869, Costenoble. 6. —

— mit eherner Stirn. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 4. 15

Byron's (Lord), Werke. Ueberf. v. Otto Gildemeister. 3.—6. (Schluß-)Bd. 8. Berlin 1865, G. Reimer. à n. — 20

— dieselben. 6 Bde. 2. Aufl. gr. 8. Ebd. 1866. n. 4. —

Inhalt: 1. Der Giaur. Die Braut v. Abydos. Der Corsar. Lara. Belagerung Korinths. Parisina. Der Gefangene v. Chillon. — 2. Mazeppa. Beppo. Die Insel. Haralds Pilgerfahrt. — 3. Vermischte Gedichte. — 4. Manfred. Kain. Himmel u. Erde. Sardanapal. — 5. u. 6. Don Juan.

Einzelne Bände werden nicht abgegeben.

— sämmtliche Werke, deutsch v. A. Neidhardt, s.: Classiker d. In- u. Auslandes.

— Dichtungen, deutsch v. Wilh. Schäffer, — Don Juan, deutsch v. Wilh. Schäffer, — Childe Harold's Pilgerfahrt, deutsch v. A. H. Janert, } s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Caballero (Fernan), ausgewählte Werke. Volksausg. 1—8. Bd. gr. 16. Paderborn, Schöningh. à — 12

Inhalt: 1. 2. Clemencia. Ein Sittenroman. Deutsch v. L. G. Lemcke. 2 Thle. [2. Aufl. 1865. — 3. 4. Lagrimas. Ein Sittenroman. Deutsch v. L. G. Lemcke. 2 Thle. 2. Aufl. 1866. — 5. 6. Erzählungen. Deutsch v. L. G. Lemcke. 2. Aufl. 2 Thle. 1866 u. 67. — 7. 8. Elia od. Spanien vor 30 Jahren. Ueberf. v. Hedw. Wolf, hrsg. v. Ferd. Wolf. 2 Thle. 2. Aufl. 1867.

Caccianiga, der Proscribirte, aus d. Ital. v. Flor, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Camoens (Luis de), die Lusiaden, überf. v. K. Eitner, s. Bibliothek ausländischer Klassiker.

Capendu (Ernst), ein Abenteuer in Baden-Baden. Roman. 2 Bde. 8. Wien 1865, E. Müller. n. 1. —

— Klostergeschichten, — der Proceß Duval, } s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Carion (F.), der alte Dessauer, s.: Album.

— ein deutscher Fürst. Histor. Roman. [2. Abth. d. Romans: Der alte Dessauer] 5 Bde. 8. Leipzig 1868, Günther. 3. 10

— dasselbe, — Johann Georg I. v. Sachsen, } s.: Album.

Carlén (Emilie), s.: Flygare-Carlén, E.

Carlén (Roſa), die Hochzeit in Bränna. Eine Criminalgeſchichte. Aus d. Schwed. übertr. v. Aug. Kretzſchmar. 8. Leipzig 1865, Gerhard. — 12

— drei Jahre u. drei Tage. Eine Erzählg. Aus d. Schwed. übertr. v. Aug. Kretzſchmar. 8. Ebd. 1865. — 20

— die Liebe eines Vagabunden. Roman. Deutſch v. Henr. Helms. 8. Ebd. 1867. 2. —

Caſanova v. Seingalt (Jac.), Denkwürdigkeiten u. Abenteuer. Nach der einzigen vollſtänd. Original-Ausgabe, frei bearb. v. L. v. Alvensleben. 8—44. Hft. 8. Deſſau 1865 u. 66, Neubürger. 9. 5; (cplt.: 10. 27½)

Caſtell (Erneſtine), Margarethe Fuller-Oſſoli. Ein amerikan. Frauenbild. 8. Berlin 1866, Schlingmann. 1. —

Cervantes Saavedra (Miguel), Sennora Cornelia, überſ. v. C. v. Reinhardſtoettner, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

— Leben u. Thaten d. ſcharfſinnigen Edlen Don Quixote v. la Mancha. Ueberſ. v. Ludw. Tieck. Mit 376 Illuſtr. v. Guſt. Doré (in Holzſchn.). 2 Bde. Imp.-4. Berlin 1866—69, Sacco Nachf. n. 15. 10

— daſſelbe, aus d. Span. v. Edm. Zoller, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

— Muſternovellen. Aus d. Span. neu in's Deutſche übertr., m. Einleitgn. u. Erläutergn. v. Kreisger.-R. Rhold. Baumſtark. 2 Bde. 8. Regensburg 1868, Manz. 2. 6

Inhalt: 1. Das Zigeunermädchen. Der großmüthige Liebende. Rinconete und Cortadillo. Die Spanierin in England. Der Licentiat Vidriera. Die Macht des Blutes. — 2. Der Eiferſüchtige aus Eſtremadura. Die vornehme Dienſtmagd. Die zwei Mädchen. Cornelia. Die betrügliche Heirath. Nebſt dem Geſpräch der zwei Hunde.

Chabrillan (C. de), die Sappho, ſ.: Novellen-Sammlung.

Chamiſſo (Adalb. v.), Werke, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur.

— dieſelben, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

— Peter Schlemihls wunderſame Geſchichte. Nach d. Dichters Tode neu hrsg. v. Jul. Ed. Hitzig. Illuſtr. Pracht-Ausg. 8. Aufl. (In 4 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. gr. 8. Hamburg 1868, Richter. à n. — 15

— daſſelbe. Berichtigte Ausg. Mit den verſchied. Lesarten ꝛc. gr. 16. Leipzig 1869, Dyk. n. — 2

— daſſelbe, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Champfleury, die ſchöne Pauline, ſ.: Frankreich, belletriſt.

Charles (J.), Realiſten u. Idealiſten, ſ.: Album.

Chateaubriand's Atala, René u. der Letzte der Abenceragen, deutsch v. M. v. Andechs, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Chaucer's (G.), Canterbury-Geschichten, übers. v. W. Hertzberg, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Cherbuliez (V.), Isabella, aus d. Franz. v. M. Bock, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Christinen's Mißgriff. Von der Verf. v. „John Halifax." Aus d. Engl. v. Sophie Verena. Autoris. Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 1. —

Clarkson (Thom.), Schandthaten der civilisirten Menschheit od. Greuel der Sclaverei. Nordamerikan. Gemälde. 16. Stuttgart 1866, Fischhaber. — 12

Classiker des In- u. Auslandes. 69—76. Bd. gr. 16. Berlin 1865, Hofmann & Co. 2. — (1—76: 15. 24½)

Inhalt: Lord Byron's sämmtliche Werke. Deutsch nebst einleit. Vorwort über die Byron'sche Dichtg. v. Alex. Neidhardt. 8 Bde.

Claudius (Matthias), Werke. Orig.-Ausg. 2 Bde. 8. Aufl. m. vielen (eingedr.) Holzschn. u. (12) Kupferst. nach Chodowiecki. 8. Gotha 1865, F. A. Perthes. n. 1. 18

Cobb (S.), Maggie Burns. Eine Geschichte aus den amerikan. Freiheitskämpfen. Aus d. Engl. v. Louis Jacobi. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 1. —

Collins (Wilkie), Armadale. Roman. Aus d. Engl. v. Marie Scott. Autoris. Ausg. 6 Bde. 8. Leipzig 1866 u. 67, Günther. n. 4. —

— eine Ehestandstragödie. Deutsch v. Claire v. Glümer. 16. Dresden 1867, Wallerstein. n. — 20

— der Mondstein. Roman. Aus d. Engl. v. Dr. E. Lehmann. Autoris. deutsche Ausg. 3 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. 4. 15

— Nicht aus noch ein, aus d. Engl. v. J. Hallevorden, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Conard (Jul.), der siebentägige Krieg od.: die Todsünden d. Feindes. Histor. Roman aus dem preuß. Feldzuge gegen Oesterreich im J. 1866. 3 Bde. gr. 8. Berlin 1867, Seehagen. 2. 6

— verlorne Kronen od.: das Ende des deutschen Bundestages. Historisch-romant. Erzählg. d. Feldzugs der preuß. Mainarmee gegen Hannover u. die Bundestruppen im Sommer 1866. 3 Bde. gr. 8. Ebd. 1867. 2. —

— die Schreckenstage in Sevilla od. die letzten Stunden d. Tyrannen. Histor. Erzählg. 4. Bd. Berlin 1862, Nelte, Böltje & Co. — 12 (1—4.: 2. —)

Conradi (Johanna), Georg Stein od. Deutsche u. Letten. Eine Erzählg. a. d. Gegenwart Kurlands. 8. Riga 1864, Kymmel. n. 1. 15

Conscience (Heinr.), Sammlung ausgewählter Schriften. Aus d. Fläm. 40—46. Bdchn. 8. Münster 1863 u. 67, Aschendorff. 1. $25\frac{1}{2}$

Inhalt: 40. 41. Das Goldland. 2 Thle. — 18 — 42. 43. Der Bürgermeister v. Lüttich. Histor. Gemälde aus d. 17. Jahrh. 2 Thle. — 15 — 44. 45. Valentin. Eine Geschichte aus unserer Zeit. 2 Thle. — 15 — 46. Die Einbildungskrankheit. Eine Geschichte unserer Tage. — $7\frac{1}{2}$

— ausgewählte Werke. Unter Mitwirkg. des Verf., deutsch v. Joh. Wilh. Wolf. 1. u. 6. Bdchn. 12. Bonn 1865, Marcus. — $22\frac{1}{2}$

Inhalt: 1. Abendstunden. 12 Erzählgn. Deutsch v. Joh. Wilh. u. Maria Wolf. Neue Aufl. — 15 — 6. Lambrecht Hensmans. Eine Erzählg. Deutsch v. Joh. Wilh. u. Maria Wolf. Neue Aufl. — $7\frac{1}{2}$

— der Bürgermeister v. Lüttich. Histor. Erzählg. Aus d. Fläm. v. Prof. Dr. C. Büchele. 2 Bde. 16. Stuttgart 1867, Franckh. 1. —

— Valentin. Eine Geschichte unserer Tage. Aus d. Fläm. v. Prof. Dr. Büchele. 2 Bde. gr. 16. Ebd. 1868. 1. —

Cora, die Königin der Gauklertruppe. Vom Verf. v. „Die Afrikanerin", „Das vergiftete Halsband". Nach d. Engl. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Kollmann. n. 1. 20

Cornelia. Taschenbuch f. deutsche Frauen auf d. J. 1865 — 69. Hrsg. v. Frater Hilarius. 50—54. Jahrg. Mit Stahlst. gr. 16. Darmstadt, Lange. à n. 1. 20; cart. m. Goldschn. u. in Futteral à n. 2. —

Cornitz (L. v.), Schloß Ehrenstein u. seine Bewohner. Eine Erzählg. aus unserer Zeit. 8. Berlin 1866, Neumann. (?) — $22\frac{1}{2}$

Corvinus (Jak.), s.: Raabe, Wilh.

Cosmar (A.), Erziehung u. Ehe. Ein Roman aus neuerer Zeit. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1867, Grunow. 3. —

Cottin (Sophie), Elisabeth. Nach d. Franz. 16. Berlin 1868, Sacco Nachf. n. — $12\frac{1}{2}$; in engl. Einb. m. Goldschn. n. — 25

Courtmans (J. D. geb. Berchmans), das Geschenk d. Jägers oder das Leben in der Fabrik u. auf dem Lande. Gekrönte Preisschrift. Aus d. Fläm. übertr. v. Dr. C. Büchele. gr. 16. Stuttgart 1866, Franckh. — 20

Cressieux (Gräfin), aus dem High-life. Erinnerungen e. kleinen Fauteuil. 2 Thle. 8. Hamburg 1869, Hoffmann & Campe. 2. 15

Cubasch (Carl), Salvator. Eine Verjüngungs-Geschichte. Roman in 2 Bdn. 8. Leipzig 1865, Schlicke. 2. 15

Cumming (Miß), der Lampenwärter. Mit 15 Illustr. v. F. Gilbert (in Holzschn.) u. 6 Liedern v. J. E. Carpenter. 2 Thle. Neue (Titel-)Ausg. gr. 8. Leipzig (1854) 1865, Zander. n. — 10

Dante Alighieri's göttliche Komödie, übertr. v. K. Eitner, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Dash (Gräfin), eine Verschwörung unter der Regentschaft, deutsch v. A. Kretzschmar, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Dauer (Carl), die Furien d. Klosters od.: die eingemauerte Himmelsbraut Barbara Ubryk im Kloster der Karmeliterinnen zu Krakau. (In ca. 20 Lfgn.) 1—8. Lfg. gr. 8. Berlin 1869, Köppen. à — 3

Debenroth (E. H. v.), der Händler v. Nachod. Eine moderne Criminalgeschichte. gr. 8. Berlin 1870, Brigl. n. — 10

Defoe (D.), Robinson Crusoe, übertr. v. K. Altmüller, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Dehn (Isr.), Weiberlist. Roman. Aus d. Norweg. v. Henr. Helms. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Gerhard. 1. 15

Dehnike (R.), Blut u. Gold od.: das Gottesgericht in Amerika. Zeitgeschichtl. Roman. gr. 8. Berlin 1866, Moeser. 2. —

— die Polenbraut, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Demokritos od. hinterlassene Papiere eines lachenden Philosophen. Von dem Verf. der „Briefe eines in Deutschland reisenden Deutschen." (Carl Jul. Weber.) 8., sorgfältig erläut. Orig.-Ster.-Ausg. 12 Bde. gr. 16. Stuttgart 1868 u. 69, Rieger. 3. 15

Deschamps, eine Kunstreiterin des Hippodrome,
— wie eine Pariserin heirathet, } s.: Paris, wie es tanzt und lebt.

Detlef (Karl), unlösliche Bande. Novelle. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 1. 15

— bis in die Steppe. Novelle. gr. 8. Ebd. 1869. 1. 10

Deutrich (J. A.), der Goldschmied. Episode aus der Geschichte Oederans während d. 30jähr. Krieges. Nach alten Urkunden erzählt. gr. 16. Oederan 1868, Schlesinger. — 16

Deutschlands Stolz. Die Meisterwerke der deutschen Literatur. 1. Bd. Nr. 1. Fol. Leipzig 1868, M. Schäfer. — $1\frac{1}{2}$

Inhalt: Wilhelm Tell. Schausp. in 5 Aufz. v. F. Schiller.

Dickens (Charles) [Boz], sämmtliche Werke. 115—120. Bd. gr. 16. Leipzig 1865 u. 66, Weber. à n. — 12

Inhalt: Unser gemeinschaftlicher Freund. Roman in 4 Büchern. Mit 40 Illustr. v. Marcus Stone. Aus d. Engl. v. Marie Scott. Deutsche vom Verf. autoris. Ausg. 3.—10. Thl.

— dieselben. 126—144. Lfg. gr. 16. Stuttgart, Hoffmann à — 3

Inhalt: 126—130. Klein Dorrit. Aus d. Engl. v. Dr. Edm. Zoller. 11—15. Lfg. 1857. — 131—136. Eine Geschichte v. zwei Städten. Neu aus d. Engl. v. Dr. Carl Kolb. 1861. — 137—144. Große Erwartungen. Aus d. Engl. v. L. Dubois. 1864.

— unser gemeinschaftlicher Freund. Roman in 4 Büchern. Mit 40 Illustr. (in Holzschn.) v. Marc. Stone. Aus d. Engl. v. Marie Scott. gr. 4. Berlin 1867, Janke. n. 1. 10

Dickens (Charles) [Boz], das Glockenſpiel. Eine ſpukhafte Geſchichte v. gewiſſen Glocken, welche ein altes Jahr aus- u. ein neues Jahr einläuteten. Neu aus d. Engl. überſ. 16. Elberfeld 1867, Bädeker. n. — 16; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 24

— eine Liebesgeſchichte. Neu aus d. Engl. überſ. 16. Ebd. 1866. n. — 16; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 24

— Nicht aus noch ein, aus d. Engl. v. J. Hallevorden, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Diderot's Romane u. Erzählungen, deutſch v. A. Mecklenburg, ſ.: Volksbibliothek der Literatur d. 18. Jahrh.

Dieſenbach (L.), Margarethe. Novelle. 8. Berlin 1868, Janke. 1. —

— Novellen. 2. Cyclus. 8. Frankfurt a. M. 1865, Sauerländer. 1. 15 (1. 2.: 2. 15)

Inhalt: Eliſabeth. Die Elfenkönigin. Thiemer's Erben.

— die Pfarrerskinder. Novelle. 16. Frankfurt a. M. 1867, Auffarth. n. — 20

Diehl (Ludw.), Ballenheim. Culturhiſtor. Erzählg. aus dem 18. Jahrh. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Grunow. 2. —

Diez (Katharina), Editha. 2 Bde. 8. Berlin 1867, v. Decker. 1. 22½

— nach Mexiko u. zurück in die Heimath. Eine Erzählg. nach Briefen bearb. gr. 16. Stuttgart 1868, Gebr. Scheitlin. — 21

Diezmann (Aug.), leichtes Blut. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Jena (1864) 1869, Coſtenoble. 3. —

— Frauenſchuld. Roman. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1867) 1869. 2. 15

Dincklage (E. v.), tolle Geſchichten. Ein norddeutſcher Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Schlicke. n. 3. 20

— „Hochgeboren." Roman. 8. Ebd. 1869. n. 1. 20

Dingelſtedt (Frz.), die Amazone. Novelle. 2. Aufl. 2 Bde. gr. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 2. —

Dorfpfarrer, der, ſ.: Frankreich, belletriſt.

Dornau (Frdr.) [Frdr. Ritter v. Hentl], im Halbdunkel. Erzählgn. 2 Bde. 8. Breslau 1867, Trewendt. 2. 15

Inhalt: 1. Prinz Anaſtaſio. Der Talisman. Das innere Geſicht. — 2. Der ſchreibende Tiſch. Die innere Stimme. Ein Künſtler-Ideal. Die rettende Geige.

Dräxler-Manfred (C.), Herzenſpiegel. Erzählgn. u. Bilder f. die deutſche Frauenwelt. 2. verm. Aufl. der „Wohlthaten". 16. Stuttgart 1868, Koch. — 18; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 25

Drayton's, die, u. die Davenants, ſ.: Schriften, ausgewählte, v. der Verf. der Familie Schönberg-Cotta.

Drobiſch (Thdr.), bunte Glaſuren. Geſammelte Novellen, Humoresken u. Gedichte. 8. Dresden 1865, Meinhold & Söhne. — 21

Inhalt: Der glückliche Tuchmacher. Die neue Magd. Thiersegen. Sebastian Bach in Potsdam. „Nur wer die Sehnsucht kennt, weiß, was ich leide". „Der Mittelstand kann's freilich nicht". Numismatische Schwänke. Die Matratze. Die Kanzel zu Strehla. Der Kirchhof der Instrumente. Peter der Große auf dem Hammer. Die Bestellung. Der König und der Organist. Die Parterre-Sitzbänke im Dresdner Hoftheater. Aus den Memoiren eines Seehundes. Die Liebe am Sonntagsmorgen. Der Schatten im Dom zu Schleswig. Des Pastors Kinder. Der gutmüthige Spediteur. Der Nadelstreit. Lobrede auf den Korkzieher. Friedrich der Große und das Bauerweib. Der Hase von Thallwitz. Der Invalid. Die Bänke auf der Brühl'schen Terrasse zu Dresden. Nachtwächter-Hornstudien. Die Orgel zu Rötha. Der Mensch, die Körbe und das menschliche Leben. Der Hausschlüssel. Toast. Johann Strauß, der Walzerkönig. Der Sterngucker. Rietschel's letzte Freude. Der Triumph der Mimik. Die verpumpten Wattons in Cassel. Die Züge im menschlichen Leben. Die verschiedenen Väter. Astronomischer Scherz. Ewige Brüderschaft. Die große Bier- und Lebensfrage. Geschichtsschreiber Schlosser. Der wahre Mann. Das Thier-Parlament. Die neue Schädellehre.

Droz (Gust.), das Blaubuch v. Fräulein Cibot. Roman. Aus d. Franz. übers. v. Dr. Edm. Zoller. 2 Bde. Einz. autoris. deutsche Uebersetzg. 8. Wien 1868. (Leipzig, Zander.) n. 1. 15

Druschinin, Poschinka, s.: Pentameron.

Duboc (Ed.), s.: Waldmüller, Rob.

Du Boys (J.), die Gräfin v. Monte-Christo. (In 16 Lfgn.) 1—7. Lfg. Mit 7 Steintaf. 8. Wien 1869, Hartleben. à — 4

— dasselbe, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Dufresne (Jean), des Königs Mordgehülfe. Histor. Roman nach d. Franz. 3 Bde. 8. Berlin 1865, Sacco Nachf. 1. 18

— die Tochter des Staats-Anwalts, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Dumas (Alex.), sämmtliche Romane. In sorgfältiger Uebertragg. aus d. Franz. 151—166. Lfg. gr. 16. Stuttgart 1865 u. 66., Franckh. à — 4

— dieselben. 2. Aufl. 1. Abth. Histor. Romane. 25—36. Bd. gr. 16. Ebd. à — 15

Einzelne Bände dieser Ausgabe werden nicht abgegeben.

Inhalt: 25. Die Dame v. Monsoreau. 3. Bd. 1865. — 26. u. 27. Der Chevalier v. Maison Rouge. 2 Bde. 1865. — 28.—30. Denkwürdigkeiten eines Arztes. 3. Abth.: Ange Pitou. 3 Bde. 1865. — 31—36. Denkwürdigkeiten eines Arztes. 4. Abth.: Die Gräfin v. Charny. 6 Bde. 1866.

— dieselben. 2. Abth. 1—6. Bd. gr. 16. Ebd. 1865. à — 15

Inhalt: Der Graf v. Monte Christo. 6 Bde.

— Gallerie ausgewählter Romane. Deutsch v. Dr. Aug. Diezmann, Louis Fort, A. Kretzschmar ꝛc. Neue Ausg. 17—40. Thl. 8. Wien, Hartleben. à — 4

Inhalt: 17—28. Das Halsband der Königin. Historisch-romant. Gemälde. 12 Thle. 1862. — 29—40. Zwanzig Jahre nachher. Fortsetzung der drei Musketiere. 12 Thle. 1864.

Dumas (Alex.), der Graf v. Monte-Christo. 4. Aufl. Mit 24 Illustr. 10 Thle. 8. Wien 1867 u. 68, Hartleben. à — 5

— der Graf v. Moret. Histor. Roman. 6 Thle. 8. Ebd. 1866 u. 67. 2. 20

— dasselbe, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

— die großen Männer im Schlafrocke. Autoris. Ausg. 5. 6. u. 7. Thl. 8. Ebd. 1865. — 28

Inhalt: Geschichte Julius Cäsar's. 3 Thle. (Neue Ausg.)

— romant. Meisterwerke. Illustr. Klassiker-Ausg. (In 36 Lfgn.) 1—7. Lfg. gr. 16. Ebd. 1869. à — 6

Inhalt: 1—6. Die drei Musketiere. 4. Aufl. — 7. Zwanzig Jahre nachher. 4. Aufl. 1 Thl.

— Memoiren einer Favorite, deutsch v. A. Kretzschmar,
— La San Felice, deutsch v. A. Kretzschmar,
} s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Dumas Sohn (A.), Affaire Clémenceau, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

— die Dame mit den Camelien. Roman. 3. Aufl. 8. Wien 1868, Hartleben. — 15

Dupuy (Eliza), der falsche Erbe. Erzählg. aus der vornehmen Welt. 4 Bde. gr. 16. Leipzig 1866, Matthes. 4. —

— Gräfin u. Zigeunerin. Ein Roman aus dem Leben. Deutsch v. A. v. Colenfeld. 4 Bde. 16. Dresden 1865, L. Wolf. 3. —

Durangelo (R.) [Arn. Ruge], Bianca della Rocca. Histor. Erzählg. aus dem heutigen Rom in 8 Büchern. 8. Berlin 1869, Seehagen. 1. 15

Durch Kreuz zur Krone, s.: Mitzlaff, E. v.

Ebeling (A.), vermischte Schriften. (In 3 Bdn.) 1 u. 2. Bd. 8. Soest, Nasse's Verl. 2. 10

Inhalt: 1. Der Graf Montalembert und die liberalen Katholiken in Frankreich. Ueber den Zusammenhang des Rationalismus mit dem Communismus. Voltaire als Akademiker. Das römische Reich nach dem Kirchenfrieden. Die Aufhebung des Jesuitenordens unter Clemens XIII. und Clemens XIV. von Ravignan. Victor de Laprade, der christliche Sänger Frankreichs. Der politische Gallicanismus mit besonderer Rücksicht auf Frankreich. Victor Hugo's Roman les Misérables. (Die Elenden) An Deutschlands Dichter. 1867. 1. — 2. Der alte Corsar. Eine Bekehrung. Brasilien. Aus den Pyrenäen. Aus der Bretagne. 1868. 1. 10

Ebeling (Frdr. W.), „mon plaisir.“ Aus dem Leben eines deutschen Fürsten. 2. Aufl. 8. Leipzig 1868, Haynel. 1. —

Ebers (Geo), eine aegyptische Königstochter. Histor. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. gr. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 3. —

Ebersberg (Jul.), Haus-, Hof- u. Staats-Geschichten. Aus vergangenen Tagen. 3 Bde. gr. 8. Prag 1869, Bellmann. n. 2. —

Inhalt: 1. Die Frauen Joseph's II. Eine Thronentsagung in Piemont. Die letzten Hessen-Homburg. Eine unglückliche Ehe aus Mangel an Delikatesse. Der letzte Este. Eine falsche Königin von England. Eine Feindin der Etiquette. Das Geheimniß der Kurfürstin. — 2. Oesterreichs Volkshymne und ihre Geschichte. Der Sturz Gustav's IV. Ein österr. Soldat vor hundert Jahren. Erinnerungen eines Legitimisten. Wer führt die Braut heim? Ein wahnsinniger Kaiser. — 3. Erloschene Damenorden. Der Marchese Julius. Hymen im Hause Anhalt. Aus Hamlet's Heimat. Die Haus-, Hof- und Staatsämter in Oesterreich vor zweihundert Jahren. Ein Landesvater, wie er nicht sein soll. Ritterorden und Hofehren in Ungarn und Böhmen. Laïs auf dem Throne. Der Fürst v. Trentschin.

Eckardt-Volmar (Ernestine), Helene. Roman. 8. Wenigen-Jena 1866, Hochhausen. 1. 15

Eckardt (Ludw.), drei Frauen-Charaktere. Novellen. 16. Mannheim 1865, Schneider. 1. 15; in engl. Einb. m. Goldschn. 2. —

Inhalt: Vater und Tochter. Eine Dulderin — eine Heldin. Julie Bondeli.

— gefallene Würfel. Novellen. (In 3 Bdn.) 1. u. 2. Bd. gr. 8. Ebd. 1865. à 1. 6

Inhalt: 1. Vater und Tochter. Nägelihöhle in Bern. Glaube und Liebe oder die Braut des Albigensers. Der Fluch des Geldes. Die Gattenwahl. Ein bildender Künstler. — 2. Julie Bondeli. Die Geschichte eines Toastes. Die Bedingung. Eine Dulderin — eine Heldin. Ein Ungarmädchen. General und Student.

Edwards (Amelia B.), Barbara. Ein Lebensbild. Aus d. Engl. v. Alma v. Metzsch. 4 Bde. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 2. 20

— Hand u. Handschuh. Roman. Aus d. Engl. v. Helene Lobedan. Autoris. deutsche Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Schlicke. 2. 15

— eine halbe Million. Aus d. Engl. übers. v. Elise Mirus. 4 Bde. 8. Hamburg 1866, Bernhardt. 3. —

Edwards (H. Sutherland), die Tochter d. Gouverneurs. Eine Erzählg. aus dem letzten poln. Aufstand. Nach d. Engl. 8. Berlin 1869, Janke. n. — 20

Egan's (Pierce), sämmtliche Werke. 2. Abth. 13—15. Lfg. Lex.-8. Berlin 1865, Reichardt & Zander. à — 5

Inhalt: Das arme Mädchen od. die Verstoßene. Englischer Sitten-Roman. Aus d. Engl. übers. v. J. Morris. 3. Bd. 2. Hälfte.

— dieselben. 3. Abth. Lex.-8. Ebd. 1867.

Inhalt: Die Ahnfrau od. Verbrechen, Reue u. Sühne. Roman. Aus d. Engl. übers. v. Dr. Wilh. Bernhardi. 2 Bde.

— dieselben. 4. Abth. (In ca. 18 Lfgn.) 1—14. Lfg. Lex.-8. Ebd. 1867. à — 5

Inhalt: Die schöne Lilias od. Leben im Tode. Roman. Aus d. Engl. übers. v. Dr. Wilh. Bernhardi.

— Violetta od. die Tochter d. Gefangenen. Illustrirter histor. Roman. (In 20 Lfgn.) 1—7. Lfg. gr. 8. Berlin 1867, Humburg & Co. à — 4

Egan (Pierce), ein verlassenes Weib od. die Rache der Verstoßenen. Lebens- u. Sittengemälde. gr. 8. Berlin 1867 u. 68, Moeser. 2. 24

Eggenburg (Jac.), Torniſter-Geſchichten gr. 8. Wien 1869, v. Waldheim. 1. 18

Inhalt: Torniſterlieschen. — Drei Hinrichtungen — drei Liebſchaften. — Ritter Benedek und die Billete des Ritter Legeditſch. — Ewige Regimenter. — Fort vom Torniſter. — Die Uhr oder die Ehr'. — Meine Iſabella. — Huszar und Don Juan. — Ein Rigsdaler als Amulet. — Der geſtohlene Andreas Hofer. — Ein Kapitel vom 13. März. — Der göttliche Kongreß. — Ein Soldatenlos. — Landratten — Waſſerratten. — Fräulein Lieutenant. — Pumpernickel. — Barbariſcher als die Baſtonade. — Auf dem Anheromarſche. — Ein zweiter Theodor Körner. — Das tapfere Höcker-Weibel. — Aus den Erlebniſſen eines Soldaten. — Blaues Blut — rothes Blut. — Der Regimentshund und der Teufel. — Ein Leander unter'm Torniſtervolk.

Eggor (Dr. Alb.), Bismarck u. Napoleon od. die Saaten des blutigen Schlachtfeldes v. Königgrätz. Illuſtr. hiſtoriſch-polit. Roman aus dem Jahre 1866—67. gr. 8. Berlin 1868, Humburg & Co. 3. 14

Eichendorff's (Joſ. Frhr. v.), vermiſchte Schriften. 5 Bde. gr. 16. Paderborn 1866 u. 67, Schöningh. à n. — 12

Inhalt: 1. 2. Geſchichte der poetiſchen Literatur Deutſchlands. 2 Thle. 3. Aufl. — 3. Der deutſche Roman des 18. Jahrh. in ſeinem Verhältniß zum Chriſtenthum. 2. Aufl. — 4. Zur Geſchichte d. Dramas. 2. Aufl. 5. Aus dem literariſchen Nachlaſſe.

— aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle. 6. Aufl. gr. 16. Leipzig 1867, Günther. — 22½; in engl. Einb. m. Goldſchn. 1. —

Einſiedel, Heinrich v., u. ſeine Brüder. Ein hiſtor. Familienbild aus der Zeit der Reformation von G. v. R. T. Mit e. Vorwort vom Prof. Dr. Gerh. v. Zezſchwitz. 8. Baſel 1866, Schneider. — 24

Eiſenbahn- u. Unterhaltungs-Bibliothek, deutſche. 1—4. Hft. gr. 16. Leipzig 1869, Minde. — 21

Inhalt: 1. Eine Heirath durch Zeitungsblätter. — 6. — 2. Der Wahnſinnige. — 5. — 3. Der Triumph der Juſtiz. — 5. — 4. Die ſchöne Iſabella. — 5.

Eiſenbahn-Unterhaltungen. Nr. 3. u. 12—59. br. 8. Berlin, Behrend. à n. — 10

Inhalt:

42. Bergvoigt (Karl), der Eberwirth. Eine Erzählg. aus d. norddeutſchen Dorfleben. 1867.
3. Dehnike (R.), die Polenbraut. Novelle. 2. Aufl. 1867.
32. Dufresne (J.), die Tochter d. Staats-Anwalts. Criminalgeſchichte. 1866.
35. Friedrich (Frdr.), Ehemänner u. Ehefrauen. Photographien hinter der Gardine. Illuſtr. v. L. Löffler. 4. Aufl. 1867.
41. — ſchlaue Leute. Erzählg. 1867.
38. — Luſt u. Leid hinter den Couliſſen. Humoriſt. Skizzen aus dem Schauſpielerleben. Mit 7 Illuſtr. v. H. Scherenberg. 1867.

37. Friedrich (Frdr.), Nemesis. Criminalgeschichte. 1867.
45. — der Polizeityrann. Erzählg. 1868.
33. — die Sonne bringt es an den Tag. Criminalgeschichte. 1866.
57. Fritze (Ernst), der Sohn d. Neffen. 1869.
49. — Verdächtig! Criminalgeschichte. 1868.
48. Gottwald (Ed.), histor. Erzählungen. 1868.
13. Grabowski (Stanisl. Graf), die Rose v. Puebla. Histor. Novelle. 1865.
15. — u. Eug. Hermann, französische Geschichten. Zwei histor. Novellen. 1865.
47. Hancke (Osw.), Liebeshändel. Eine heitere Erzählg. 1868.
12. Hermann (Eug.), Camilla. Novelle. 1865.
20. — die beiden Condé. Histor. Novelle. 1866.
39. — die Czechin. Erzählg. aus d. Kriege d. J. 1866. 1867.
16. — der Geächtete. Novelle. 1865.
— französische Geschichten, s.: Grabowski, Stanisl. Graf.
18. — die Grafen Hardeck. Novelle. 1865.
17. — erste Liebe August d. Starken. Histor. Novelle. 1865.
46. Hilmar (J.), Schloßgärtners Anna. Novelle. 1868.
44. Hiltl (Geo.), ein Gefangener der Bastille. Histor. Erzählg. 1868.
43. — die Schloßdiebe. Eine Erzählg. aus dem alten Berlin. 1868.
58. — Sylvia. Histor. Erzählg. 1869.
40. Klapp (Mich.), Mario. Der Roman e. Kirchensängers. Nach den Papieren e. Malers. 1867.
21. — vom grünen Tisch. Bilder, Figuren u. Geschichten aus den deutschen Spielbädern. 1866.
36. — aus dem befreiten Venedig. Tagebuch aus der Zeit der Königsfeste. 1867.
54. König (Ewald Aug.), Baronin v. Waldstett. Novelle. 1869.
53. L'Arronge (Adph.), eine Prostituirte. Berliner Sittenbild. 1869.
52. Menger (Rud.), der tolle Christel. Eine Erzählg. 1869.
56. — allerlei Geister. Ernste u. heitere Novellen. 1869.
51. — Graf Hadubrand der 99. Eine heitere, doch lehrreiche Historie. 1869.
34. Niendorf (M.Ant.), die Entsagungs-Urkunde. Histor. Erzählg. 1867.
55. Otto (Louise), aus der Börsenwelt. Roman. 1869.
59. Schlägel (Max), die Bacchantin. Eine russ. Theatergeschichte. 1869.
50. Schmidt-Weißenfels, Capitain Bonaparte. Histor. Erzählg. 1869.
28. Temme (J. D. H.), Damen auf Reisen. Criminalgeschichte. 2. Aufl. 1866.
22. — der Dieb u. sein Kind. Criminalgeschichte. 1866.
27. — der Festungs-Commandant. Criminalgeschichte. 4. Aufl. 1867.
26. — der tolle Graf. Criminalgeschichte. 4. Aufl. 1867.
25. — eine Kirmeßnacht. Criminalgeschichte. 4. Aufl. 1866.
22. — die Klosterruine. Criminalgeschichte. 1866.
23. — die Mühle am schwarzen Moor. Criminalgeschichte. 3. Aufl. 1866.
14. — Pfeifenhannes. Criminalgeschichte. 1865.
29. — zum Tode verurtheilt. Erzählg. 1866.
30. — Verkuppelt! Erzählg. 1866.
19. Ziehen (Ed.), der Falkner. Novelle. 1866.
31. — das Kloster. Novelle. 1866.

Elfried v. Taura, der Ring der Kaiſerin, ſ.: Günther's deutſche Romanbibliothek.

Eliot (G.), Felix Holt, der Radikale, aus d. Engl. v. E. Lehmann, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Eliſabeth v. Frankreich. Das Bild einer Heldin im chriſtl. Entſagen u. Dulden. Vom Verf. der „Makrina." 8. Hamburg 1865, Agentur d. Rauhen Hauſes. n. — 20

Eliſe. Eine Novelle v. der Verf. „Stolz u. Still." gr. 8. Berlin 1866, Rauh. — 27

Emery (M.), Robert v. Saverny, ſ.: Zeitbilder.

Emilius (H.), Lucia. Erzählg. aus der italien. Geſchichte des letzten Jahrzehnts. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. n. 2. 20

Enault (Etienne), ein Sünder wider Willen. Roman. Aus d. Franz. 2 Bde. 8. Leipzig 1866, Günther. n. 1. —

Engel's (J. J.), ſämmtliche Werke. Neue billige illuſtr. Orig.-Ausg. 7. u. 8. Bd. gr. 16. Berlin 1867, Schweigger. n. 1. 15

Inhalt: Mimik. Empfohlen v. Bogumil Dawiſon. Mit 60 (eingedr.) Holzſchn. 2 Bde.

Engelberg (F. F.), Criminalerzählungen, ſ.: Enthüllungen.

Enthüllungen aus dem Criminalleben. 3. Thl. Criminalerzählungen, hrsg. v. F. F. Engelberg. 2. Bd. 8. Leipzig 1865, Wilffe-rodt. (à) n. 1. 5

Erbe, das irdiſche u. das himmliſche. Eine Familiengeſchichte erzählt v. der Verf. „Gott iſt mein Heil" ꝛc. 2. Aufl. 8. Halle 1867, Fricke. 1. 7½

Erckmann-Chatrian, Erlebniſſe eines Conſcribirten d. J. 1813. Aus d. Franz. überſ. v. C. v. C. 2 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. n. 1. —

— daſſelbe,
— das Forſthaus, aus d. Franz. v. H. v. Veltheim. } ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— Madame Thereſe. Aus d. Franz. Deutſch v. Frdr. Mayer. gr. 16. Stuttgart 1865, Vogler & Beinhauer. — 21

— Waterloo, aus d. Franz. v. L. Heſekiel, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Erdenſohn (Karl), Fritz u. Fritzchen. Ein kleinſtaatl. Parlaments-Roman. 3 Bde. gr. 16. Leipzig 1867, Kollmann. 3. 7½

Erlburg (L. v.), aus Herz u. Welt. Novellen f. den Familientiſch. 8. Mainz 1868, Kirchheim. 1. —

Inhalt: Schwanenweiß. Waldſee. Lady Iſabella.

— daſſelbe. 2. Bd. A. u. d. T.: Die Rechte. Führungen. Zwei Novellen f. den Familientiſch. 8. Ebd. 1869. 1. —

Erneſti (Luiſe) [Malwine v. Humbracht], unauflösliche Bande. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'ſche Buchh. 2. 7½

Ernesti (Louise), zwei Fürstinnen. Roman. 2 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 3. —

— die Tochter des Spielers. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1862) 1865, Grunow. 3. —

— Unverhofft kommt oft. Novelle. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1862) 1865. 1. —

— ein unerfülltes Wort. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Jena, (1867) 1869, Hermsdorf. 2. 20

— aus alter u. neuer Zeit. Novellen u. Skizzen. 2 Bde. 8. Jena, 1865, Costenoble. 3. —

Ernst (Jacques), Dorfmagnaten. Idylle aus dem zürcher. Volksleben. Mit Initialbildern (in Holzschn.) nach Zeichngn. v. Aug. Corrodi. 16. Frauenfeld 1865, Huber. — 24.

— vier Novellen. 2 Thle. gr. 16. Ebd. 1866. n. 1. —

Inhalt: 1. Auf der Wanderschaft. Eine Brautfahrt. — 2. Dilettanten. Cäcilie.

Erzählungen, vier piquante. 2. Aufl. 16. Würzburg 1869, Julien. — 15

Inhalt: Wie eine Pariserin heirathet. Gefahren des Alleinreisens. Gespenst in St. James Park. Der Neun Uhr-Dreißig Zug.

Esch (Thdr.), das Seefräulein v. Brest. Novelle. 8. Luxemburg 1865, Brück. — 12

Etmar (Thdr.), Hermann v. Arnstein od. die Geheimnisse der Greifenburg. Historisch-romant. Erzählg. aus der Zeit Kaiser Friedrichs II. 8. Löbau 1865, Walde. — 14

Ewald (Adph.), nach 15 Jahren. Ein Strauß Geschichten. 2 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 3. —

Inhalt: 1. Vom schönen Fritz. Gefangen. Michel's Brautfahrt. Weisheit in Nöthen. Eleutheros. — 2. Liebe überwindet Familienbande. Merum und sein Glück. Vom göttlichen Rechte. Ein Glückskind.

Ewald (H. F.), was Ellen wollte. Eine Erzählg. Aus d. Dän. v. Dr. Aug. W. Peters. 8. Bremen 1870, Kühtmann & C. — 20

Fabiola's Schwestern, die christlichen Heldinnen. Ein Seitenstück zu Wiseman's Fabiola, od. die Kirche der Katakomben. Nach dem Franz. deutsch bearb. 8. Regensburg 1865, Manz. — 27

Familie Schönberg-Cotta, die. Ein Charakter- u. Sittengemälde aus der Reformationszeit. Aus d. Engl. übertr. v. Charlotte Philippi. Autoris. Uebersetzg. 2 Bde. 8. Basel 1866, Schneider. n. 2. —

Familienbilder von M. v. B. 8. Bern 1869, Mann & Baeschlin. — 15

Farinello od. das furchtbare Geheimniß. Romant. Erzählg. 2 Bde. 2. verb. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 20

Felder (Frz. Mich.), reich u. arm. Eine Geschichte aus dem Bregenzerwalde. 8. Leipzig 1868, Hirzel. 1. 24

Felder (Frz. Mich.), Sonderlinge. Bregenzerwälder Lebens- u. Charakterbilder aus neueſter Zeit. 2 Bde. gr. 8. Leipzig 1867, Hirzel. 2. $7\frac{1}{2}$

Fels (Egon), die Roſe v. Delhi. Roman aus der Zeit d. ind. Aufſtandes unter Nena Sahib im J. 1857. 4 Bde. 8. Jena 1866, Coſtenoble. 5. —

— Wandlungen, ſ.: Bibliothek, europäiſche.

Féréal (M. B. v.), die Geheimniſſe der Inquiſition. Deutſch v. L. v. Alvensleben. 3. Aufl. (In 10 Lfgn.) 1. Lfg. Lex.-8. Brünn 1867, Karafiat. — 5

Ferrari (A. v.), Gettysburg, ſ.: Album.

Feuillet (O.), Graf Camors, ſ.: Frankreich, belletriſt.

Féval (P.), die lieben Anverwandten, deutſch v. M. Stein, ſ.: Leſe-Cabinet, neueſtes belletriſt.

— der Gaukler. (L'avaleur de Sabres.) Roman. Einzig berecht. deutſche Ueberſetzg. 3 Bde. 8. Wien 1868. (Leipzig, Zander.) n. 2. 15

— Madame Gil Blas, deutſch v. A. Patuzzi, ſ.: Leſe-Cabinet.

— die Herzogin v. Nemours. Hiſtor. Roman. Aus d. Franz. 3 Bde. 8. Wien 1869, E. Müller. 2. —

Feydeau (Ernſt), die Gräfin Chalis. Sittenroman. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 8. Berlin 1868, Hausfreund-Expedition. n. — 25

— der Roman einer jungen Frau. Roman. Aus d. Franz. überſ. v. Dr. Edm. Zoller. 2 Thle. Einzig berecht. deutſche Ueberſetzg. 8. Wien 1868. (Leipzig, Zander.) n. 2 —

— die Schrecken der Liebe. Sittenroman. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 8. Berlin 1868, Hausfreund-Expedition. n. — 20

Fidus (R.), die Wendin. Hiſtor. Novelle. 8. Cottbus 1865, Heine. — $22\frac{1}{2}$

Firebrace, Dorothea, od.: die Tochter des Waffenſchmieds v. Birmingham. Von der Verf. v. „Whitefriars". 4 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 2. 20

Flammberg (Gfried.), der Feilenhauer. Eine Erzählg. 3 Bdchn. 8. Frankfurt a. M. 1866, Winter. n. 2. —

— Kurt Werner. Eine Erzählg. aus dem Frankenlande. 3 Thle. Neue (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1864) 1866. n. 2. —

— die Roſe v. Urach. Eine Erzählg. 8. Stuttgart 1869, J. F. Steinkopf. n. 2. 6

Flygare-Carlén (Emilie), ſämmtliche Werke. Aus d. Schwed. 2. Aufl. (In 100 Bdn.) 1.—88. Thl. gr. 16. Stuttgart 1868 u. 69, Franckh. à — 8

Inhalt: 1—5. Ein launenhaftes Weib. Roman. 5 Thle. — 6. 7. Ein Jahr. Novelle. 2 Thle. — 8—15. Eine Nacht am Bullarſee. 3 Bde. — 16—22. Ein Gerücht. 3 Bde. — 23. 24. Paul Wärning, Abenteuer eines

Scheerenjungen. — 25—30. Der Vormund. 2 Bde. — 31. 32. Die Romanheldin. — 33—35. Kammerer Laßmann. — 36—45. Ein Handelshaus in den Scheeren. 3 Bde. — 46—48. Die Kircheneinweihung v. Hammarby. — 49. 50. Der Skjutsjunge. — 51—57. Der Jungferthurm. Seeroman. 3 Bde. — 58—63. Schattenspiel. 2 Bde. — 64—66. Aus der Fremde u. Heimath. 3 Thle. — 67. 68. Der Professor u. seine Schützlinge. 2 Thle. — 69. 70. Das Erkerstübchen. 2 Thle. — 71—73. Gustav Lindorm. 3 Thle. — 74. Die Familie im Thale. Novelle. — 75. 76. Binnen sechs Wochen. Novelle. — — Bis in den Tod. Novellette. — 77—79. Der Stellvertreter. Ein humorist. Familiengemälde. — 80. Waldemar Klein. Novelle. — 81. 82. Die Braut auf dem Omberg. 2 Thle. — 83—88. Der Einsiedler auf der Johannis-Klippe. 3 Bde.

Flygare-Carlén (Emilie), hinter den Coulissen. Novellistische Skizzen aus dem Stockholmer Leben. 2. Bd. 8. Leipzig 1865, Gerhard. — 20; (cplt: 1. 8.)

Inhalt: Der Sohn der Baracke. Der Logirende. Mutter Silberberg und ihre Umgebung. Das Himmelreich auf Erden. Eifersucht nach dem Tode.

Fonblanque (Albany), verworrene Fäden. Roman. Frei nach d. Engl. v. L. K. 2 Bde. 8. Köln 1867, Bachem. 1. 20

Forster (G.), Ansichten vom Niederrhein ꝛc., s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Foudras (Marquis de), ein abenteuerliches Leben. Roman. [Deutsch v. W. B.] Mit Illustr. br. 8. Wien 1865, Geitler n. — 24

— dasselbe, übertr. v. Rob. Weber, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Fouqué (Frdr. Baron de la Motte), Undine. Eine Erzählg. 13. Aufl. Mit 1 Stahlst. 16. Berlin 1864, Dümmler's Verl. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —

— dasselbe. 14. Aufl. 16. Ebd. 1865. n. — 10; in engl. Einb. n. — 15

— dasselbe. 16. Aufl. 16. Ebd. 1869. — 3; m. Goldschn. n. — 5

— der Zauberring. Ein Ritterroman. 3 Thle. (Neue Ausg.) gr. 16. Braunschweig 1865, Schwetschke & Sohn. n. 1. 15

François (Luise v.), ausgewählte Novellen. 2 Bde. gr. 8. Berlin 1868, F. Duncker. n. 1. 20

Inhalt: 1. Das Jubiläum. Der Posten der Frau. Die Standel. — 2. Judith. Die Flußwirthin.

Frank (Hermine), Familiensilhouetten. Freie Uebertragg. u. Bearbeitg. der „little foxes" by Mrs. H. Beecher-Stowe. gr. 16. Frankfurt a. M. 1870, Alt. n. — 24

Inhalt: Tadelsucht. Reizbarkeit. Zurückhaltung. Eigensinn. Unduldsamkeit. Unhöflichkeit. Uebertriebene Ansprüche.

Frankreich, belletristisches, d. 19. Jahrh. Romane v. Abbé * * *, About, Achard, Aimard ꝛc. Einzig berecht. deutsche Uebersetzg. 1—25. Bd. 8. Wien 1868. (Leipzig, Zander.) 13. —

Inhalt: 1. 2. Graf Camors. Roman v. Octave Feuillet. 2 Bde.

1. — 3. Der Ehrlose. Roman v. Edm. About. 1. — 4. 5. Die letzte Liebe. Roman v. Geo. Sand. 2 Bde. 1. — 6. Antoniella. Roman v. A. de Lamartine. — 15. — 7—10. Der Marquis d'Espinchal. Roman v. Xavier de Montépin. 4 Bde. 2. — 11. 12. Die Fledermaus. Roman v. L. Ulbach. 2 Bde. 1. — 13. Der Curiositätenhändler. Roman v. Henry de Kock. — 15. — 14. Die Jagd nach dem Ideal. Roman v. A. Achard. — 15. — 15—17. Der Dorfpfarrer. Roman v. Abbé *** 3 Bde. 1. 15. — 18—20. Die Judas-Söhne. Roman v. Ponson du Terrail. 3 Bde. 1. 15. — 21. Yerta Slovoda. Roman v. Amedée Achard. — 15. — 22. 23. Die schöne Pauline. Roman v. Champfleury. 1. — 24. 25. Die Vaudoux. Roman v. Gust. Aimard. 2 Bde. 1. —

Franzenshuld (Ernst v.), Sonnenblumen. Novellen, Poesien u. Reisebilder. gr. 8. Wien 1868, Hartleben. n. 1. 10

Inhalt: Ein Blatt aus Köln. Venediger Röslein. Eine Walpurgisnacht. Ein Tag n. dem Orient. Wiener Geschichten. Diplomat. Coriosa. Poesien. Reisebilder.

Frau Evchen. Eine sehr alltägl. Historie. Von Werner Maria. 16. Berlin 1865, v. Decker. — 10

Frauen, drei, od. die verhängnißvolle Leidenschaft. Roman aus der Gegenwart vom Verf. d. Romans: Nelly od. die Kettengefährten. (In ca. 20 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. gr. 8. Berlin 1868, allgem. deutsche Verlagsanstalt. à — 3

— der, Königreich. Eine Liebesgeschichte v. der Verf. v. „John Halifax." Aus d. Engl. v. Sophie Verena. Autoris. Ausg. 4 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. 20

Freier ein, ein Befreier, aus d. Schwed. v. E. J. Jonas, s.: Reise-Novellen.

Freihold (W.), Natara, der Narr od. die Verirrungen eines Freigeistes. Eine wahre Geschichte aus der Jetztzeit. (In 12 Lfgn.) 1. Lfg. 16. Straußberg 1868, (Sternbeck.) — 3

Freimuth (Wilh.), in's Kloster. Ein Familienbild aus den Rheinlanden. Roman. 8. Düsseldorf 1869, Stahl. 1. —

Frenzel (Karl), freier Boden. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Hannover 1868, Rümpler. 5. —

— auf heimischer Erde. Neue Novellen. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 2. 15

Inhalt: 1. Bei den drei Kiefern. Beatrix. Auf stiller Haide. — 2. Pygmalion. Der Saphir. St. Georg.

— deutsche Fahrten. 8. Berlin 1868, R. Lesser. — 15

Inhalt: Das deutsche Turnfest in Leipzig. Durch Thüringen und Franken. In der Stadt Jean Paul's. Das Schloß zu Heidelberg. Im Park zu Schwetzingen. Am Rhein. Eine märkische Idylle. Aus Böhmens Königsstadt. Berliner Bilder.

— im goldenen Zeitalter. Roman in 4 Büchern. 4 Bde. 8. Hannover 1870, Rümpler. 6. —

Frey (Jac.), Schweizerbilder. Erzählgn. aus der Heimath. 2. Ausg. 2 Thle. 8. Aarau 1869, Sauerländer's Verl. 1. 15

Inhalt: 1. Der Alpenwald. Das erfüllte Versprechen. Die Freiämter-Deputirten u. General Massena. Das Vaterhaus. Einsame Leute. Zweierlei Bekenntniß. Die Lieblingskatze. Klein-Gottfried. — 2. Das Schwert-Erbe. Ein verhängnißvolles Vaterwort. Aus schlimmen Tagen.

Freytag (Gust.), die verlorene Handschrift. Roman in 5 Büchern. 3 Thle. 4. Aufl. 8. Leipzig 1865, Hirzel. 4. 15

— dasselbe. 5. Aufl. 2 Thle. gr. 8. Ebd. 1869. n. 2. —

— Soll u. Haben. Roman in 6 Büchern. 2 Bde. 14. Aufl. gr. 16. Ebd. 1869. n. 1. 10

Frick (J.), Abschied, s.: Bibliothek, europäische.

Friedrich (Frdr.), das Buch v. der Liebe. Nach Stand u. Beschäftigung. Lustige Bilder. 16. Wien 1865. (Troppau, Kolck.) n. — 20

— Ehemänner u. Ehefrauen, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— dasselbe. Neue Folge. gr. 8. Berlin 1869, Brigl. n. — 10

— schlaue Leute,

— Lust u. Leid hinter den Coulissen, } s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— Nemesis,

— pereat Napoleon! Zwei histor. Erzählgn. 8. Berlin 1869, Brigl. n. — 10

Inhalt: Studentenmuth. Mißglückt.

— der Polizeityrann,

— die Sonne bringt es an den Tag, } s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— der Tod des Verräthers, s.: Roman-Bibliothek, neue.

— die Vorkämpfer der Freiheit. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 4. 15

Fritze (E.), die Gebrüder Koltrum, s.: Album.

— der Major. Criminal-Novelle. gr. 16. Halle 1869, Hendel 1. —

— Schloß Bärenberg, s.: Album.

— der Sohn des Neffen, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— aus dem Strome der Gegenwart, s.: Unterwegs u. Daheim.

— ein Stückchen Papier, s.: Roman-Bibliothek, neue.

— Verdächtig! s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Fritze (Dr. Herm. Ed.), Christian Kleebauer u. Compagnie. Roman. Mit Vorwort v. Adf. Mützelburg. 3 Bde. 8. Jena 1868, Costenoble. 4. —

Füllborn (Geo.), die schwarze Brüderschaft. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Kollmann. 4. —

— der Dorfpaganini, s.: Roman- u. Novellen-Bibliothek.

— Novellen. gr. 16. Leipzig 1869, Kollmann. n. — 25

Inhalt: Die verlorene Seele. In der Johannisnacht. Eine Vergeltung. Das Waisengrab. Die Harfen-Lene. Lorbeer und Haideblume.

Fullerton (Lady Georgiana), Ellen Middleton. Roman. Autoris. Ueberſetzg. von H. v. V. 2 Bde. 8. Cöln 1869, Bachem. 1. 20

— Grantley Manor. Eine Erzählg. Aus d. Engl. übertr. v. Dr. H. Brinckmann. 3. Aufl. gr. 16. Cöln u. Neuß 1866, Schwann. 1. 10

— ein ſtürmiſches Leben. 2 Bde. Autoriſ. Ueberſetzg. 8. Münſter 1868, Ruſſell. 2. —

— ſeltſam, aber wahr. Roman. Aus d. Engl. v. Hermine Frankenſtein. 2 Thle. Mit Illuſtr. br. 8. Wien 1865, Geitler. n. — 24

— unglaublich u. doch wahr. Autoriſ. Ueberſetzg. von M. O. v. L. 2 Bde. 2 Aufl. 8. Cöln 1867, Bachem. 1. 20

Fürſt (G. J.), eine büßende Magdalena u. andere Novellen, ſ.: Unterwegs u. Daheim.

Fürſtenhof, ein deutſcher, im 17. Jahrhundert. Von dem Verf. v. Lux et umbra. 3 Bde. 8. Kaſſel 1866, Jungklaus. 3. —

Gaboriau (Emil), l'Affaire Lerouge od. Gefahren des Irrthums. Roman. Aus d. Franz. 3 Bde. 8. Wien 1867, E. Müller. n. 1. 15

— Faſcikel 113 (Le dossier Nr. 113.) Roman. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 2 Bde. 2. (Titel-)Aufl. gr. 16. Wien (1868) 1869, Capellen. 1. —

— Herr Lecoq. Criminal-Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1869, Brigl. à n. — 10

Gaiger (Iſid.), Ungarns letzter Palatin od. die Möven der Revolution. Hiſtor. Orig.-Roman. 2 Bde. 8. Wien 1868, E. Müller. 1. 15

Galen's (Phil.), geſammelte Schriften. Taſchen-Ausg. 2. Reihe. 16 Bde. gr. 16. Leipzig 1865, Kollmann. n. 7. 20

Inhalt: 1—4. Baron Brandau und ſeine Junker. Aus den Papieren eines Arztes. 3. Aufl. 4 Bde. 5—8. Emery Glandon. Roman. 2 Aufl. 4 Bde. 9—12. Der Strandvogt v. Jasmund. Geſchichtl. Lebensbild aus der Occupationszeit der Inſel Rügen durch die Franzoſen von 1807—1813. 3. Aufl. 4 Bde. 13—16. Der Sohn des Gärtners. Roman. 3. Aufl. 4 Bde.

— dieſelben. 3. Reihe. 10 Bde. gr. 16. Ebd. 1868. n. 5. 15

Inhalt: 1—4. Die Inſulaner. Rügianiſches Charakterbild. 2. Aufl. 4 Bde. 5—7. Nach 20 Jahren. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8—10. Der Leuchtthurm auf Cap Wrath. Roman. 2. Aufl. 3 Bde.

Einzelne Werke werden von dieſer Geſammt-Ausgabe nicht abgegeben.

— der Erbe v. Betty's Ruh. Roman. 4 Thle. 2. Aufl. 8. Ebd. 1866. n. 6. 20

— Emery Glandon. Roman. 4 Bde. 3. Aufl. 8. Ebd. 1865. n. 6. —

— Walram Forſt, der Demagoge. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 6. 20

Galen (Phil.), das Irrlicht v. Argentières. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 5. —

— Jane, die Jüdin. Erzählg. 3 Bde. 8. Ebd. 1867. n. 5. —

— der Löwe v. Luzern. Roman. 5 Bde. 8. Ebd. 1869. n. 8. 10

— die Tochter des Diplomaten. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. gr. 16. Leipzig 1867, Kollmann. n. 6. 20

Gaskell (Elisabeth C.), Frauen u. Töchter, aus d. Engl. v. A. Kretzschmar, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— die That einer Nacht. Roman. Aus d. Engl. Autoris. Ausg. 8. Leipzig 1865, Günther. n. — 20

Gasparin (Gräfin), Vesper. Aus d. Franz. 8. Berlin 1865, F. Schulze. — 22½; geb. n. 1. —

Gaston v. Luxburg, der freche Dirnenräuber od.: die rächende Vehme in den Ruinen der Todtenburg bei Kassel. 3. verb. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Gayette-Georgens (Jeanne Maria v.), Maximus Casus, der Oberlehrer v. Druntenheim. Social-pädagogische Cartons. 8. Berlin 1869, Frank. 1. —

Gefahren des Alleinreisens. Aus d. Engl. 16. Würzburg 1867, Julien. n. — 10.

Gegenwart u. Zukunft. Ein Zeitbild. 8. Halle 1866, Fricke. — 22½

Geheimnisse, die, v. Japan. Nach dem Urtext d. kaiserl. Prof. zu Yeddo, Kani-na-Kaoli-Naschir. 5—17. (Schluß-)Lfg. 8. Berlin 1865, Kroschel. à — 5

— neue Pariser. Deutsch v. C. Homburg. 1—14. Lfg. 8. Mannheim 1867, Schneider. à — 3

Geiger (H.), Leander u. Hermigild, s.: Bibliothek f. die gebildete Welt.

Gellert's (C. F.), sämmtliche Schriften. 10 Bde. Neue rechtmäß. (Titel-)Ausg. gr. 16. Berlin (1856) 1867, Weidmann. n. 1. —

Inhalt: 1. Fabeln, 1—3. Buch. Zueignung sämmtlicher Schriften vom Jahre 1769. Vorbericht zur Ausgabe vom Jahre 1769. Nachricht u. Exempel von alten deutschen Fabeln. Vorrede zum 2. Theile der Fabeln u. Erzählungen. Beurtheilungen einiger Fabeln aus den Belustigungen des Verstandes u. Witzes. 2. Moralische Gedichte. Vermischte Gedichte. Geistliche Oden u. Lieder. 3. Vorrede zur Ausg. der Lustspiele von 1747. Die zärtlichen Schwestern. Das Orakel. Die Betschwester. Das Loos in der Lotterie. Sylvia. Die kranke Frau. Das Band. Anhang: Zwei Singgedichte. Fabeln u. Erzählungen. Lieder. 4. Briefe, nebst einer Abhandlung von dem guten Geschmacke in Briefen. Leben der schwedischen Gräfin v. G ***. 5. Abhandlungen u. Reden. 6. Moralische Vorlesungen. 1—3. Abthlg. 7. Moralische Vorlesungen. Fortsetzung der 3. Abthlg. Anhang: Moralische Charaktere. 8. Briefe 1740—1760. 9. Briefe 1761—1765. 10. Briefe 1766—1769 und undatirte Briefe.

Gellert's (C. F.), Werke, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— Fabeln u. Erzählungen, s.: Universal-Bibliothek.

Gelpke (Prof. Dr. E. F.), drei der interessantesten Erzählungen aus der alten Kirchen- u. Sagengeschichte der Schweiz. Als Anh. zu der Schrift: „Die christliche Sagengeschichte der Schweiz." Zur freundl. Lectüre f. Jedermann in novellist. Form. br. 8. Burgdorf 1868, Langlois. — 18

Inhalt: Georg von der Flüh. Der gewaltige Walliser. Salomon III., Bischof von Constanz und Abt von St. Gallen. Die Kirche zu Einigen und die Kirchen des Paradieses im Berner Oberland.

Gelvs (H.), die Prüfung. Ein Roman aus dem Leben. 2. u. 3. (Schluß-) Bd. 8. Berlin 1865, Schweigger. à 1. —

Genast (Wilh.), der Köhlergraf. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1867, Grunow. 5. 10

Georg der II. u. die schöne Minette. Erzählg. aus der ersten Hälfte d. 18. Jahrh. Von der Verf. v. „Ein Pfarrhaus vor 50 Jahren." 8. Berlin 1868, Janke. 1. —

Georg (Joh.), Frauenbilder. 16. Berlin 1867, Stilke & van Muyden. n. — 10

Inhalt: Helene. Rahel. Nach dem Leben.

Gerstäcker (Frdr.), die Blauen u. Gelben. Venezuelanisches Charakterbild aus der letzten Revolution v. 1868. 3 Bde. 8. Jena 1870, Costenoble. 4. 7½

— im Busch, s.: Unterhaltungs-Bibliothek.

— das sonderbare Duell, s.: Bibliothek v. Eisenbahn-Novellen.

— der Erbe. Roman. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 4. 24

— Hüben u. Drüben. Neue gesammelte Erzählgn. 3 Bde. gr. 8. Leipzig 1865, Arnold. 4. —

Inhalt: 1. Die Gemeinde-Waise. Der Fuchsbau. Der ältliche Herr. — 2. Der verheirathete Doktor. Ruine Wildenfels. Herr Müller. Ein freundlicher Empfang. — 3. Das Loch in der Hose. Richter Black. Martin. Hasenjagd bei Gotha.

— Irrfahrten, s.: Bibliothek v. Eisenbahn-Novellen.

— Kreuz u. Quer. Neue gesammelte Erzählgn. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Arnold. 4. —

Inhalt: 1. Den Teufel an die Wand malen. Booby-island. Zacharias Hasenmeier's Abenteuer. Das Hospital auf der Mission Dolores. Eine Polizeistreife in Cincinnati. — 2. Das Wallfischboot. Das Luftbad. Der Dampfboot-Capitain. Bilder aus Quito. — 3. Jay-Hanskers. König Zambiri. Der Mexikaner. Ein prize-fight oder Boxerkampf in Cincinnati.

— die Missionäre. Roman aus der Südsee. 3 Bde. 8. Jena 1868, Costenoble. 4. —

— eine Mutter. Roman im Anschluß an „die Colonie." 3 Bde. 2. (Titel-)Aufl. 8. Jena (1866) 1870, Costenoble. 4. 15

Gerſtäcker (Frdr.), aus Nord- und Südamerika, ſ.: Günther's deutſche Romanbibliothek.

— unter Palmen u. Buchen. 3 Bde. Geſammelte Erzählgn. 8. Leipzig, Arnold. 4. —

Inhalt: 1. Unter Buchen: Eine alltägliche Geſchichte. Die Viſion. Folgen einer telegraphiſchen Depeſche. Der Polizeiagent. Eine Heimkehr aus der weiten Welt. Wenn wir vereint ſterben. 1865. 1. $7\frac{1}{2}$. — 2. Unter Palmen: Das Klima der Tropen. El Comiſario. Am Cachavi. Der Tiger. Negerleben. 1866. 1. $7\frac{1}{2}$. — 3. Unter Palmen u. Buchen: Eine Mesaliance. Der Gevatterbrief. Ein Ausflug in Java. Der Heimathſchein. Auf der Eiſenbahn. 1867. 1. 15.

— unter den Penchuenchen. Chileniſcher Roman. 3 Bde. 8. Jena 1867, Coſtenoble. 4. 15

— zwei Republiken. 1. u. 2. Abth. 8. Ebd. 1865. 8. 15

Inhalt: 1. General Franco Lebensbild aus Ecuador. 3 Bde. 4. — 2. Sennor Aguila. Peruaniſches Lebensbild. 3 Bde. 4. 15

— wilde Welt. Geſammelte Erzählgn. 3 Bde. 8. Leipzig 1865, Arnold. 4. —

Inhhalt: 1. In den Pampas. Die Feuerjagd auf Hyänen in Afrika. Der verlorene Ring. Eine Miſſiſippi-Fahrt. Der Waldmenſch. Caſuarjagd in Uruguay. 1. $7\frac{1}{2}$ 2. Das Wrack. Der Wolfsbenjamin. Europäer in der Wildniß. Die Moderatoren. Truthahn-Locken. 1. $7\frac{1}{2}$ 3. Das Fort an der Salzfurth. Der Schiffs-Capitain. Louiſiana-Skizzen. In den Manglaren. Pech. Die wilde Katze. Das Barbecue. 1. 15

Geſchichten, galante. gr. 8. Wien 1869, v. Waldheim. 2. 20

Inhalt: Wie der ſtreitbare Babenberger eine Tanznacht büßen muß. — Die Leiche im Wagen. — Kaiſer Nikolaus' I. Liebeswerbungen. — Die Roſe von Regensburg und ihre Anbeter. — Eine geheimnißvolle Schönheit. — Ein idylliſches Zuſammenleben. — Eine Schäferin, die Königin wird. — Graf Romanow, der Nelkenritter. — Ein Guerillero, der ſein Liebchen rächt. — Kaiſerin Eugenie als Liebesprotektorin. — Die Prinzeſſin von Dänemark und ihr Geliebter. — Ihr erſtes Lächeln. — Die Todes-Erbſchaft. — Ein Anbeter der Königin Victoria. — Der Muſiklehrer der Maria Medicis. — Der „Alabaſter-Herzog", Schwager Napoleons III. — Eine Diana im Badhauſe. — Das Porträt der Jüdin. — Des Herzog von Reichſtadt einzige Liebe. — Die Vergiftung im Brautbette. — Eine Jungfrau König Ludwig XV. — Die galanten Avantüren Napoleons I. — Der Mexikaner und ſeine Herrin. — Ein engliſcher Werther. — Ein Incognito Ludwigs XIV. — Jüdiſche Ehen werden im Himmel geſchloſſen. — Lady Killigrew, die Bigamiſtin. — Ein Aug' blieb vor Cuſtozza. — Die kleine ſchöne Louiſe von Sachſen-Coburg-Gotha. — Wie ſich eine Opernfigurantin das Marquiſat erkämpft. — Ein Rendezvous Abdel Kaders. — Der Vertheidiger einer Gattenmörderin. — Kaiſer Maximilian's erſte Brautwerbung. — Rocheſter, der Wüſtling, als Heirathsſtifter. — Die Töchter Carl des Großen und ihre Geliebten.

Geſpräche mit einem Grobian. Hrsg. v. e. ſeiner Freunde. 2. Aufl. Vermehrt m. e. Geſpräch üb. die Aufgaben u. Ausſichten Deutſchlands nach dem Kriege. 8. Leipzig 1867, Brockhaus. n. 2. —

Giese (Marie), es ist bestimmt in Gottes Rath. Erzählg. 8. Berlin 1868, Janke. 1. —

Girndt (Otto), Novellen. 8. Berlin 1867, Hausfreund-Expedition. 1. —

Inhalt: Lang ist's her. — Von zehn zu zehn Jahren. — Die Waffe.

Glaser (Adf.), in der Fremde. Dem Holländ. d. Ger. Keller nacherzählt. 2 Bde. 8. Braunschweig 1868, Westermann. n. 2. —

— Hänschen Siebenstern. Dem Holländ. d. J. van Lennep nacherzählt. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. n. 2. —

— Lese-Abende. 4 Bde. 8. Ebd. 1867. n. 4. —

Inhalt: 1. Paolo Cosentis. Eine Verschmähte. Der Unverbesserliche. — 2. Kopf oder Schrift. Hinter dem Vorhange. Der Kunstreiter. Osarsiph. Des Malers Dankopfer. Der Maulesel im Kruge. — 3. Geistiger Adel. Das Kirchweihfest. Ein ungesprochenes Wort. — 4. Die Pflegemutter. Der Rubricator. Graf Balduin. Sagen.

— niederländische Novellen den Originalen nacherzählt. 8. Braunschweig 1867, Vieweg & Sohn. n. — 24

Inhalt: Hildebrand, die Familie Kegge. Hildebrand, die Familie Staskock. J. J. Kramer, der Vetter vom Lande.

— was ist Wahrheit? Roman in 2 Bdn. 8. Braunschweig 1869, Westermann. n. 2. —

Glaßbrenner (Adf.), burleske Novellen, s.: Bibliothek v. Eisenbahn-Novellen.

Gleich (Ferd.), eine Dame aus der großen Welt. Roman. 2 Bde. 12. Prag 1865, Steinhauser. 1. 10

Glück auf! im Fürstenhause. 2 Bde. 8. Berlin 1870, A. Duncker. 3. —

Glümer (Claire v.), aus der Bretagne. Geschichten u. Bilder. gr. 8. Wien 1867, Hilberg. 1. —

— düstre Mächte. Erlöst. Novellen. 8. Berlin 1867, R. Lesser. — 15.

Gogol, der Newski-Prospect, s.: Pentameron.

Goldschmidt (Wilh.), Fragmente. 16. Berlin 1865, Stilke & van Muyden. — 24; geb. n. 1. 5

Inhalt: Madonna Colonna. Geschichte eines Kusses. Ein Ghettomärchen. Nicolaus Lenau. Christian Günther.

Goldsmith (Oliver), der Prediger v. Wakefield. Eine Erzählg. Aus d. Engl. neu übers. 16. Leipzig 1868, Dyk. n. — 3

Golosoff, die Protection, s.: Pentameron.

Goltz (Bogumil), ein Jugendleben. Biographisches Idyll aus Westpreußen. 4 Bdchn. 2. umgearb. Aufl. gr. 16. Leipzig 1865, Brockhaus. n. 2. 20

Gontscharow (J. A.), Oblomow. Russisches Lebensbild. Deutsch v. B. Horsky. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Kollmann. 3. 15

Görling's (Adph.), gesammelte Schriften. 1. Thl. gr. 16. Leipzig 1866, Kollmann. 2. —

Inhalt: Malkasten-Bilder aus dem Künstlerleben. 3 Bdchn.

Görling (Adph.), Novellen, ſ.: Abende, deutſche.

Gothe (L.), die Kinder der Todten. Erzählg. aus d. Leben der Verbannten in Sibirien. gr. 8. Berlin 1867, Lindow. 1. 12

— die Maron-Neger od. Sklavenempörung am Red River. Erzählg. aus der Gegenwart nach authent. Mittheilgn. bearb. gr. 8. Ebd. 1864. 2. 18

— der geheimnißvolle Thurm od. das Opfer der Ehre. Criminal-Erzählg. aus der Neuzeit. 2. Aufl. gr. 8. Ebd. 1865. 1. 27

Goethe's (Joh. Wolfg. v.), ſämmtliche Werke in 45 Bdn. gr. 16. Leipzig 1868 u. 69, Ph. Reclam jun. à n. — 2½; cplt. in 10 engl. Einb. n. 6. —

Inhalt: 1. 2. Gedichte. — 3. Sprüche in Reimen und Proſa. — 4. Weſtöſtlicher Divan. — 5. Hermann und Dorothea. Achilleïs. Reineke Fuchs. — 6. Alles an Perſonen und zu feſtlichen Gelegenheiten Gedichtete. — 7. Die Laune des Verliebten. Die Mitſchuldigen. Jahrmarktsfeſt zu Plundersweilern. Das Neueſte von Plundersweilern. Pater Brey. Satyros. Bahrdt. Götter, Helden und Wieland. Prometheus. Künſtlers Erdewallen. Künſtlers Apotheoſe. Triumph der Empfindſamkeit. Die Vögel. — 8. Claudine von Villa Bella. Erwin und Elmire. Jerry und Bätely. Lila. Die Fiſcherin. Scherz, Liſt und Rache. Die ungleichen Hausgenoſſen. Zauberflöte. 2. Theil. Cantaten. — 9. Götz von Berlichingen mit der eiſernen Hand. Egmont. Clavigo. Stella. Die Geſchwiſter. — 10. Der Groß-Cophta. Der Bürgergeneral. Die Aufgeregten. Des Epimenides Erwachen. Pandora. — 11. Fauſt 1. u. 2. Theil. — 12. Iphigenie auf Tauris. Torquato Taſſo. Die natürliche Tochter. Elpenor. — 13. Geſchichte Gottfriedens von Berlichingen. Iphigenie auf Tauris (in Proſa). Erwin und Elmire (in der früheſten Geſtalt). Claudine von Villa Bella, desgl. Zwei ältere Scenen aus dem Jahrmarktsfeſt zu Plundersweilern. Hanswurſts Hochzeit. Paralipomena zu Fauſt. Zwei Teufelchen und Amor. Fragmente einer Tragödie. Die natürliche Tochter. (Schema der Fortſetzung.) Pandora, desgl. Nauſikaa. — 14. Götz von Berlichingen (für die Bühne). Die Wette. Mahomed. Tancred. Theater und dramatiſche Poeſie. — 15. Leiden des jungen Werther's. Briefe aus der Schweiz. Brief des Paſtor zu *** an den neuen Paſtor zu ***. Zwo bibliſche Fragen. — 16. Die Wahlverwandtſchaften. — 17—19. Wilhelm Meiſters Lehrjahre. — 20. 21. Wilhelm Meiſters Wanderjahre. Reiſe der Söhne Megaprazons. Unterhaltungen deutſcher Ausgewanderten. Die guten Weiber. Novelle. — 22—24. Aus meinem Leben. 1.—4. Theil. — 25. 26. Italieniſche Reiſe. — 27. Zweiter Aufenthalt in Rom. Ueber Italien. 28. Campagne in Frankreich 1792. Belagerung von Mainz 1793. — 29. Schweizerreiſe im Jahr 1797. Reiſe am Rhein, Main und Neckar 1814. 1815. — 30. 31. Annalen oder Tag- und Jahreshefte von 1749—1822. Biographiſche Einzelheiten. — 32. 33 Benvenuto Cellini. — 34. Rameau's Neffe. Diderot's Verſuch über die Malerei. — 35. Winckelmann. Philipp Hackert. — 36. Einleitung in die Propyläen. Ueber Laokoon. Der Sammler und die Seinigen. Ueber Wahrheit und Wahrſcheinlichkeit der Kunſtwerke. Philoſtrats Gemälde. — 37. Ferneres über Kunſt. — 38. Deutſche Literatur. — 39. Auswärtige Literatur und Volkspoeſie. — 40. Morphologie. Beiträge zur Optik. — 41. Zur Farbenlehre. Didactiſcher Theil. — 42. Zur Farbenlehre. Polemiſcher Theil. — 43. Materialien zur Geſchichte der Farbenlehre. — 44. Nachträge zur Farbenlehre. Naturwiſſenſchaftliche Einzelheiten. Mineralogie und Geologie. — 45. Meteorologie. Zur Naturwiſſenſchaft im Allgemeinen.

Goethe's (Joh. Wolfg. v.), sämmtliche Werke. Vollständige neu durchgesehene Ausg. in 3 Bdn. Lex.-8. Stuttgart 1869, Cotta. n. 3. 15
— dieselben. Vollständige Ausg. Mit 10 Stahlst. nach Zeichngn. von W. v. Kaulbach, A. Schrödter, Fellner, H. Stilke u. Goethe's Portr. 6 Bde. Lex.-8. Ebd. 1869. n. 4. —

Inhalt: 1. Lieder u. Gedichte. Sprüche in Reimen. Sprüche in Prosa. Ethisches. West-östlicher Divan. Noten u. Abhandlungen zu besserem Verständniß des West-östlichen Divans. Hermann und Dorothea. Achilleïs. Reineke Fuchs. Alles an Personen u. zu festlichen Gelegenheiten Gedichtete. Palaeophron u. Neoterpe. Vorspiel 1807. Was wir bringen. Lauchstädt. Was wir bringen. Halle. Einzelne Scenen zu festlichen Gelegenheiten. Theaterreden. Noten. — 2. Die Laune des Verliebten. Die Mitschuldigen. Neu eröffnetes moralisch-politisches Puppenspiel. Das Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Das Neueste von Plundersweilern. Pater Brey. Satyros. Bahrdt. Götter, Helden u. Wieland. Prometheus. Künstlers Erdenwallen. Künstlers Apotheose. Triumph der Empfindsamkeit. Die Vögel. Claudine von Villa Bella. Erwin u. Elmire. Jery u. Bätely. Lila. Die Fischerin. Scherz, List und Rache. Die ungleichen Hausgenossen. Zauberflöte, 2. Thl. Cantaten. Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Egmont. Clavigo. Stella. Die Geschwister. Der Groß-Cophta. Der Bürgergeneral. Die Aufgeregten. Des Epimenides Erwachen. Pandora. Faust. Iphigenie auf Tauris. Torquato Tasso. Die natürliche Tochter. Elpenor. Geschichte Gottfriedens von Berlichingen. Iphigenie auf Tauris in Prosa. Erwin und Elmire in der frühesten Gestalt. Claudine von Villa Bella desgl. Zwei ältere Scenen aus dem Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Hanswursts Hochzeit. Paralipomena zu Faust. Zwei Teufelchen und Amor. Fragmente einer Tragödie. Die natürliche Tochter. Schema der Fortsetzung. Pandora, desgl. Nausikaa. Götz von Berlichingen für die Bühne. Die Wette. Mahomet. Tancred. Theater und dramatische Poesie. — 3. Leiden des jungen Werther's. Briefe aus der Schweiz. Brief des Pastors zu *** an den neuen Pastor zu ***. Zwo wichtige, bisher unerörterte biblische Fragen. Die Wahlverwandtschaften. Wilhelm Meisters Lehrjahre. Wilhelm Meisters Wanderjahre. Reise der Söhne Megaprazon's. Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter. Die guten Weiber. Novelle. — 4. Aus meinem Leben. Italienische Reise. Zweiter Aufenthalt in Rom. Ueber Italien. Fragmente. Campagne in Frankreich 1792. Belagerung von Mainz 1793. Aus einer Reise in die Schweiz über Frankfurt, Heidelberg, Stuttgart und Tübingen im Jahre 1797. Aus einer Reise am Rhein, Main und Neckar in den Jahren 1814 und 1815. Annalen oder Tag- und Jahreshefte von 1749 bis 1822. Biographische Einzelheiten. — 5. Benvenuto Cellini. Anhang zur Lebensbeschreibung des Benvenuto Cellini. Rameau's Neffe. Diderots Versuch über die Malerei. Winckelmann. Hackert. Einleitung in die Propyläen. Ueber Laokoon. Der Sammler und die Seinigen. Ueber Wahrheit und Wahrscheinlichkeit der Kunstwerke. Philostrats Gemälde. Ferneres über Kunst. Deutsche Literatur. Auswärtige Literatur und Volkspoesie. — 6. Bildung und Umbildung organischer Naturen. Die Metamorphose der Pflanzen. Verfolg. Osteologie. Beiträge zur Optik. Zur Farbenlehre. Materialien zur Geschichte der Farbenlehre. Nachträge zur Farbenlehre. Naturwissenschaftliche Einzelheiten. Mineralogie und Geologie. Meteorologie. Zur Naturwissenschaft im Allgemeinen. Chronologie der Entstehung Goethescher Schriften. Inhaltsverzeichniß. Alphabetisches Namenregister.

Goethe's (Joh. Wolfg. v.), sämmtliche Werke. Ausg. in 36 Bdn. gr. 8. Stuttgart 1868 u. 69, Cotta. n. 18. —

Inhalt: 1. Goethe's Lebensbeschreibung von Karl Goedeke. Gedichte. — 2. Gedichte. — 3. Hermann und Dorothea. Achilleïs. Reineke Fuchs. — 4. Götz von Berlichingen. Egmont. Clavigo. — 5. Faust. 1. u. 2. Theil. — 6. Iphigenie auf Tauris. Torquato Tasso. Die natürliche Tochter. Elpenor. — 7. Werther's Leiden. Wahlverwandtschaften. Briefe aus der Schweiz. Brief eines Landgeistlichen. Zwo biblische Fragen. — 8. Wilhelm Meisters Lehrjahre. 1. Theil. — 9. Wilhelm Meisters Lehrjahre, 2. Theil. — 10. Wilhelm Meisters Wanderjahre. Reise der Söhne Megaprazons. Die guten Weiber. Novelle. — 11. Aus meinem Leben, 1. u. 2. Theil. — 12. Aus meinem Leben, 3. Theil. — 13. Sprüche in Reimen und Prosa. — 14. Westöstlicher Divan. — 15. Alles an Personen und zu festlichen Gelegenheiten Gedichtete. — 16. Die Laune des Verliebten. Die Mitschuldigen. Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Das Neueste von Plundersweilern. Pater Brey. Satyros. Bahrdt. Götter, Helden und Wieland. Prometheus. Künstlers Erdenwallen. Künstlers Apotheose. Triumph der Empfindsamkeit. Die Vögel. — 17. Claudine von Villa Bella. Erwin und Elmire. Jery und Bätely. Lila. Die Fischerin. Scherz, List und Rache. Die ungleichen Hausgenossen. Zauberflöte, 2. Theil. Cantaten. — 18. Stella. Die Geschwister. Der Groß-Cophta. Der Bürgergeneral. Die Aufgeregten. Des Epimenides Erwachen. Pandora. — 19. Italienische Reise. — 20. Italien. — 21. Campagne in Frankreich. Belagerung von Mainz. Unterhaltungen deutscher Ausgewanderter. — 22. Schweizerreise im Jahr 1797. Reise am Rhein, Main und Neckar 1814. 1815. — 23. Annalen oder Tag- und Jahreshefte als Ergänzung meiner sonstigen Bekenntnisse von 1749—1822. Reden. Biographische Einzelheiten. — 24. Benvenuto Cellini, 1.—3. Theil. — 25. Benvenuto Cellini, 4. Theil. Anhang. Rameau's Neffe. Anmerkungen. Nachträgliches zu Rameau's Neffe. Diderots Versuch über die Malerei. — 26. Winckelmann. Hackert. Einleitung in die Propyläen. Ueber Laokoon. Der Sammler und die Seinigen. Ueber Wahrheit und Wahrscheinlichkeit. Philostrats Gemälde. Antik und Modern. Nachträgliches zu Philostrats Gemälden. — 27. Zur Kunst. — 28. Deutsche Literatur. — 29. Auswärtige Literatur und Volkspoesie. — 30. Gottfried von Berlichingen. Iphigenie in Prosa. Erwin und Elmire in der frühesten Gestalt. Claudine von Villa Bella, desgl. Zwei ältere Scenen aus dem Jahrmarktsfest zu Plundersweilern. Hanswurfts Hochzeit. Paralipomena zu Faust. Zwei Teufelchen und Amor. Fragmente einer Tragödie. Die natürliche Tochter, Schema der Fortsetzung. Pandora, desgl. Nausikaa. — 31. Götz von Berlichingen, für die Bühne. Die Wette. Mahomet. Tancred. Theater und dramatische Poesie. — 32. Morphologie. Beiträge zur Optik. — 33. Der Farbenlehre didaktischer Theil. — 34. Der Farbenlehre polemischer Theil. Nachträge. — 35. Geschichte der Farbenlehre. — 36. Naturwissenschaftliche Einzelheiten. Mineralogie, Geologie, Meteorologie. Zur Naturwissenschaft im Allgemeinen. Chronologie Goethescher Schriften.

— dieselben. Taschenausg. in 36 Bdn. 16. Ebd. 1868. n. 4. — Inhalt: Derselbe vertheilt sich ebenso wie bei der vorausstehenden Ausgabe. Von den Bdn. 13—36 beider vorausstehenden Ausgaben werden einzelne à n. 15 Sgr., resp. n. 5 Sgr. abgegeben, von den ersten 12 Bdn. dagegen nicht.

— dieselben. Miniaturausg. 36 Bde. 16. Ebd. 1868. n. 3. — Inhalt: Derselbe vertheilt sich ebenso wie bei der Ausgabe in gr. 8.

Goethe's (Joh. Wolfg. v.), ſämmtliche Werke. Vollſtändige neu durchgeſehene Ausg. in 3 Bdn. Mit 42 Stahlſt. Lex.-8. Stuttgart 1869, Goepel. 7. 15

— dieſelben. Hrsg. v. Heinr. Kurz. In 12 Bdn. Mit 40 Stahlſt. 8. Ebd. 1869. 12. —

— dieſelben in 36 Bdn. Mit 42 Stahlſt. gr. 16. Ebd. 1869. 9. —

— dieſelben. Hrsg. v. Heinr. Kurz, ſ.: Bibliothek d. deutſchen Nationalliteratur.

— dieſelben, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

— ſämmtliche lyriſche, epiſche u. dramatiſche Werke u. ſeine vorzüglichſten Proſaſchriften. Lex.-8. Teſchen 1869, Prochaska. n. 2. 6; in engl. Einb. n.n. 2. 12

— dieſelben, ſ.: Nationalſchatz, deutſcher.

— ausgewählte Werke. 12 Bde. gr. 8. Stuttgart 1866, Cotta. n. 6. —
Inhalt: Derſelbe iſt ebenſo wie bei den erſten 12 Bdn. der ſämmtlichen Werke Goethe's der Cotta'ſchen Ausgabe in 36 Bdn.
Einzelne Bde. werden hiervon nicht gegeben.

— dieſelben. Taſchenausg. 12 Bde. gr. 16. Ebd. 1867 u. 68. n. 2. —
Inhalt: Derſelbe iſt ebenſo wie bei den erſten 12 Bdn. der ſämmtlichen Werke Goethe's der Cotta'ſchen Ausgabe in 36 Bdn.
Einzelne Bde. werden hiervon nicht gegeben.

— Gedichte, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Claſſiker.

— Hermann u. Dorothea, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

— die Leiden d. jungen Werthers. Mit 1 Stahlſt. 8. Berlin 1868, Schroeder. n. — 5; in engl. Einb. n.n. — 10

— daſſelbe. Berichtigte Ausg. Mit Einleitg., den verſchied. Faſſgn. u. Lesarten u. erläut. Anmerkgn. gr. 16. Leipzig 1869, Dyk. n. — 3

— daſſelbe. Einzig rechtmäß. Orig.-Ausg., v. dem Dichter ſelbſt eingeleitet. (Neue Ausg.) 16. Leipzig 1865, Gebhardt & Reisland. — 22½; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. 1. —

— daſſelbe. gr. 8. Philadelphia 1868. (Schäfer & Koradi.) n. — 8

— daſſelbe. 8. Stuttgart 1869, Cotta. n. — 8

— daſſelbe. 16. Ebd. 1868. n. — 2

— daſſelbe, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

— Meiſterwerke, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Claſſiker.

— Reineke Fuchs, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

— die Wahlverwandtſchaften. Ein Roman. gr. 8. Philadelphia 1868, Schäfer & Koradi.) n. — 10

Gott iſt mein Heil. Eine Erzählg. aus der Gegenwart, bevorwortet v. Paſt. E. Steffann. 3. Aufl. 8. Halle 1868, Fricke. 1. —

Gotthardi (W. G.), Weimariſche Theaterbilder aus Goethes Zeit. Ueberliefertes u. Selbſterlebtes. 2 Bde. 8. Jena 1865, Coſtenoble. 2. 7½

Gottwald (E.), histor. Erzählungen, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Götzenberger (Amelie), in freien Stunden. 8. Stuttgart 1867, Wittwer. n. 1. —

Gouéroult (Constant), die Schreckensnächte. Roman. 4. Kaiserslautern 1866, Taſcher. — 15

Grabowski (Stanisl. Graf), All' Zeit vorauf! s.: Zeit- u. Lebensbilder.

— neue Bilder aus dem Soldatenleben. 2 Bdchn. 16. Berlin 1865, Große. — 12

Einzeln: 1. Bdchn. n. — $7\frac{1}{2}$ — 2. Bdchn. n. — 5

— drei humoriſt. Erzählungen aus dem Militärleben, s.: Leſe-Cabinet, neueſtes belletriſt.

— Eva, die Tochter des Quäkers. Histor. Roman aus dem gegenwärt. Kriege in Nord-America. 16. Berlin 1865, Große. — 15

— Fort Edward, s.: Novellen-Sammlung.

— franzöſ. Geſchichten, s.: Eiſenbahn-Unterhaltungen.

— ein leidenſchaftliches Herz. Roman. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1860) 1865, Grunow. 1. 20

— neue militäriſche Humoresken. I. u. II. gr. 16. Berlin 1865, Große. à n. — 15

— die Jungfrau v. Orleans. Hiſtoriſch-romant. Geſchichte. gr. 8. Berlin 1868, Große. 4. 20

— das Käthchen v. Heilbronn. Roman. gr. 8. Ebd. 1869. 2. 15

— nach dem Kriege. Fortſetzung v. „Unter Preußens Fahnen.“ Roman. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1867 u. 68, Sacco Nachf. 2. 20

— Manuela, die Tochter d. Dictators. Ein Bild aus der Roſas'ſchen Schreckensperiode in Süd-America. 16. Berlin 1865, Große. — 15

— geſammelte Novellen u. Erzählungen. 1. u. 2. Bd. 8. Leipzig 1869, Grunow. 2. 20

Inhalt: Aus Welt u. Haus. 2 Bde.

— geſammelte Novellen u. Erzählungen. 2 Bde. gr. 8. Wien 1865, Hartleben. 2. 15

Inhalt: 1. Am Strande. Die verhängnißvolle Roſe. Blumen auf Gräbern. Das Mädchen von Helgoland. An der Gränze. — 2. Die Roſe von Kudeida. Axel Ferſen. Meuterei an Bord. Das arme Fräulein. Das Huſarenpferd.

— Polens Todeskampf od. der Letzte vom 4. Regiment. Hiſtor. Roman aus d. neueſten Zeit. gr. 8. Berlin 1867, Genſch. 2. —

— unter Preußens Fahnen. Hiſtor. Roman aus dem J. 1866. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1866 u. 67, Sacco Nachf. 2. 20

— die Roſe v. Puebla, s.: Eiſenbahn-Unterhaltungen.

Grabowski (Stanisl. Graf), Santa Anna. Histor. Roman aus dem Bürgerkriege in Mexico. 16. Berlin 1865, Große. n. — 10
— der Schatz der Alchymisten. Nach d. Franz. 6 Bde. 8. Berlin 1867, Sacco Nachf. 4. —
— der Schützling des Kaisers. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1870, Langmann & Co. n. 3. —
— Up ewig ungedeelt! Schleswig-Holstein 1848—1864. Roman aus der jüngsten Geschichte der Herzogthümer. 13—20. (Schluß-) Hft. gr. 8. Berlin 1865, Lemke. à — 4 (cplt. in 4 Bdn. n. 2. 20)
— die Vendetta, s.: Novellen-Sammlung.

Gräffer (Frz.), Wiener-Dosenstücke; nämlich: Physiognomien, Conversationsbildchen, Auftritte, Genrescenen, Caricaturen u. Dieses u. Jenes, Wien u. die Wiener betr.; thatsächlich u. novellistisch. 2 Thle. Neue billige (Titel-)Ausg. 8. Wien (1846) 1867, Capellen. n. — 24
— neue Wiener-Lokalfresken; geschichtlich, anecdotisch, curios, novellistisch ꝛc., ernst u. heiter, alte und neue Zeit betr. Mit 1 (lith.) Titelbildchen. Neue billige (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1847) 1867. n. — 16

Gravenreuth (Charlotte Baronin v.), das Kind der Diebin. Histor. Roman. 2. Abth. Der Depeschenraub. 3 Bde. 8. Wien 1864, literar.-artist. Anstalt. 3. —
— dasselbe, s.: Roman-Bibliothek, deutsche.
— des Volkes Stimme, s.: Novellen-Almanach.

Greißler, der, vom Spittelberg. Roman aus Wiens jüngster Vergangenheit. Von ***. 4 Thle. 8. Wien 1865, Hügel's Verl. n. 1. 10

Grey (Karl), Cartouche u. seine Genossen. Criminal-Roman. 8. Berlin 1865, Grothe. n. 1. 10
— die Herrin v. Goldrauen. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1866. n. 2. 15

Griepenkerl (Rob.), Novellen. 8. Braunschweig 1868, Graff & Müller. n. 1. —

Inhalt: Ein Ueberlebender. Bella. Schloß Dornburg. Der 13. December. Die Edelknaben. Die Verschüttung.

Griesinger (Thdr.), das Damenregiment an den verschiedenen Höfen Europa's in den 2 letztvergangenen Jahrhunderten. 2 Bde. Mit 3 Stahlst. gr. 8. Stuttgart 1867 u. 68, Vogler & Beinhauer. n. 4.
— dasselbe. 1. Reihe. 2 Bde. Mit 6 Stahlst. gr. 16. Ebd. 18 n. 2
— dasselbe. 2. Reihe. 1. Abth. 1—6. Lfg. Mit 6 Stahlst. gr. Ebd. 1869. à 1½

Grieſinger (Thdr.), die Geheimniſſe d. Eskurial. Nachtbilder u. Blutſcenen vom ſpan. Königshofe. (In 18—20 Lfgn.) 1—12. Lfg. gr. 8. Stuttgart 1869, Vogler & Beinhauer. à — 4

Grimm (Herm.), unüberwindliche Mächte. 3 Bde. 8. Berlin 1867, Hertz. 5. —

— daſſelbe. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Ebd. 1870. 3. 15

Grimm (Paul), Geheimniſſe v. St. Petersburg. (Letzte Lebenstage d. Kaiſers Nikolaus). Deutſche Orig.-Ausg. 2 Thle. 8. Würzburg 1866, Julien. n. 2. —

Groſchen-Ausgabe deutſcher Claſſiker, enth. Göthe's, Schiller's, Leſſing's ſämmtliche Meiſterwerke. (In ca. 120 Lfgn.) 1—18. Lfg. 16. Berlin 1868, L. J. Heymann. à — 1

Groſſe (Jul.), eine alte Liebe. Erzählg. 8. Braunſchweig 1869, Weſtermann. n. 1. —

— Maria Mancini. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 2. 15

— ein Revolutionär. Novelle. gr. 8. Ebd. 1869. 1. 10

— untreu aus Mitleid. Roman in acht Büchern. 2 Bde. 8. Braunſchweig 1868, Weſtermann. n. 2. —

— Vox populi. Phantaſieſtücke aus der Theaterwelt. — Abenteuer e. Seelenwanderung nach den Viſionen e. Haſchiſcheſſers. gr. 8. Ebd. 1869. n. 1. 10

Groß-Hoffinger, Mönch u. Gräfin. Hiſtor. Roman aus der Zeit Wallenſteins. 2 Bde. 8. Berlin 1866, Sacco Nachf. 2. —

Großmann (A. v.), Wahn u. Wahrheit. Socialer Roman. 2. (Titel-) Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig (1865) 1869, Grunow. 2. —

Grothe (Wilh.), Frauenhaß u. Frauenliebe. Hiſtor. Roman. 8. Berlin 1868, Grothe. n. 1. 10

— die Kinder d. Papſtes. Hiſtor. Roman. 2 Abthlgn. à 2 Bde. 8. Ebd. 1867. à Abth. n. 2. 15

Inhalt: 1. Der Herzog v. Valentinois. 2 Bde. — 2. Glanz u. Fall. 2 Bde.

— Mesalliancen. Roman aus der Gegenwart. 2 Thle. 8. Ebd. 1866. n. 1. 10.

— Novellen. 2. Aufl. 8. Ebd. 1868. 1. —

Inhalt: Ein Gelübde. Wette à la Madame de Belle. Mathilde. Trennung. Rother's Marie. Eine moderne Geſpenſtergeſchichte.

— aus dem Reiche der Lampen u. der Schminke. 4 Bde. 8. Ebd. à n. 1. —

Inhalt: 1. Bühnenluſt u. Schauſpielerleid. 2. Aufl. 1868. — 2. Komödiantenſtreiche. Kom. Roman. 1866. — 3. Theolog u. Komödiant. Humoriſtiſch-kom. Roman. 1867. — 4. Onkel Dickchen. Theater-Roman. 1868.

Grotthuß (Baronin Eliſabeth v.), Erzählungen. 8. Wien 1868, Sartori. — 9

Inhalt: Die Geraubte. Des Großvaters Erzählung.

Grotthuß (Baronin Elisabeth v.), die Familie Runenthal, od.: Die Umtriebe der geheimen Gesellschaften. Socialer Roman. 8. Wien 1869, Mayer & Co. n. — 12½

— das Gasthaus zum grünen Baum. Erzählg. 8. Wien 1869, Kirsch. — 12

— Novellen. 8. Wien 1867, Sartori. — 12

Inhalt: Des Schullehrers Familie. Wer Wind säet, wird Sturm ernten.

— Anna Rosenberg. 8. Ebd. 1867. — 18

Grüel (Carl), das Haus Morville. Roman. 2 Bde. 8. Jena 1869, Costenoble. 3. —

Grün (Ed.), der Scharfrichter v. Köln od. das Mädchen am Rhein. Histor. Erzählg. gr. 8. Oberhausen 1866, Spaarmann. 2. 15

Guenot (C.), Chlodewig der Sieger üb. die arianischen Westgothen ꝛc., — Hanani, — Sabinianus, — Severinus, } s.: Zeitbilder.

Guischard (Wilhelmine), die Foscari. Ein histor. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Aufl. 8. Berlin (1863) 1866, Haude & Spener. 1. 15

— eine Verschwörung in Venedig. Histor. Roman aus dem 17. Jahrh. 2 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 2. 15

Gundling (Jul.), ein moderner Don Juan. Roman. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1862) 1866, Grunow. 1. 15

— Pêle-mêle. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1863) 1867. 3. —

Inhalt: 1. Bd. Vini Malacensis — uncias quatuor. — Des Uhrmachers Töchterlein. — Die Ehe. — Lebensgeschichte eines Heirathsantrags. — Aus dem Theaterleben. — Zwei Bälle. — Die Mode als Eheprokurator. — 2. Bd. Aus dem Leben: Zwölf humoristische Figurinen. — Eine Metamorphose. — Eine Familie. — 3. Bd. Aus dem Medicinerleben: Kleinbadeleben. — Leben u. Weben in einer österr. Kleinstadt.

— Schnobeles. Roman. 2. Aufl. 8. Ebd. 1865. 1. 20

— s. a.: Herbert, Luc.

Günther's deutsche Romanbibliothek. 1. Serie. 20 Bde. Neue (Titel-) Ausg. 16. Leipzig (1856—1865) 1868, Günther. à Bd. — 7½

Inhalt: Der Ring der Kaiserin. Roman von Elfried v. Taura. 2 Bde. — Aus Nord- u. Südamerika. Erzählgn. v. Frdr. Gerstäcker. — Die Passauer in Prag. Histor. Roman v. Dr. G. E. Haas. 2 Bde. — Tolleneck. Eine Erzählg. aus der Napoleon. Zeit v. Edm. Hoefer. 3 Bde. — Die Töchter des Freischulzen. Erzählg. v. Karl v. Holtei. — Franz Rákóczy. Ungarisches Lebensbild v. Louise Mühlbach. 2 Bde. — Die letzten Lebenstage Katharina II. Histor. Novelle v. Louise Mühlbach. — Ehre. Roman in 6 Büchern v. Jul. Mühlfeld. 4 Bde. — Schiller. Culturgeschichtl. Roman in 6 Büchern v. Johs. Scherr. 4 Bde.

Günther v. Freiberg, Fiamma. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 2. 15

Guſeck (Bernd v.), im Herzen v. Deutſchland. Hiſtor. Erzählg. 2 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 1. 10

— der Graf v. der Liegnitz. Hiſtor. Roman. 2. (Titel-)Ausg. 3 Bde. 8. Jena (1866) 1869, Coſtenoble. 3. —

— König Murat's Ende, ſ.: Album.

— unter dem Krummſtabe. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Hannover 1865, Rümpler. 4. —

— Novellen, ſ.: Abende, deutſche.

— Katharina v. Schwarzburg. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Günther. 2. —

— daſſelbe, ſ.: Album.

— der Welfenlegionär. Erzählg. aus der Geſchichte der Gegenwart. 8. Berlin 1869, Janke. 1. 15

Guſtav vom See's [G. v. Struenſee], geſammelte Schriften. 18 Bde. 16. Breslau 1867 u. 68, Trewendt. Subſcr.-Pr. à — 15; Ladenpr. à — 20

Inhalt: 1—3. Vor fünfzig Jahren. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. — 4—7. Die Egoiſten. Roman. 4 Bde. 2. Aufl. — 8—10. Herz u. Welt. Roman. 3 Bde. 2. Aufl. — 11—13. Rancé. Roman in 3 Bdn. 2. Aufl. — 14—16. Zwei gnädige Frauen. Roman in 3 Bdn. — 17. 18. Die Belagerung von Rheinfels. Roman in 2 Bdn. 2. Aufl.

— Geheimniſſe d. Glückes. Roman. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1867, Janke. 6. —

— Gräfin u. Marquiſe. Roman. 4 Thle. 8. Wien 1865. (Leipzig, Günther.) 3. 24

— daſſelbe, ſ.: Album.

— Heimathlos. Roman. 4 Bde. 8. Breslau 1867, Trewendt. 6. —

— neue Novellen. 8. Hannover 1869, Rümpler. 1. 7½; in engl. Einb. m. Goldſchn. 1. 22½

Inhalt: Scheherazade. Der Rittmeiſter. Dämoniſch.

— Oſt u. Weſt. Des Romans „Gräfin u. Marquiſe." 2. Abth. 4 Thle. 16. Breslau 1865, Trewendt. 2. —

— Valerie. Roman in 4 Thln. 8. Ebd. 1869. 6. —

Gutzkow (Karl), Hohenſchwangau. Roman u. Geſchichte. 1536—1567. 5 Bde. (1. Bd. 2. Aufl.) 8. Leipzig 1867 u. 68, Brockhaus. 8. — geb. n. 9. 15

— die Ritter vom Geiſte. Roman in neun Büchern. 4. Aufl. 9 Bde. 16. Ebd. 1865. 4. 15

— daſſelbe. 5. Aufl. 4 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. —

— der Zauberer von Rom. Roman in neun Büchern. 3. Aufl. 9 Bde. gr. 16. Leipzig 1869, Brockhaus. 4. 15; in engl. Einb. 6. —

Haas (G. E.), vor 70 Jahren. Ein Wiener Zeitgemälde. [Abdr. aus der „Chronik der Gegenwart."] gr. 8. Wien 1865, Teufen. n.n. — 6

Haas (G. E.), die Passauer in Prag, s.: Günther's deutsche Romanbibliothek.

Habicht (Ludw.), Irrwege. Erzählgn. u. Novellen. 2 Bde. 8. Breslau 1866, Trewendt. 2. 15

Inhalt: 1. Frauen-Urtheil. Eines Helden Jugendliebe. Zwei Wittwen. — 2. Zum Schein. Eine schwere Zunge. Das Gegenüber. Nur eine Magd. Dunkle Existenzen.

Hackländer's (F. W.), Werke. Erste Gesammt-Ausg. 48 Bde. gr. 16. Stuttgart 1866, Krabbe. 19. 6

Inhalt: 1—3. Namenlose Geschichten. 3 Bde. — 4. Soldatenleben. Wachtstubenabenteuer. 1. Thl. — 5. Wachtstubenabenteuer. 2. u. 3. Thl. — 6. Kleinere Erzählungen u. humorist. Skizzen. — 7. Handel und Wandel. — 8. 9. Reise in den Orient. 2 Bde. — 10—12. Eugen Stillfried. 3 Bde. — 13. Märchen. — 14. Pilgerzug nach Mekka. — 15. Theater: Geheimer Agent. Magnetische Kuren. Schuldig. — 16—20. Europäisches Sclavenleben. 5 Bde. — 21. Der Augenblick des Glücks. 2 Bde. — 22—24. Ein Winter in Spanien. 3 Bde. — 25. 26. Erlebtes. 2 Bde. — 27. Theater: Zur Ruhe setzen. Monsieur de Blé. — 28. 29. Bilder aus dem Soldatenleben im Kriege. 2 Bde. — 30—34. Der neue Don-Quixote. 5 Bde. — 35. 36. Tag u. Nacht. 2 Bde. — 37. Tannhäuser. — 38. 39. Krieg u. Frieden. 2 Bde. — 40. Tagebuchblätter. — 41. 42. Wechsel des Lebens. 2 Bde. — 43. Theater: Der verlorene Sohn. Unverheirathete Eheleute. — 44—48. Die dunkle Stunde. 5 Bde.

(Einzelne Romane werden aus dieser Gesammt-Ausgabe nicht abgegeben, dagegen Bd. 1—20 als 1. Serie für 8 Thlr., Bd. 21—34, als 2. Serie für 5 Thlr. 18 Sgr. und Bd. 35—48. als 3. Serie für 5 Thlr. 18 Sgr. Die Bde. 35—48 führen auch den Titel: Neuere Werke. 14 Bde.)

— der Augenblick d. Glücks. Aus den Memoiren e. fürstl. Hofes. 4. durchgeseh. Aufl. 2 Bde. gr. 16. Ebd. 1869. 1. 18

— hinter blauen Brillen. Humorist. Novelle. 8. Wien 1869, literar.-artist. Anstalt. — 20

— Fürst u. Kavalier. 2. (Titel-)Aufl. br. 8. Stuttgart (1865) 1866, E. Hallberger. 1. 15

— das Geheimniß der Stadt. 3 Bde. gr. 16. Stuttgart 1868, Krabbe. 2. —

— neue Geschichten. Der Toreador. — Ein Eisenbahn-Abenteuer. — Am Herdfeuer. — Reiselust. 2. Aufl. 2 Bde. gr. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 2. —

— vom Haidehaus. Das Loos der Wittwe. Der Blaubart. Knospenstudie. Londoner Ausstellungsfahrt. 2. (Titel-)Aufl. br. 8. Ebd. (1865) 1866. 1. 15

— Handel u. Wandel. Meine Lehr- u. Wanderjahre. 3. durchges. Aufl. Mit dem Portr. d. Verf. (in Stahlst.) 2 Bde. gr. 16. Stuttgart 1869, Krabbe. 1. 18

— Künstlerroman. 2. Aufl. 5 Bde. gr. 8. Ebd. 1869. 5. —

— eigne u. fremde Welt. 2 Bde. gr. 16. Ebd. 1868. 2. —

Inhalt: 1. Scherz u. Ernst aus der Weltausstellung. — 2. Wahrheit u. Dichtung.

Hackländer (F. W.), 12 Zettel. 2 Bde. gr. 8. Stuttgart 1868, E. Hallberger. 2. —

Haffner (Karl), Jungfernblut. Orig.-Roman. 3 Bde. 8. Wien 1869, E. Müller. 2. —

— Junker Flickschuster. Wiener Roman in 3 Bdn. br. 8. Ebd. 1866. — 20

— was sich die Kammerzofen erzählen. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1870. 2. —

— Louis Napoleon u. die Pfarrerstochter. Orig.-Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1866. n. 1. 15

— Nonne u. Maitresse. Roman aus dem Wiener Leben. 3 Bde. 8. Ebd. 1867. n. 1. 15

— der Polizei-Spion. Roman aus dem Leben e. Wiener Polizei-Agenten. 2 Bde. 8. Ebd. 1866. n. 1. —

— Scholz u. Nestroy. Roman aus dem Künstlerleben. 3 Bde. 8. Wien 1866, C. A. Müller. n. 2. 10

— die Vampyre der Residenz. Roman. Mit Illustr. (10 Holzschntaf.) br. 8. Wien 1865, Geitler. n. — 24

— die schönen Weiber v. Wien. Humorist. Roman aus dem Wiener Volksleben. 2 Bde. 8. Wien 1867, E. Müller. n. 1. 10

Hagen (Aug.), Norica, das sind Nürnbergische Novellen aus alter Zeit. Nach e. Handschrift d. 16. Jahrh. hrsg. 3. Aufl. 8. Leipzig 1867, Weber. n. 1. 20

Inhalt: Erster Aufenthalt in Nürnberg. Einzug in Nürnberg. Der Sebaldustag. Die öffentlichen Kunstmerkwürdigkeiten Nürnbergs. Die Bildner Vischer, Krafft und Lindenast. Albrecht Dürer, der Maler. Albrecht Dürer's Erinnerungsbuch. Der Rathsherr. Wilibald Pirckheimer in Neunhof. Dürer's Schüler. Holzschnitte zum Gedichte Teuerdank. Der Bildhauer Krafft in seiner Werkstatt. — Zweiter Aufenthalt in Nürnberg. Der störrische Schuster. Der Herrenkeller. Der Rothschmied Peter Vischer und seine Söhne. Der Bildschnitzer Veit Stoß. Der Kaiser Maximilian I. Der Johanniskirchhof mit den Bildwerken Adam Krafft's. Die Singschule der Meistersinger. Dürer erhält einen Besuch von Thomas von Bologna, einem Schüler Raphaels. Pirckheimer's Dichterkrönung. — Schluß. Brief von Pirckheimer und Nachschrift des Verfassers.

Hagen (E.), Cranford. Frei nach d. Engl. gr. 8. Hannover 1865, Klindworth. n. — 24

Hahn (Dr. Edm.), das graue Haus in der Rue Richelieu u. eine Criminalgeschichte. 16. Würzburg 1867, Julien. n. — 10

— Hohenzollern u. Welfen. Historisch-polit. Roman aus der Gegenwart. 3 Bde. 8. Ebd. 1867—69. 3. 18

Hahn-Hahn (Ida Gräfin), die Erbin v. Cronenstein. 2 Bde. 8. Mainz 1869, Kirchheim. 2. 15

— Eudoxia, die Kaiserin. Ein Zeitgemälde aus dem 5. Jahrh. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. 1. 22½

Hahn-Hahn (Ida Gräfin), die Geschichte eines armen Fräuleins. 2 Bde. 8. Mainz 1869, Kirchheim. 2. —

— Maria Regina. Eine Erzählg. aus der Gegenwart. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Ebd. 1865. 3. —

Hahn (R. E.), das Document, s.: Album.

— Novellen, s.: Abende, deutsche.

— That u. Gedanke, — der Verschwundene, } s.: Unterwegs u. Daheim.

Halder (Arnold), Bergluft. Sonntagsstreifereien e. alten Clubisten. Mit e. Vorwort v. Abrah. Roth. 8. Bern 1869, Dalp. n. 1. — Velinp. in gr. 8. n. 1. 10

Haller (Frdr.), die Tochter des Bauherrn. Eine histor. Novelle aus dem 17. Jahrh. 8. Kaiserslautern 1866, (Tascher.) — 9

Hallervorden (J.), das Haus Bernhard. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. 2. 20

Halsband, das vergiftete. Criminalroman vom Verf. der „Afrikanerin." 3 Bde. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. 2. —

Hancke (Osw.), Liebeshändel, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Hansen (J. Phil.), Liebe u. Haß. Geschichtlich-romant. Erzählg. 2 Bde. 8. Brüssel 1866, (Kießling & Co.) 1. 10

Haoh Kjöh, Tieh u. Pinsing. Ein chinesischer Familien-Roman in 5 Büchern. Deutsche Säkular-Ausg. gr. 8. Bremen 1869, Kühtmann & Co. n. 1. 15

Harrison (C.), der Fluch d. Hauses od. der Finger Gottes. Romant. Erzählg. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1865, Weyl & Co. 2. 3

Hartmann (Alfr.), Junker u. Bürger, od. die letzten Tage der Eidgenossenschaft. [1797 u. 1798.] Histor. Roman in 6 Büchern. 2 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 2. —

Hartmann (Mor.), die Diamanten der Baronin. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, R. Lesser. à n. — 15

— der Krieg um den Wald, s.: Hausschatz deutscher Erzählung.

— nach der Natur. Novellen. 3 Bde. 8. Stuttgart 1866, Vogler & Beinhauer. 3. —

Inhalt: 1. Die Ausgestoßenen. Rastet nicht. Die Gypsfigur. — 2. Der Flüchtling. Eine Stunde am Leuchtthurm. Deutsch, Französisch u. Englisch. — 3. Der goldene Schlüssel. Das Schloß im Gebirge.

— die letzten Tage eines Königs. Histor. Novelle. 2. Aufl. br. 8. Stuttgart 1867, E. Hallberger. 1. 10

— Tagebuch aus Languedoc u. Provence, s.: Hausschatz deutscher Erzählung.

Harwood (John), auf Urlaub in Mexiko, — eine unangenehme Verwechslung, } s.: Sensations-Novellen.

Härzberg-Fränkel (Leo), polnische Juden. Geschichten u. Bilder. 8. Wien 1867, Hilberg. 1. —

Hauff's (Wilh.), sämmtliche Werke, m. d. Dichters Leben v. Gust. Schwab. 13. ster. Gesammt-Ausg. 5 Bde. 8. Stuttgart 1869, Rieger. n. 1. 6

Inhalt: 1. Hauff's Leben von G. Schwab. Gedichte. Novellen. — 2. Mittheilungen aus den Memoiren des Satans. Das Bild des Kaisers. — 3. Othello. Der Mann im Monde. Controverspredigt über den Mann im Monde. Phantasien im Bremer Rathskeller. — 4. Märchen. Skizzen. — 5. Lichtenstein.

— dieselben, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— die Bettlerin vom Pont des Arts. 16. Stuttgart 1867, Rieger. cart. m. Goldschn. — 18

— dasselbe, s.: Universal-Bibliothek.

— das Bild des Kaisers. 16. Stuttgart 1867, Rieger. cart. m. Goldschn. n. — 16

— dasselbe,
— Jud Süß, } s.: Universal-Bibliothek.

— Lichtenstein. Romant. Sage aus der württemberg. Geschichte. Mit 8 Vollbildern u. 37 Initialen, Holzschn. v. Breidenbach & Co. 8. Düsseldorf 1868, Budich. — 18; in engl. Einb. n. — 27

— dasselbe. Mit 41 Illustr. v. Offterdinger u. vielen Initialen (in Holzschn.) u. Portr. (in Stahlst.) 8. Stuttgart 1868, Rieger. cart. n. — 16

— dasselbe, s.: Hausbibliothek deutscher Classiker.

— dasselbe,
— der Mann im Monde,
— Phantasien im Bremer Rathskeller,
— die letzten Ritter v. Marienburg,
— die Sängerin, } s.: Universal-Bibliothek.

Hausbibliothek deutscher Classiker. Illustr. Ausg. ihrer Meisterwerke. 1—26. Bd. 8. Berlin, Grote. à n. — 8

Inhalt:

13. 14. Goethe's Meisterwerke. 1. u. 2. Bd. Gedichte. 1869. Einz. n. — 22½; in engl. Einb. n. 1. 2½; m. Goldschn. n. 1. 6
2. 3. — dieselben. 3. u. 4. Bd. Faust. Eine Tragödie. 1867. Einz. n. — 22½; in engl. Einb. n. 1. —; m. Goldschn. n. 1. 2½
4. — dieselben. 5. Bd. Hermann u. Dorothea. 1868. In engl. Einb. n. — 14; m. Goldschn. n. — 16
5. — dieselben. 7. Bd. Egmont. Ein Trauerspiel. 1868. In engl. Einb. n. — 15; m. Goldschn. n. — 17½
19. — dieselben. 8. Bd. Götz v. Berlichingen m. der eisernen Hand. Ein Schausp. 1869. In engl. Einb. n. — 15; m. Goldschn. n. — 17½
15. — dieselben. 9. Bd. Torquato Tasso. Ein Schausp. 1868. In engl. Einb. n. — 15; m. Goldschn. n. — 17½
22—25. — dieselben. 11. u. 12. Bd. Aus meinem Leben. Wahrheit u.

Dichtung. 4 Thle. 1869. Einz. n. 1. 20.; in engl. Einb. n 2. 5; m. Goldschn. n. 2. 10

9. 10. Hauff (Wilh.), Lichtenstein. Romant. Sage aus d. württemberg. Geschichte. 1869. In engl. Einb. n. — 28; m. Goldschn. n. 1. —

18. Herder, der Cid. Nach span. Romanzen besungen. 1869. Einz. n. — 12; in engl. Einb. n. — 20; m. Goldschn. n. — 22½

11. Lessing (G. E.), Minna v. Barnhelm od. das Soldatenglück. Ein Lustsp. in 5 Aufz. 1869. In engl. Einb. n. — 15; m. Goldschn. n. — 17½

21. — Emilia Galotti. Ein Trauersp. in 5 Aufz. 1869. In engl. Einb. n. — 15; m. Goldschn. n. — 17½

12. — Nathan der Weise. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufz. 1869. In engl. Einb. n. — 28; m. Goldschn. n. — 22½

20. Schiller, Don Carlos, Infant von Spanien. Ein dramat. Gedicht. 1869. Einz. n. — 18; in engl. Einb. n. — 25; m. Goldschn. n. — 27½

6. 7. — Gedichte. 1869. Einz. n. — 20; in engl. Einb. n. — 28; m. Goldschn. n. 1. —

26. — die Räuber. Ein Schausp. 1869. Einz. n. — 12; in engl. Einb. n. — 20; m. Goldschn. n. — 22½

8. — Maria Stuart. 1869. Einz. n. — 12; in engl. Einb. n. — 20; m. Goldschn. n. — 22½

16. 17. — Wallenstein. Ein dramat. Gedicht. Einz. n. — 20; in engl. Einb. n. — 28

1. Voß (Joh. Heinr.), Louise. Ein ländl. Gedicht in 3 Idyllen. 1867. In engl. Einb. n. — 12½; m. Goldschn. n. — 15

Hausschatz deutscher Erzählung. Ausgewählte u. neue Werke v. Mor. Hartmann, Otto Müller u. Wilh. Raabe. 1. Serie. 16 Hfte. 8. Stuttgart 1866—69, Vogler & Beinhauer. à n. — 4

Inhalt: Der Krieg um den Wald. Eine Historie in 12 Capiteln v. Mor. Hartmann. n. — 16. Bürger, ein deutsches Dichterleben. Roman von Otto Müller. 2 Bde. n. 1. 2. — Die Chronik der Sperlingsgasse. Von Wilh. Raabe. n. — 12 — Tagebuch aus Languedoc u. Provence. Von Mor. Hartmann. 1. Hft. n. — 4

Hebbel's (Frdr.), sämmtliche Werke. 12 Bde. 8. Hamburg 1865—68, Hoffmann & Campe. à 1. —

Inhalt: 1. Judith. Herodes u. Mariamne. Trauerspiel in Sicilien. — 2. Maria Magdalena. Julia. Michel Angelo. — 3. Genoveva. Agnes Bernauer. — 4. Diamant. Rubin. Gyges u. sein Ring. — 5. Nibelungen. — 6. Demetrius. Posthuma: dramatische Fragmente. — 7. Gedichte. — 8. Mutter u. Kind. Epigramme. — 9. Schnock. Novellen. Reisebriefe u. vermischte poetische Prosa. — 10—12. Vermischte Schriften: Abhandlungen, Kritiken.

Einzelne Bände werden nicht abgegeben.

Hebel's (J. P.), Werke. 2 Bde. 2. Aufl. 16. Berlin 1869, Grote. n. — 10

Inhalt: 1. Allemannische Gedichte. Gedichte in hochdeutscher Sprache. Lateinische Uebertragung von Kirchenliedern. Räthsel, Charaden und Logogriphen. Worterklärungen. Erzählungen des rheinländ. Hausfreundes. — 2. Erzählungen des rheinländ. Hausfreundes. (Fortsetzg.) Vermischte Aufsätze. Beiträge zur Religionsphilosophie.

— allemannische Gedichte,
— Schatzkästlein d. rhein. Hausfreundes, } s.: Universal-Bibliothek.

Hedwig. Von der Verf. v. „Stolz u. Still" u. „Marie od. in Demuth muthig". 8. Berlin 1867, Buchh. d. Miss.-Vereins. n. — 12

Heigel (Karl Aug.), Novellen. 8. Berlin 1866, Gerschel. 1. 10

Inhalt: Ihr Vater. Der Schatten. Das ewige Licht. Herr v. Flor.

— es regnet. Eine Münchener Geschichte. 8. Berlin 1868, R. Lesser. — 10

— Wo?!, s.: Roman-Bibliothek, neue.

Heigel (V. C.), ein Grab im Rhein. Lebensbild. gr. 16. Leipzig 1869, Kollmann. 1. 10

— Wildröslein, s.: Novellenstrauß.

Heimwärts! Eine Geschichte aus unsern Tagen. 8. Berlin 1866, Wiegandt & Grieben. n. — 28

Heine's (Heinr.), sämmtliche Werke. Rechtmäßige Orig.-Ausg. 21. Bd. 8. Hamburg 1866, Hoffmann & Campe. (à) — 25

Inhalt: Briefe. 3. Thl.

— dieselben. (Neue Ausg.) 18 Bde. 8. Ebd. 1867 u. 68. n. 9. —

Inhalt: 1. u. 2. Reisebilder. 2 Thle. — 3. Englische Fragmente. Shakspeare's Mädchen u. Frauen. — 4. Novellistische Fragmente. Der Rabbi von Bacharach. Memoiren des Herrn v. Schnabelewopski. Florentinische Nächte. — 5.—7. Ueber Deutschland. 3 Thle. 1. Thl.: Zur Geschichte d. Religion u. Philosophie in Deutschland. 2. Thl.: Die romantische Schule. 3. Thl.: Elementargeister u. Dämonen. I. Elementargeister. II. Der Doktor Faust. III. Die Götter im Exil. IV. Die Göttin Diana. — 8.—11. Französische Zustände. 4 Thle. 1. Thl.: Das Bürgerkönigthum im Jahre 1832. 2. u. 3. Thl.: Die parlamentarischen Perioden des Bürgerkönigthums. Anhang. 4. Thl.: Kunstberichte aus Paris. — 12. Ueber Ludwig Börne. — 13. u. 14. Vermischte Schriften. 2 Thle. — 15.—18. Dichtungen. 4 Thle. 1. Thl.: Buch der Lieder. 2. Thl.: Tragödien und neue Gedichte. 3. Thl.: Atta Troll. Deutschland. Zeitgedichte. 4. Thl.: Romancero. Letzte Gedichte.

Heinrich (Ludw.), der Anthropophag od. die Kinder d. Doctors. Brasilianisches Lebensbild aus den Papieren e. Touristen. Orig.-Roman. 3 Bde. 8. Breslau 1869, Trewendt. 4. —

— der Sclavenhändler. Orig.-Roman aus den Papieren e. Touristen. 2 Bde. gr. 8. Ebd. 1867. 2. 15

Heinrichs (Emilie), Bettler u. Millionär. Roman aus der Neuzeit. 8. Berlin 1867, Sacco Nachf. 1. —

— der Commerzienrath. Roman aus der Gegenwart. 8. Hannover 1865, Wedekind. 1. 15

— der Erbe v. Grundhoff. Roman. 8. Berlin 1868, Janke. 1. 15

— Leibrenten. Roman aus der Gegenwart. 2 Bde. gr. 8. Hannover 1866, Wedekind. 2. 15

— auf der Menschheit Höhen. Roman aus der jüngsten Vergangenheit. 8. Berlin 1868, Janke. 1. 15

— eine Räuberfamilie. Erzählg. d. Neuzeit nach wahren Thatsachen. 8. Berlin 1867, Sacco Nachf. 1. —

Heinrichs (Emilie), dunkle Tage. Histor. Roman. 2 Bde. 2. (Titel-)Aufl. gr. 8. Hannover (1863) 1865, Wedekind. 2. 15

— Friedrich Wildt, s.: Novellen-Sammlung.

Heinz (A.), die Herrin v. Schwarzenhof, s.: Album.

Heinzen (Karl), gesammelte Schriften. 3. Bd. 8. Boston 1864. (New-York, Steiger.) 2. — (1—3.: 5. 10)

Inhalt: Erlebtes. 1. Thl. Vor meiner Exilirung.
Bd. 1. ist auf 2 Thlr. u. Bd. 2. auf 1 Thlr. 10 Sgr. herabgesetzt.

Heirath, eine, durch Zeitungsblätter, s.: Eisenbahn- u. Unterhaltungs-Bibliothek.

Heirathen, zwei, aus d. Engl. v. L. Hesekiel, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Held, die Justizmörder. Ein polit. Roman. 3 Thle. br. 8. Berlin 1867, (Conrad.) 1. 22½

Helene. Eine Erzählg. f. christl. Kreise. 8. Leipzig 1867, Naumann. — 18

Helene (Frau v. Hülsen), Novellen u. Skizzen f. ihre Freunde. 8. Berlin 1869, v. Decker. 1. 15; in engl. Einb. 2. —

Inhalt: Ein Wiedersehn. Ina. In der elften Stunde. Vergeblich. Wie alte Wunden heilen.

Hemsen (Thdr.), die Czarentochter. Histor. Roman. 2. (Titel-)Ausg. 4 Bde. 8. Leipzig (1866) 1868, Grunow. 4. —

— die Prinzessin v. Ahlden. Histor. Roman. 6 Bde. 8. Hannover 1869, Rümpler. 6. —

Heutl (Frdr. Ritter v.), s.: Dornau, Frdr.

Herbert (Luc.), 1830. Roman u. Geschichte. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1861) 1865, Grunow. 2. —

— 1831 od. Polen's letzte Tage. Roman u. Geschichte. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1862) 1865. 2. —

— Badegeschichten. 8. Ebd. 1867. 1. 10

Inhalt: Im Sommer 1866. Badegeschichten.

— Erinnerungen an Leopold I. König der Belgier. 8. Ebd. 1866. 1. 10

— die todte Hand. Roman m. Anlehng. an das nationale, kirchl. u. sociale Leben Oesterreichs. 2. (Titel-)Ausg. 4 Bde. Ebd. (1866) 1869. 4. —

— zwischen Krieg u. Frieden od. nach Custozza u. Königgrätz. Historisch-romant. Zeitgemälde aus Oesterreich's neuester Aera. 3 Bde. gr. 8. Wien 1867 u. 68, Hartleben. 2. 4

— zwischen Leben u. Sterben. Geschichten u. Skizzen. 8. Leipzig 1866, Grunow. 1. 10

— Louis Napoleon. Roman u. Geschichte. Volksausg. (Titelausg.) 1. Bd. 1808—1812. 1. Hälfte. 8. Ebd. (1864) 1869. n. — 10

Herbert (Luc.), Nikolaus u. Metternich. Roman u. Geschichte. 3 Abthlgn. 8. Leipzig, Grunow. à 2. 20

Inhalt: 1. Kaiser Alexander u. Großfürst Constantin. 2 Bde. 1866. — 2. Metternich. 2 Bde. 1867. — 3. Nikolaus. 2 Bde. 1868.

— bis zum Rubicon, s.: Album.

— das Testament Peter's d. Großen. Roman u. Geschichte. 5 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. 6. 20

— Victor Emanuel. Roman u. Geschichte. 2.—4. Bd. 8. Ebd. 1865 u. 66. à 1. 10

Herbst (P.), Eglantine Anke, s.: Bibliothek, europäische.

— Cabale u. Liebe. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Rötschke. 2. —

— Contraste, s.: Bibliothek, europäische.

— Stiefmütterchen, s.: Novellenstrauß.

Herchenbach (Wilh.), Kaiserkrone u. Herzogshut. Histor. Roman aus dem 16. Jahrh. 2 Bde. 8. Regensburg 1867, Manz. 1. 25½

Herder (J. G. v.), Werke, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— der Cid, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

— dasselbe, s.: Hausbibliothek deutscher Classiker.

— dasselbe, s.: Universal-Bibliothek.

— Ideen zur Geschichte der Menschheit, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Herloßsohn (K.), gesammelte Schriften. Erste Gesammtausg. (In 40 Hftn.) 1—25. Hft. gr. 16. Prag 1865, Kober. à n. — 5

Hermann (E.), Camilla,
— die beiden Condé,
— die Czechin,
— der Geächtete,
— französ. Geschichten,
— die Grafen Hardeck,
— erste Liebe August d. Starken,
} s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Hesekiel (Geo.), Diemanshof u. ein halbes Jahrtausend. Familiengeschichte. 3 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 5. —

— Essendische Leute. Ein socialer Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1866. 2. 15

— schlichte Geschichten. 3. u. 4. Bd. 8. Ebd. 1865. 2. 15 (1—4.: 5. —)

Inhalt: 3. Boa Constrictor. Auf Bruno's Warte. Die Waisen von Malpsaquet. Der Kronprinz hat gelauscht. — 4. Enguerrand von Lamalgue, der letzte Troubadour der Provence. Die Zuela und die Morelli.

— gemischte Gesellschaft. Biogr. Skizzen. 8. Berlin 1867, N. Lesser. n. — 10

Inhalt: Graf Saint Germain, der Unentrathselte. Cagliostro. Graf

Arzel Ferſen. Der Verräther Deutz. Carl Heſſe, ein trauriges Prinzenleben. Nicolaus I. ein Incognito-König. Jud Süß. Der Feldmarſchall Würtz.

Heſekiel (Geo.), zwei Königinnen u. ein Simolin. Hiſtor. Erzählg. 8. Berlin 1869, Janke. n. — 20

— aus dem Leben des Todes. Zweimal ſieben Abenteuer. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 2. —

Inhalt: 1. Der ſtarke Wolfram. Meiſter Hieronymus. Edelmann u. Fährmann. Valteline. Die Muttergottesmühle. Frau Luitgarde. War's nur ein Traum. — 2. Der ſtille Souverain. Lord u. Lady. Die Sennorita. Die Marquiſe von Brinvilliers. Schwarze Magie. Idylle. Heimkehr über Leipzig.

— abſonderliche Menſchenkinder. Portraits. 8. Berlin 1867, R. Leſſer. n. — 10

— refugirt u. emigrirt. Eine brandenburgiſch-franzöſ. Geſchichte in 3 Büchern. 3 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. 4. 15

— Schellen-Moritz. Deutſches Leben im 18. Jahrh. Hiſtor. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. 4. —

Heſekiel (Ludov.), eine brandenburgiſche Hofjungfer. Hiſtor. Roman aus Joachim Neſtor's Tagen. 3 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. —

Heßlein's (Bernh.), geſammelte Werke. 1—9. Bd. gr. 16. Leipzig 1867, Haynel. à — 10

— Jefferſon Davis. Social-polit. Roman aus dem amerikan. Bürgerkriege. 17—29. Hft. 8. Ebd. 1866 u. 67. à — 4

— das Goldmacherhaus,
— das Haus Jeruſalem,
— eine büßende Magdelena u. andere Novellen,
— Napoleons Schatten,
— der Todtengräber. Der Rothkopf,

} ſ.: Unterwegs u. Daheim.

Heuſinger (E.), Bilder aus den Freiheitskämpfen des 19. Jahrh. 4 Bde. 2. wohlf. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1863) 1867, O. Wigand. 2. —

— eines Königs Dank. Hiſtor. Roman aus der Zeit d. letzten ſpan. Königs aus dem Hauſe Bourbon. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Rötſchke. 3. —

— Novellen, ſ.: Abende, deutſche.

Heyſe (Paul), Annina. Im Grafenſchloß. Andrea Delfin. Auf der Alm. Neue Novellen. 4. Sammlg. 3. Aufl. 16. Berlin 1866, Hertz. 2. —; in engl. Einb. m. Goldſchn. 2. 12

— fünf neue Novellen. 6. Sammlg. 8. Ebd. 1866. 2. —

— dieſelben. 2. Aufl. 16. Ebd. 1866. 2. —; in engl. Einb. m. Goldſchn. 2. 12

Inhalt: Franz Alzeyer. Die Reiſe nach dem Glück. Die kleine Mama. Kleopatra. Die Wittwe von Piſa.

Heyse (Paul), Novellen u. Terzinen. 7. Sammlg. d. Novellen. 8. Berlin 1867, Hertz. 2. —

Inhalt: Mutter u. Kind. Auferstanden. Der Salamander. Beatrice.

— dieselben. 2. Aufl. gr. 16. Ebd. 1868. 2. —; in engl. Einb. m. Goldschn. 2. 12

— moralische Novellen. [8. Sammlg.] br. 8. Ebd. 1869. 2. —

Inhalt: Vetter Gabriel. Die beiden Schwestern. Lorenz u. Lore. Am todten See. Der Thurm von Nonza.

— dieselben. 2. Aufl. Min.-Ausg. gr. 16. Ebd. 1869. 2. —; in engl. Einb. 2. 12

— gesammelte Novellen in Versen. 2., aufs Doppelte verm. Aufl. 8. Ebd. 1870. In engl. Carton. n. 2. —

Inhalt: Die Braut von Cypern. Margherita Spoletina. Urica. Die Brüder. Idyllen von Sorrent. Die Furie. König und Magier. Die Hochzeitsreise an den Walchensee. Michelangelo Buonarotti. Rafael. Syritha. Frauenemancipation. Das Feenkind. Der Salamander.

Hillern (Wilhelmine v., geb. Birch), ein Arzt der Seele. 4 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. 20

— Doppelleben. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 3. —

Hilmar (J.), Schloßgärtners Anna, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Hiltl (Geo.), unter der rothen Eminenz. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1869, Hausfreund-Expedition. n. 2. 10

— die Freier der Markgräfin. Histor. Novelle. 8. Berlin 1868, R. Lesser. — 10

— ein Gefangener der Bastille, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— das Geheimniß d. Fürstenhauses. Histor. Roman. 2 Thle. 8. Berlin 1868, Hausfreund-Expedition. n. 2. 10

— der Kammerdiener des Kaisers. Eine Hofgeschichte. 8. Berlin 1867, R. Lesser. n. — 10

— die Schloßdiebe, } s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.
— Sylvia, }

— gefahrvolle Wege. Histor. Roman aus der Zeit Ludwigs XIV. 4 Bde. 8. Berlin 1865, Lemke. 2. 20

Hirschfeld (Herm.), Carrière, s.: Roman- u. Novellen-Bibliothek.

— spätes Erkennen. Novelle. 8. Bremen 1868, Kühtmann & Co. — 24

Höcker (Gust.), ein schöner Dämon. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1868, Günther. 2. 20

— dasselbe, s.: Album.

— eines Andern Frau. Eine Erzählg. 8. Elberfeld 1868, Lucas. 1. —

— Geld u. Frauen. Erzählgn. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 3. 15

Inhalt: 1. Die Klostermünze. — 2. Die Klostermünze (Schluß). Ein geprüftes Weib. — 3. Ein geprüftes Weib (Schluß).

Höcker (Guſt.), Sein u. Nichtſein. Eine Erzählg. 2. (Titel-)Ausg. 8. Jena (1867) 1869, Coſtenoble. 1. —

Hoefer's (Edm.), erzählende Schriften. 12 Bde. Mit Portrait d. Verf. in Stahlſt. gr. 16. Stuttgart 1865, Krabbe. 5. 12

Inhalt: 1. Aus einer Familie. Das verlaſſene Haus. Auf der Univerſität. Das Anneken von Seedorf. An der Grenze. Die alte Apfelfrau. — 2. Die alte Erlaucht. Der wilde Heide. — 3. Madonna Luna. In einer ſtillen Straße. Der Onkel Stephan. — 4. Das Haus van der Roos. Helene. Verlorene Liebe. — 5. Ein alter Mann. Fräulein Elſe. Erhard Waldow. — 6. Das Burgfräulein. Verhandelte Treue. Die Dohlenkönigin. — 7. Anno 92. Vom großen Bart. Roloſ, der Rekrut. Der Aufruhr. Aus dem Freiheitskriege. Der alte Capitain. — 8. Das Wyler Schlößchen. Ein Schrei. Das ſchwarze Schiff. Die rothen Nelken. — 9. Der Schäfer v. Rodeck. Musketier und Musketierin. Es waren einmal zwei alte Soldaten. Eine Geſpenſtergeſchichte. — 10. Bei den zwei hohen Tannen. Im rothen Hauſe. Erzählungen eines alten Fiedlers. — 11. Meluſine. Die hellen Fenſter. Peter van Anwn. Kapitain Ketelhoek. — 12. Der Buſchhof. Der ſtille Kamerad.

Einzelne Bände dieſer Ausgabe werden nicht abgegeben.

— in doloribus. Tagebuchblätter e. Verſchollenen. 8. Wien 1869, literar.-artiſt. Anſtalt. — 20

— zwei Familien. Eine Erzählg. in 2 Bdn. 8. Breslau 1869, Trewendt. 3. —

— ein Findling. Roman in 4 Büchern. 4 Bde. 8. Schwerin 1868, Hildebrand's Verl. 5. 10

— das alte Fräulein. Eine ſtille Geſchichte. 8. Berlin 1866, Janke. 1. 15

— neue Geſchichten. 2 Bde. gr. 8. Breslau 1868, Trewendt. 3. —

Inhalt: 1. Frau Venus. Aus den Memoiren eines Vagabunden. Eine blonde Locke. Unvergeſſen. — 2. Ja anno dreizehn! Der Junker von Hohenſee. Spuk oder kein Spuk? Wer das Glück hat, führt die Braut heim. Heimweh.

— in der Irre. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 6. —

— aus Kriegs- und Friedenszeiten. Neue Geſchichten. 2 Bde. 8. Breslau 1869, Trewendt. 3. 15

Inhalt: 1. Ein Licht im Grünen. Zur goldenen Roſe. Vierundzwanzig Stunden. Der tolle Walther. Zerbrochen. — 2. Die Herrin von Dernot. Der Pfarrer von Steinkirchen. Droſchke Nr. 1.

— der verlorene Sohn. Eine Geſchichte. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 1. 15

— Tolleneck, ſ.: Günther's deutſche Romanbibliothek.

— in der Welt verloren. Eine Erzählg. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Günther. 4. —

— daſſelbe, ſ.: Album.

— die gute alte Zeit. Erzählgn. u. Geſchichten. 3 Bde. 8. Breslau 1867, Trewendt. 4. 15

Inhalt: 1. Anno Dazumal. — 2. Mein altes Fenſter. Der Freihof. — 3. Die Frau v. Boſſatz.

Hoffmann (E. T. A.), das Fräulein v. Scuderi,
— Lebensansichten des Katers Murr,
— das Majorat,
— Meister Martin u. seine Gesellen,
— der goldene Topf,
} s.: Universal-Bibliothek.

Hohndorf (Louise), Norah. Ein Frauenleben. 16. Barmen 1868, Langewiesche's Buchh. — 12

Holdey (Damian), Hugo v. Trymberg, der Meistersänger. Novelle. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. n. — 20

Holmes (O. W.), Elsie Venner, s.: Bibliothek, amerikanische.

Holtei (Karl v.), erzählende Schriften. 35—39. Bd. 16. Breslau 1866, Trewendt. n. 2. 15

Inhalt: 35—37. Der letzte Komödiant. Roman. 3 Thle. n. 1. — 38. 39. Charpie. Eine Sammlg. vermischter Aufsätze. 2 Bde. n. 1. 15.

— Erlebnisse eines Livreedieners. Roman. 3 Thle. gr. 8. Ebd. 1868. 5. —

— Haus Treustein. Roman. 3 Thle. 8. Ebd. 1866. 5. —

— eine alte Jungfer. Roman. 8. Ebd. 1869. 1. 15

— die Töchter des Freischulzen, s.: Günther's deutsche Romanbibliothek.

Holzwarth (F. J.), in kummervollen Tagen. Eine Erzählg. aus der Zeit der Königin Elisabeth v. England. 8. Schaffhausen 1865, Hurter. — 27

Homburg u. seine Mysterien. 8. Berlin 1865, Schweigger. Verklebt. n. 1. —

Homer's Odyssee, übers. v. F. W. Ehrenthal, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Hopfen (Hans), arge Sitten. Roman. 2 Bde. gr. 8. Stuttgart 1869, Kröner. 2. 15

— verdorben zu Paris. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1868. 3. —

Horn (Georg), das Halsband der Dauvets. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 2. 15

— Haus u. Volk. Roman aus dem 18. Jahrh. 4 Bde. 8. Hannover 1867, Rümpler. 4. —

Horn (Mor.), der zerrissene Dreiklang. Roman aus dem Leben eines Musikers. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Grunow. 2. —

— Schatten u. Licht. Erzählgn. u. Skizzen. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. 2. 15

Hörowitz (L.), Alumoth. Garben auf den Gefilden d. Judenthums. Eine Sammlg. origineller Novellen. 1. Lfg. gr. 16. Wien 1868, Herzfeld & Bauer. n. — 20

Horst (Mor.), aus dem Küstenlande. Erzählgn. 4 Bde. 8. Stuttgart 1865, Krabbe. 3. 15

Inhalt: 1. Meta. Stella polare. — 2. Aus einer Handelsstadt. Tief

in den Bergen. In einer kleinen Stadt. — 3. Wälsch und Deutsch. Gemma. Der blonde Eckbert. — 4. Spätes Erkennen. Zwei Freundinnen.

Horwitz (J.), von Berlin nach Nikolsburg. Skizzen aus dem Kriegsjahre 1866. gr. 8. Berlin 1866, Springer's Verl. — 20

Houssaye (Arsène), Mademoiselle Cleopatra. Pariser Sitten-Roman. 2 Bde. 8. Wien 1865, E. Müller. n. 1. —

Hugo (Vict.), der Korsar aus Liebe. Erzählg. Der schöne Pecopin u. die schöne Baldur. Legende. Aus d. Franz. v. W. Wolf. 8. Wien 1865, Bachmann. — 20

— der lachende Mann. Autoris. Uebersetzg. v. Geo. Büchmann. 4 Bde. 8. Berlin 1869, F. Duncker. n. 4. —

— die Meer-Arbeiter. Roman. Aus d. Franz. Einzige rechtmäß. deutsche Orig.-Ausg. 3 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 4. 15

Humbracht (M. v.), s.: Ernesti, L.

Hutterus (J. M.), aus einer Künstler-Ehe. Novelle. 16. Münster 1865, Brunn. — 12

— der Stadtrichter. Erzählg. 16. Ebd. 1865. — 12

— dunkle Wege. Erzählgn. 16. Ebd. 1865. — 15

Inhalt: Der Großvater der Seherin. Der neue Förster. Ein Gottesurtheil. In der Sennhütte. Annina.

Huybensz (Max), Mysterien des neuen Wiens. Roman aus der Gesellschaft. 3 Bde. 8. Wien 1868, E. Müller. n. 2. 15

Jacob (Paul L.), die beiden Narren. Ein histor. Roman aus der Zeit Franz des I. (1524). Aus d. Franz. 3 Bde. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. 2. —

Jacobi (J. B.), der baulustige Glasermeister. Aus dem Volksleben. 8. Breslau 1868, Günther. n. — 15

Jäger (Wilh.), ein Fürst u. seine Räthe. Histor. Roman. 2 Bde. gr. 16. Leipzig 1866, Kollmann. 2. —

— Künstlerstreiche. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. 3. —

Jahn (Gust.), das schöne Luisle, od. dreimal verlobt. Eine Erzählg. 8. Halle 1870, Mühlmann. n. — 20

Iburg (Wilh. v.), die Giftmischer. Erzählg. 8. Aachen 1865, Cremer. — 18

Jeaffreson (John Cordy), durchs Leben überwunden. Roman. Aus d. Engl. v. Marie Scott. 4 Bde. Autoris. Ausg. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 2. 20

Jean Paul's [J. P. Fr. Richter's], Werke, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— ausgewählte Werke. 2. Ausg. 16 Bde. gr. 16. Berlin 1865, G. Reimer. n. 5. 10

Inhalt: 1. u. 2. Die unsichtbare Loge. 2 Bde. — 3.—6. Hesperus. 4 Bde. — 7. u. 8. Siebenkäs. 2 Bde. — 9—11. Titan. 3 Bde. — 12. Quintus Fixlein. — 13. u. 14. Flegeljahre. 2 Bde. — 15. Katzenberger's Badereise. — 16. Aus Jean Paul's Leben.

Jean Paul [J. P. Fr. Richter], Flegeljahre,
— das Kampaner Thal,
— Dr. Katzenberger's Bad-Reise,
— Leben des Quintus Fixlein,
— Leben des Schulmeisterlein Maria Wuz,
} s.: Universal-Bibliothek.

Jensen (Wilh.), die braune Erica. Novelle. 16. Berlin 1868, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

— das Erbtheil d. Blutes. Erzählg. 8. Berlin 1869, Expedition des Sonntags-Blattes. n. 1. —

— die Juden v. Cölln. Novelle aus dem deutschen Mittelalter. 8. Flensburg 1869, Expedition der Flensb. norddeutschen Zeitg. 1. —

— Magister Timotheus. Novelle. 16. Schleswig 1866, Schulbuchh. cart. — 15

— Novellen. gr. 16. Ebd. 1868. 1. 15; in engl. Einb. 2. —
Inhalt: Aus Lübecks alten Tagen. Späte Heimkehr. Westwardhome. Daraus ist abgedruckt:

— Lübecker Novellen. gr. 16. Ebd. 1868. cart. — 22½
Inhalt: Aus Lübecks alten Tagen. Späte Heimkehr.

— neue Novellen. gr. 8. Stuttgart 1869, Kröner. 1. 15
Inhalt: Die Liebe der Stuarts. Valenzia Gradoniga. Das Buch Ruth. Aus dem Heu.

— im Pfarrdorf. Erzählg. 16. Berlin 1868, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

— unter heißerer Sonne. Novelle. 8. Braunschweig 1869, Westermann. n. 1. 5

— Westwardhome. Novelle. gr. 16. Schleswig 1868, Schulbuchh. cart. — 22½

Jerrold (D.), Männer v. Charakter, s.: Bibliothek der besten Werke d. 18. u. 19. Jahrh.

Jesuit, der. Roman v. dem Abbé *** Verf. d. „Verfluchten" u. der „Nonne." Deutsch v. A. Diezmann. Autoris. Uebersetzg. 8. Leipzig 1865, Steinacker. 1. 15

— der. Roman v. Abbé *** Deutsch v. C. Homburg. 2 Thle. gr. 16. Stuttgart 1865, Vogler & Beinhauer. 1. —

— der. Roman v. Abbé *** Verf. v.: „Der Verfluchte" u. die „Nonne". Aus d. Franz. übertr. v. Th. List. 2 Bde. gr. 8. Berlin 1865, Humburg & Co. 1. 5.

Im Zellengefängniß. Bilder aus der Verbrecherwelt, nach Erfahrgn. in e. Strafanstalt v. e. ehemal. Strafanstaltsprediger. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Wittenberg (1866) 1868, Koelling. n. — 24

Immermann (Karl), der Oberhof. Aus Münchhausen. Mit Illustr. v. B. Vautier. 2. Aufl. gr. 4. Berlin 1869, Hofmann & Co. n. 4. 15; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 6. 15

Ingersleben (Frau v.), ſ.: Rothenfels, E. v.

Inſtitutsbilder, neue. Charactere u. Schickſale. Für Frauen u. Jungfrauen. Von der Verf. der Mädchenträume ꝛc. 8. St. Gallen 1869, Scheitlin & Zollikofer. 1. —

Inhalt: Helene und Amalie. Mathilde. Sara. Karoline.

Jobber, die, der vornehmen Welt, od. das Verhängniß. Ein ſocialer Roman. 2 Bde. Lex.-8. Berlin 1866 u. 67, Moeſer. 3. 6

Jókai (Mor.), die Narren der Liebe. Roman. Unter Mitwirkg. d. Verf. aus dem Ungar. überſ. v. Ed. Glatz. 3 Bde. 8. Peſt 1869, (Ráth.) n. 2. —

Jonas (E. J.), ein engliſcher Chorinsky, — die Induſtrieritter von London, } ſ.: Reiſe-Novellen.

Joſef II., Kaiſer, u. die Mucker in Wien. Hiſtor. Roman. 1—23. Lfg. gr. 8. Wien 1868 u. 69, v. Waldheim. à — 5

Iſabella, die ſchöne, ſ.: Eiſenbahn-Unterhaltungsbibliothek.

Juchſchrei, drei, ſ.: Novellen-Almanach.

Judeich (Edm.), Erzählungen aus dem Rechtsleben. 1 Bdchn. 8. Dresden 1868, Türk. n. — 10

Inhalt: Das Fideicommiß.

Jugenderinnerungen aus dem Leben eines häßlichen Mädchens. Von der Verf. v. „John Halifax." Aus d. Engl. v. Hauſig-Kloxin. Autoriſ. Ausg. 8. Berlin 1869, Heinersdorff. 1. —

Kaiſer (Ernſt), der Deſerteur od. die Waffenbrüder unter Kroaten u. Panduren. Hiſtor. Erzählg. aus dem deutſchen Kriege d. J. 1866. (In 26 Hftn.) 1. u. 2. Hft. gr. 8. Oberhauſen 1868, Spaarmann. à — 3

— 500,000 Thaler od.: Handwerker, Arbeiter u. Fabrikant. Ein Lebensbild aus der Gegenwart. (In 23 Hftn.) 1. Hft. gr. 8. Ebd. 1868. — 3

Kaiſermörder, der, od.: der Bluträcher. Hiſtoriſch-romant. Gemälde aus den Zeiten der heil. Vehme. 2 Bde. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Muſeum. — 20

Kalenberg (Ewald v.), des Adler's Aufflug. Zeitgeſchichtl. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1867, Kummer. 5. 10

Kálnoky (Gr. Dénes), Indàr Karacsai. Hiſtor. Roman in 3 Bdn. Aus d. Ungar. überſ. v. Simon. 8. Wien 1867, Schlieper. n. 1. 10

Kaszony (Dan. v.), 1872. Ein Roman der Zukunft. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Pardubitz. 4. —

— Gold u. Herz od. die Schätze d. Marannon. Orig.-Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Rötſchke. 2. —

— die Kinder des Morgenlandes. Roman. 5 Bde. 8. Leipzig 1869, Matthes. 5. —

— Satan u. Cherub, ſ.: Romanbibliothek, deutſche.

— der Sohn des Deportirten. Orig.-Novelle. 8. Leipzig 1869, Pardubitz. — 22½

Kaszony (Dan. v.), Vergißmeinnicht, ſ.: Novellenſtrauß.

Käthchen, Gräfin. Eine Erzählg. nach d. Engl. der Verf. d. „Erben v. Redclyffe." 16. Stuttgart 1867, J. F. Steinkopf. cart. — 15

Katſch (Adph.), unter dem Storchneſt. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1866, Grunow. 4. —

— Vitibuck. Ein Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1865) 1868. 3. —

Kavanagh (Julia), Beatrice. Roman in 4 Bdn. Autoriſ. Ausg. 8. Leipzig 1865, Hartknoch. 3. 15

— Dora. Roman in 6 Bdn. Autoriſ. Ausg. 8. Ebd. 1868. 4. 12

— Sybille. Roman. 5 Bde. Autoriſ. Ausg. 8. Ebd. 1867. 4. —

Kayſer-Langerhannß (Agnes), Waldroſe. Novelle. gr. 16. Leipzig 1867, O. A. Schulz. n. — 20

Kemény (Sigm.), rauhe Zeiten. Geſchichtl. Roman. Aus d. Ungar. überſ. v. Thdr. Opitz. 3 Bde. 8. Zürich 1867, Verlags-Magazin. n. 2. —

Kempner (D.), Nettelbeck od. Patriot u. Kosmopolit. 16. Dresden 1868, C. E. Dietze. geb. — 7½

— hiſtor. Novellen aus der neueſten Zeit. gr. 8. Breslau 1868, Heidenfeld. 1. 22½

Inhalt: Melanie. Politik u. Liebe, od. ſo war es vor 20 Jahren.

Keſſel (Carl v.), der Diogenesclub. Humoriſtiſch-ſatyr. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Grunow. 2. 20

— eine heimliche Ehe. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. 3. —

— die Folgen eines Kuſſes. Novelle. 8. Berlin 1867, R. Leſſer. n. — 10

— Königstreu. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. n. 2. 20

— aus dem Leben eines Junggeſellen, ſ.: Album.

— Novellen, ſ.: Abende, deutſche.

— Petersburg u. Stockholm. Hiſtor. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Günther. n. 1. 10

— daſſelbe, ſ.: Album.

— Schill u. ſeine Gefährten. 8. Leipzig 1866, Dürr'ſche Buchh. — 24

— Schleswig-Holſtein meerumſchlungen. Hiſtor. Roman aus den J. 1848—1850. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1866, Grunow. — 22½

— die letzten Thränen. Roman. Illuſtr. von W. Schröter. br. 8. Leipzig 1866, Haynel. — 15

Keyſer (F. A. C.), unterhaltende Geduldsproben in kleinen Romanen, Novellen u. Erzählungen, in welchen jedes Mal ein beſtimmter Buchſtabe fortgelaſſen iſt, nach der Reihenfolge d. ganzen Alphabetes. 1. Hft. 8. Nordhauſen 1866. (Langenſalza, Beltz.) — 7½

Kingsley (Ch.), Hereward der Wachſame, „der letzte Engländer," aus d. Engl. v. M. Gieſe, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Kingswoods Graf, Erben. Roman aus d. Engl. v. Adph. Görling. 4 Bde. 16. Dresden 1866, L. Wolf. 3. —

Kitty Trevylyan's Tagebuch, ſ.: Schriften, ausgewählte, v. der Verf. der Familie Schönberg-Cotta.

Klapp (M.), Wiener Bilder u. Büſten. 8. Troppau 1867, Kolck. 1. —

Inhalt: Straßenbilder. Die Komödiantenbörſe. Der Haupttreffer. Praterfiguren. Siſtirte Köpfe. (Gemeine und Vornehme.) Auf der Ringſtraße. Die alten Knaben. Kleine Käuze. Wiener Derby. Der Carneval in Wien. Neujahrsleiden eines Wiener Garcons. Eine Miniſter-Soirée. Für 10 Kr.

— Mario,
— vom grünen Tiſch,
— aus dem befreiten Venedig,

} ſ.: Eiſenbahn-Unterhaltungen.

Klausberg (Amalie v.), ſtill u. bewegt. Ein Lebensbild. 8. Jena 1866, Mauke's Verl. 1. —

Klein (Ida), Novellen. 2 Bde. 8. Prag 1869, Mercy. n. 2. 20

Inhalt: 1. Bahnhäuschen. Thé dansant. Eine graue Schweſter. Verfall der menſchlichen Natur. — 2. Wilhelmine Klauß. Cornelia. Sommerferien. Idealismus und Materialismus.

Kleinſtenber (Herm.), das Geheimniß der Schatulle. Roman. 2 Bde. 8. Jena 1868, Coſtenoble. 2. —

— ein nordiſcher Richelieu. Hiſtor. Orig.-Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. 2. 7½

— Schach dem König. Hiſtor. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1867. 3. —

— das Schloß am Meere. Hiſtor. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'ſche Buchh. 2. 15

Kleiſt's (H. v.), Werke, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur.

— dieſelben, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

— Mich. Kohlhaas, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Kleucke (Herm.), Aſchenliſel od. d. Weibes Beruf. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. 4. —

Klinck (F.), unter dem letzten Welfenkönig. Roman aus der jüngſten Vergangenheit. 2 Bde. 8. Jena 1870, Coſtenoble. 3. —

Klitſche de la Grange (Antoinette v.), Cäſar Agrippa. Romant. Skizze aus der Zeit des Kaiſers Tiberius. Aus d. Italien. vom Eremiten v. Ovindoli. 8. Wien 1865, Kirſch. — 12

— die Veſtalin und der Gladiator. Ein röm. Sittengemälde zu Ende d. erſten Jahrh. Aus dem italien. Mſcr. überſ. vom Einſiedler v. Ovindoli. 2 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 2. 15

Klopſtock (G. F.), Oden, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Knigge (A. v.), die Reiſe nach Braunſchweig, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Kock (Henry de), der Arzt der Diebe od. Paris im J. 1780. Roman

aus dem Volksleben. Aus d. Franz. übertr. u. frei bearb. von Dr. Eberh. Arndt. gr. 8. Berlin 1865, Humburg & Co. 1. 15

Kock (H. de), der Curiositätenhändler, s.: Frankreich, belletrist.

— das Gespenst der Justiz, deutsch v. R. v. Hellbach, } s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.
— Geständnisse einer schönen Frau, }
— die Herzens-Diebin. Eine Geschichte, die vielleicht wahr ist. Aus d. Franz. v. Marie Saphir. 8. Wien 1864, (Edelbauer.)? — 18
— die verwünschten Küsse, } s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.
— die kleine Liebesgöttin, deutsch v. M. Stein, }
— der bucklige Liebhaber, }
— weder Mädchen, noch Frau, noch Witwe, }
— das Mädchen m. drei Unterröckchen. Mit 1 Titelbilde. 2. Aufl. 8. Wien 1868, Hartleben. — 15

Kock's (Paul de), gesammelte humorist. Romane. 1. Bd. 3. u. 4. Lfg. u. 2.—4. Bd. gr. 16. Wien 1864, Edelbauer. (?) n. 2. 14 (1—4.: n. 2. 22)

Inhalt: I. 3. 4. Weiber, Spiel u. Wein. Deutsch v. L. v. Alvensleben. à n. — 4 — 2. Pariser Ladenmädchen. Deutsch v. Konr. Heil. 2 Thle. n. 1. 6 — 3. Unsere Ehemänner. Humorist. Charakterschildergn. der Männer. Zum Nutzen u. Frommen d. weibl. Geschlechts. Deutsch v. Konr. Heil. n. — 10 — 4. Der Holzweg. Aus d. Franz. v. L. v. Alvensleben. n. — 20

— gesammelte neuere humorist. Romane. Illustr. Classiker-Ausg. (In 100 Lfgn.) 1—36. Lfg. gr. 16. Wien 1868 u. 69, Hartleben. à — 6

Inhalt: 1—5. Cerisette od. die Komödien auf der Bühne u. im Leben. 2. Aufl. 5 Thle. — 6. 7. Taquinet der Bucklige od. d. Schreibers Liebesfahrten. Roman. 2. Aufl. 2 Thle. — 8—12. Die Lebenslustige. Roman. 2. Aufl. 5 Thle. — 13—17. Der Pfuhl v. Auteuil. 2. Aufl. 5 Thle. — 18—25. Der Liebhaber d. Mondes. 3. Aufl. 9 Thle. — 27. Ein sehr geplagter Mann. 2. Aufl. — 28—32. Ambroisine, die schöne Baderin od. Paris in der guten alten Zeit. 2. Aufl. 5 Thle. — 33—36. Das Blumenmädchen v. Paris. 1—4. Thl.

— kleine Bäche — große Flüsse, } s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.
— Baronin Blaguishof, }
— die Dame m. drei Schnürleibchen, }
— ein Ehemann, über den man sich lustig macht, deutsch v. Aug. Kretzschmar, }
— verfehlte Existenzen, deutsch v. Aug. Kretzschmar, }
— Magister Ficheclaque, }
— das Geheimniß des Castellans, deutsch v. Aug. Kretzschmar, }
— ein curioses Haus, }
— ein Johannisbeerzweig, deutsch v. M. Stein, }
— Papa Schwiegervater, }

Köller (Ed.), Klatschereien. Drei Geschichten. 8. Jena 1869, Costenoble. 1. 15

Inhalt: Kurze Zeit Minister. Drangsale und Mühen. Gemeine Menschen.

Kolping (Domvikar Alph)., Erzählungen. 3. Bd. gr. 16. Soest 1868, Nasse's Verl. n. — 24 (1—3.: n. 2. 18)

Inhalt: Peter der Schmied. Bilder aus Rom.

— dieselben. 2. Aufl. (In 3 Bdn.) 1. u. 2. Bd. gr. 16. Ebd. 1868 u. 69. n. 1. 24

(1. Bd. n. 1. — 2. Bd. n. — 24.)

Inhalt: 1. Der Tod eines Bettlers. Meister Andreas, der Nachtwächter. Clara. Walter der kleine Porzellanhändler. Was eine gute Frau vermag. Kindersinn u. Gottessegen. Ludwig. Toms. Der gebannte Schafdieb. Der Kulshof u. seine Schicksale. — 2. Bleib' daheim! Aus dem Leben eines Aufgeklärten. Nachbars Lehnchen. Ein Spielchen. Handel u. Wandel. Paul Werner. Das Lindenkreuz.

Kompert (Leop.), Ghetto-Geschichten. Novellen. 2 Abtheilgn. (Titel-Ausg.) 8. Hamburg (1860) 1866, J. P. F. E. Richter. n. 1. 10

Inhalt: 1. Eisicks Brille. Roßhaar. Die Schweizerin. Der Min. Franzefuß. — 2. Die Prinzessin. Julius Arnsteiner's Beschau.

— böhmische Juden. Novellen. 2 Abthlgn. (Neue Titel-Ausg.) 8. Ebd. (1851) 1865. à n. — 20

Inhalt: Der Dorfgeher. Eine Verlorene. Trenderl.

— die Prinzessin. — Jul. Arnsteiner's Beschau. Novellen. (Titel-Ausg.) 8. Ebd. (1860) 1866. n. — 20

König (Ewald Aug.), unter dem Gewehr! Heitere Geschichten aus dem Soldatenleben. 8. Oberhausen 1865, Spaarmann. — 7½

— bei der Infanterie! Heitere Manövergeschichten! 2 Bdchn. 2. Aufl. 8. Ebd. 1865. à n. — 10

Inhalt: 1. Im Marschquartier. Das Kapitel über die Burschen. Des Fähndrich's erste Liebe. Ein vorgeschobener Posten. Das Kapitel über die Liebe. Naturalverpflegung. — 2. Der Escamoteur. Ein Abschiedsfest. Im Bivouac. Bei der Gepäck-Colonne. Ein improvisirter Ball. Eine Puppengeschichte.

— Kaserne u. Wachtstube. Heitere Garnisongeschichten. 8. Ebd. 1865. — 7½

Inhalt: Fort Numero 3. Die Pfingstreise. Rothe Haare. Des Feldwebels Nichte.

— „auf der Landstraße!" Freuden u. Leiden e. Commis-Voyageur. 8. Ebd. 1865. — 22½

— Novellen, s.: Abende, deutsche.

— Platzpatronen. Lustige Soldatengeschichten im Frieden. gr. 16. Barmen 1866, Reinhardt. — 10

— verschollen!, s.: Roman- u. Novellen-Bibliothek.

— Baronin v. Waldstett, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

König (Heinr.), gesammelte Schriften. 17—20. Bd. 8. Leipzig, Brockhaus. n. 5. — (1—20.: n. 27. 5)

Inhalt: 17—19. Die hohe Braut. Ein geschichtl. Roman. 3 Thle. 3. wesentlich verb. Aufl. 1867. n. 3. — 20. Eine Pyrmonter Nachkur. Roman. 1869. n. 2. —

König (Thdr.), eine Catilinarische Existenz. Roman. 2 Bde. 8. Breslau 1865, Trewendt. 2. 15

— Waller u. Sohn. Roman. 8. Ebd. 1867. 1. 15

Königsmark (Walter v.), ein neuer Don Juan od. die modernen Kavaliere in Berlin u. Hamburg. Ein Sittengemälde aus der Neuzeit. 1—8. Lfg. gr. 8. Berlin 1868, Humburg & Co. à — 4

Koppel (Frz.), zwei Brüder in Jesu. Roman. br. 8. Stuttgart 1867, Kröner. 1. 10

Körner's (Thdr.), sämmtliche Werke. 4. Aufl. 2 Bde. 16. Berlin 1869, Grote. n. — 10

Inhalt: 1. Gedichte. Toni. Die Sühne. Zriny. — 2. Hedwig. Rosamunde. Joseph Heyderich oder: Deutsche Treue. Die Braut. Der grüne Domino. Der Nachtwächter. Der Vetter aus Bremen. Die Gouvernante. Das Fischermädchen, oder: Haß u. Liebe. Der vierjährige Posten. Die Bergknappen. Alfred der Große. Der Kampf mit dem Drachen. Die Blumen. Erzählungen. Briefe.

— dieselben. Im Auftrage der Mutter d. Dichters hrsg. u. m. e. Vorwort begleitet v. Karl Streckfuß. Einzig rechtmäß. u. vollständ. Gesammt-Ausg. in 1 Bde. Mit dem Bildnisse d. Dichters (in Kpfrst.), 1 Fcsm. seiner Handschrift u. 1 Abbildg. seiner Grabstätte (in Holzschn.) 8. Berlin 1866, Nicolai's Verl. 1. —; in engl. Einb. n. 1. 10

— dieselben. Einzig rechtmäßige u. vollständ. Gesammt-Ausg. in 4 Bdn. gr. 16. Ebd. 1867. 1. 20

Inhalt: 1. Charakteristik u. Biographie des Dichters. Leyer u. Schwert. Nachtrag aus des Dichters Nachlasse. Vermischte Gedichte. Nachtrag, Ungedrucktes. Jugendscherze. — 2. Toni. Die Sühne. Zriny. Hedwig. — 3. Rosamunde. Joseph Heyderich. Die Braut. Der grüne Domino. Der Nachtwächter. Der Vetter aus Bremen. Die Gouvernante. — 4. Das Fischermädchen, oder Haß und Liebe. Der vierjährige Posten. Die Bergknappen. Alfred der Große. Der Kampf mit dem Drachen. Erzählungen. Mündliche Erzählungen, schriftlich bearbeitet von Caroline Pichler. Briefe. Zugabe. (Gedichte auf Theod. u. Emma Körner. Gedichte englischer Dichter. Englische Uebersetzungen Körner'scher Gedichte.)

— dieselben. Ausg. in 1 Bde. gr. 16. Leipzig 1869, Ph. Reclam jun. — 10; in engl. Einb. n. — 15

— dieselben, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— Leyer u. Schwert, s.: Universal-Bibliothek.

— Leyer u. Schwert. Zriny. Rosamunde, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Kortum (C. A.), die Jobsiade, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Krause (Chrys.), die Helden der Zündnadel od. der stumme Spion.

Hiſtor. Erzählg. aus dem letzten preußiſch-öſterreich. Kriege. 1. u. 2. Lfg. gr. 8. Berlin 1867, L. J. Heymann. à — 3

Krauſe (Chryſ.), die Töchter der Wildniß od. der Siebentödter. Hiſtor. Erzählg. gr. 8. Ebd. 1867. 2. 3

Krestowski (W.), Petersburger Enthüllungen. Ein Buch v. den Hungrigen u. den Satten. Roman. Nach d. Ruſſ. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1868, Sacco Nachf. 4. —

Kretzſchmar (Aug.), die Erbſchaft od. d. Goldes Fluch u. Segen. Ein Lebensbild. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, C. F. Schmidt. 3. —

— eine Nothlüge. Originalroman. 3 Bde. 16. Leipzig 1868, Kollmann. 3. —

— die Sclavinnen der Nadel, ſ.: Leſe-Cabinet, neueſtes belletriſt.

Kreuzzug, ein, der Schwarzen. Roman aus unſerer Zeit. Deutſch v. C. Homburg. 2 Thle. gr. 16. Stuttgart 1865, Vogler & Beinhauer. 1. $22\frac{1}{2}$

Krüger (J.), die Doppelehe eines Prinzen. Orig.-Novelle. 8. Altona 1866, Verlags-Bureau. — 20

— die Geheimniſſe einer jungen Mamſell. Novelle. 2. Aufl. 8. Ebd. 1869. — 25

— die Todten ſtehen wieder auf. Novelle. 8. Ebd. 1870. — 25

— der Verſchwender. Novelle. 8. Ebd. 1865. — 20

— wo wohnt das Glück? Orig.-Novelle. 8. Ebd. 1866. — 20

Kühne's (Guſt.), geſammelte Schriften. 7. Bd. 8. Leipzig 1865, Denicke. (à) n. 1. —

Inhalt: Deutſche Charaktere. Zum erſten Male geſammelt. 4. Thl. Die Romantiker u. die Patrioten.

— die Freimaurer. Eine Familiengeſchichte aus dem vor. Jahrh. 3 Bde. 2. verb. Aufl. 8. Ebd. 1867. n. 3. —

Kulemann (Rud.), Cornelie v. Lentulus. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Rötſchke. 2. —

Kulke (Ed.), aus dem jüdiſchen Volksleben. Geſchichten. 8. Hamburg 1869, J. P. F. E. Richter. n. 1. 10

Inhalt: Alt Eitik wird tänzerig. Der Kunſtenmacher. Ein Schnorrerkind. Die Juden-Chriſtel.

Kunda (Geo v.), der Müller v. Pranitz. Eine märkiſche Dorfgeſchichte. 8. Berlin 1868, Stilke & van Muyden. n. — 24

Kurtz (Hanns), Lebens-Melodien in Dur u. Moll. Eine Sammlg. v. Erzählgn. u. Novellen. 3 Abthlgn. gr. 8. Wien 1866, Kirſch. à — 12

Inhalt: 1. Sct. Nikolaus. Der Weihnachtsabend. Der Traum. Der Schatz. Ergebung. Der Abendſtern. Selig, die nicht ſehen ꝛc. — 2. Die Wette. — 3. Die Vermählung. Schein und Sein. Das „Tot"-Austreiben in Schleſien. Ton-Sprache. Tagebuchſplitter.

Kuttler (Guſt.), Altes u. Neues aus Pfarrhaus u. Pfarrleben. Mit

Beiträgen v. Ottilie Wildermuth, Louise Pichler, Friederike Pressel ꝛc. gr. 16. Ulm 1869, Stettin. n. — 20

Inhalt: 1. Abth. Photographien. Pfarrtöchterlein von G. Kuttler. — Pfarrers Sohn von **. — Die Pfarrerin. — Der Pfarrer von Karl Gerok. — Der Vikar von Louise Pichler. — Der Repetent im niedern Seminar von R. Härlin. — 2. Abth. Lebensbilder. Aus der Kinderstube des Pfarrhauses. — Der Spaziergang von G. Kuttler. — Auf meines Kindes Grabe von demselben. — Lieder am Schraubstock von Max Eyth. — Mein Leben von Max Eyth. — Abschied von der Klosterkammer von K. Gerok — Vom ersten Vikariat von J. P. Glökler. — Desgleichen von einem Andern von G. Kuttler. — Begründung der Liebe von Albert Knapp. — Die Predigerweihe von R. Härlin. — Sabbathabend eines Predigers von Albert Knapp. — Der alte Thurmhahn von Ed. Mörike. — Der Greis am Sonntagmorgen von J. Krais. — Auf den Tod eines Landgeistlichen von L. Uhland. — 3. Abth. Skizzen und Erzählungen. Ueber Pfarrhäuser im Allgemeinen und das Pfarrfieber von Ottilie Wildermuth. — Zwei Lebenswege. Erzählung von Louise Pichler. — Ein vereinsamtes Pfarrhaus von Friederike Pressel.

Labadye (A. de), Kaiser Julian der Abtrünnige, s.: Zeitbilder.

Laboulaye (E.), gesammelte Werke. Deutsche Ausg. 1. u. 2. Bd. gr. 8. Heidelberg 1868, C. Winter. à n. 1. —

Inhalt: 1. Prinz Pudel. — 2. Geschichte der Vereinigten Staaten v. Amerika. 1 Bd.: Die Colonien vor der Revolution.

— Paris in Amerika. Humoristisch-satyr. Roman. Einzige vollständ. deutsche Uebersetzg. der 17. Aufl. d. Orig., m. e. Briefe d. Autors an den Verleger. 2 Bde. 8. Berlin 1867 u. 68, R. Lesser. à — 15

— dasselbe v. Dr. René Lefebure aus Paris. Nach der 19. Aufl. d. französ. Orig. übers. v. Dr. Herm. Pemsel. 2. Aufl. Mit e. Vorwort v. Ed. Laboulaye. gr. 8. Erlangen 1868, Besold. n. 1. —

Lamartine (A. de), Antoniella, s.: Frankreich, belletrist.

Lamlé (Gust.), der Schutzjude v. Magdeburg. Histor. Erzählg. 2 Bde. 8. Berlin 1866, Sacco Nachf. 2. —

Landsteiner (Karl), Vater Eisenhammer. Roman in 4 Büchern. 1. u. 2. Hft. 8. Zürich 1867, Woerl. à — 9

— die Rose von Jericho. Erzählg. 8. Aachen 1867, Jacobi & Co. — 10

Langenbuch (A.), Erzählungen. 12. Kiel 1865, Schwers. 1. —

Langer (A.), Frei bis zur Königsau, s.: Leih-Bibliothek.

— ein Wiener Polizei-Agent von anno 48. Roman aus dem Wiener Volksleben. 3. Aufl. d. Wiener Volks-Romans „der alte Naderer. gr. 8. Wien 1868, Dirnböck. 2. —

— die Schwester v. Neudorf, s.: Leih-Bibliothek.

L'Arronge (A.), eine Prostituirte, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Lascelles (C.), die schwarze Bande, — die Octrone od. die Lilie v. Louisiana, } s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Laube (Heinr.), der deutsche Krieg. Histor. Roman in 3 Büchern. 2. u. 3. Buch. 8. Leipzig, Haessel. 5. — (cplt.: 9. —)

Inhalt: 2. Buch. Waldstein. 3 Bde. 2. Aufl. 1865. 3. — 3. Buch. Herzog Bernhard. 2 Bde. 1866. 2. —

— dasselbe. 3. Aufl. 9 Bde. 8. Ebd. 1868. 7. 22½

Inhalt: [1. Buch.] Junker Hans. 4 Bde. — [2. Buch.] Waldstein. 3 Bde. u. [3. Buch.] Herzog Bernhard. 2 Bde.

Leben, ein edles. Von der Verf. v. „John Halifax." Aus d. Engl. v. Sophie Verena. Autoris. Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig 1866, Günther. n. 1. 10

— vlämisches. Geschichten u. Bilder. Deutsch v. Ferd. v. Hellwald. 8. Wien 1867, Hilberg. 1. —

— Leben u. Thaten d. Hans v. Schweinichen, s.: Bibliothek d. besten Werke d. 18. u. 19. Jahrh.

Lebensbeschreibung d. Panduren-Oberst Frhrn. Franz v. der Trenck. Thaten u. Abenteuer d. kühnen Parteigängers unter Maria Theresia u. sein trag. Ende auf dem Spielberge. 3 Thle. Neue (Titel-)Ausg. 8. Celle (1861) 1866, Schulze'sche Buchh. 1. —

Le Fanu (J. S.), Onkel Silas v. Bartram-Haugh, aus d. Engl. v. A. Eltze, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Le Grave (Agnes), Frau Lee. Roman f. gebildete Frauen u. Jungfrauen. br. 8. Berlin 1869, Habel. 1. 25

Lehmann (M.), Gisela. Ein Roman aus der Zeit d. Conciliums v. Constanz. 8. Regensburg 1867, Pustet. — 18

Leih-Bibliothek. 2. Serie. 1—3. Bd. 8. Wien 1865, Dirnböck. 1. 25

Inhalt: 1. 2. Frei bis zur Königsau. Roman v. Ant. Langer. 2 Bde. 1. 5 — 3. Die Schwester v. Neudorf. Volks-Roman v. Ant. Langer. — 20

Lemonnier (Alph.), die Theater-Damen. Deutsch v. L. v. Alvensleben. 8. Wien 1865, Edelbauer. (?) 1. —

Lenau's (Nic.), Gedichte, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Klassiker.

Leonhart (Rud.), Abenteuer e. deutschen Soldaten in Virginien. Novellette. 8. Pittsburg 1863, (Philadelphia, Schäfer & Koradi. n. — 10

— Nord u. Süd im Krieg u. Frieden, od. Scenen aus der jüngsten Rebellion. gr. 8. Ebd. 1868. geb. n. 2. 15

Leopardi (G.), Gedichte, verdeutscht v. Rob. Hamerling, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Le Prince (F.), die Todtenhand. Fortsetzung d. Graf v. Monte-Christo. 2. Aufl. Mit Illustr. 2 Bde. 8. Wien 1868, Hartleben. 1. 20

Lermentoff (v.), Bilder aus Rußland, s.: Pentameron.

Le Sage, Gil Blas v. Santillana, hrsg. v. H. Laessig, s.: Meisterwerke der vorzügl. Volksschriftsteller.

— der hinkende Teufel, deutsch v. Lev. Schücking, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Lese-Cabinet. Bibliothek der gediegensten Romane d. Auslandes in korrekter Uebersetzung. 1. Jahrg. 12—28. Lfg. 8. Wien 1863. (Leipzig, Köhler.) à n. — 6

Inhalt: 12—19. Madame Gil Blas od. Abenteurer-Leben e. Frau. Roman v. Paul Féval. Deutsch v. Alex. Patuzzi. 3. u. 4. Bd. — 20—28. Ein geheimnißvoller Verbrecher. Roman v. Xav. de Montépin. Deutsch v. Alex. Patuzzi. 3 Bde.

— neuestes belletristisches, der besten u. interessantesten Romane aller Nationen in sorgfält. Uebersetzg. 740—1045. Lfg. 8. Wien, Hartleben. à — 4

Inhalt:

912—915. Beaumont-Vassy (E. de), eine Intrigue aus d. vornehmen Welt. Roman. Autoris. Ausg. 1867.
1026—1035. Berthet (Elie), der Eingesperrte. Autoris. Ausg. 2 Thle. 1869.
866—873. — Pächter Reber od. der Wirbelsee. 3 Thle. 1866.
874—879. — das Schwesternhaus. Fortsetzung v. „Pächter Reber". 2 Thle. 1866.
927—932. Capendu (Ernst), Klostergeschichten. Autoris. Ausg. 2 Thle. 1868.
920—922. — der Prozeß Duval. Autoris. Ausg. 1867.
831—836. Dash (Gräfin), eine Verschwörung unter der Regentschaft. Histor. Roman. Deutsch v. A. Kretzschmar. 2 Thle. 1865.
1006—1025. Du Boy's (J.), die Gräfin v. Monte Christo. 4 Bde. 1869.
880—897. Dumas (Alex.), der Graf v. Moret. Histor. Roman. Autoris. Ausg. 6 Th'e. 1867.
740—745 u. — La San Felice. Histor. Roman aus der Zeit Neapels während d. Franzosen-Herrschaft. Deutsch v. A. Kretzschmar.
807—830. 5—14. Thl. 1865.
845—865. — Memoiren e. Favorite. Deutsch v. A. Kretzschmar. Autoris. Uebersetzg. 7 Thle. 1866.
902—907. Dumas Sohn (Alex.), Affaire Clémenceau. Aufzeichnungen e. Angeklagten. Roman. 2 Thle. 1866.
797—802. Feval (Paul), die lieben Anverwandten. Roman. Deutsch v. Max Stein. 2 Thle. 1865.
755—762. Foudras (Marquis v.), ein abenteuerliches Leben. Roman. Ins Deutsche übertr. v. Rob. Weber. 3 Thle. 1865.
793—796. Grabowski (Stanisl. Graf), drei humorist. Erzählungen aus dem Militärleben. Mit 1 Illustr. (in Holzschn.) 1865.
980—983. Kock (H. de) das Gespenst der Justiz [Horace Lignon.] Deutsch v. R. Hellbach. 1868.
789—792. — Geständnisse einer schönen Frau. Humorist. Roman. Mit 1 Illustr. (in Holzschn.) 1865.
752—754. — die verwünschten Küsse. Roman. 1865.
763—766. — die kleine Liebesgöttin. Roman. Deutsch v. Max Stein. Mit 1 Illustr. (in Holzschn.) 1865.

837—840. Kock (H. de), der bucklige Liebhaber. Roman. Aus d. Franz. 1865.
923—926. — weder Mädchen, noch Frau, noch Witwe. Roman. Autoris. Ausg. 1867.
908—911. Kock (Paul de), kleine Bäche — große Flüsse. Humoristi. Roman. Autoris. Ausg. 1867.
898—901. — Baronin Blaguishof. Humoristi. Roman. Autoris. Ausg. 1866.
841—844. — die Dame mit drei Schnürleibchen. Roman. Autoris. Ausg. 1866.
992—999. — ein Ehemann, über den man sich lustig macht. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. Autoris. Ausg. 2 Thle. 1869.
955—959. — verfehlte Existenzen. [Madame Tapin.] Roman. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 1868.
916—919. — Magister Ficheclaque. Roman. Autoris. Ausg. 1867.
1000—1005. — das Geheimniß des Castellans. [Le concierge de la rue du bac.] Deutsch v. Aug. Kretzschmar. Autoris. Ausg. 2 Thle. 1869.
933—936. — ein curioses Haus. Roman. Autoris. Ausg.
803—806. — ein Johannisbeerzweig. Roman. Deutsch v. Max Stein. 1865.
1036—1045. — Papa Schwiegervater. Roman. 2 Thle. 1869.
984—991. Kretzschmar (Aug.), die Sclavinnen der Nadel. Ein romant. Spiegelbild aus der Gegenwart. 2 Thle. 1869.
746—751. Montépin (Xav. de), das Drama im rothen Hause. Deutsch v. Max Stein. 2 Thle. 1865.
777—779. Rios (Juan Pablo de los), ein hoher Beamter. Ins Deutsche übertr. v. Hedw. Wolf. 1865.
767—776. Sand (Georg), die Bekenntnisse eines jungen Mädchens. Aus d. Franz. 1865.
946—954. Smyth (Hamlyn), das gespenstische Gasthaus. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 3 Thle. 1868.
937—945. — ein Londoner Geheimniß. Roman. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 3 Thle. 1868.
780—788. Wilhelmina, die Brüder Stalkrona. Histor. Roman. Aus d. Schwed. v. Aug. Kretzschmar. 3 Thle. 1865.
960—979. Wray (Leop.), der rothe Doctor. Roman aus der neuesten Zeit. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 1868.

Lessing's (Gotth. Ephr.), Werke. 10 Bde. gr. 8. Stuttgart 1866 u. 67, Göschen. n. 5. —

Inhalt: 1. Lessing's Lebensbeschreibung v. Karl Gödeke. Gedichte. Fabeln. Miß Sara Sampson. — 2. Minna v. Barnhelm. Emilie Galotti. — 3. Nathan der Weise. — 4. Vademecum für Herrn Pastor Lange. Wie die Alten den Tod gebildet. Antiquarische Briefe. — 5. Sophokles. Laokoon. Die Erziehung des Menschengeschlechts. — 6. Hamburgische Dramaturgie. — 7. Jugendgedichte: Fragmente. Die Juden. Der Freigeist. Doctor Faust. Philotas. Briefe. — 8. Rettungen. Abhandlung über die Fabel. Vorreden. Aus den Briefen die neueste Literatur betreffend. — 9. Zerstreute Anmerkungen über das Epigramm und einige der vornehmsten Epigrammatisten. Ueber Meusels Apollodor. Vom Alter der Oelmalerei. Zur Geschichte u. Literatur aus den Schätzen der Bibliothek zu Wolfenbüttel. Ernst u. Falk. Noch nähere Berichtigung. — 10. Theologische Streitschriften. Briefe.

Die ersten 6 Bde., welche auch den Titel „Ausgewählte Werke" 6 Bde. führen, werden nicht einzeln abgegeben, dagegen Bd. 7—10. à — 15

Lessing's (Gotth. Ephr.), Werke. 11 Bde. gr. 16. Stuttgart 1867—69, Göschen. n. 1. 25

Inhalt: Derselbe vertheilt sich bei den ersten 10 Bdn. wie bei vorstehender Ausgabe. 11. Bd.: Der junge Gelehrte. Der Misogyn. Der Schatz. Die alte Jungfer. Damon.

— dieselben. Wohlfeilste Ausg. 6 Bde. 16. Ebd. 1869. n. 1. —

Inhalt: 1. Gedichte. Fabeln. Der junge Gelehrte. Die Juden. Der Misogyn. Der Freigeist. Faust. Der Schatz. Damon. Werther. Die alte Jungfer. — 2. Philotas. Miß Sara Sampson. Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. — 3. Sophokles. Laokoon. Erziehung des Menschengeschlechts. Briefe antiquarischen Inhalts. — 4. Hamburgische Dramaturgie. — 5. Vademecum für S. G. Lange. Wie die Alten den Tod gebildet. Ernst und Falk. Noch nähere Berichtigung des Märchens von 1000 Dukaten. Fragmente. Rettungen des Horaz. Abhandlungen über die Fabel. Vorreden. Aus den Briefen, die neueste Literatur betreffend. — 6. Zerstreute Anmerkungen. Ueber Meusels Appollodor. Vom Alter der Oelmalerei. Zur Geschichte und Literatur. Briefe aus dem zweiten Theil der Schriften. Theologische Streitschriften.

— dieselben, s.: Bibliothek d. deutschen Nationalliteratur.

— dieselben, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Klassiker.

— sämmtliche lyrische, epische u. dramatische Werke u. seine vorzüglichsten Prosaschriften. Lex.-8. Teschen 1868, Prochaska. n. — 24; in engl. Einb. n. —28

— dieselben, s.: Nationalschatz, deutscher.

— poetische u. dramatische Werke. gr. 16. Leipzig 1867, Ph. Reclam jun. n. — 10; geb. n.n. — 15

Inhalt: Sinngedichte. Lieder. Oden. Fabeln u. Erzählungen. Fragmente. Der junge Gelehrte. Die Juden. Der Freigeist. Miß Sara Sampson. Philotas. Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. Faust. Giangir, od. der verschmähte Thron.

— dieselben. [Volks-Ausg.] Mit 6 Stahlst. gr. 16. Stuttgart 1869, Göpel. n. — 24

Inhalt: Derselbe ist ebenso wie bei vorstehender Ausgabe.

— Gedichte, s.: Universal-Bibliothek.

Lever (Charles), Luttrell v. Arran. Roman. Aus d. Engl. übers. v. Helene v. Waldheim. 4 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 2. 20

Levitschnigg (Ritter Heinr. v.), die Geheimnisse v. Pest. 4 Bde. Neue (Titel-)Ausg. 8. Wien (1853) 1866, Capellen. n. — 24

Lewald (Aug.), Anna. Mit e. Musikbeilage von Fanny v. Hoffnaas (in gr. 4.) br. 8. Schaffhausen 1868, Hurter. 2. 15; in engl. Einb. n. 2. 24

— moderne Familiengeschichten. 3 Bde. 8. Ebd. 1866. 3. 12

Inhalt: 1. Delphine. Irene. — 2. Das Fräulein v. Chamilly. — 3. Der Schwester Margaretha Vermächtniß. „Es sind verschiedene Wirkungen, aber es ist derselbe Gott, der Alles in Allen wirket."

— der Insurgent. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 3. 12

Lewald (Fanny), Erzählungen. I.—III. Mit Illustr. gr. 16. Berlin, Grote. cart. n. 2. 18; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 3. 10

Inhalt: 1. Vornehme Welt. Das Mädchen von Oyas. 1866. cart. n. — 24; in engl. Einb. mit Goldschn. n. 1. — — 2. Die Dilettanten. 1866. cart. n. — 24; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. — — 3. Jasch. 1868. cart. n. 1. —; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 10.

— von Geschlecht zu Geschlecht. Roman. 2. Abth. 8. Berlin 1866, Janke. 6. $22\frac{1}{2}$ (1. u. 2.: 11. $7\frac{1}{2}$)

Inhalt: Der Emporkömmling. 5 Bde.

— die Reisegefährten. Roman. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1858) 1865. 2. $7\frac{1}{2}$

— Villa Riunione. Erzählgn. e. alten Tanzmeisters. 2 Bde. 8. Ebd. 1868. 4. —

Lichtenberg's (Geo. Chrph.), vermischte Schriften. Neue Orig.-(Titel-)Ausg. Mit dem Portr., Facsle. u. e. Ansicht d. Geburtshauses des Verf. 8 Bde. gr. 16. Göttingen 1867, Dieterich. 1. —

Inhalt: 1. Nachrichten und Bemerkungen des Verfassers über sich selbst. Bemerkungen vermischten Inhalts. — 2. Bemerkungen vermischten Inhalts. Fragmente. — 3. Fragmente. Von dem Nutzen, den die Mathematik einem Bel Esprit bringen kann. Patriotischer Beitrag zur Methyologie der Deutschen. Nebst einer Vorrede über das methyologische Studium überhaupt. Timorus, das ist Vertheidigung zweier Israeliten, die durch die Kräftigkeit der Lavaterischen Beweisgründe u. der Göttingischen Mettwürste bewogen den wahren Glauben angenommen haben, von Conrad Photorin der Theologie u. Belles Lettres Candidaten. Briefe von Mägden über Literatur. Epistel an Tobias Göbhard in Bamberg über eine auf Joh. Christ. Dieterich in Göttingen bekannt gemachte Schmähschrift. Friedrich Eckard an den Verfasser der Bemerkungen zu seiner Epistel an Tobias Göbhard. Anschlagzettel im Namen von Philadelphia. Auszug aus dem Briefe des Buchhändlers Dieterich in Göttingen, an den Legationsrath Lichtenberg in Gotha, vom October 1799. Briefe aus England. Bruchstücke aus dem Tagebuche von der Reise nach England. — 4. Ueber Physiognomik wider die Physiognomen. Zu Beförderung der Menschenliebe und Menschenkenntniß. Fragment von Schwänzen. Von ein paar alten deutschen Dramen. Einige Lebensumstände von Capt. Cook, größtentheils aus schriftlichen Nachrichten einiger seiner Bekannten gezogen, nebst dessen Bildnisse. Vorschlag zu einem Orbis pictus für deutsche dramatische Schriftsteller, Romanendichter und Schauspieler nebst einigen Beiträgen dazu. Gnädigstes Sendschreiben der Erde an den Mond. Ueber die Pronunciation der Schöpse des alten Griechenlands, verglichen mit der Pronunciation ihrer neuern Brüder an der Elbe: oder über Beh, Beh und Bäh, Bäh, eine literarische Untersuchung von dem Concipienten des Sendschreibens an den Mond. Ueber Hrn. Vossens Vertheidigung gegen mich im März des deutschen Museums 1782. — 5. Ueber die Weissagungen des verstorbenen Herrn Superintendenten Ziehen zu Zellerfeld. Noch ein Wort über Herrn Ziehens Weissagungen. Bemerkungen über ein Paar Stellen in der berliner Monatsschrift für den December 1783. Nachricht von Pope's Leben und Schriften. Ueber die Schwärmerei unsrer Zeiten. Antwort auf das vorstehende Sendschreiben. Simple, jedoch authentische Relation von den curieusen schwimmenden Batterien ꝛc. Noch eine angebliche Aufschrift auf Lessings Grabmal. Etwas über den fürchterlichen Kometen, welcher, einem allgemeinen Gerüchte zufolge, um die Zeit des ersten

Aprils unsere Erde abholen wird. Nicolaus Copernicus. Aufsätze aus dem göttingischen Taschenbuch zum Nutzen und Vergnügen. Besondere Achtung einiger Völker gegen die Damen. Ueber die Vornamen. Ein Beitrag zur Geschichte menschlicher Thorheiten. Vergleichung der Malerei auf einem Schmetterlingsflügel mit einem Meisterstück in mosaischer Arbeit. William Crotch, das musikalische Wunderkind. Ueber die Kopfzeuge. Eine Apologie für die Frauenzimmermoden und ihre Abbildungen im Kalender. Etwas über den Nutzen und den Cours der Stockschläge, Ohrfeigen, Hiebe ꝛc. bei verschiedenen Völkern. Proben seltsamen Aberglaubens. Nachricht von einer neuen und fürchterlichen Krankheit. Gelinde Strafe im Ehebruch ertappter Personen, bei unsern Vorfahren. Anweisung Leinwand in wenigen Minuten zu bleichen. Sicheres Recept Tintenflecke ohne Säure aus Leinwand wegzuschaffen. Lieutenant Greatraks. Auffrischung eines veralteten Gemäldes. Ein Gegenstück zum animalischen Magnetismus. Geschichte der Lichtputze. Lawrence Earnshaw. Naturgeschichte der Stubenfliege. Ein sittsamer Gebrauch zu Coventry in Warwickshire. Das Eselsfest. Etwas zur Geschichte des Leibes nach dem Tode bei verschiedenen Völkern. Nachtrag von minder wichtigen Moden. Amintor's Morgenandacht. Ueber einige wichtige Pflichten gegen die Augen. Wohlfeiles Mittel, sich in Sommern, da das Eis rar ist, kühles Getränk und Gefrorenes zu verschaffen. Bedlam für Meinungen u. Erfindungen. — 6. Von der Aeolusharfe. Warum hat Deutschland noch kein großes öffentliches Seebad? Trostgründe für die Unglücklichen, die am 29. Februar geboren sind. Die vierzehn Schwestern. Wie man zum Citoyen du pays plat gemacht wird. Nachricht von einer Wallrathfabrik. Einige Betrachtungen über vorstehenden Aufsatz, nebst einem Traum. Auch ein paar Worte von Polen. Das Luftbad. Ueber Gewitterfurcht und Blitzableitung. Ueber das Eselslehn und die ehemalige Weiberpolizei in Darmstadt. Von den Kriegs- und Fastschulen der Schinesen, nebst einigen andern Neuigkeiten von daher. Ein neuer Damenanzug, vermuthlich in Indien. Streit über einen Sitz in der Kirche; keinen bischöflichen. Ueber Ernährung, Kochen und Kochsparkunst. Anhang zu vorstehendem Artikel. Das war mir einmal eine Wurst. Eine kleine Aufgabe für die Uebersetzer des Ovid in Deutschland. Verzeichniß einer Sammlung von Geräthschaften, welche in dem Hause des Sir H. S. künftige Woche öffentlich verauctionirt werden sollen. Rede der Ziffer 8 am jüngsten Tage des 1798sten Jahres im großen Rath der Ziffern gehalten. Daß du auf dem Blocksberge wärst. Leuchtende Kartoffeln. Lieutenant Rion. Wie weit manche Vögel zählen können. Von einer in dieser Kaffeezeit seltenen weiblichen Erscheinung. Hupazoli und Cornaro, oder thue es ihnen nach wer kann. Vom Würfel. Von Makulaturbleichen. Urnen u. Aschenkrüge von einer neuen Art. Ein Wort über das Alter der Guillotine. Neuer Gebrauch der Hunde. Wie die Schinesen ihr großes Papier verfertigen. Ueber Bücherformate. Zero. Vom bibliopolischen Jahre. Trost bei trauriger politischer Aussicht. Etwas Stoff zu Montagsandachten. Kohlengruben unter der See, und etwas von negativen Brücken. Jüdische Industrie neben holländischer Frugalität. Zubereitung des Eises in Indien. Anekdoten. Würkung der Musik auf einige Thiere. Vergleichung der St. Peters-Kirche in Rom mit der St. Pauls-Kirche in London, und beider mit dem Weltgebäude. Die Glocken. Gevatternbrief. Sonderbare Art wilde Enten zu fangen. Künsteleien der Menschen an Bildung ihres Körpers. Englische Moden. Proben sonderbarer Verschwendung aus den Ritterzeiten. Art der Chineser, Perlen zu machen. Preisverzeichniß von südländischen Kunstsachen und Naturalien. Gelehrigkeit der Thiere. Beitrag zur neuesten Geschichte der Feldgespenster. Von Thieren als Wetterpropheten. Ein paar Feierlichkeiten

und Gebräuche. Proben seltsamen Appetits. Die alten Deutschen. Merkwürdige Begebenheiten und Gebräuche. Tabelle die Hoffnung der Jungfern zu berechnen. Seltsames Carneval. Vermählungsfeier eines Zwergenpaares. Handel mit heiligen großen Zehen in Italien. Sonderbare Bestrafung eines losen Mauls in der Pfalz. Vom Bohon-Upas oder dem Giftbaum. Beitrag zu einer Toilettenapotheke. Ueber einige Fastnachtsgebräuche unsrer Voreltern. Kleine Haustafeln über die Verwendung von Geld und Zeit. Merkwürdige Belagerung und Einnahme einer Zuckerdose durch ein Corps Ameisen. Vom Hang zum Putz u. von einigen sonderbaren Toilettenstücken. Sonderbare Behandlungsart der neugeborenen Kinder bei einigen Völkern. Christliches Ostergelächter. Geschichte der Hochzeitkränze u. Brautringe. Ueber einige kräftige Mittel die Vernunft zu betäuben. Vom Recht der Hagestolze bei Deutschen, Römern u. Griechen. Recept aus dem Mittelalter, wie Vergiftungen zu heilen sind. Beitrag zur Sittengeschichte des Mittelalters. 1) Kaiser Carls IV. genossenes Mahl bei einem seiner Amtleute. 2) Kaiser Sigismunds Bal paré zu Straßburg. Geschichte der Handwerker und Zünfte in Deutschland, und ihres blauen Montags. Wunderkuren der geweihten Aerzte bei einigen amerikanischen Völkern. Wie der Abt von der Reichenau die Frösche schweigen macht. Pluderhosen u. Teufeleien, ein Paar Modesachen des sechszehnten Jahrhunderts. Was Schiffziehen in Ungern für eine Strafe sei. Wie Gottesäcker auf Kirchhöfen und Begräbnisse in den Kirchen entstanden sind. Was es eigentlich mit dem Geschenke der Bräutigamshemden und des Schlafrocks bei Hochzeiten für eine Bewandniß habe. Wie zwei reichstädtische Gesandte ein Räthsel gelöset. Tschercassische Mädchen. Die Brieftauben. Cagliostro. Ein Paar neue Schlüsse aus alten Londonschen Mortalitätstabellen. Etwas von Jesuiten. Ein großer Waghals. Eine moderne Entdeckung des Hrn. Dutens. Große Scharfsichtigkeit der Geier. Merkwürdige Zuneigung einer Gans zu einem Haushunde. Einige gemeine Irrthümer. Neue Erfindungen, Moden, physikalische u. andere Merkwürdigkeiten. — 7. u. 8. Briefe.

Liebach (Dr. H.) [James Wood], drei Jahre auf dem Kaiserthron od. Maximilian u. Juarez. Illustr. histor. Roman aus der neuesten Geschichte Mexiko's. gr. 8. Berlin 1868, Humburg & Co. 3. 10

— der Spion im preußischen Hauptquartier od. die Rache der Wienerin. Illustr. histor. Roman aus der Geschichte d. preußisch-österreich. Krieges im Jahre 1866. gr. 8. Ebd. 1867. 2. 4

Liebe, deutsche. Aus den Papieren eines Fremdlings. Hrsg. u. m. e. Vorwort begleitet v. Max Müller. 2. Aufl. gr. 8. Leipzig 1867, Brockhaus. n. — 24; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —

— und Politik. Aus d. Schwed. v. A. Kretzschmar, s.: Bibliothek, europäische.

Liebes-Leben Italien's. 5. revid. Aufl. v. Fiormona, Briefe aus Italien. Durchgesehen v. Frdr. Rückert. gr. 8. Berlin 1869, Nauck'sche Buchh. n. — 20

Liebetreu (C. F.), Leben u. Lieben. Kleine Skizzen u. bunte Bilder. 8. Berlin 1867, A. Jonas. (?) — 15

Lilie, eine, im Thal. Eine Erzählg. 2. Aufl. Mit 1 Stahlst. gr. 8. Hannover 1867, Meyer. 1. 10

Löhn (Anna), der Geheimnißvolle. Erzählg. 8. Berlin 1869, Janke. n. — 20

— Humoresken. Nebst e. Biographie der Verfasserin. 8. Berlin 1868, Reymann. — 7½

Inhalt: Alte Boten- u. Gemüseweiber. Zur Crinolinenfrage. Concertstudien. Betrachtungen über Damentoilette. Abenteuer zweier alleinreisender Damen. Pfingstbilder aus der Sachsenschweiz. Zwei Neulinge auf Reisen. Am Freitage reisen bringt Unglück.

Long (Catharine), Sir Roland Ashton od. d. Christen Glück im Unglück. Aus d. Engl. Bevorwortet v. Dr. W. F. Besser. br. 8. Leipzig 1868, Naumann. n. 2. —

Loos, das glückliche. Eine Erzählg. v. der Verf. v. „Wie Gott will." gr. 8. Berlin 1869, Rauh. — 27

Lorenz (A.), die Königin der Barrikaden od.: Durch Mord zum Thron. Frei nach dem Franz. gr. 8. Berlin 1865 u. 66, Moeser. 2. —

Lorette, die. Sociale Spiegelbilder aus London. 4 Bde. 2. (Titel-) Ausg. 8. Berlin (1863) 1866, Janke. n. 2. —

Louvet de Couvray, die Abenteuer des Chevalier v. Faublas. Nach d. Franz. 8. Hamburg 1868, Berendsohn. cart. n. 1. —

— dasselbe, deutsch v. Wilh. Reinhard, s.: Volksbibliothek der Literatur d. 18. Jahrh.

Löwenherz (C.), verfehlte Ziele. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1870, Langmann & Co. n. 5. —

Lubojatzky (Frz.), 1866 od. in Böhmen u. am Maine. Roman aus der Neuzeit. 2 Bde. Mit 6 Chromolith. 8. Dresden 1868 u. 69, A. Wolf. 1. 14

— der baierische Hiesel od. der Lebensgang eines Wildschützen. Erzählg. 8. Löbau 1866, Walde. — 28

— der Kaplan von Königgrätz. Roman aus der Neuzeit. 3 Bde. Mit 22 Chromolith. gr. 8. Dresden 1868 u. 69, A. Wolf. 1. 25

— Röschen, des Pfarrers Tochter v. Taubenheim. Erzählg. aus der Zeit Friedrich August d. Starken.. Mit 12 color. Steintaf. 8. Löbau 1865, Walde. — 24

— die Tochter des Eierkönigs. Histor. Roman. 16. Jena 1868, Hermsdorf. 1. 15

— die Waise von Grünhain od.: Das Gericht der Todten. Erzählg. aus dem Leben. 7—15. (Schluß-)Lfg. Mit 8 color. Steintaf. 8. Löbau 1865, Walde. à — 2

Ludwig (J.), Altes u. Neues. 4 Erzählgn. 1. Sammlg. gr. 8. Düsseldorf 1868, Budich. n. 1. 15

Inhalt: Mein Großoheim. Das Gericht im Walde. Der schiefe Thurm. Frau Elisabeth.

Ludwig (Otto), zwiſchen Himmel u. Erde. Erzählg. 4. Aufl. 8. Berlin 1869, Janke. n. — 10

Lundeberg (Anders), Bilder aus meiner Praxis. Mittheilungen aus dem Tagebuche e. ſchwed. Arztes. Deutſch v. Aug. Kretzſchmar. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Kollmann. 3. —

Inhalt: 1. Der alte Profeſſor. Die Tochter meiner Wäſcherin. — 2. Ein Stück Künſtlerleben. — 3. In der neuen Welt. Ein kleines Glück.

— der Hausgeiſtliche. Nachtrag zu Bilder aus meiner Praxis. Mittheilungen aus dem Tagebuche e. ſchwed. Arztes. Deutſch v. Aug. Kretzſchmar. 8. Ebd. 1869. 1. —

Luther (Gotth. Alfr.), Rom u. Habsburg. Hiſtor. Roman. 4 Bde. gr. 16. Wurzen 1865, Verlags-Comptoir. 3. 15

Lutze (Auguſte), wenn der Flieder blüht. Ein Abendtraum. Hrsg. v. Arth. Lutze. 8. Cöthen 1866, Verlag d. Lutze'ſchen Klinik. — 7½

Macellaio od. das geheimnißvolle Gerippe in der Felſenhöhle. Romant. Erzählg. 2 Bde. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Muſeum. — 20

Mahler (Heinr.), im Oberthale. Ein ſchleſiſcher Waldroman in 4 Büchern. 2 Bde. 8. Berlin 1866, Liebrecht. 3. —

Makkabäer, der letzte. Hiſtor. Roman. Aus den Papieren e. Verſtorbenen. 3 Bde. gr. 8. Hannover 1868, Klindworth. 2. —

Malinowski (L. v.), das Mädchen vom Libanon. Romant. Erzählg. nach wirkl. Begebenheiten nebſt Skizzen e. Reiſe durch das gelobte Land. 2. Aufl. Mit 8 Abbildgn. (auf Holzſchntaf.) nach Orig.-Aufnahmen. 8. Berlin 1869, Oehmigke's Verl. cart. 1. 15

Malteſerin, die ſchöne, od. Abenteuer in der türkiſchen Sclaverei. 2 Bde. 3. verb. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Muſeum. — 20

Maltitz (Herm. v.), altadlige Haus-, Hof- u. Familiengeſchichten. 2. u. 3. Abth. 8. Berlin, Janke. à 5. —

Inhalt: 2. Das gräfliche Haus Rottorff. Roman. 4 Bde. 1865. — 3. Der Hof zu Dalwitz u. ſeine Leute. Roman. 4 Bde. 1866.

— die Politik des Herzens od. die Annectirten. Komiſch-polit. Roman aus dem Winter 1866—1867. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. 5. 15

Mand (J. E.), Lieutenantsleben. Sociale Spiegelbilder unſerer Zeit. 8. Berlin 1865, Janke. 1. —

Mannsfeld (F.), Napolette der Fürſt d. Hochlandes, od.: die Blutrache. Räubergeſchichte aus der neueren Zeit. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Zieger. 1. —

— Panther od. die Höhlenbewohner. Eine Räubergeſchichte aus den verderbl. Zeiten d. 30jähr. Krieges. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 1. —

Manzoni (Alex.), die Verlobten. Eine mailänd. Geſchichte aus dem 17. Jahrh. Nebſt e. Anh.: Geſchichte der Schandſäule u. e. literarhiſtor. Einleitg. üb. A. Manzoni v. Ludw. Clarus. Nach

der 6. Aufl. aus d. Italien. überſ. 2 Bde. 2. verb. Aufl. 8. Schaffhauſen 1867, Hurter. 2. 24

Manzoni (Alex.), die Verlobten, überſ. v. E. Schröder, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Marcotin (H.), Raſtlos! Roman aus der Gegenwart in 6 Bdn. 1. Bd. 8. Berlin 1865, Burmeſter & Stempell. — 22

Margot (Paul), die Gefangenen der Apachen. Erlebniſſe unter den Indianern Nordamerika's. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Grunow. 3. —

Maria. In Demuth muthig. Eine Novelle v. der Verf. v. „Stolz u. Still." 2. unveränd. Aufl. 8. Berlin 1868, Rauh. — 22½; in engl. Einb. n. 1. 2½

Mariola, od. ein blonder Dämon. Roman vom Verf. v. „die Afrikanerin" ꝛc. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Kollmann. 1. 15

Marivaux (M. de), der emporgekommene Bauer, deutſch v. C. H. v. Geismar, — Marianne, deutſch v. A. Diezmann, } ſ.: Bibliothek der beſten Werke d. 18. u. 19. Jahrh.

Märker (J.), Verſtand, Liebe u. Glück, ſ.: Bibliothek, europäiſche.

Marlitt (E.), Thüringer Erzählungen. 8. Leipzig 1869, Keil. 1. 15

— das Geheimniß der alten Mamſell. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1868. 2. —

— Goldelſe. Roman. 4. Aufl. 8. Ebd. 1869. 1. —; geb. n. 1. 8

Marryat (Florence), Gerald Eſtcourt's Bekenntniſſe. Roman. Aus d. Engl. v. Helene Hardt. 3 Bde. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 8. Leipzig 1868, Schlicke. 2. 25

— für immer u. ewig. Roman. Aus d. Engl. v. Helene Hardt. 3 Bde. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 8. Ebd. 1868. 3. 22½

Marſhall (Emma), Helenens Tagebuch od. vor 30 Jahren. Aus d. Engl. in's Deutſche übertr. v. Eliſe Krauſe. 8. Brandenburg 1865, Wieſike. n. — 20; cart. n. — 22½; in engl. Einb. n. 1. —

Martin (Heinr.), dichteriſche Erzählungen. 1. Bd. Linos. Paramythien. 16. Dresden 1869, Jaenicke. — 20

— die ſpaniſche Hofdame. (In 12 Lfgn.) 1. Lfg. 8. Ebd. 1869. — 3

— Novellen. 1. u. 2. Bd. 8. Dresden 1866, Wienecke. (?) n. 2. 7½

Inhalt: 1. Das Gelöbniß. Novelle aus dem Volksleben. n. 1. — — 2. Der Flüchtling. Novelle aus den Adelskreiſen. n. 1. 7½

— dieſelben. 3—6. Bd. 8. Dresden 1867 u. 68, Jaenicke. 4. 15 (1—6.: 6. 22½)

Inhalt: 3. Die Sühne. Novelle. 1. 7½ — 4. Der Blinde. Novelle. 1. 7½ — 5. 6. Die Hofdame. Novelle. 2 Thle. 2. —

Martin (Heinr.), Otto v. Walter. Ein Künstlerleben aus der Dachstube bis in den Palast. 3 Bde. 8. Dresden 1865, Wienecke. (?) 3. 25

Märzroth (Dr.), Geister u. Gestalten aus dem alten Wien. Bilder, Geschichten u. Erinnergn. 16. Wien 1868, Prandel. n. — 16

Mason (C. J.), Alice Sherwin, s.: Sammlung unterhalt. Schriften der neuern engl. Literatur.

Matthisson (F. v.), Gedichte, s.: Universal-Bibliothek.

Mazzini's (Guiseppe), Schriften. Aus d. Ital. m. e. Vorwort v. Ludmilla Assing. 2 Bde. gr. 8. Hamburg 1868, Hoffmann & Campe. 2. —

Mechnike-Leut', die. Ein Polizeiroman. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Brockhaus. 4. —

Meißner (Alfr.), Babel. Roman aus Oesterreichs neuester Geschichte. 4 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 6. —

— Lemberger u. Sohn. Eine Prager Judengeschichte. 8. Ebd. 1865. 1. —

— Novellen. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1866, Grunow. 2. —

Inhalt: 1. Der Spieltisch Peter des Großen. Die Schifffahrt des Schneidermeisters Klaus. Ein Abend im Irrenhause. Der Müller von Höft. — 2. Die Tage des Teufels. Gyges und Candaules. Der Chevalier von Senecé.

— Sacro Catino. Histor. Erzählg. 8. Berlin 1868, Janke. 1. 15

— Schwarzgelb. Roman aus Oesterreichs neuester Geschichte. Volks-Ausg. 4. Ebd. 1865. n. 1. —

— die Sirene. 8. Ebd. 1868. n. — 20

— Unterwegs. Reisebilder. 8. Leipzig 1867, Günther. n. 1. 10

Inhalt: Bregenz und Bregenzerwald. Zürich. Straßburg. Baden-Baden. Heidelberg. Brüssel. Antwerpen. Ostende. Meerfahrt. Glasgow. Zu den Seen. Edinburgh.

Meisterwerke der vorzüglichsten Volksschriftsteller. 1—8. Lfg. gr. 8. Berlin 1869, Koeppen. à — 3

Inhalt: Abenteuer d. Gil Blas v. Santillana. Aus d. Franz. des Le Sage. Hrsg. u. m. erläut. Anmerkgn. versehen vom Verein „Nacelle" unter Leitg. v. H. Laessig.

Melena (Elpis), der junge Stelzentänzer. Episode während e. Reise durch die westl. Pyrenäen. 8. Jena 1865, Mauke's Verl. 1. —

Mels (A.), Erlebtes u. Erdachtes. 2 Bde. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 2. 20

— Gebilde u. Gestalten. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Grunow. 4. —

— Herzenskämpfe. Novellen u. Skizzen. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. 4. —

Melville (G. J. White), die Marien der Königin. Ein Roman v. Holyrood. Aus d. Engl. 4 Bde. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 2. 20

Mende (Fritz), politische Sünden. Roman aus der russ. Geschichte. 8. Leipzig 1865, Grunow. 1. 15

Mendelssohn's (M.), Phädon, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

Menger (R.), der tolle Christel, — allerlei Geister, — Graf Hadubrand der 99., } s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Menk-Dittmarsch (F.), die Adoptivtochter. Novelle. 8. Wien 1867, literar.-artist. Anstalt. — 20

— der Diamant der Garimpeiros, s.: Novellen-Almanach.

— die Herzogin von der Liebe Gnaden. Eine Hof- u. Volksgeschichte. 8. Wien 1865, literar.-artist. Anstalt. — 20

Mertens (Ludw. v.), das belagerte Wien. Eine Reimchronik. 3. verb. u. verm. (Titel-)Aufl. 16. Hamburg (1861) 1868, J. P. F. E. Richter. n. 1. —

Merx (E.), Asyl Lea-Hof. Eine Erzählg. 8. Leipzig 1868, Grunow. 1. 10

— Ministerfieber u. Schwiegersöhne. Kein sentimentaler Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1868. 3. —

— nicht nach der Schablone. Novellen. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Matthes. 2. —

Inhalt: 1. Doctor Arnold. — 2. Die Kirche am Genfer See. Nach Paris.

Meslettes (J. N. des), Rodoald, der letzte Sprößling ꝛc., s.: Zeitbilder.

Mestorf (J.), Wibeke Kruse, eine holsteinische Bauerntochter. Ein Blatt aus der Zeit Christians IV. gr. 8. Hamburg 1867, O. Meißner. — 22½

Meyer v. Schauensee (Louise), der alte Soldat. Erzählg. 8. Köln 1865, Bachem. — 10

Meyer-Merian (Th.), Dienen u. Verdienen. Eine Dienstbotengeschichte. 8. Leipzig 1865, Weber. n. — 24

— entschwundene Zeiten. Nachgelassene Erzählgn. u. Bilder, hrsg. v. Frdr. Oser. 8. Basel 1869, Georg. n. 1. 6

Inhalt: Herr J. G. Beiswind. Eine Geschichte aus dem Kurleben. Sympathetischer Taback. Das verzauberte Haus. Aus dem Tagesleben einer alten Stadt. Hebelvignetten. Friedli im Boden, ein Auswanderer. Heinrich Helfenberger, oder der Besuch in der Heimath. Der Brautschmuck. Das Gärtlein im Stadtgraben.

Meyr (Melchior), Erzählungen. 8. Hannover 1867, Rümpler. 1. 7½

Inhalt: Schicksale eines Idealisten. Zwei Freier. Unverhofft.

— Erzählungen aus dem Ries. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Brockhaus. 5. 15

Inhalt: 1. Ludwig und Annemarie. Ende gut, alles gut. Zum Verständniß des Dialekts. 1. 15 — 2. Die Lehrersbraut. Der Sieg des

Inhalt: 1. Die Wette. Sheridan und Fox. William Pitt. Der Minister als Liebhaber. Der König. Vater und Sohn. Die Königin und der Schatzkanzler. Das historische Beefsteak. Elisa Fitz-Herbert. Liebesträume. Die Entdeckung. Die Versöhnung. Die Männer der Ueberzeugung. Vater und Gatte. Das Opfer der Liebe. Ein letzter Versuch. Die Gläubiger als Ehrenwache. In die Heimath. In Brighton. Ein letztes Lebewohl. Das Opfer. — 2. Das Diner im Lager des Herzogs von Richelieu. Ein Brief Friedrichs des Großen. Der Prinz von Rohan-Soubise. Eine Kriegslist. Ein deutscher Herzog. Die Marquise von Chantmilli. Das Fest bei Hofe. (Erste Scene.) Das Fest bei Hofe. (Zweite Scene.) Das Fest bei Hofe. (Dritte Scene.) Die Botschaft. Das deutsche Lied. Das Rendezvous. Die Strafe. Das unterbrochene Diner. Die Erklärung. Die Schlacht bei Roßbach.

Mühlbach (Louise), Kaiserin Claudia, Prinzessin v. Tirol. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1867, Matthes. 5. —

— Damen-Almanach. Mit 3 Portr. in Stahlst. gr. 16. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 2. 12; in engl. Einb. m. Goldschn. 2. 24

— Deutschland in Sturm u. Drang. Histor. Roman. 4 Abthlgn. 8. Jena, Costenoble. 22. 15

Inhalt: 1. Der alte Fritz u. seine Zeit. 4 Bde. 1867. 5. 15 — 2. Fürsten u. Dichter. 4 Bde. 1867. 5. 15 — 3. Deutschland gegen Frankreich. 4 Bde. 1868. 5. 15 — 4. Frankreich gegen Deutschland. 5 Bde. 1868. 6. —

— Kaiser Ferdinand II. u. seine Zeit. Histor. Roman. (In ca. 20 Lfgn.) 1—14. Lfg. gr. 8. Prag 1868 u. 69, Bensinger. à n. — 4

— Geschichtsbilder. Histor. Novellen. 3 Bde. 8. Jena 1868, Costenoble. 2. 15

Inhalt: 1. Bd.: Baron Kolbielsky. Eine Mesalliance. — 2. Bd.: Alexander Ypsilanti. — 3. Bd.: Der Kurfürst u. der Geldfürst.

— Erzherzog Johann u. seine Zeit. 2., illustr. Aufl. 4 Abthlgn. à 3 Bde. br. 8. Leipzig 1865 u. 66, Grunow. n. 6. —

— Kaiser Joseph der Zweite u. sein Hof. Histor. Roman in 3 Abthlgn. 8. illustr. Aufl. hoch 4. Berlin 1864, Janke. 5. —

— dasselbe. 1. Abth. Kaiser Joseph u. Maria Theresia. 9. Aufl. br. 8. Ebd. 1868. 1. 15

— der große Kurfürst u. seine Zeit. Histor. Roman. 2. u. 3. (Schluß-) Abthlg. 8. Jena, Costenoble. à 5. —

Inhalt: 2. Der große Kurfürst u. sein Volk. 4 Bde. 1865. — 3. Der große Kurfürst u. seine Kinder. 4 Bde. 1866.

— die letzten Lebenstage Katharina II., s.: Günther's deutsche Romanbibliothek.

— Marie Antoinette u. ihr Sohn. Histor. Roman. 6 Bde. gr. 16. Jena 1867, Costenoble. 6. 15

— Novellen. [Federzeichnungen.] 4 Bde. 8. Berlin 1865, Schweigger. n. 4. 10

Inhalt: 1. In Frankfurt. Dannecker und Thorwaldsen. Die Judengasse in Frankfurt. Der Jude. Novelle in 3 Abtheilungen (Titelbild). Gräfin Ida Hahn-Hahn im Kloster. Das räthselhafte Paar. Mannheim und Carl Ludwig Sand. Heidelberg. Karlsruhe und das Ständehaus. Ein Censor. Der Straßburger Münster. Kaiser Joseph und der Schulkaiser. I. Kaiser Joseph und der Schulkaiser. II. — 2. Basel und das Freischießen. Mimili und die vergessenen Autoren. Der Münster in Basel und die Schweizer. Der Adjunct. Eine Idylle. Genf und Rousseau. Ferney und Voltaire. Die Zuflucht im Kloster. — 3. Der alte Fritz. Die Entscheidung. Der Genfer See. Der Lago-Maggiore und Louis Napoleon. Italienische Liebe. (3 Gedichte.) Savoyen und die abgebrannte Stadt Cluze. Epistel an einen Freund. (Gedicht.) Das Chamounythal und das Eismeer. Die Engländerin und der Lazzaroni. Die Lebensversicherung. (Novelle in 8 Capiteln.) — 4. Trient, Tête noire und Martigny. Der Flüchtling der Galeere. (Novelle in 8 Capiteln.) Chillon und die Gefängnisse für einsame Haft. Jacob Elteſter. (Novelle in 8 Capiteln.) Das Gletscherglühen. Besenbinder oder Dichter. (Biographische Novelle.) I. Trost in Thränen. II. Der Antrag. III. Dichter-Prüfung. IV. Königin Louise. V. Heimkehr.

Mühlbach (Louise), Franz Rákóczy, s.: Günther's deutsche Romanbibliothek.

— kleine Romane. 2., neu bearb. Ausg. 20. u. 21. Thl. 16. Altona 1866, Hammerich. à — 10

Inhalt: Novellen u. Bilder. 2 Bde.

— von Solferino bis Königgrätz. Histor. Roman. 3 Abthlgn. à 4 Bde. 8. Berlin 1869 u. 70, Janke. à Abth. 6. —

Inhalt: 1. Kirchenfürsten und Weltfürsten. 4 Bde. — 2. Solferino. 4 Bde. — 3. Die Nebenbuhler um Deutschland. 4 Bde.

— dasselbe. 1. Abth. 1—5. Hft., 2. Abth. 1—11. Hft. u. 3. Abth. 1. Hft. gr. 4. Berlin 1869, Heidemann & Co. à — 3

— Welt u. Bühne. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 2. 15

— eine Welt d. Glanzes. Roman aus der Gegenwart. 3 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. —

Mühlenberg (Mathilde v.) [Gräfin Valérie de la Corrée], Verene. Eine Erzählg. aus Tyrol. 8. Basel 1866, Schneider. — 13½

Mühlfeld (J.), 1866. Geschichtl. Roman. 8. Leipzig 1868, Minde. n. 1. 20

— freie Bahn. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Rötschke. 3. —

— Ehre, s.: Günther's deutsche Romanbibliothek.

— aus der Mappe. Skizzenbuch. 8. Anklam 1869, Dietze's Verl. — 24

— Novellen, s.: Abende, deutsche.

— bis zum Schaffot. Criminal-Novelle. 8. Leipzig 1868, Günther. — 20

— dasselbe, s.: Album.

— für's Vaterland. Geschichtl. Roman. 2 Bde. 8. Jena 1866, Costenoble. 2. 15

Mühlwasser (Edm.), das rothe Gespenst der Revolution od. Kabinetspolitik u. Volkes Wille. Roman u. Geschichte aus der Gegenwart. 3 Bde. gr. 8. Wien 1868, Hartleben. 1. 18

Müldener (Rud.), Novellen. 8. Altona 1867, Verlags-Bureau. — 20

Inhalt: L'Hirondelle. Aristokratismus. Aus der Emigrantenzeit.

Müller (Maler), Dichtungen, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Müller (J. G.), Siegfried v. Lindenberg, s.: Bibliothek der besten Werke d. 18. u. 19. Jahrh.

Müller (Otto), Bürger, ein deutsches Dichterleben. Roman. 3. Aufl. 2 Bde. 8. Stuttgart 1870, Kröner. 2. —

— dasselbe, s.: Hausschatz deutscher Erzählung.

— Erzählungen. Die Feuerdore, Erzählg. aus dem pfälzer Volksleben. Der Helm v. Cannä. gr. 8. Stuttgart 1868, E. Hallberger. 1. 10

— die Försterbraut v. Neunkirchen. 2. Aufl. 8. Ebd. 1869. 1. 10

— die zwei Krüglein. Eine Erzählg. 8. Braunschweig 1868, Westermann. n. 1. 10

— der Professor v. Heidelberg. Ein deutsches Dichterleben aus dem 16. Jahrh. 3 Bde. gr. 8. Stuttgart 1870, Kröner. 4. —

— der Wildpfarrer. Histor. Volksroman. 3 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 4. 15

Müller (Wilh.), Gedichte, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Müller v. Königswinter (Wolfg.), von drei Mühlen. Ländliche Geschichten. 8. Leipzig 1865, Brockhaus. 2. —

Inhalt: Die Mühle von Hellbach. Die Mühle im Scheidergrunde. Die Mühle im Vingsthal.

— zum stillen Vergnügen. Künstlergeschichten. 2 Thle. 8. Ebd. 1865. 3. —

Inhalt: 1. Mit Hammer und Meißel, Geschichte des Ernst Fröhlich. Der Domschüler, Geschichte des Clemens Heil. — 2. Vom Pflug zum Pinsel, Geschichte des Theodor Barkhofen. Waldtage, Geschichte des Wilhelm Heiden.

Müllner (Adph.), der Kaliber, s.: Universal-Bibliothek.

Munch (A.), die Jungfrau v. Norwegen, s.: Novellen-Sammlung.

Münchhausen, des Freiherrn v., wunderbare Reisen, s.: Universal-Bibliothek.

Münchhausen (Phil. Otto v.), Liebesnovellen. 2. (Titel-)Ausg. 8. Quedlinburg (1846) 1868, Ernst. — 10

Inhalt: Lothar. Richmond. Noch eine romantische Liebe. Ein Ball-Intermezzo. Eine Saison im Bade Kissingen.

Mund (Dr. E. D.), Erlebnisse eines Arztes. 2 Abthlgn. à 2 Bde. 8. Leipzig 1866, Grunow. à Abth. 2. —

— aus Dr. Fichtner's Tagebuch. Fortsetzung der Erlebnisse e. Arztes. 2 Bde. 8. Ebd. 1868. 2. 20

— die geraubte Schatulle. Eine Erzählg. aus dem wirkl. Leben. 2 Bde. 8. Ebd. 1866. 2. 15

Musäus (J. K. A.), Rolands Knappen. — Die Bücher der Chronika, s.: Universal-Bibliothek.

— Volksmärchen der Deutschen, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur des 18. u. 19. Jahrh.

— dieselben, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

Mützelburg (Adf.), der Bockreiter. Eine Criminal-Novelle. 8. Berlin 1868, Brigl. — 25

— Robert Clive, der Eroberer von Bengalen. Histor. Roman. 5 Bde. 8. Leipzig 1868, Günther. 3. 10

— dasselbe, s.: Album.

— Eisen u. Blut. Roman. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1865 u. 66, Sacco Nachf. 3. 10

— zwei heitere Geschichten. br. 8. Berlin 1869, Brigl. — 25

Inhalt: Ein Sohn, der seinen Vater belagert. Lord John und Lodoiska.

— der Held v. Garika, s.: Album.

— die Intriganten. Histor. Roman aus der Zeit der ersten franz. Revolution. 2 Abthlgn. 8. Berlin 1867, Sacco Nachf. 7. 15

Inhalt: 1. Die Labyrinthe des Herzens. 3 Bde. 4. 15. — 2. Die Tochter d. Feudalen. 2 Bde. 3. —

— die Kammerjungfer. Criminal-Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Brigl. 1. 10

— die Millionenbraut. [Fortsetzung d. Herrn der Welt u. Schluß d. Grafen v. Monte-Christo.] 3 Bde. gr. 8. Berlin 1868, Sacco Nachf. 2. —

— Novellen. 2 Bde. 8. Berlin 1867, Eichhoff. n. 3. —

Inhalt: 1. Max Gregor. Sophie Mansfeld. Die Freunde. — 2. Pocahontos. Lucia Miranda. Der letzte Hohenberg. Schloß Oliente.

— das Schloß an der Ostsee. Erzählg. 8. Berlin 1869, Brigl. n. — 10

Mylius (Otto), Familien-Geschichten. (In 4 Bdn.) 1. u. 2. Bd. 8. Stuttgart 1868, Vogler & Beinhauer. à — 20

Inhalt: 1. Das Bäschen vom Lande. Eine Familiengeschichte. — 2. Der Wilde-Mann u. das Feuerzeug. Eine bürgerliche Familiengeschichte.

— die weiße Frau. Eine Hof- u. Familiengeschichte aus dem 18. u. 19. Jahrh. 1—9. Lfg. gr. 8. Ebd. 1868. à — 5

— Geheimnisse der Bastille. 3.—17. (Schluß-)Lfg. 8. Ebd. 1865 u. 66. à n. — 4½ (cplt. in 2 Bdn. 2. 16½)

Mylius (Otto), die Irre v. Eschenau. Histor. Roman aus dem 18. Jahrh. 2 Bde. 8. Stuttgart 1869, Vogler & Beinhauer. 1. 18

— neue Londoner Mysterien. Ein Sittengemälde aus der Gegenwart. 4 Bde. gr. 8. Ebd. 1865—67. n. 4. —

— s.: Sensations-Novellen.

— das Testament v. St. Helena. Roman. (In ca. 18 Lfgn.) 1—9. Lfg. gr. 8. Stuttgart 1868 u. 69, Vogler & Beinhauer. à — 5

Mystiker, die. Vom Abbé ***. Autoris. deutsche Ausg. übertr. v. Dr. Aug. W. Peters. 2 Bde. 8. Bremen 1870, Kühtmann & Co. n. 2. 20

Nach dem Zapfenstreiche. Erzählgn. der besten Militär-Schriftsteller. [Abdr. aus der österreich. Militärzeitung „der Kamerad."] 3. u. 4. Bdchn. 8. Wien 1866, Dirnböck. n. — 20 (1—4.: n. 1. 14)

Inhalt: Aus dem Stegreif. Erinnerungen e. Neustädter Zöglings. Von e. gewes. k. k. Offiziere.

Nacht, tausend u. eine. Arabische Erzählgn. Zum ersten Male aus dem Urtext vollständig u. treu übers. v. Prof. Dr. Gust. Weil. 3. vollständig umgearb., m. Anmerkgn. u. m. e. Einleitg. verseh. Aufl. Mit mehreren hundert Illustr. in feinstem Holzschn. 4 Bde. gr. 8. Stuttgart 1866 u. 67, Rieger. 4. —

— illustrirte tausend u. eine. Arabische Erzählgn. Nach Bildern der besten Künstler. Gestochen v. den Gebr. Dalziel. hoch 4. Leipzig 1865—67, Payne. 4. —

Nathusius (Marie), gesammelte Schriften. 3.—7. Bd. 8. Halle, Mühlmann. 4. 12; geb. n. 5. 18

Inhalt: 3. u. 4. Kleine Erzählungen. 2 Bde. 2. Aufl. 1869. à — 24; geb. à n. 1. — — 5. 1. Tagebuch e. armen Fräuleins. Abgedruckt zur Unterhaltg. u. Belehrg. f. junge Mädchen. 11. Aufl. 1869. — 12; geb. n. — 18 — 5. 2. Joachim v. Kamern. Ein Lebenslauf. 5. Aufl. 1869. — 12; geb. n. — 18. — 5. 3. Rückerinnerungen aus e. Mädchenleben. 4. Aufl. 1869. — 12; geb. n. — 18 — 6. Langenstein und Boblingen. Eine Erzählg. 5. Aufl. 1866. — 24; geb. n. 1. — — 7. 1. Die alte Jungfer. Eine Erzählg. 4. Aufl. 1869. — 12; in engl. Einb. n. — 18 — 7. 2. Der Vormund. Eine Erzählg. 4. Aufl. 1869. — 12; in engl. Einb. n. — 18

— dieselben. 8. 9. 11. u. 13.—15. Bd. 8. Halle, Fricke. 7. 21

Inhalt: 8. 9. Elisabeth. Eine Geschichte, die nicht m. der Heirath schließt. 2 Bde. 3. Aufl. 1866. 1. 21. — 11. Familien-Skizzen. Herr und Kammerdiener. Zwei Jugend-Novellen. 2. Aufl. 1868. — 27 — 13. Nachträge. 4. Bd. A. u. d. T.: Lebensbild der heimgegangenen Marie Nathusius, geb. Scheele. Für ihre Freunde nah und fern. Sammt Mittheilgn. aus ihren noch übrigen Schriften. 1. Bd. Mädchenzeit. 1867. 1. 21; in engl. Einb. n. 2. — — 14. Nachträge. 5. Bd. A. u. d. T.: Lebensbild ꝛc. 2. Bd. Frauenleben in Althaldensleben. 1868. 1. 21; geb. n. 2. — — 15. Nachträge. 6. Bd. A. u. d. T.: Lebensbild ꝛc. 3. Bd. Frauenleben in Reinstedt. 1869. 1. 21; geb. n. 2. —

— Tagebuch eines armen Fräuleins. Abgedr. zur Unterhaltg. u. Belehrg. f. junge Mädchen. 8. Aufl. 16. Halle 1864, Mühlmann. — 18; in engl. Einb. m. Goldschn. n. — 26

National-Bibliothek sämmtlicher deutschen Classiker. Erste wohlf. u. vollständ. Ausg. ihrer Meisterwerke. 1.—145. Lfg. gr. 16. Berlin, Hempel. à n. — 2½

Inhalt:

1. 6. Bürger (G. A.), sämmtliche Gedichte. 1867.
24. 81. 85. 88. Chamisso's (A. v.), Werke. 2 Thle. 1867—69.
91. 99.
4. 105. 112. Gellert (Chr. F.), poetische u. prosaische Werke. 1. u. 2. Thl. 1867—69.
33. 40. 44. 49. Goethe's Werke. 1.—3. 6. 7. u. 14.—16. Thl. 1868 u. 69.
54. 58. 69. 78.
95. 103. 109.
113. 114. 119.
124. 127. 133.
135. 138. 142.
9. 12. 35. 93. Hauff (W.), prosaische u. poetische Werke. 1.—11. Thl.
100. 106. 115. 1867—69.
120. 126. 131.
136. 140. 145.
137. 143. Herder's Werke. 4. u. 5. Thl. 1869.
2. 7. 11. 16. 22. 37. Jean Paul's Werke. 1.—3. u. 7.—14. Thl. 1869.
51. 65. 74. 94.
102. 108. 111.
117. 122. 141.
21. 28. 43. 46. 62. Kleist's (H. v.), Werke. 5 Thle. 1867 u. 68.
64. 67. 72. 76.
39. 42. 47. 52. Körner's (Thdr.), Werke. Vollständigste Ausg. m. mehreren bisher ungedr. Gedichten u. Briefen. 4 Thle. 1868.
57. 66. 71. 77.
23. 26. Lenau's Gedichte. 1867.
31. 36. 41. 50. Lessing's Werke. 1.—6. Thl. 1867—69.
53. 82. 87. 90.
101. 129. 132.
14. 19. 30. 32. 34. Musäus (J. K. A.), Volksmärchen der Deutschen. 4 Thle. 1867 u. 68.
17. 27. Reineke der Fuchs. Aus d. Urtexte übertr. v. D. W. Soltau. 2 Thle. 1867.
38. 56. 59. 84. Schiller's Werke. 1.—5. Thl. 1868 u. 69.
97. 107. 116.
123. 130.
3. 5. 10. 13. 18. Seume's (J. G.), Werke. 5 Thle. 1867 u. 68.
60. 70. 75.
8. 15. 29. 96. Voß (J. H.), Werke. 1.—5. Thl. 1867—69.
104. 110. 118.
125. 128.
20. 25. 45. 48. Wieland's Werke. 1.—12. Thl. 1867—69.
55. 61. 63. 68.
73. 79. 80. 83.
86. 89. 92.
98. 121. 134.
139. 144.

— dieselbe. Erste wohlf. u. vollständ. Ausg. ihrer Meisterwerke. 1.—15. Lfg. gr. 16. Berlin, Nicolai's Verl. à n. — 2½

Novellenbuch, deutſches. 3 Bde. [Abdruck aus der deutſchen Nordſee-Zeitung.] gr. 8. Hannover 1865, Klindworth. 3. 16

Inhalt: 1. Der Botaniker. Die rothe Gräfin. Wie gewonnen — ſo zerronnen. 1. 10 — 2. Ein Paſtor auf den Halligen. Ein Rembrandt. Das Baſiliskenauge. Bis übers Grab. 1. 6 — 3. Arthur. Ein Drama im Dorfe. Der Sohn des Ermordeten. Magdalena. 1. —

Novellen-Sammlung. Bibliothek der beſten Romane d. In- u. Auslandes. 877—915. Bdchn. gr. 16. Berlin 1865, Sacco Nachf. à — 1½

Inhalt:

902 — 907. Chabrillan (Mad. C. de), die Sappho.

908 — 915. Grabowski (Stanisl. Graf), Fort Edward. Eine Epiſode aus dem nordamerikan. Befreiungskriege. — Heinrichs (Emilie), Friedrich Wildt. Eine Erzählg. nach Thatſachen aus Schleswig-Holſteins jüngſter Vergangenheit. — Smidt (Heinr.), Bacchus od. Schwiegervater? Eine alt-hamburg. Geſchichte.

877 — 884. — die Vendetta. Novelle.

Heinrichs (Emilie), Friedrich Wildt, ſ.: Grabowski (Stanisl. Graf), Fort Edward.

897 — 901. Munch (A.), die Jungfrau v. Norwegen. Hiſtor.-romant. Erzählg.

Smidt (Heinr.), Bacchus od. Schwiegervater?, ſ.: Grabowski (Stanisl. Graf), Fort Edward.

885 — 896. Sylvanie od. die Macht des Goldes. Ein Roman v. Verf. der „Coraly“. 2 Thle.

Novellenſtrauß. 1—12. Bd. 8. Leipzig, Rötſchke. à 1. —

Inhalt:

10. Bölte (Amely), Sonnenblume. 1869.
6. Heigel (V. C.), Wildröslein. 1868.
9. Herbſt (Paula), Stiefmütterchen. 1869.
1. Kászoni (Dan. v.), Vergißmeinnicht u. Lilie. 1868.
11. 12. Otto (Louiſe), Ritterſporn. In 4 Thln. 2 Bde. 1869.
8. — Victoria regia. Hiſtor. Novelle aus dem 18. Jahrh. 1869.
3. Schmidt (Auguſte), Tauſendſchönchen. 1868.
2. — Veilchen. 1868.
4. 5. Weſtritz (J.), Edelweiß. 2 Thle. 1868.
7. Zaſtrow (Carl), Schneeglöckchen. 1869.

Numers (Hedw. v. geb. v. Ehrenſtam), der Achatring. Eine Erzählg. Aus d. Schwed. v. Aug. Kretzſchmar. 3 Bde. 8. Leipzig 1866, C. F. Schmidt. 2. —

Obſieger (Andr.), die Künſtler. Erzählg. 8. Wien 1868, Gerold's Sohn. n. 1. —

Oginsky (Graf v.), das Phantom Polens od. die Trauerſpiele in Warſchau. Hiſtor. Roman. Mit Illuſtr. (in eingedr. Holzſchn.) 19—21. (Schluß-)Hft. Lex.-8. Berlin 1865, Moeſer. à — 4

Oelbermann (Hugo), Liebe u. Brod. Familien-Roman aus dem 19. Jahrh. 2 Bde. 8. Jena 1868, Coſtenoble. 2. 7½

Oelckers (Thdr.), der Allerletzte. Roman in 9 Büchern. 4 Bde. 8. Leipzig 1865, Abel. n. 5. 10

— humoristische Geschichten. 3. u. 4. Bd. 8. Ebd. 1865. à n. 1. —

Inhalt: 3. Der Treubund. Der geleimte Tod. Die verhängnißvolle Schachtel. — 4. Mr. Fairweather in Rom. Das Gelübde der Prinzessin Isabella. Fräulein Emma.

Oliphant (Mrs.), Agnes, aus d. Engl. v. J. Vogel, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Olivier (Urbain), der fremde Knecht. Eine waadtländische Dorfgeschichte. Aus d. Franz. v. d. Uebersetzerin der „Försterstochter." 8. Basel 1869, Schneider. n. — 15

— Onkel Matthias. Eine Dorfgeschichte aus der französ. Schweiz. 2. autoris. Ausg. 2 Thle. 8. Zürich 1870, Staub. n. 1. —

— Petite Cote. Eine Dorfgeschichte. 8. Berlin 1869, Heinersdorff. n. — 25

— Raimund der Pflegling. Eine Waadtländer Dorfgeschichte Vom Verf. autoris. Uebersetzg. 8. Gotha 1869, F. A. Perthes. n. — 22

— die Tochter des Försters. Eine Dorfgeschichte aus dem Waadtland. Frei aus d. Franz. übers. 8. Zürich 1867, Meyer. n. — 16

Oelschläger (Herm.), wunderliche Leute, s.: Album.

Original-Bibliothek deutscher Volksromane. 1. u. 2. Halbbd. 8. Wien 1865, literar.-artist. Anstalt. à n. — 5

Inhalt: Der Kampf um das tägliche Brod. Volksroman aus der Gegenwart v. Ant. Quaglio. 1. Bd.

Ossian's Fingal, übers. v. Reinh. Jachmann, s.: Universal-Bibliothek.

Ottfried, Schubert-Novellen. Sechs Blätter aus d. Liederkranze d. unsterbl. Meistersängers. 2. unveränd. Aufl. 8. Innsbruck 1865, Wagner. In engl. Einb. m. Goldschn. — 15

Otto (H.), Schalkauer Geschichten. Roman in 9 Büchern. 3 Bde. 8. Glogau 1867, Flemming. 4. —

Otto (Louise), aus der Börsenwelt, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— die Dioskuren. Roman. 8. Altona 1868, Verlags-Bureau. 1. 15

— zerstörter Friede. Roman in 3 Abtheilgn. 8. Jena 1866, Hermsdorf. 1. 10

— drei verhängnißvolle Jahre. Zeit-Roman. 2 Bde. 8. Altona 1867, Verlags-Bureau. 2. —

— die Idealisten. Roman. 4 Bde. 8. Jena 1867, Hermsdorf. 4. 15

— Ritterspor n, s.: Novellenstrauß.

— Schloß u. Fabrik. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Matthes. 3. —

— Victoria regia, s.: Novellenstrauß.

Otto (Wilh.), Kaufmann u. Aristokrat. Roman. 2 Thle. 8. Berlin 1869, Wegener. 2. —

Ouida, Chandos, aus d. Engl. v. M. Gieſe, } ſ.: Romane, moderne,
— Strathmore, aus d. Engl. v. A. Eltze, } d. Auslandes.

Palzerſchik. Hiſtor. Erzählg. aus der Zeit Ottokar's II. 8. Brixen 1868, Weger. n. — 16

Pape's (Joſ.), epiſche u. dramatiſche Werke. 1. Der treue Eckart. Epos v. deutſcher Entzweiung u. Verſöhng. 2. vollſtändig umgearb. Aufl. 1. Hft. Mit e. einleit. Geſammtcharakteriſtik. 16. Paderborn 1869, Kleine. — 4

— Pfalzgrafentöchterlein. Eine Novelle aus der Minnezeit. 32. Ebd. 1868. — 6

— aus verſchiedenen Zeiten. Novellen. 32. Ebd. 1868. — 10

Inhalt: Pfalzgrafentöchterlein. Churfürſtliches Gericht. Weſtfäliſche Fahrten.

Paris, wie es tanzt u. lebt. 3 piquante Erzählgn. aus Paris. 2. Aufl. gr. 16. Würzburg 1865, (Julien.) n. — 15

Inhalt: Wie eine Pariſerin heirathet von Deſchamps. Eine Kunſtreiterin des Hippodrome von Deſchamps. Die Lorette auf dem Ball Mabille.

Paſchkowsky (Dor. v.), Chriſtine. Roman in 3 Bdn. 8. Hannover 1870, Rümpler. 4. —

— Geld u. Kunſt. Roman. 4 Bde. 8. Jena 1865, Mauke's Verl. 3. —

Pasqué (Ernſt), drei Geſellen. Eine heitere u. ernſte Erzählg. 4 Bde. 8. Jena 1869, Coſtenoble. 4. 15

— Goldengel v. Köln. Eine Erzählg. aus franzöſ. Zeit, m. e. Prolog: Anno 1784. 4 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 5. —

— das Griesheimer Haus. Eine Wald-, Jagd- u. Spukgeſchichte d. 18. Jahrh. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 2. —

— die Komödianten-Hexe. Ein Nachtſtück aus der Zeit der Allonge. 3 Bde. 8. Ebd. 1866. 3. —

Paul (Fr.), die Töchter d. Verurtheilten od. Pariſer Geheimniſſe. Frei nach d. Franz. 7—18. (Schluß-)Lfg. gr. 8. Berlin 1865, Moeſer. à — 3

Payn (James), Klein-Blondel. Roman. Aus d. Engl. v. Eliſe Mirus. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Schlicke. 2. 10

— „Todt gefunden." Roman aus d. Engl. v. Eliſe Mirus. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 2 Bde. 8. Ebd. 1870. 2. 10

Pelletan (Eug.), das neue Babylon. Aus d. Franz. v. Dr. Th. Wildberg. 3. Aufl. [Volks-Ausg.] 8. Bromberg 1866, Levit. — 25

Pellico (Silvio), zwei Novellen nebſt Thomas Morus. Aus d. Ital. v. Dir. P. Stehres. 8. Trier 1869, Lintz. n. — 10

Inhalt: Eligius u. Wallfried. Adello. Thomas Morus e. Trauer

Penseroso, der Königssohn od. die letzten Tage August's v. Polen. Roman. 4 Thle. 8. Leipzig 1866, Zieger. 4. —

Pentameron, Bilder aus Rußland u. dem Kaukasus v. Lermontoff, Druschinin, Golosoff, Michailoff u. Gogol. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Kollmann. 2. —

Inhalt: 1. Bilder aus dem Kaukasus. Von Lermontoff. — 2. Paschinka. Von Druschinin. Die Protection. Von Golosoff. — 3. Die Schwalbennester. Von Michailoff. Der Nevski-Prospect. Von Gogol.

Peppergraß (P.), das Geheimniß der Königin, s.: Sammlung unterhalt. Schriften der neuern engl. Literatur.

Petersen (F. C.), Pariser Leben. Federzeichnungen u. Plaudereien. 2 Bdchn. 8. München 1867, Merhoff. à — 15

Inhalt: 1. Die Rue Dauphine. Au Rendez-vous des Etudiants du Quartier-Latin. Polyphonismus. Eine Nacht im Café-Anglais. Im Cirkus Napoleon. Ein Nachtschießen zu Vincennes. Mansardenlilie. — 2. Die Pariser Ehe.

Pfadsucher (Fritz), der Finanzwächter. Roman. Mit 6 Illustr. br. 8. Wien 1865, Geitler. n. — 8

— dasselbe, s.: Sonntags-Bibliothek, illustr. Wiener.

Pfaff (J. G.), die Reise in den Mond. Culturhistor. Roman aus dem 21. Jahrhundert. 2. (Titel-)Aufl. 16. Cassel (1864) 1868, C. Luckhardt. 1. —

Pfalz (F.), Novellen, s.: Abende, deutsche.

Pfarrhaus, das, im Harz, s.: Vollmar, Aug.

Pfarrius (Gust.), Natur- u. Menschenleben. Sechs Novellen. 8. Düsseldorf 1869, Budich. n. 1. 12

Inhalt: Ein Schiffbruch. Der blaue Span. Das Forsthaus im Entenbruch. La Creche. Der Urmensch. Der tugendhafte Sünder.

Pflug (Ferd.), der kleine Abbé v. Savoyen. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Schlicke. 2. 15

— auch Blut u. Eisen! 2. (Titel-)Aufl. 8. Ebd. (1864) 1867. 1. 20

— ein Dichterherz. Novelle. 8. Leipzig 1866, Dürr'sche Buchh. — 24

— unter den Fittigen des schwarzen Adlers. A. u. d. T.: Aus dem Zündnadelkriege u. aus früherer Zeit. Histor. Skizzenbuch. 1. Bd. 8. Leipzig 1868, Schlicke. 1. 10

— Geglänzt u. Erloschen, s.: Album.

— von Nah u. Fern. 8. Leipzig 1866, Dürr'sche Buchh. — 24

— aus den Tagen des großen Königs. 2. (Titel-)Aufl. 8. Leipzig (1864) 1867, Schlicke. 1. 15

Pfundheller (Jos.), ein Gang durch die Vorzeit. Erzählgn. Neue (Titel-)Ausg. gr. 8. Wien (1846) 1866, Capellen. n. — 16

Philippson (Ludw.), Sepphoris u. Rom. Ein histor. Roman aus dem 4. Jahrh. 2 Thle. 2. Aufl. br. 8. Berlin 1866, Gerschel. 1. 22½

Philippſon (Ludw.), Jakob Tirado. Geſchichtl. Roman aus der 2. Hälfte des 16. Jahrh. gr. 8. Leipzig 1867, Leiner. n. 1. —

Photograph, der, der preußiſche Oberſt u. der Spion bei Helmſtadt. Eine Roman-Epiſode im Mainthale aus dem Bundesfeldzuge im J. 1866. 16. Würzburg 1867, Julien. — 5

Pichler (Adf.), allerlei Geſchichten aus Tirol. 8. Jena 1867, Fr. Frommann. n. 1. 10

Inhalt: Im Allbach. In der Wildniß. Hofdame und Sommer. Der Flüchtling. Die Franzoſenbraut. Ein Brautpaar.

Pichler (Louiſe), die Kaiſerbraut. Roman. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1865, Grunow. 2. —

— bei Lampen- u. Sternenſchein. Erzählgn. 2. (Titel-)Ausg. 2 Bde. [Neue Folge v.: „Unter dem Lindenbaum."] 8. Ebd. (1866) 1868, Grunow. 1. 20

Inhalt: 1. Ein Oberamtmann aus dem vorigen Jahrhundert. Die Schweſtern. — 2. Die Verlobung im Walde. Der Maienhof. Die Jugendfreundinnen.

— unter dem Lindenbaum. Erzählg. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1864) 1868. 1. —

Inhalt: Die Sägmühle. Die Schwiegermutter. Die Schwägerin. Eine Nacht im Gefängniß. Auf der Wieſe.

Piening (Dr. Th.), Luerfritz. En ſpaaßi Vertelln. 8. Hamburg 1866, Hoffmann & Campe. — 18

— de Reis na'n Hamborger Dom. Fifte Uplaag. gr. 16. Hamburg 1866, J. P. F. E. Richter. n. — 10

Piscator (Chr. Lebr.), Lebensbilder. Kurzweilig aber ernſthaft. 2 Bde. 2. Aufl. 8. Berlin 1866, Schlawitz. n. 1. 25

Piſemski (Alexis), tauſend Seelen. Roman. Aus d. Ruſſ. übertr. v. Dr. L. Kayßler. 2 Bde. 8. Berlin 1870, Gerſchel. n. 2. 20

Pitawall (Ernſt), der Brandſtifter. Criminalgeſchichte aus der neueſten Zeit. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1868 u. 69, Große. 3. —

— Cleopatra die ſchöne Zauberin vom Nil. Aegyptens wunderbarſte Königin. Hiſtoriſch-romant. Erzählg. gr. 8. Ebd. 1869. 2. 20

— die ſchöne Creolin od.: Herrin u. Sclavin. Hiſtoriſch-romant. Erzählg. gr. 8. Ebd. 1868 u. 69. 3. —

— Friedrich der Große. Romant. Lebensbild. 4 Bde. gr. 8. Ebd. 1868 u. 69. 2. 20

— der Jäger von Königgrätz. Hiſtor. Erzählg. aus dem Kriege im J. 1866. gr. 8. Ebd. 1868 u. 69. 4. —

— Maria Stuart. Hiſtoriſch-romant. Geſchichte der Zeit u. d. Lebens der Königin v. Schottland, Maria Stuart. 3 Bde. Ebd. 1865—67. 4. —

— 500,000 Thaler od. Fabrik-Arbeiter u. Millionair. Roman aus unſeren Tagen. 1. u. 2. Hft. gr. 8. Ebd. 1868. à — 3

Pitawall (Ernst), Wilhelm Tell. Historisch-romant. Geschichte. gr. 8. Berlin 1868 u. 69, Große. 4. —

— u. **Ponson du Terrail,** Nachtbilder aus der Gesellschaft. 2. Aufl. gr. 8. Berlin 1869, Brigl. n. — 10

Inhalt: Brüderlein fein. Eine Criminal-Novelle. Von Pitawall. Die blonde Perrücke. Ein unaufgeklärter Criminalfall. Von Ponson du Terrail. Fulmen oder: Die Liebe über's Grab hinaus. Von Ponson du Terrail.

Platen (Graf Aug. v.), gesammelte Werke. 2 Bde. gr. 16. Stuttgart 1869, Cotta. n. — 21

Inhalt: 1. Gedichte. — 2. Der Schatz des Rhampsinit. Der Thurm mit sieben Pforten. Treue um Treue. Die verhängnißvolle Gabel. Der romantische Oedipus. Die Liga von Cambrai. Parabase. Der grundlose Brunnen. Die großen Kaiser. Die Abassiden. Rosensohn. Das Theater als ein Nationalinstitut. Ueber verschiedene Gegenstände der Dichtkunst und Sprache. Geschichten des Königreichs Neapel. Ursprung der Carraresen und ihrer Herrschaft in Padua. Lebensregeln.

— dieselben. [Volks-Ausg.] 2 Bde. Mit 9 Stahlst. gr. 16. Stuttgart 1869, Göpel. n. 1. 10

Inhalt: Derselbe ist ebenso, wie bei der voraufstehenden Ausgabe.

Polizei-Geheimnisse. Deutsch v. C. Homburg. 3 Thle. 8. Stuttgart 1865, Vogler & Beinhauer. 1. 18

Polko (Elise), verklungene Akkorde. Gedenkblätter. 2. Aufl. 8. Berlin 1868, R. Lesser. In engl. Einb. m. Goldschn. 1. 10

Inhalt: Ein Duo. Auf dem Drachenfels. Zauberinnen. Vier Medaillons. En miniature. Ein Schloß in der Touraine. Il beato, Primavera.

— Briefblätter u. Frauen-Bilder. 16. Münster 1866, Brunn. 1. 15; in engl. Einb. m. Goldschn. 2. —

— schöne Frauen. Handzeichnungen. 1. Reihe. 2. Aufl. 8. Troppau 1869, Kolck. 1. 10; in engl. Einb. 1. 20

Inhalt: Die Prinzessin Visconti. Augenzauber. Barbarina la Bella. Angelica Kaufmann. Alessandra Strozzi. Die Probe. Ein Leipziger Student. Ein Saltomortale. Das versunkene Schloß.

— dasselbe. 2. Reihe. 8. Ebd. 1869. 1. 15; in engl. Einb. 1. 25

Inhalt: Marie Eleonore, die Freundin Herder's. Zwei Dichterinnen des 16. Jahrhunderts. Non son'rosa senza spine. Eine berühmte Frau des 18. Jahrhunderts Hortense Mazarin. Die ersten Verse des Lorenzo Magnificio. Isouard's Cendrillon. Maria Carracciola. Faustina Maratti. In St. Cloud 1787.

— auf dunkelm Grunde. Frauengestalten aus der französ. Revolution. Novelle. 8. Leipzig 1869, Dürr'sche Buchh. 1. $7\frac{1}{2}$

— alte Herren, die Vorläufer Bachs. Sechs Cantoren der Leipziger Thomasschule. Silhouetten. 8. Hannover 1865, Rümpler. 1. —

— neue Novellen. 6 — 10. Folge. 8. Leipzig, Schlicke. à n. 1. 15

Inhalt: 6. Regina. Das Hochzeitsbild. Cynka Panna. A la Fontange. Das rechte Licht, od.: Wie der Meister Bernhard von Orlay ein Maler der heiligen Kirche geworden ist. 1866. — 7. Versunkene Sterne.

1867. — 8. Herzensgeheimnisse. 1867. — 9. Aus dem „wunderlichsten Buche.“ 1868. — 10. Aus Staub u. Asche. 1869.

Polko (Elise), sie schreibt. Roman. 8. Leipzig 1869, Schlicke. n. 1. 20; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 2. $2\frac{1}{2}$

— am Theetisch einer schönen Frau. Erinnerungen an den Kaiser Alexander I. gr. 16. Berlin 1866, A. Duncker. — 27

Ponson du Terrail, der Ball der Schlachtopfer, aus d. Franz. v. J. A. Heynrichs, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— dasselbe, aus d. Franz. v. L. Ritter, s.: Roman-Bibliothek, neue.

— Pariser Dramen. 1. Abth. Die geheimnißvolle Erbschaft. 1—8. Lfg. 8. Wien 1867, (Martin.) à — 4

— Edelmuth u. Hinterlist, od.: Der untergeschobene Sohn. Aus d. Franz. 2 Bde. 8. Berlin 1865, Humburg & Co. 1. —

— die Erbschaft d. Komödianten, deutsch v. J. Kuhno, s.: Sonntags-Bibliothek, illustr. Wiener.

— das Geheimniß des Arztes. Criminal-Roman. 8. Berlin 1868, Brigl. — 20

— die Judas-Söhne, s.: Frankreich, belletrist.

— eine Jugendsünde. Roman. Frei bearb. v. H. v. Beltheim. gr. 16. Stuttgart 1865, Franckh. — 18

— das Muttermal. Roman. 8. Berlin 1869, Brigl. n. — 10

— die Mysterien der Demi-Monde. 3 Abthlgn. à 2 Bde. 8. Berlin 1865, Reichardt & Zander. 2. —

— Nachtbilder aus der Gesellschaft, s.: Pitawall, E.

Potter (Thom. J.), Fluch u. Segen. Eine Erzählg. Frei nach d. Engl. v. Lina Freifrau v. Berlepsch. 8. Köln 1867, Bachem. — 12

— Schloß Percy Grange, od.: der Ocean d. Lebens. Eine Erzählg. in 3 Büchern. Aus d. Engl. v. C. B. Reiching. Mit 1 Stahlst. 8. Regensburg 1866, Manz. — 20

Pressensé (de), Therese's Tagebuch. Mit Bewilligg. d. Verf. aus d. Franz. übers. v. J. B. 8. Hamburg 1866, Agentur d. Rauh. Hauses. n. — 24

Prosaiker, die deutschen, d. 19. Jahrh. Eine Hausbibliothek gesammelt aus den Werken unserer beliebtesten Schriftsteller in e. Auswahl ihrer Erzählgn., Novellen u. Romane. 1. Serie. (In 20 Lfgn.) 1—13. Lfg. gr. 16. Dresden, Helfer. à — 3

Inhalt:

Weide (C. F. van der), ausgewählte Schriften. 1—3. Thl. 1869. — 27
Weißflog (C.), ausgewählte Historien und Phantasiestücke. 4 Thle. 1868.

Proſchko (Dr. Iſid.), hiſtor. Erzählungen u. Sagen aus der Steiermark. Lex.-8. Graz 1869, Verl. d. Leykam. n. — 20

— ein Hexenprozeß. Hiſtor. Roman. Mit dem (lith.) Jugend-Portr. Johs. Keppler's u. deſſen erſter Gattin (in Tondr.) 8. Wien 1866, Hartleben. 1. —

— der Jeſuit. Geſchichtl. Roman aus der Zeit d. 30jähr. Krieges. 2. Aufl. 8. Wien 1867, Sartori. n. 1. —

Prowe (Adf.), das Thorner Blutgericht. Eine Erzählg. Mit e. (lith.) Titelbild: „Das Thorner Rathhaus." 12. Thorn 1866, Lambeck. cart. — 12

Pulszky (Frz. v.), die Jakobiner in Ungarn od. die Verſchwörung d. Abts. Originalroman. 2. Aufl. 8. Berlin 1868, allgem. deutſche Verl.-Anſtalt. 1. —

Puſchkin's Dichtungen. Deutſch v. Ferd. Löwe, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Putlitz (Guſt. zu), die Alpenbraut. Novelle. 8. Berlin 1870, A. Duncker. 1. —

— die Halben. Novelle. br. 8. Berlin 1868, Wagner. n. 1. 10

— Vergißmeinnicht. Eine Arabeske. 6. Aufl. 16. Berlin 1866, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldſchn. — 27

Quaglio (Ant.), des Briganten Liebe. Orig.-Novelle. 8. Brünn 1865, Karafiat. — 15

— Herzkönig. Roman. Mit Illuſtr. (6 Holzſchntaf.) br. 8. Wien 1865, Geitler. n. — 24

— der Kampf um das tägliche Brod, ſ.: Original-Bibliothek deutſcher Volksromane.

— die Pionniere der Freiheit. Tagesgeſchichtl. Roman. 21—24. (Schluß-)Lfg. 8. Brünn 1865, Karafiat. à — 4; cplt. in 4 Bdn. 3. 6

Quednow (Mathilde), am Ufer. Geſammelte Novellen. 16. Münſter 1865, Brunn. 1. 7½; in engl. Einb. m. Goldſchn. 1. 24

— Weihnachtsgeiſter. Dichtung u. Wahrheit. 16. Ebd. 1865. cart. m. Goldſchn. — 12

Quinton (Advoc. M. A.), Aurelia, od. die Juden der Porta Capena. Aus d. Franz. Autoriſ. Ueberſetzg. 2 Bde. 8. Münſter 1867, Aſchendorff. 1. 10

Raabe (W.) [Jak. Corvinus], die Chronik der Sperlingsgaſſe, ſ.: Hausſchatz deutſcher Erzählung.

— drei Federn. 8. Berlin 1865, Janke. 1. 15

— der Hungerpaſtor. Ein Roman. 2. Aufl. gr. 16. Ebd. 1867. n. 1. —; in engl. Einb. n. 1. 10

Raabe (Wilh.), der Regenbogen. Sieben Erzählgn. 2 Bde. gr. 8. Stuttgart 1869, E. Hallberger. 2. 15

Inhalt: 1. Die Hämelschen Kinder. Else von der Tanne. Keltische Knochen. Sankt Thomas. — 2. Die Gänse von Bützow. Gedelöcke. Im Siegeskranze.

— ferne Stimmen. Erzählgn. 8. Berlin 1865, Janke. 1. 22½

Inhalt: Die schwarze Galeere. Eine Grabrede aus dem Jahr 1609. Das letzte Recht. Hollunderblüthe.

Abu Telfan od. die Heimkehr vom Mondgebirge. Ein Roman in 3 Thln. 2. (Titel-)Aufl. gr. 8. Stuttgart (1867) 1870, E. Hallberger. 3. —

Racine's Werke, zum ersten Male vollständig übers. v. Heinr. Viehoff. Neue Ausg. in 4 Bdn. (od. 12 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. gr. 16. Berlin 1869, Habel. à n. — 4

Inhalt: 1. Iphigenia in Aulis. — 2. Berenice.

Rahel, in Banden frei. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 3. —

Raimund (Golo), Novellen. 5. u. 6. Bd. 8. Hannover, Rümpler. à — 15

Inhalt: 5. Ein hartes Herz. 1868. — 6. Durch zwei Menschenalter. Neue Ausg. 8. 1870.

— Schloß Elkrath. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1866. 4. —

— zweimal vermählt. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1868. 4. —

Ramlau (Th.), Wanda. 8. Berlin 1870, Seehagen. — 25

Ranke (Jos.), Burgei od. die drei Wünsche, } s.: Album.
— drei Erzählungen, }

— Stein-Nelken. Bilder aus dem Stadt- u. Volksleben. 8. Leipzig 1867, Weber. n. 1. 15

Rau (Heribert), Carl Maria v. Weber. Culturgeschichtlich-biograph. Roman in 3 Thln. 8. Leipzig 1865, Thomas. 4. 15

Reade (Charles), hart Geld. Roman. Aus d. Engl. v. Marie Scott. Autoris. Ausg. 5. u. 6. (Schluß-)Bd. 8. Leipzig 1864, Günther. à n. — 20

— Griffith Gaunt, aus d. Engl. v. A. Boy, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— falsches Spiel. Roman. Nach d. Engl. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. 20

Reder (Caroline v.), die Ettingshofens. Ein Familiengemälde. 2 Bde. 2. (Titel-)Aufl. br. 8. Nordhausen (1857) 1868, Büchting. 1. 10

Redwitz (Oscar v.), Hermann Stark. Deutsches Leben. 3 Bde. gr. 8. Stuttgart 1869, Cotta. n. 5. —; in engl. Einb. n. 6. 15

Reichenau (Rud.), Liebesgeschichten. Neues aus den alten vier Wänden. 2. Aufl. 16. Leipzig 1868, Grunow. cart. n. — 24

Inhalt: Die Verlobung. Was die Leute dazu sagen. Braut und Bräutigam. Schattenseiten. Die Frühstücksstube. Tanz. Abgeblitzt. Die

richtige alte Jungfer. Eveline, vormals Evchen. Margellis. Das Liebesorakel. Der Barankepelz. Spaziergang. Liebesbriefe. Hochzeit und Nachhochzeit.

Reichenau (Rud.), aus unſern vier Wänden. Bilder aus dem Jugend- u. Familienleben. 11. Aufl. gr. 16. Leipzig 1868, Grunow. geb. n. 1. —; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. 1. 15

Inhalt: Bilder aus dem Kinderleben. Knaben und Mädchen. Auswärts und Daheim.

Reichenbach (Mathilde Gräfin), Graf Talleyrand's Jugendliebe. Hiſtor. Roman aus der franzöſ. Revolutionszeit. 8. Dresden 1866, L. Wolf. 1. —

Reichenbach (Mor.), ein Roman aus den Zeiten der Schleswig-Holſteiniſchen Kriege. 2. Abth. 2 Thle. 8. Hamburg 1865, J. P. F. E. Richter. (à Abth.) n. 2. —

Reid (M.), die verlorene Lenore, übertr. v. A. Kretzſchmar, ſ.: Bibliothek, europäiſche.

Rein (L.), ſ.: Würkert, L.

Reineke der Fuchs, übertr. v. D. W. Soltau, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

Reinfels (Dr. C.), die ſchöne Büßerin od. der Seelenverkäufer von Frankfurt. Eine hiſtoriſch-romant. Erzählg. aus den Zeiten d. Vehmgerichts. (In ca. 25 Hftn.) 1. Hft. gr. 8. Oberhauſen 1868, Spaarmann. — 3

Reinhardt (C.), Dintenklexe in Form humoriſt. Skizzen. 2 Bde. 8. Berlin 1869, Hausfreund-Expedition. n. 1. 10

Inhalt: 1. Erinnerungen. Aus Wien. Herrn Krawwes Reiſe in der Türkei. Der Stadtrichter von Rubenau. Wehncka's Spazierritt. Der Kaiſer von China, od. Vortheile eines ſächſiſchen Briefträgerrockes. Winterbrief einer Sommerpartei. Das Unglück des Beſitzes und das Glück des Nichthabens. Die modernen Chriſtſtollen. Miſter Trick, der große Bärenjäger. Die Abenteuer eines Geſpenſtes. Die Goldſucher von Asvany. — 2. Aus der Eroberung von Dresden 1866. Der Pulvermacher in Nürnberg. Der Spekulant. Meiſter Wöllers und ſein Kutter der „Seehund." Auguſt Käßebeiſer's Abenteuer im Feldzuge von 1866.

— der fünfte May. Ein Lebensbild von der Unterelbe. Roman. Mit Illuſtr. (in Holzſchn.) vom Verf. 4 Bde. br. 8. Leipzig 1867 u. 68, G. Wigand. à 1. —

Reiſe-Novellen. Nr. 1. u. 2. 8. Berlin 1869, Heidemann & Co. à — 10

Inhalt: 1. „Verſtoßen!" Orig.-Novelle aus jüngſter Zeit v. Carl Stangen. — Ein engliſcher Chorinsky. Criminal-Novelle v. Emil J. Jonas. — 2. Die Induſtrieritter v. London. Criminal-Novelle v. Emil J. Jonas. Ein Freier — ein Befreier. Aus d. Schwed. v. Emil J. Jonas.

Retcliffe III., Amerika's Kinder der Hölle u. die finſtern Geiſter Europa's od. Kampf um Menſchenrechte. Illuſtr. hiſtor. Roman aus der Neuzeit. gr. 8. Berlin 1865—67, Moeſer. 4. 8

Retcliffe (J.) [Wilh. Schröter], von Berlin nach Königgrätz. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Zieger. 2. —

— Brasilien. Erlebnisse e. deutschen Auswanderers in den Mucury-Colonien. 2 Bde. Mit vielen Illustr. (in Holzschn.) gr. 8. Ebd. 1868. n. — 24

— das schwarze Buch v. Berlin od. Geheimnisse der protestant. Metropole. 9—50. Lfg. 8. Leipzig 1865, Haynel. à n. — 5
(cplt. in 2 Abthlgn. à 3 Bde. n. 8. 10)

— von Leipzig bis Sadowa. Roman aus der neuesten Zeit. Seitenstück zu „Von Berlin nach Königgrätz." 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Zieger. 1. 20

— Abraham Lincoln. Histor. Roman. (In 30 Lfgn.) 1—21. Lfg. 8. Dresden 1865 u. 66, Wienecke. (?) à — 5

Retcliffe (Sir John), Biarritz. Historisch-polit. Roman aus der Gegenwart. 1—22. Lfg. gr. 8. Berlin 1868 u. 69, Liebrecht. à n. — 6

— Puebla. Historisch-polit. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1865—68. n. 6. —

— Villafranca od. die Kabinette u. die Revolutionen. Historisch-polit. Roman aus der Gegenwart. 3. Abth. A. u. d. T.: Magenta u. Solferino. 9—30. (Schluß-)Lfg. gr. 8. Ebd. 1865 u. 66. à n. — 6
(cplt. in 3 Bdn. n. 6. —)

— dasselbe. 4. Abth. A. u. d. T.: Solferino. gr. 8. Ebd. 1866 u. 67. n. 2. —

Reuter (Fritz), sämmtliche Werke. 1. u. 11—13. Bd. 8. Wismar, Hinstorff. à n. 1; in engl. Einb. à n. 1. 10

Inhalt: 1. Läuschen un Rimels. Plattdeutsche Gedichte heiteren Inhalts in mecklenburgisch-vorpommerscher Mundart. 1. Thl. 8. Aufl. 1865. 11. Kein Hüsung. 3. Aufl. 1866. — 12. Olle Kamellen. 6. Thl. Dörchläuchting. 1866. — 13. Olle Kamellen. 7. Thl. De mecklenbörgischen Montecchi un Capuletti od. de Reis' nach Konstantinopel. 1—3. Aufl. 1868.

— ut mine Stromtid. Mit (eingedr.) Holzschn. nach Zeichngn. v. Ludw. Pietsch. 3 Thle. Lex.-8. Ebd. 1865. n. 6. —; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 8. —

Reynolds (G. W. M.), die indische Fürstin od. geheimnißvolle Verbrechen. Roman aus der Neuzeit. (In 25 Lfgn.) 1—10. Lfg. gr. 8. Berlin 1868 u. 69, Sacco Nachf. à — 4

— Geheimnisse des Londoner Hofes. Histor. Roman. Deutsch v. J. Morris. 5 Bde. gr. 8. Ebd. 1865 u. 66. 3. 10

— Wollust u. Verbrechen auf dem Throne od. die Rache d. Schicksals. Histor. Roman aus den Zeiten d. Prinzen v. Wales, späteren Königs George IV. gr. 8. Berlin 1866, Humburg & Co. 2. 9

Riccardi, Odoardo, der große Räuberhauptmann, od. d. Vaters Sünde, d. Sohnes Fluch. 2. (Titel-)Ausg. Mit 1 Kpfr. 8. Stuttgart 1865, Fischhaber. 1. 5

Richter (Jean Paul Fr.), s.: Jean Paul.

Riehl (W. H.), Geschichten aus alter Zeit. 1. Bd. 2. Aufl. 8. Stuttgart 1865, Cotta. 1. 15

Inhalt: Der stumme Rathsherr. Liebesbuße. Die Lüge der Geschichte. Jörg Muckenhuber. Der Leibmedicus. Der Dachs auf Lichtmeß. Der Fluch der Schönheit. Gespensterkampf.

— neues Novellenbuch. 8. Ebd. 1867. 1. 15

Inhalt: Abendfrieden. Das Spielmannskind. Das Theaterkind. Reiner Wein. Das Quartett. Die Hochschule der Demuth. Die Dichterprobe.

Ring (Max), der Ankläger von Straßburg. Histor. Novelle. 8. Berlin 1869, R. Lesser. n. — 10

— Fürst u. Musiker. Zeitroman. 3 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. 4. 15

— ein verlorenes Geschlecht. Roman. 6 Bde. 8. Ebd. 1867. n. 6. 22½

— Lieben u. Leben. Neue Erzählgn. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. 4. —

Inhalt: 1. Die Ehescheuen. Im Hause des Bonaparte. — 2. Fortsetzung. Sieg der Liebe. — 3. Fortsetzung. Der Philosoph von Charlottenburg.

— neue Stadtgeschichten. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 2. 7½

Inhalt: 1. Ein moderner Abenteurer. — 2. Keine Geborene.

Rios (J. P. de los), ein hoher Beamter, übertr. v. H. Wolf, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

Ritter, die, der Industrie. Ein anonymer Roman in 6 Bdn. 2. (Titel-)Aufl. 8. Leipzig (1858) 1867, Kollmann. n. 6. —

Robiano (L. Gräfin v.), Anna Boleyn. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 3. 15

— lebende Bilder. 2 Thle. 8. Leipzig 1867, Kollmann. 1. 20

Inhalt: 1. Vaterlandsliebe. Lady Ellen od. ein Gottesgericht. Der Einsiedler von Wildbad. Die Feder. — 2. Die unschuldig Gerichtete. Dr. Johannes Gall. Der alte Schäfer Hannes.

— Dur u. Moll. Erzählgn. f. Jung u. Alt. 1—3. Bd. 8. Zerbst 1869, Römer & Sitzenstock. 1. 24

(I. II. 1. — III. — 24)

— Alexander Mentschikoff od. Fürstengunst u. Ungnade. Histor. Erzählg. 2 Bde. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. n. 4. —

— Gustav Wasa. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Jena 1868, Costenoble. 3. —

Robinson (Frederik Will.), die wilde Blume od. Recht u. Unrecht. Aus d. Engl. v. Helene Hardt. Einzige autoris. deutsche Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Schlicke. 2. 20

— Großmutters Geld. Roman. Aus d. Engl. v. Helene Hardt. Einzige autoris. deutsche Ausg. 3 Bde. 8. Ebd. 1869. 3. 10

Rode (Dr.), Barbara Ubryk od. die Geheimnisse des Karmeliter-Klosters in Krakau. Aus den Papieren e. Karmeliter-Mönchs. (In ca. 20 Lfgn.) 1—4. Lfg. gr. 8. München 1869, Wagner. à — 4

Rode (Chrn.), Marie. Eine Erzählg. der Friedhofsblumen. 16. Altona 1868, Lehmkuhl & Co. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

— der Uglei-See. Nach e. Volkssage. 16. Ebd. 1869. — 15; cart. n. — 20

Rodenberg (Jul.), von Gottes Gnaden. Ein Roman aus Cromwell's Zeit. 1. u. 2. Aufl. 5 Bde. 8. Berlin 1870, Gerschel. n. 6. —

— aus aller Herren Länder. Plaudereien. Berlin 1868, R. Lesser. — 15

Inhalt: Ein halber Tag unter den Türken. Die historischen Kaffehäuser in Paris. Durch Holland im Fluge. Londoner Scenen mit beweglichen Figuren.

— die Myrthe v. Killarney. Ein modernes Idyll. Mit Illustr. (in Holzschn. nach Zeichngn. von Hugo Becker u. H. L. Brinckmann, geschn. v. R. Brend'amour. gr. 16. Berlin 1867, Grote. In engl. Einb. m. Goldschn. 1. 18

— die neue Sündfluth. Ein Roman aus dem vorigen Jahrh. 4 Bde. 8. Berlin 1865, Gerschel. n. 5. —

Rodoëth (O.), Achmet, der Kifraucher v. Constantine. Ein arab. Roman in 3 Thln. 8. Breslau 1868, Trewendt. 3. 22½

Rogeard (Louis), Paris im Beichtstuhl. Deutsche Orig.-Ausg. 6 Thle. gr. 16. Leipzig 1867, Haynel. 6. —

Rogge (Alb.), der Scharfrichter von Berlin od. Brigitta, die Tochter d. Patriziers. Histor. Roman aus der Zeit d. großen Kurfürsten. (In ca. 20 Lfgn.) 1—15. Lfg. gr. 8. Berlin 1866, Humburg & Co. à — 3

Roman-Bibliothek, deutsche. 1—4. Bd. 8. Leipzig 1869, Minde. 4. —

Inhalt: Satan u. Cherub von D. v. Kászony. 1869. Orig.-Roman in 4 Bdn.

— deutsche. 3. Jahrg. 36—42. Hft. u. 4. Jahrg. 1—42. Hft. 8. Wien 1864 u. 65, literar.-artist. Anstalt. à n. — 3

Inhalt: III. 36. Das Kind der Diebin. Histor. Roman von Charlotte Baronin v. Gravenreuth, geb. Gräfin v. Hirschberg. Schl.-Hft. — 37—42. Die schwarzen Brüder. Histor. Roman v. Thdr. Scheibe. 1864. — IV. 1—12. Polen u. Maria Theresia. Histor. Roman v. Thdr. Scheibe. 3 Bde. — 13—24. Das Kind der Diebin. Histor. Roman von Charlotte Baronin v. Gravenreuth. 2. Abth. Der Depeschenraub. 3 Bde. — 25—35. Neuhof. Histor. Roman von Braun v. Braunthal. 3 Bde. — 36—42. Drei Erzählungen aus der Frauenwelt von Adele Wesemael. 2 Bde.

— neue. 39—75. Bd. 16. Leipzig, Gerhard. 15. 26; (1—75: 31. 8)

Inhalt:

39. 40. 46—48. Braddon (Miß M. E.), die Ausgestoßenen od. Henry Dunbar. Frei nach d. Engl. übers. v. L. Ritter. 5 Bde. 1865. 2. 3
53—58. — John Marchmont's Vermächtniß. Aus d. Engl. v. Alfr. John. 6 Bde. 2. 12
52. Friedrich (Frdr.), der Tod des Verräthers. Roman. 1865. — 18
65. Fritze (Ernst), ein Stückchen Papier. Novelle nach Criminalacten erzählt. 1865. — 18
64. Heigel (Carl Aug.), Wo?! Eine Erzählg. 1865. — 12
59—63. Montépin (Xav. de), die rothe Mühle. Aus d. Franz. übers. 5 Bde. 1865. 2. 3
41—45. Ponson du Terrail, der Ball der Schlachtopfer. Aus d. Franz. übers. v. L. Ritter. 5 Bde. 1865. 2. —
66—71. Southworth (Miß), Einsam u. verlassen. Aus d. Engl. v. Hugo Hartmann. 6 Bde. 1865. 2. 20
72—75. — Gefunden u. vereint. Aus d. Engl. v. Dr. Hugo Hartmann. 4 Bde. 1866. 1. 24
49—51. — der Zigeunerin Prophezeiung. Roman. Aus d. Engl. v. L. Ritter. 3 Bde. 1865. 1. 6

Roman- u. Novellen-Bibliothek. 1—3. Bd. 8. Hamburg, Verlag d. Roman- u. Novellen-Mappe. à n. — 15

Inhalt: 1. König (E. A.), verschollen! Roman 1869. — 2. Der Dorfpaganini. Criminal-Novelle v. Geo. Füllborn. 1870. — 3. Carrière. Orig.-Novelle v. Herm. Hirschfeld. 1870.

Romane, moderne, des Auslandes in guten Uebersetzungen. 1—100. Bd. 8. Berlin, Janke. à n. — 20

Inhalt:

84. 85. Achschamurow (N.), der falsche Name. Aus dem Russ. frei bearb. v. H. v. Lankenau. 2 Bde. 1868.
37—40. Ainsworth (Will. Harr.), der Connetable v. Bourbon. Aus d. Engl. übers. v. A. Eltze. 4 Bde. 1867.
81—83. — der Erbe von Old Court. Roman. Autoris. Ausg. Aus d. Engl. übers. v. Marie Giese. 3 Bde. 1868.
90. Barthelemy (St.), ein unheimlicher Schatz. Roman. Frei nach d. Schwed. v. Sigfr. Nyberg. 1868.
28—30. Braddon (M. E.), ein ungeschliffener Diamant. [Only a clod.] Aus d. Engl. übers. v. J. M. Heynrichs. 3 Bde. 1867.
49—52. — enttäuschte Herzen. [The lady's mile.] Roman. Aus d. Engl. übers. v. A. Kretzschmar. 4 Bde. 1867.
91—94. — Herrn Jasper's Miethsmann. Roman. Aus d. Engl. übers. v. Aug. Kretzschmar. 4 Bde. 1868.
86—89. — Rupert Godwin. Roman. Autoris. Ausg. Aus d. Engl. übers. v. Aug. Kretzschmar. 4 Bde. 1868.
95. 96. Caccianiga (A.), der Proscribirte. Roman aus der Gegenwart. Aus d. Ital. v. Flor. 2 Bde. 1868.
1. 2. Cherbuliez (Vikt.), Isabella od. der Roman einer rechtschaffenen Frau. Aus d. Franz. übers. v. Marie Bock. 2 Bde. 1866.
97. Dickens (Ch.) u. (W.) Collins, nicht aus noch ein. Roman. Aus d. Engl. v. Julie Hallervorden. 1868.

Ruffini (John), ein stilles Plätzchen im Jura. Eine Schweizergeschichte. Aus d. Engl. 8. Berlin 1867, R. Lesser. — 15

Saar (Ferd. v.), Innocens. Ein Lebensbild. 16. Heidelberg 1866, Weiß. cart. m. Goldschn. — 15

Sacher-Masoch (Leop. v.), die geschiedene Frau. Passionsgeschichte e. Idealisten. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Kormann. n. 1. 20

— der letzte König der Magyaren. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 4. —

— aus dem Tagebuche eines Weltmannes. Causerien aus der Gesellschaft u. der Bühnenwelt. 8. Leipzig 1869, Kormann. n. 1. —

Sadlier (J.), Alt-Irland u. Amerika, s.: Sammlung unterhalt. Schriften der neuern engl. Literatur.

Saint-Georges, ein Geheimniß. Roman aus d. Franz. Deutsch v. Th. W. 2 Bde. 8. Jena 1869, Hermsdorf. 1. —

— der Prinz v. Arkadien. Pariser Sitten-Roman. Aus d. Franz. v. Marie Saphir. 3 Bde. 8. Wien 1865, literar.-artist. Anstalt. 3. —

St. John (Percy B.), die Erbinnen. Ein Lebensbild. Aus d. Engl. v. Aug. Kretzschmar. 5 Bde. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 3. 10.

St. Maure (Anatole), Licht u. Finsterniß. Histor. Orig.-Roman. 4 Bde. 8. Stuttgart 1870, Kröner. 4. —

St. Pierre (J. H. Bernardin de), Paul u. Virginie. Ein Gemälde der Natur. Aus d. Franz. 16. Leipzig 1869, Dyk. n. — $2^1/_2$

— Paul u. Virginie u. die indische Hütte, übers. v. K. Eitner, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Sales (H.), Wintergarten. Erzählgn. aus der Familie u. dem Leben. 2 Bde. 8. Mainz 1865, Kirchheim. 2. —

Inhalt: 1. Familienbilder. Der Stiefsohn. Geständnisse einer Giftmischerin. — 2. Vier Tage in einem Amtsstädtchen. Maria Amöna. Macht der Liebe.

Salfinger (Dr. J. B.), der Hausknecht beim Adlerwirth. Ein Volksroman. 2 Thle. Mit einigen 15 (lith.) Bildern. 16. Wels 1867, Haas. n. — 20

Salzbrunn (Alice), Stillleben. Novellen u. Skizzenblätter. 8. Bremen 1868, Kühtmann & Co. — 18

Inhalt: Aus dem Leben der Brüder Amati. Veilchenduft. Ursprung der Jeux floraux in Toulouse. Gedenkblätter aus England: Shakspeare's Grabschrift in seinem Geburtsort. Ein Erinnerungsblatt an Marianna von Gluck. St. Valentin's Tag. Der Hosenbandorden.

Salzbrunner (Bruno), der Himmelsring. Eine einfache Erzählg. Ein kleiner Stein zum Bau der deutschen Zukunft. 2. Aufl. 8. Nürnberg 1868, J. L. Schmid. n. — 16

Sammlung unterhaltender Schriften der neuern engl. Literatur f. gebildete katholische Leser. 1. 3—5. u. 8. Bd. 12. Cöln, Bachem. 5. 12

Inhalt: 1. Alice Sherwin. Histor. Erzählg. aus der Zeit Heinrich's VIII. v. E. J. Mason. Vom Verf. autoris. Uebersetzg. 3. Aufl. 1867. 1. 6 — 3. Alt-Irland u. Amerika. Sittengemälde aus den Vereinigten Staaten v. J. Sadlier. 3. Aufl. 1866. 1. — — 4. Ailey Moore. Eine Geschichte aus Irlands Gegenwart v. Vater Baptist. Vom Verf. autoris. Uebersetzg. 2. Aufl. 1866. 1. — — 5. Das Geheimniß der Königin. Eine Erzählg. aus der Regierungszeit der Königin Elisabeth v. Paul Peppergraß. 2 Abtheilgn. 2. Aufl. 1865. 1. 18 — 8. Basil Morley. Eine Selbstbiographie. Aus d. Engl. 2. Aufl. 1866. — 18.

Sand (Geo.), Antonia. Roman. Aus d. Franz. v. Maria Saphir. 2 Thle. 8. Wien 1865, E. Müller. n. 1. —

— die Bekenntnisse eines jungen Mädchens, s.: Lese-Cabinet, neuestes belletrist.

— die letzte Liebe, s.: Frankreich, belletrist.

— ländliche Erzählungen, deutsch v. Aug. Cornelius, s. Bibliothek ausländ. Klassiker.

Sandy od. die Unvermählten. Eine wahre Geschichte. 8. Bern 1868, Mann & Baeschlin. — 12

Sanson (H.), die Geheimnisse des Schaffots. Denkwürdigkeiten der Scharfrichterfamilie Sanson seit sieben Generationen von 1688—1847. Aus d. Franz. In das Deutsche übertr. v. G. Berthold. 23. u. 24. (Schluß-)Lfg. 8. Dresden 1865, Tittel. à — $2\frac{1}{2}$; (cplt. in 3 Bdn. 2. —)

Saphir's (M. G.), ausgewählte Schriften. 4. Aufl. 10 Bde. 8. Brünn 1870, Karafiat. n. 5. 10

Inhalt: 1. Romane u. Novellen. Humoristische Vorlesungen. Salaterien, od.: Humoristischer Essig u. Oel. — 2. Humoristische Bilder u. Arabesken. Bluetten. Erzählungen in getuschter Manier. Album geselliger Thorheiten u. Lächerlichkeiten. Humoristisch-satyrischer Bilderkasten. — 3. Sechse treffen! Deklamations-Saal. Sensitiven u. Flatter-Rosen. Kritischer Secir-Saal. Theater-Salon. — 4. Theater-Salon. Literarischer Salon. Humoristische Vorlesungen. — 5. Humoristische Vorlesungen. Kokettir-Novellen. Volksthümliche Reden u. Aushängeschilder. Genre-Bilder, Jokoses u. Sentimentales. — 6. Genre-Bilder, Jokoses u. Sentimentales. Humoristisch-satyrischer Bilderkasten u. Minne-Gerichte. Didaskalien u. Kritischer Sektions-Saal. — 7. u. 8. Vermischtes. — 9. Wilde Rosen. — 10. Goldfischlein's Roman, od.: Die Zeit der wilden Rosen. Ernster u. humoristischer Deklamations-Saal.

Saphir (N.), Marie, die verfolgte Unschuld, od. Engel u. Teufel. Historisch-romant. Erzählg. aus dem siebenjähr. Kriege, unter Zugrundelegg. wahrer Begebenheiten. gr. 8. Berlin 1869, Köppen. 1. 27

Satanas in New-York. Nach dem amerikan. Original. Hrsg. von Adalb. v. Wildenfels. gr. 16. Berlin 1870, Langmann & Co. n. — 20

Sauer (Carl Marquard), Kinder der Zeit. Roman. 3 Bde. 8. Hannover 1870, Rümpler. 4. —

— Korporal Hilscher. Ein Dichterleben. 8. Leipzig 1867, Grunow. 1. 10

Scheder (Emil), des deutschen Yorick's Skizzen aus England. 8. Frankfurt a. O. 1865. (Berlin, Grieben.) n. — 20

Scheffel (Jos. Vict.), Ekkehard. Eine Geschichte aus dem 10. Jahrh. 5. Aufl. Pracht-Ausg. 4. Berlin 1868, Janke. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 3. 15

— dasselbe. 5. Aufl. 8. Ebd. 1868. 1. 15

— dasselbe. Wohlf. Ausg. 8. Ebd. 1869. n. 1. —

— Juniperus. Geschichte e. Kreuzfahrers. Illustrirt von Ant. v. Werner. Mit 28 Holzschn. aus der xylograph. Anstalt v. Cloß & Ruff. gr. 4. Stuttgart 1868, Metzler. n. 4. —; in engl. Einb. m. Goldschn. 5. 14

Scheibe (Th.), die schwarzen Brüder, s.: Roman-Bibliothek, deutsche.

— der Kaplan v. Maria-Stiegen. Histor. Roman. 3 Bde. 8. Wien 1868, E. Müller. n. 2. 15

— Polen u. Maria Theresia, s.: Roman-Bibliothek, deutsche.

Scheintodte, der, od. das Täubchen v. Amsterdam. Histor. Roman. 8. Leipzig 1865, Zieger. — 20

Schenk (R.), lose Blätter. Novellen. 2 Bde. 16. Leipzig 1868, Kollmann. n. 1. 10

Inhalt: 1. Zwei Gräber. I. Des Vorspänners Grab. II. Das Sachsen-Grab. Die bleiche Kathe. — 2. Herz u. Welt. I. Zwei Brüder. II. Die Tochter eines Verlorenen.

— wie bei Roßbach. — Der letzte Trunk, s.: Unterwegs u. Daheim.

Scherer (Graf Thdr. v.), aus dem Tornister e. Soldaten der Revolutions-Armee. Charakter- u. Stittengemälde aus der französ. Schreckenszeit. Nach dem Tagebuch e. Zeitgenossen bearb. 3 Bde. 4., verb. Aufl. 16. Mainz 1867, Kirchheim. 1. 15

Scherr (Johs.), die Gekreuzigte od. das Passionsspiel v. Wildisbuch. 2. wohlf. (Titel-)Ausg. 8. St. Gallen (1860) 1867, Scheitlin & Zollikofer. 1. —

— Mischmasch. 8. Berlin 1867, R. Lesser. — 10

— Schiller, s.: Günther's deutsche Romanbibliothek.

Scherz (Ernst), Schloß Ulmenau. Eine Erzählg. 3 Thle. gr. 16. Leipzig 1866, Kollmann. n. 2. —

Scheurlin (Geo.), der Scharfrichter v. Rothenburg. Chronistische Erzählg. 8. Berlin 1869, Janke. n. — 20

Schiff (Dr. Herm.), Damenphilosophie. Novellen aus der aristokrat. Welt. 2 Bde. 8. Hamburg 1865, J. P. F. E. Richter. n. 2. —

— das koschere Haus. Novelle. 8. Ebd. 1866. n. — 20

Schiff (Dr. Herm.), die wilde Rabbizin. Novelle. Nebſt Anh.: Schabbesſchmuh der Familie Abſatz. Humoriſtiſch-polit. Geſpräche aus den J. 1850—51. 8. Hamburg 1866, J. P. F. E. Richter. n. — 24

— Selbſtbekenntniſſe e. Geſinnungsfloh. Novelle. 8. Ebd. 1866. n. — 20

Schiller's (Frdr. v.), ſämmtliche Werke. 12 Bde. 16. Brünn 1868, Winiker. n. 1. $28\frac{1}{2}$; Velinp. n. 3. 6

Inhalt: 1. Gedichte. — 2. Die Räuber. Die Verſchwörung des Fiesco zu Genua. Kabale und Liebe. Der Menſchenfeind. — 3. Iphigenie in Aulis. Scenen aus den Phönicierinnen des Euripides. Don Carlos, Infant von Spanien. — 4. Wallenſtein. 2 Thle. — 5. Maria Stuart. Die Jungfrau von Orleans. Die Braut von Meſſina, od. die feindlichen Brüder. — 6. Wilhelm Tell. Die Huldigung der Künſte. Macbeth. Turandot, Prinzeſſin von China. — 7. Phädra. Der Paraſit, od. die Kunſt, ſein Glück zu machen. Der Neffe als Onkel. Nachlaß: Demetrius, Warbeck. Die Malteſer. Die Kinder des Hauſes. — 8. Geſchichte des Abfalls der vereinigten Niederlande von der ſpaniſchen Regierung. — 9. Geſchichte des dreißigjährigen Krieges. — 10. Proſaiſche Schriften, erſte und zweite Periode. — 11. u. 12. Kleine Schriften vermiſchten Inhalts.

— dieſelben. Kritiſche Ausg. in 9 Bdn. v. Heinr. Kurz. (In ca. 31 Lfgn.) 1—20. Lfg. 8. Hildburghauſen 1868 u. 69, bibliogr. Inſtitut. à — 5

— dieſelben in 6 Bdn. gr. 16. Leipzig 1869, Payne. n. 1 —; in engl. Einb. n.n. 1. 20 u. n.n. 2. —

— dieſelben. 12 Bde. gr. 16. Leipzig 1867 u. 68, Ph. Reclam jun. n. 1. —

Inhalt: Derſelbe vertheilt ſich ebenſo, wie bei der in Brünn erſchienenen Ausgabe.

— dieſelben. Amerikaniſche Ster.-Ausg. gr. 8. Philadelphia 1868, (Schäfer & Koradi.) n. 1. —

— dieſelben. Vollſtändige neu durchgeſehene Ausg. in Einem Bande. Lex.-8. Stuttgart 1868, Cotta. n. — 27; cart. n. 1. —

— dieſelben. Vollſtändige Ausg. in 2 Bdn. Mit 12 Stahlſt. nach Zeichngn. von W. v. Kaulbach u. Schiller's Portrait. 2 Bde. Lex.-8. Ebd. 1869. n. 1. 16

— dieſelben. 12 Bde. gr. 8. Ebd. 1865—67. n. 6. —

Inhalt: 1. Schiller's Lebensbeſchreibung von Karl Goedeke. Gedichte. — 2. Die Räuber. Fiesco. Kabale u. Liebe. — 3. Don Carlos. Der Menſchenfeind. — 4. Wallenſtein. — 5. Maria Stuart. Die Jungfrau v. Orleans. — 6. Wilhelm Tell. Die Huldigung der Künſte. Die Braut von Meſſina. — 7. Ueberſetzungen: Iphigenie in Aulis, Scenen aus den Phönizierinnen. Macbeth. Turandot. Phädra. Paraſit. Neffe als Onkel. — 8. Geſchichte des Abfalls der vereinigten Niederlande. — 9. Geſchichte des dreißigjährigen Krieges. — 10. Der Geiſterſeher. Der Verbrecher aus verlorener Ehre. Kleinere proſaiſche Schriften aus der erſten und zweiten Periode. — 11. Kleine Schriften vermiſchten Inhalts. — 12. Aeſthetiſche Abhandlungen. Recenſionen. Dramatiſcher Nachlaß.

Von den Bdn. 7—12. werden auch einzelne à n. 15 Sgr. abgegeben, von den erſten 6 Bdn. dagegen nicht.

Schiller's (Frdr. v.), ſämmtliche Werke. Taſchenausg. (Mit Einleitgn. v. K. Goedeke.) 12 Bde. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. 2. —
Von den Bdn. 7—12. werden auch einzelne à n. 5 Sgr. abgegeben, von den erſten 6 Bdn. dagegen nicht.

— dieſelben. (Ohne Einleitgn.) 12 Bde. gr. 16. Ebd. 1869. n. 1. —

— dieſelben. Miniaturausg. 12 Bde. 16. Ebd. 1867. n. 1. —; in engl. Einb. n. 1. 22
Inhalt: Derſelbe vertheilt ſich bei den 3 letzten Ausgaben ebenſo, wie bei der vorauffſtehenden Ausgabe in gr. 8.

— dieſelben. Vollſtändige neu durchgeſeh. Ausg. in 1 Bde. m. 32 Stahlſt. [Volks-Ausg.] Lex.-8. Stuttgart 1869, Göpel. n. 3. 22½

— dieſelben. In 12 Bdn. (in 30 Lfgn.) mit 32 Stahlſt. 1—27. Lfg. gr. 16. Ebd. 1869. à Lfg. n. — 4½

— dieſelben. Hrsg. v. Heinr. Kurz. In 6 Bdn. (in 25 Lfgn.) m. 32 Stahlſt. 1—21. Lfg. 8. Ebd. 1869. à Lfg. — 8

— dieſelben. Vollſtändige Ausg. Lex.-8. Teſchen 1868, Prochaska. In engl. Einb. n. 1. —; feine Ausg. n. 1. 6; in engl. Einb. n.n. 1. 12

— dieſelben, hrsg. v. Heinr. Kurz, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur.

— dieſelben, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

— dieſelben, ſ.: Nationalſchatz, deutſcher.

— ſämmtliche Schriften. (In 15 Thln. in 16 Bdn.) Hiſtoriſch-kritiſche Ausg. Im Verein m. A. Elliſen, R. Köhler, W. Müldener ꝛc. v. Karl Goedeke. 1—4. Thl., 5. Thl. 2 Bde. 6. u. 8. Thl. Lex.-8. Stuttgart 1867—69, Cotta. à n. 1. 6
Inhalt: 1. Jugendverſuche hrsg. v. Karl Goedeke. — 2. Die Räuber. Wirtembergiſches Repertorium. Hrsg. v. Wilh. Vollmer. — 3. Fiesko. Kabale u. Liebe. Rheiniſche Thalia. Hrsg. v. Wilh. Vollmer. — 4. Arbeiten der Leipzig-Dresdener Zeit. Hrsg. v. Karl Goedeke. — 5. 1. u. 2. Bd. Don Carlos. Hrsg. v. Herm. Sauppe. Wort- u. Namenverzeichniß zu Thl. II—V. 1. 2 Bde. — 6. Vermiſchte poetiſche u. proſaiſche Schriften 1787—1792. Hrsg. v. Karl Goedeke. — 8. Geſchichte des dreyßigjährigen Krieges. Hrsg. v. Herm. Oeſterley.
Einzelne Bände werden à n. 2. — abgegeben. — Der 7. Thl. erſcheint ſpäter.

— ausgewählte Werke. 6 Bde. gr. 8. Ebd. 1865. n. 3. —
Inhalt: Derſelbe iſt ebenſo wie bei den erſten 6 Bdn. der ſämmtlichen Werke Schiller's in der Cotta'ſchen Ausgabe in 12 Bdn.
Einzelne Bde. werden hiervon nicht gegeben.

— dieſelben. Taſchenausg. 6 Bde. gr. 16. Ebd. 1867. n. 1. —
Inhalt: Derſelbe iſt ebenſo wie bei den erſten 6 Bdn. der ſämmtlichen Werke Schiller's in der Cotta'ſchen Ausgabe in 12 Bdn.
Einzelne Bände werden hiervon nicht gegeben.

— Gedichte, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Claſſiker.

Schiller (Frdr. v.), der Geisterseher. Aus den Papieren des Grafen v. O**. Schulausg. 8. Stuttgart 1866, Cotta. cart. n. — 8

— dasselbe, s.: Universal-Bibliothek.

Schimmel (H. J.), Staats- u. Liebes-Intriguen. Histor. Roman aus der Zeit König Karl's II. v. England. Nach d. Holländ. frei bearb. von C. Senden. 5 Bde. 8. Berlin 1870, Langmann & Co. n. 5. —

Schirmer (Adf.), ein weiblicher Hamlet. Novelle. 8. Wien 1867, literar.-artist. Anstalt. — 20

— Lütt Hannes. Ein Seeroman. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1865) 1868, Grunow. 3. —

— aus aller Herren Ländern. Gesammelte Erzählgn. u. Skizzen. 2. (Titel-)Ausg. 3 Bde. 8. Ebd. (1866) 1869. 3. —

— im Salon der Hauptstadt. Novelle. 8. Wien 1866, C. A. Müller. n. — 10

— Baron Schneck der Neckekobold. Novelle. 8. Ebd. 1866. n. — 10

— die Spionin. Roman aus der Geschichte d. amerikan. Bürgerkrieges. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Günther. 2. 20

— dasselbe, s.: Album.

— die Stieftochter, s.: Novellen-Almanach.

— verschollen. Ein Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Grunow. 4. —

Schlägel (M. v.), d. Bacchantin, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— tolle Liebe. Zwölf Novellen. gr. 8. Berlin 1870, Brigl. n. — 10

Inhalt: Scheitan, Geschichte eines Pferdes. Ein Abenteuer in Aegypten. Comödie um ein Herz. Waldmeisterleins Rache. Der todte Jäger. Ehre. Fräulein Amalie. Der Cancantänzer. Die drei letzten Blätter aus dem Tagebuch einer Braut. Chimäre. Schwester Pia. Dreimal verloren.

Schlegel (Frdr. v.), Lucinde. Ein Roman. Neue unveränd. Ausg. 16. Coburg 1868, Sendelbach. — 12

Schleiermacher (Frdr.), über die Religion, } s.: Bibliothek der deutschen Na-
— die Weihnachtsfeier. — Monologen, } tionalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Schmeling (Carl), der Graf v. Meissen od. die Schloß- u. Klostergeheimnisse v. Spanien u. Italien. Histor. Erzählg. 9—15. (Schluß-) Lfg. gr. 8. Berlin 1865, Kroschel. à — 5

— Königin u. Buhlerin. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1865, Humburg & Co. 1. 15

— ein Ostsee-Pirat. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 1. 15

— die Seeräuber auf Borneo od. die Schätze d. Fort Claurang. Roman aus Ostindiens jüngster Zeit. Mit zahlreichen Illustr. 4 Bde. gr. 8. Berlin 1865 u. 66, Lemke. 3. 18

— der Tag v. Königgrätz, s.: Zeit- u. Lebensbilder.

Schmid's (Herm.), gesammelte Schriften. Volks- u. Familien-Ausg. 1—19. Bd. gr. 16. Leipzig 1867—69, Keil. — 7½

Schücking (Levin), Frauen u. Räthsel. Roman. 2 Thle. 8. Leipzig 1865, Brockhaus. 4. 15

— eine Künstlerleidenschaft. Novelle. 8. Hannover 1867, Rümpler. 1. —

— die Malerin aus dem Louvre. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1869. 5. —

— neue Novellen. 8. Berlin 1868, R. Lesser. — 10

Inhalt: Ein gewagtes Spiel. An der Statue des Hercules. Gefährten u. Gefahren.

— ausgewählte Romane. 12. Bdchn. gr. 16. Leipzig 1865, Brockhaus. (à) — 15

Inhalt: Die Sphinx. Roman. 2. verb. Aufl.

— Jean Jaques Rousseau, s.: Album.

— Schloß Dornegge od. der Weg zum Glück. Roman in 4 Büchern. 4 Thle. 8. Leipzig 1868, Brockhaus. 5. 15

— verschlungene Wege. Roman. 3 Bde. 8. Hannover 1867, Rümpler. 5. —

Schultes (C.), „Reklame!" Orig.-Roman in 2 Büchern. 2. (Titel-) Aufl. 2 Bde. 8. Jena (1867) 1869, Hermsdorf. 1. —

— Süd u. Nord. Gesammelte Novellen. 2 Bde. 2. (Titel-)Aufl. 16. Ebd. (1867) 1870. 1. 15

Inhalt: 1. Der Comödie-Seppl. „Gemach' Hanns Schultes." Michel Schwalber. Der Erbgangs-Genoß. — 2. Ein kurioses, altes Haus. Die Mauernbrecher. Der gefesselte Prometheus.

— Uhlenspegel II. Humorist. Erzählg. aus der Zeit d. siebenjähr. Krieges. 16. Ebd. 1867. 1. 15

Schulze (Ernst), die bezauberte Rose, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Schumacher (Wilh.), Zacharias Zappio od. Liebe u. Leben e. Danziger Bürgers. Eine historisch-romant. Erzählg. Mit e. biograph. Skizze Wilh. Schumacher's v. A. L. Lua. Neue Ausg. 8. Danzig 1867, Bertling. — 12

Schuriem (Jean), gesammelte Erzählungen u. Novellen. 1—4. Lfg. 8. Cassel 1867, C. Luckhardt. à — 10

Inhalt: Der verlorene Sohn. Viktorine. Das Schwalbennestchen.

Schützen, Turner u. Liederbrüder, deutsche, od.: Was will das Volk? Zeitgeschichtl. Roman vom Verf. der Romane: „Die Ritter der Industrie." — „Die Herren vom Kleeblatt." — „Das Geschlecht der Zukunft" 2c. 4 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 5. —

Schwartz (Marie Sophie), sämmtliche Werke. Aus d. Schwed. (In ca. 60 Bdn.) 1—54. Bd. gr. 16. Stuttgart 1865—69, Franckh. à — 8.

Inhalt: 1—3. Der Mann v. Geburt u. das Weib aus dem Volke. Ein Bild aus der Wirklichkeit. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 3 Bde. — 4—6. Arbeit adelt den Mann. Ein Bild aus der Wirklichkeit. Aus d.

Schwed. v. Dr. C. Büchele. 3 Bde. — 7. 8. Jugenderinnerungen. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2 Bde. — 9—11. Die Tochter des Edelmanns. Eine Schilderg. aus der Wirklichkeit. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. 3 Thle. — 12. 13. Die Söhne des Drehorgelmanns. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2 Thle. — 14—17. Geburt u. Bildung. Eine Schilderg. aus der Wirklichkeit. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. 4 Thle. — 18—20. Zwei Familienmütter. Eine Schilderg. aus der Wirklichkeit. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. 3 Thle. — 21—24. Blätter aus dem Frauenleben. Eine Schilderg. aus der Wirklichkeit. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 4 Thle. — 25—28. Schuld u. Unschuld. Erzählg. Aus dem Schwed. v. Dr. G. Fink. 4 Thle. — 29. 30. Eines eiteln Mannes Frau. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. G. Fink. 2 Thle. — 31—33. Wilh. Stjernkrona od. Ist des Menschen Charakter sein Schicksal? Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 3 Thle. — 34. 35. Meine Lebensschicksale. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Prof. Dr. C. Büchele. 2 Thle. — 36. 37. Die Wittwe u. ihre Kinder. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 2 Thle. — 38. 39. David Waldner. Roman. Aus d. Schwed. v. Prof. Dr. C. Büchele. 2 Thle. — 40. 41. Ein Opfer der Rache. Aus d. Schwed. v. Prof. Dr. C. Büchele. 2 Thle. — 42—44. Gold u. Name, Eine Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. 3 Thle. — 45. Mathilde od. ein gefallsüchtiges Weib. Eine Novelle. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. — 46. Ellen od. ein Jahr. Novelle. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. — 47. Der Ehestand. Novelle. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. — 48. Ein zweifaches Lebensziel. Novelle. Aus d. Schwed. v. Prof. Dr. C. Büchele. — 49. Die Schutzlosen. Eine Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. — 50. 51. Die Leidenschaften. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow. 2 Bde. — 52—54. Die Kinder der Arbeit. Erzählg. Aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele. 3 Bde.

Schwartz (Marie Sophie), ein Blick zurück. Erzählg. Deutsche Orig.-Ausg. 8. Leipzig 1865, Gerhard. 1. —

— der Hänfling, übers. v. Aug. Kretzschmar, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— ein Kind der Arbeit, übers. v. C. Büchele, s.: Ausland, d. belletrist.

— die Kinder der Arbeit. Roman. Aus d. Schwed. 3 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 1. —

— schwedische Lebensbilder. Erzählgn. Nach d. schwed. Orig.-Mscr. frei bearb. v. J. N. Heynrichs. 8. Ebd. 1868. n. 1. —

Inhalt: Die Blinden. Die Wahrsagerin. Die angeblichen Flüchtlinge. Ein Talisman. Der Schützling des Poeten. Die Erdbeerverkäuferin.

— meine Lebensschicksale. Erzählg. Deutsche Orig.-Ausg. 2 Thle. 8. Leipzig 1866, Gerhard. 1. 15

— die Leidenschaften. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow,
— Mathilde. Aus d. Schwed. v. Dr. Otto gen. Reventlow,
— Novellen u. Erzählungen, aus d. Schwed. v. Dr. C. Büchele,

} s.: Ausland, das belletrist.

Schwartz (Marie Sophie), der Rechte, aus dem Schwed. v. Dr. C. Büchele, s.: Ausland, d. belletrist.

— gesammelte Romane. Aus d. Schwed. v. Aug. Kretzschmar. 1—44. Bd. 8. Leipzig 1865 u. 66, Brockhaus. à n. — 10

Inhalt: 1—3. Der Mann v. Geburt u. das Weib aus dem Volke. Ein Bild aus der Wirklichkeit. 3 Thle. 2. Aufl. — 4—6. Kleinere Erzählungen. 3 Thle. — 7. Die Ehe. Eine Erzählg. — 8. Die Schutzlosen. Eine Erzählg. — 9—11. Schuld u. Unschuld. Eine Erzählg. 3 Thle. 2. Aufl. — 12—14. Zwei Familienmütter. Eine Erzählg. 3 Thle. 2. Aufl. — 15—17. Blätter aus dem Frauenleben. Eine Erzählg. 3 Thle. 2. Aufl. — 18—20. Die Kinder der Arbeit. Eine Erzählg. 3 Thle. — 21—23. Wilhelm Stjernkrona, od.: Ist der Charakter d. Menschen sein Schicksal? Eine Erzählg. 3 Thle. 2. Aufl. — 24. 25. Die Frau eines eiteln Mannes. Eine Erzählg. 2 Thle. 2. Aufl. — 32—34. Die Arbeit adelt. Ein Bild aus der Wirklichkeit. 3 Thle. 2. Aufl. — 35. Mathilde od. ein gefallsüchtiges Weib. 2. Aufl. — 36—39. Der Rechte. Eine Erzählg. 4 Thle. 2. Aufl. — 40. 41. Die Leidenschaften. 2 Thle. 2. Aufl. — 42—44. Gold u. Name. 3 Thle. 2. Aufl.

— die Schwägerinnen. Roman. Nach d. schwed. Orig.-Mscr. ins Deutsche übertr. v. J. N. Heynrichs. 3 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. —

— Sein od. Nichtsein, übers. v. A. Kretzschmar, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— David Waldner. Roman. Aus d. Schwed. Autoris. Ausg. 3 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 3. —

Schwartzkoppen (Clotilde v.), Frau Holl's Brautschleier. 8. Potsdam 1868, Döring. 1. $7\frac{1}{2}$

Schwarz (Heinr. Jos.), Stefan Türr. Historisch-romant. Zeitgemälde aus Oesterreichs jüngster Vergangenheit. 2 Bde. [Mit Stef. Türr's Photogr.] 8. Wien 1868, E. Müller. 1. 15

Schwarz (Walter), aus Sommertagen. Novellen. 3. Sammlg. 8. Berlin 1868, Hoffmann. n. 1. 20

Inhalt: Margarethe Holm. Erprobt u. bewährt. Die schöne Frau. Amethyst.

Schweichel (Rob.), aus den Alpen. Erzählgn. 2 Bde. 8. Berlin 1870, Janke. 3. —

Inhalt: 1. Der Krämer v. Illiez. — 2. Fortsetzung. Der Wunderdoctor.

— in den preußischen Hinterwäldern. Erzählgn. I. Der Axtschwinger. 8. Ebd. 1868. n. — 20

— im Hochland. Novellen aus der roman. Schweiz. 3. Sammlg. 8. Berlin 1868, Lüderitz' Verl. 1. 15 (1—3.: 4. 21)

Inhalt: Heimathlos. — Die Rose v. Lavanché. — Brigitte.

Schwerin (Agnes Gräfin), theuer erkauft. Erzählg. in Briefen. gr. 16. Berlin 1865, Fünfhausen. — $22\frac{1}{2}$; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —

Schwetſchke's (Guſt.), ausgewählte Schriften. Deutſch u. Lateiniſch. Verm. Ausg. 8. Halle 1866, Schwetſchke. n. 1. 20

Inhalt: I. Deutſche Dichtungen: Lyriſches u. Epigrammatiſches. Aennchen v. Tharau. Drama in 2 Aufz. Der Oberon v. Sansſouci. In 5 Geſängen. Ueberſetzungen. Parabaſe. II. Deutſche Proſa und Latina.

Scott (W.), das Fräulein vom See, überſ. v. Heinr. Viehoff, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

— der Herr der Inſeln, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Seele, eine treue, ſ.: Bibliothek f. chriſtl. Leſer.

Seeräuber, die gefürchteten, auf Marino od. der Triumph der Liebe. Romant. Erzählg. 2. Aufl. 16. Leipzig 1866, literar. Muſeum. — 10

Seifart (Carl), Blätter u. Blüthen vom 1000jährigen Roſenſtock zu Hildesheim. gr. 16. Göttingen 1867, Wigand. n. — 20

Senga (Auguſte), die Schule des Lebens. 12. Hamburg 1867, Agentur d. Rauhen Hauſes. n. — 20

Senſations-Novellen. Aus dem Engl. d. John Harwood Esq. u. Anderen. Hrsg. v. Otfr. Mylius. Autoriſ. Ausg. 1. Bd. 8. Stuttgart 1869, Vogler & Beinhauer. n. — 20

Inhalt: Hazard. Eine Frauenrache. Auf Urlaub in Mexiko, v. John Harwood. Eine unangenehme Verwechslung von John Harwood.

Senthis (Eug.), die wilde Roſe. Eine rheiniſche Dorfgeſchichte. gr. 8. Düſſeldorf 1869, Stahl. — 20

Serret (Ernſt), Wiedergefunden. Roman. Aus d. Franz. 2 Bde. Autoriſ. Ausg. 8. Berlin 1867, R. Leſſer. à n. — 10

Seume's (J. G.), ſämmtliche Werke. Volks- (Titel-)Ausg. 8 Bde. 16. Leipzig (1863) 1868, Hartknoch. 1. 18

Inhalt: 1. Mein Leben. Fortſetzung v. Seume's Leben, mitgetheilt v. C. A. H. Clodius. Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. 1. Thl. — 2. Spaziergang nach Syrakus im Jahre 1802. 2. Thl. Anmerkungen zum Spaziergang nach Syrakus v. H. V. Schnorr v. K. — 3. Mein Sommer. 1805. Rede des Phliaſier's Patrokles zu Athen, als nach der Schlacht bei Leuktra die Thebaner die Spartaner hart bedrängten. Aus Xenophon's griech. Geſchichte. Die Belagerung, Eroberung u. Zerſtörung v. Platää. Aus der Geſchichte des peloponneſiſchen Kriegs v. Thucidides. Praefatio ad fasciculum observationum et conjecturarum in locos Plutarchi dificiliores. — 4. Obolen. 1. u. 2. Thl. Apokryphen, geſchrieben 1806 u. 1807. — 5. Einige Nachrichten über die Vorfälle in Polen im Jahre 1794. Zwei Briefe über die neueſten Veränderungen in Rußland ſeit der Thronbeſteigung Paul's des Erſten. Ueber das Leben u. den Charakter der Kaiſerin v. Rußland Katharina II. — 6. Dem Herrn Grafen G. A. O. v. Igelſtröm zu ſeinem ſechszehnten Geburtstage. Ueber Bewaffnung. Vorrede zu Rob. Percival's Beſchreibung des Vorgebirges der guten Hoffnung. Aus dem Engl. überſ. Leipzig 1805. Die Impertinenzen. Kurzes Pflichten- u. Sittenbuch f. Landleute. Nachlaß, mitgetheilt v. M. J. S. V. Schieck. Bruchſtück einer Predigt, gehalten zu Knauthayn. — 7. Gedichte. Anmerkung dazu. — 8. Das polniſche Mädchen. Eine Geſchichte aus dem letzten Kriege. Adelaide. Eine ländl. Erzählung. Die

Weinlese. Eine einfache Erzählung. Miltiades. Ein Trauersp. Der Schatz. Eine theatralische Allegorie. Gedichtet zum 24. Febr. 1809.

Seume's (J. G.), sämmtliche Werke, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— Spaziergang nach Syrakus, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

— dasselbe, s.: Universal-Bibliothek.

Sewell's (E.), ausgewählte Schriften. Eingeleitet v. Dr. G. H. v. Schubert. 2—4. u. 6—10. Bd. 8. Stuttgart 1866—69, J. F. Steinkopf. 7. 12 (1—10: 9. 18)

Inhalt: 2. Tante Sarah od. Lebens-Erfahrungen. 3., unveränd. Aufl. 1. — 3. Gertrud. Eine Erzählg. 2. Aufl. 1. — In engl. Einb. 1. 9 — 4. Das Institut od. das Pfarrhaus zu Laneton. Eine Erzählg. f. jüngere Töchter. 2 Thle. (1. Thl.: Zu Hause. 2. Aufl.) à — 12 — 6. Katharina Ashton. Eine Erzählg. 1. — 7. Ein Blick in die Welt. Eine Erzählg. — 24 — 8. Ein Tagebuch aus dem häusl. Leben. Eine Erzählg. — 24; in engl. Einb. 1. 3 — 9. Entwickelungen. Fortsetzung d. Tagebuchs aus dem häusl. Leben. Eine Erzählg. 1. —; in engl. Einb. 1. 9 — 10. Schloß Cleve. Eine Erzählg. 1. —; in engl. Einb. 1. 9

Shakespeare's Sonette, deutsch v. F. A. Gelbcke, s.: Bibliothek ausländ. Classiker.

Shelley's (P. B.), ausgewählte Dichtungen, deutsch v. A. Strodtmann, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Siegrist (Dr. Ludw.), Leben, Wirken u. Ende weil. Sr. Excellenz d. oberfürstlich Winkelkram'schen Generals der Infanterie Frhrn. Leberecht vom Knopf. Aus dem Nachlasse e. Offiziers hrsg. gr. 8. Darmstadt 1869, Zernin. n. — 25

Sievert (Auguste), ein Waisenkind. Eine Erzählg. 2. Aufl. 8. Halle 1864, Mühlmann. — 12

Silberstein (Aug.), die Alpenrose v. Ischl. Eine Geschichte. 2 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 3. —

— Dorfschwalben aus Oesterreich. Neue Folge. I. Der Hallodri. Eine Dorfgeschichte. 8. Ebd. 1868. n. 1. —

Simon, Liebe u. Rache. Roman. 2 Thle. gr. 8. Pest 1868, Lauffer. n. 1. —

Skett (Wilib.), Jedem das Seine. Tendenz-Roman. 2 Bde. 8. Minden 1868, Köhler. n. 2. 15

Smidt (H.), Bacchus od. Schwiegervater?, s.: Novellen-Sammlung.

— Halbdeck u. Fockmast. Ein kurbrandenburgischer Seeroman m. e. Vorgeschichte: Edelsitz u. Fischerhütte. Mit 4 (chromolith.) Bildern nach Orig. v. C. Haun. br. 8. Neu-Ruppin 1868, Oehmigke. geb. 1. —

— ein Berliner Matrose. Seeroman. 2 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 2. 15

Smidt (H.), deutſche Schiffe u. däniſche Kaper. Eine Erzählg. aus dem 16. Jahrh. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1864) 1866, Grunow. 1. 15

— des Seemanns Landgang,
— aus früheren Tagen, } ſ.: Unterwegs u. Daheim.

— binnen der rothen Tonne. Novellen der Niederelbe. 4 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 4. —

Inhalt: 1. Die rothe Tonne. Die alte Liebe. Vom kleinen Hein. — 2. Das Kind des Feuerſchiffes. Schiffersleute u. Bauersleute. — 3. Ein Admiralitätslootſe. Von hüben u. drüben, od. Strandrecht. Die Deichſchau. — 4. Neuwerk u. Kugelbaak. Das war vordem. Im Moor. Mein oder Dein?

Smyth (H.), das geſpenſtiſche Gaſthaus, deutſch v. Aug. Kretzſchmar,
— ein Londoner Geheimniß, deutſch v. Aug. Kretzſchmar, } ſ.: Leſe-Cabinet, belletriſt.

Sobotka (Dr.), drei Blätter meines Tagebuches. Eine Novellen-Trifolie aus Wien. 8. Wien 1869, (Lechner.) n. 1. 20

Inhalt: Landſtube u. Hochſchule. Krieg u. Cholera. Traum u. Wirklichkeit. Nachrede.

Sohn, der, d. Verbannten, od. das Geld d. Juden. Hiſtoriſch-romant. Erzählg. aus Europa's Gegenwart vom Verf. v. „Amerika's Kinder der Hölle" ꝛc. Mit zahlreichen Illuſtr. 3 Thle. Mit 22 Holzſchntaf. gr. 8. Berlin 1869, Heidemann & Co. 3. 6

Solitaire (M.), Erzählungen beim Mondenſchein. Neue Novellen. 8. Leipzig 1865, Matthes. n. 1. 10

Inhalt: Der Rand des Abgrunds. Das Gaſthaus „zum ſtillen Port." Bella Donna. Zwiſchen Lippe u. Kelchesrand. Des unſeligen Jakob ſeliges Ende.

Somin (Edward), eine Novize der Jeſuiten. Eine Studie. gr. 8. Leipzig 1869, Kollmann. n. — 25

Söndermann (A.), Kloſtergeheimniſſe, od. die lebendig begrabene Barbara Ubryk. Eine hiſtor. Erzählg. nach authent. Quellen frei bearb. (In ca. 16 Hftn.) 1. u. 2. Hft. 8. Dresden 1869, A. Wolf. à — 2½

Sonnenburg (Ferd.), Madonna Sixtina. Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1869, Kollmann. 3. —

— erloſchene Sterne. Roman. 2 Bde. gr. 16. Ebd. 1868. 2. —

Sonntags-Bibliothek, illuſtrirte Wiener. 1—14. Hft. 8. Wien 1865, Geitler. à — 3

Inhalt: 1—9. Der Hirſchpark Ludwigs XV. Roman v. Alb. Blanquet. Deutſch v. Dr. Wolfram. Einzeln n. — 28 — 10—12. Die Erbſchaft d. Komödianten v. Ponſon du Terrail. Deutſch v. J. Kuhno. Mit 8 Illuſtr. (in Holzſchn.) Einzeln n. — 8 — 13. 14. Der Finanzwächter. Roman v. Fritz Pfadſucher. Mit 6 Illuſtr. (in Holzſchn.) 1. u. 2. Hft.

Southworth, einsam u. verlassen, aus d. Engl. v. H. Hartmann,
— gefunden u. vereint, aus d. Engl. v. H. Hartmann,
— der Zigeunerin Prophezeiung, aus d. Engl. v. L. Ritter,
} s.: Roman-Bibliothek, neue.

Spät (E. A.), aus der Mappe e. Einsamen. 8. Leipzig 1868, Günther. 1. —

Inhalt: Vorstudien. Die beiden Tanten. Ein Blick in's Leben. Hypätheos. Es geht nicht. Drei Blätter aus dem Leben eines alten Mannes.

Spielhagen's (Frdr.), gesammelte Werke. Neue, vom Verf. veranstalt., revid. Ausg. Mit dem Portr. d. Verf. 1—21. Bd. br. 8. Berlin 1866 u. 67, Janke. à n. — 10

Inhalt: 1—3. Problematische Naturen. Roman. 3. Aufl. 3 Bde. — 4. Auf der Düne. Roman. 3. Aufl. — 5. Clara Vere. Roman. 3. Aufl. In der 12. Stunde. Roman. 2. Aufl. — 6. Röschen vom Hofe. Roman. 4. Aufl. — 7—9. Die v. Hohenstein. Roman. 3 Bde. 2 Aufl. — 10—12. Durch Nacht zum Licht. [Fortsetzung v.: Problematische Naturen.] Roman. 3. Aufl. 3 Bde. — 13—21. In Reih' u. Glied. Roman. 6 Bde. 2. Aufl.

— die Dorfcoquette. Eine Erzählg. 2. Aufl. gr. 16. Schwerin 1870, Hildebrand's Verl. n. 1. —

— Hammer u. Amboß. Roman. 3. Aufl. 2 Bde. gr. 16. Ebd. 1870. n. 2. —

— Hans u. Grete. Eine Dorfgeschichte. 2. Aufl. gr. 16. Berlin 1869, Janke. n. 1. —

— in Reih' u. Glied. Ein Roman in 9 Büchern. 5 Bde. 8. Ebd. 1867. 6. 22½

— Röschen vom Hofe. 3. [Pracht-]Ausg. Mit 1 Titelbilde v. A. Haun (in Holzschn.) u. dem photograph. Portr. des Verf. gr. 16. Ebd. 1866. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 20

— vermischte Schriften. 1. Bd. 2. Aufl. u. 2. Bd. 8. Ebd. 1868. à 1. 15

Inhalt: 1. Bd.: Drei Vorlesungen über Goethe: 1) Goethe als Lyriker, 2) Goethe als Dramatiker, 3) Goethe als Epiker. Der Humor einer Uebergangsstufe. Ueber Objectivetät im Roman. Octave Feuillet. Die Liebe. Von J. Michelet. Amerikanische Lyrik: W. C. Bryant. Edgar Allan Poe. — 2. Bd.: Homer. William Makepeace Thackeray. Fritz Reuter. Affaire Clémenceau. Goethe's Frauengestalten von Kaulbach.

— unter Tannen. 2 Novellen. 8. Ebd. 1868. n. 2. 10

Inhalt: Der Vergnügungs-Commissar. Die schönen Amerikanerinnen.

Spielmann (C.), wendenburgische Junker. Ein Familienroman. 3 Bde. gr. 16. Leipzig 1869, Kollmann. n. 5. —

— aus dem Leben d. Herzens. Novelle. Hrsg. nach den Aufzeichnungen e. Frühverstorbenen. gr. 16. Ebd. 1869. n. — 20

Spielmann (C.), leicht geschürzt. Bunte Skizzen. 3. Bdchn. 8. Leipzig 1869, Kollmann. n. — 20 (1—3.: n. 2. —)

Inhalt: Aus dem Wanderbuche e. alten Landstreichers: I. So war ich Zigeuner. II. Ein Unicum. — Wie alte Junggesellen sich divertiren.

Spieß (Christ. Heinr.), das Gespenst am Marienthurm od. die eingemauerte Tochter. Romant. Erzählg. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Spinnstube, die. Eine Sammlg. v. Orig.-Romanen u. Novellen. Ein Buch f. den Bürger u. Landmann zur Unterhaltg. u. Belehrg. 1—7. Lfg. Mit 6 color. Steintaf. 4. Dresden 1868 u. 69, Tittel. à — 2½

Spitta (Thdr.), entschleierte Dunkel. Novellen. gr. 8. Berlin 1867, Wegener. 1. —

Inhalt: Die Gräfin Casella. Reich u. Arm. Ein Armenarzt.

— reine Herzen. Novellen. 2., unveränd. Aufl. 16. Ebd. 1869. — 15

Inhalt: Veronica. Warbeck.

Springer (Rob.), Berlin wird Weltstadt. Ernste u. heitere Culturbilder. 2. unveränd. Aufl. gr. 8. Berlin 1868, Hausfreund-Expedition. n. — 20

Stab (R. L.), auf dornigem Pfade. Eine Künstler-Novelle. 8. Berlin 1869, v. Decker. 1. —

Stadion (E. Graf), Dornen, s.: Vacano, E. M.

Staël (v.), Corinna, deutsch v. M. Bock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Stahl (Arth.), Novellen u. Skizzen. 3 Bde. 8. Leipzig 1867, F. Fleischer. 4. —

Inhalt: 1. Böhmische Musikanten. Auf bewegter Fluth. Skizzen. — 2. Diana. Walter. Liane. — 3. Daphnis u. Chloe, ein Heldengedicht v. Longos. Die Schwestern. Garibaldi.

— die Tochter der Alhambra. Histor. Roman in 3 Büchern. 3 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. —

Stangen (C.), Verstoßen, s.: Reise-Novellen.

Steffen (N.), gesammelte Schriften. 1. Bdchn. 8. Luxemburg 1865, Bück. n. — 10

Inhalt: Euphrosine v. Falkenstein. Große romant. Oper.

Steffens (Alfr.), der Brandstifter. Criminalnovelle. 8. Leipzig 1866, Grunow. 1. 15

— der Bruder d. Verurtheilten. Criminalgeschichte aus der Gegenwart. 4 Bde. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. 4. —

— ein Polenherz. Roman aus der Gegenwart, m. Berücksicht. der polit. Stellung Polens zu Rußland. 4 Bde. 8. Hannover 1870, Rümpler. 5. —

— auf der Roßtrappe. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Grunow. 2. 15

Steffens (Alfr.), die Ruine im Walde. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Grunow. 2. 20

— d. Tochter d. Leibeigenen. Roman mit Anlehnung an die nationalen u. socialen Verhältnisse Rußlands u. Polens. 4 Bde. gr. 16. Leipzig 1868, Kollmann. 5. —

— ein Wechsel. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Günther. 1. 10

— dasselbe, s.: Album.

Steffens (Feod.), Künstlerstreben u. Alltagsleben. Roman. 3 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 4. 15

— die Schulgefährten. Bilder aus der „bösen Welt.“ 2 Bde. 8. Ebd. 1865. 2. —

Stein (Paul), aus Andalusien. Erzählgn. 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Leipzig (1866) 1869, Grunow. 2. —

— Albrecht v. Brandenburg. Geschichtl. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-) Ausg. 8. Ebd. (1863) 1866. 3. —

— die Braut im Kloster. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1862) 1865. 2. 20

— Leopold's Irrfahrten. Roman aus der 2. Hälfte d. vor. Jahrh. [m. theilweiser Benutzg. e. Bruchstücks aus Iffland's hinterlassenen Schriften.] 2 Bde. 2. (Titel-)Ausg. 8. Ebd. (1865) 1869. 2. —

— aus den Tagen d. ersten Napoleon. Histor. Roman. 2 Bde. 8. Stuttgart 1869, Kröner. 3. 10

Stella (Erwin), Londoner Traditionen. Histor. Erinnerungsblätter an das alte London. br. 8. Dresden 1867, Wallerstein. 1. —

Stephens (A. S.), doppelt falsch, deutsch v. Aug. Kretzschmar, s.: Bibliothek, amerikanische.

— der Engel der Grenze. Eine Erzählg. Aus d. Engl. 8. Leipzig 1866, Kollmann. 1. —

— Malaeska. Eine Erzählg. Deutsch v. Aug. Kretzschmar. 8. Ebd. 1866. — 22½

— Myra od. die Pflegetochter. Eine Erzählg. Aus d. Engl. übers. 8. Ebd. 1866. — 22½

— Sybille, deutsch v. Aug. Kretzschmar, s.: Bibliothek, amerikanische.

Stern (Adf.), das Fräulein v. Augsburg. Eine Geschichte aus dem 17. Jahrh. 8. Leipzig 1868, Weber. n. 1. 20

— historische Novellen. 8. Ebd. 1866. n. 1. 10

Inhalt: Vor Leyden. Glück in Versailles. Serrez les rangs! Die Wiedertäufer.

— ein Schüler Calvins, s.: Unterwegs u. Daheim.

Sterne (L.), Tristram Shandy's Leben, übers. v. F. A. Gelbcke, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Sterne (L.), Yorick's empfindſame Reiſe, aus d. Engl. v. K. Eitner, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

— daſſelbe, deutſch v. Fr. Hörlek, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Stifft (A. v.), modernes Leiden. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Kollmann. 5. —

— Renaiſſance u. Romantik. 8. Ebd. 1869. 2. —

Stifter (Adalb.), Abdias. Mit Illuſtr. nach Zeichngn. v. J. M. Kaiſer (in eingedr. Holzſchn.) gr. 4. Peſt 1866, Heckenaſt. cart. 1. 15

— Erzählungen. [Geſammelt u. dem Nachlaſſe entnommen.] Hrsg. v. Johs. Aprent. 2 Bde. Mit 2 Stahlſt. 8. Ebd. 1869. 2. —

Inhalt: 1. Procopus. Die drei Schmiede ihres Schickſals. Der Waldbrunnen. Nachkommenſchaften. Ein Gang durch die Katakomben. Aus dem bairiſchen Walde. — 2. Der Waldgänger. Der fromme Spruch. Der Kuß von Sentze. Zuverſicht. Zwei Witwen. Die Barmherzigkeit. Zwei Parabeln. Gedichte.

— der Hochwald. Mit Illuſtr. (in Holzſchn.) nach Zeichngn. v. J. M. Kaiſer. gr. 4. Ebd. 1868. cart. 1. 15

— der Nachſommer. Eine Erzählg. 3 Bde. 2. Aufl. Mit 3 Stahlſt. 8. Ebd. 1865. 3. 24

— bunte Steine. Ein Feſtgeſchenk. 3. Aufl. Mit 12 Holzſchntaf. gr. 8. Ebd. 1869. 2. —; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. 2. 20

Inhalt: Granit. Kalkſtein. Turmalin. Bergkriſtall. Katzenſilber. Bergmilch.

— Studien. 3 Bde. 7. Ster.-Ausg. Mit dem Bildniß d. Verf. 8. Ebd. 1867. 3. —

Inhalt: 1. Der Kondor. Feldblumen. Das Haidedorf. Der Hochwald. Die Narrenburg. 2. Die Mappe meines Urgroßvaters: 1) Die Alterthümer. 2) Das Gelöbniß. 3) Der ſanftmüthige Obriſt. 4) Margarita. 5) Thal ob Pirling. 6) Das Scheibenſchießen in Pirling. 7) Das Nachwort. — Abdias. Das alte Siegel. Brigitta. — 3. Der Hageſtolz. Der Waldſteig. Zwei Schweſtern. Der beſchriebene Tännling.

— Witiko. Eine Erzählg. 3 Bde. Mit 3 Stahlſt. 8. Ebd. 1865 u. 67. 4. 24

Stolberg-Stolberg (Louiſe Gräfin zu), die grüne Stube. 16. Berlin 1865, Stilke & van Muyden. In engl. Einb. m. Goldſchn. n. 1. —

Stolle's (Ferd.), ausgewählte Schriften. Volks- u. Familien-Ausg. Neue Folge. 3—12. Bd. 8. Plauen 1865, Schröter's Verl. à — $7\frac{1}{2}$

Inhalt: 3. Die weiße Roſe. Geheimniſſe aus dem Serail. Morgenländiſcher Roman. 3. (Schluß-)Bd. 4—7. Die Granitcolonne v. Marengo. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 8. 9. Frühlingsglocken. Erzählgn. u. Novellen. 2 Bde. 10—12. Der König v. Tauharawi. Launiger Roman. 3 Bde.

— ein Frühling auf dem Lande. Aus dem Tagebuche d. gemüthl. Dorfbarbier. 8. Leipzig 1867, Keil. — $27\frac{1}{2}$

— von Wien nach Bilagos, ſ.: Album.

Stolz u. Still. Eine Novelle. 2. unveränd. Aufl. 8. Berlin 1867, Rauh. — 18

Storch (Arth.), der Arbeiterkönig. Politisch-socialer Roman aus der Gegenwart. 3 Bde. gr. 8. Wien 1868 u. 69, Hartleben. 2. 4

— die Geheimnißvollen od. Freimaurer u. Jesuit. Roman. 3 Bde. gr. 8. Ebd. 1868 u. 69. 3. 6

— die Katakomben v. Wien. (In ca. 16 Lfgn.) 1—3. Lfg. gr. 8. Ebd. 1869. à — 4

— Mexiko oder Republik u. Kaiserreich. Politisch-socialer Roman aus der Gegenwart. 4 Bde. gr. 8. Ebd. 1867 u. 68. 2. 24

Storm's (Thdr.), sämmtliche Schriften. Erste Gesammtausg. 6 Bde. 8. Braunschweig 1868, Westermann. n. 3. 20; in engl. Einb. n. 5. —

Inhalt: 1. Gedichte. — 2. Immensee. Späte Rosen. Im Schloß. Veronica. — 3. Im Sonnenschein. Auf dem Staatshof. Ein grünes Blatt. Unterm Tannenbaum. Abseits. — 4. Von Jenseit des Meeres. Im Saal. In St. Jürgen. Eine Malerarbeit. — 5. Auf der Universität. Angelica. Posthuma. Wenn die Aepfel reif sind. Drüben am Markt. Martha und ihre Uhr. — 6. Die Regentrude. Der Spiegel des Cyprianus. Bulemanns Haus. Hinzelmeier. Der kleine Häwelmann.

— von Jenseit d. Meeres. Novelle. 16. Schleswig 1867, Schulbuchh. — 22½; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

— Novellen. 8. Ebd. 1868. n. 1. 6; geb. m. Goldschn. n. 1. 12

Inhalt: Von Jenseit des Meeres. In St. Jürgen. Eine Malerarbeit.

— in der Sommer-Mondnacht. Novellen. 3. Aufl. gr. 16. Berlin 1868, Schindler. — 15

Inhalt: Auf dem Staatshof. Wenn die Aepfel reif sind. Posthuma. Der kleine Häwelmann.

— im Sonnenschein. 3 Sommergeschichten. 4. Aufl. gr. 16. Berlin 1867, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27

Inhalt: Im Sonnenschein. Martha und ihre Uhr. Im Saal.

Struensee (G. v.), s.: Gustav vom See.

Stugan (Carl), Pius IX. u. seine Zeit. Histor. Roman. (In ca. 40 Lfgn.) 1—6. Lfg. gr. 8. Troppau 1868 u. 69, Kolck. à — 5

Stuhlmann (C. W.), Erzählungen aus Norddeutschland. (In 2 Bdn.) 1. Bd. gr. 16. Wismar 1867, Hinstorff. 1. —

Inhalt: Herztrost. Wer das Glück hat, führt die Braut heim.

— Novellen u. Erzählungen. 1. Bd. 8. Hamburg 1870. (Leipzig, Opetz.) n. — 24

Inhalt: Aus dem Patrimonialstaate. Wie gewonnen so zerronnen. Der Hauptmann von Sarow. Doppelt blamirt.

Suchen u. Finden. Bevorwortet v. Gen.-Superint. Dr. Hoffmann. 4. Aufl. 8. Berlin 1870, Wiegandt & Grieben. n. 1. —

Sue's (E.), Geheimnisse v. Paris. Uebers. v. Quaglio. Mit 88 Illustr. (in Holzschn.) 2 Bde. gr. 8. Brünn 1867—69, Buschak & Irrgang. 4. 20

— ausgewählte Romane. 1. Lfg. gr. 16. Leipzig 1869, O. Wigand. n. — 5

Inhalt: Der ewige Jude. 1. Lfg.

Swift's Tagebuch in Briefen an Stella, deutsch v. Cl. v. Glümer, s.: Volksbibliothek der Literatur d. 18. Jahrh.

Sylvanie od. die Macht d. Goldes, s.: Novellen-Sammlung.

Talvj, funfzehn Jahre. Ein Zeitgemälde aus dem vorigen Jahrh. 2 Thle. 8. Leipzig 1868, Brockhaus. 2. 15

Tann (Geo.), traurige Zeiten. Histor. Roman. gr. 8. Bern 1865, Haller. 1. —

Taylor (Bayard), Kennett. Roman. Aus d. Engl. v. Marie Hansen-Taylor. 2 Bde. Autor. Uebersetzg. 8. Gotha 1867, Thienemann. n. 2. —

Tegnér's (E.), Frithjofs-Sage, deutsch v. H. Viehoff, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Temme (J. D. H.), Criminal-Bibliothek. Merkwürdige Criminalprozesse aller Nationen. Mit Illustr. (in Holzschn.) 20 Lfgn. hoch 4. Hamburg 1867 u. 68, Vereinsbuchh. à n. — 5

— dasselbe. 21—26. Lfg. [Der neuen Folge 1—6. Lfg.] hoch 4. Ebd. 1868 u. 69. à n. — 5

— gesammelte Criminal-Novellen. Illustrirte, wohlf. Volksausg. hoch 4. Löbau 1868 u. 69, Walde. 1. 25

Inhalt: Die Mühle am schwarzen Moor. Zwei Kalifornier. Der tolle Graf. Der verfolgte Dieb. Deutsche Herzen, deutscher Pöbel. Ein Maskenball. Der letzte seines Stammes. Der Festungs-Commandant. Des Kaufmanns Ehrenschild. Das Kreuz.

— Damen auf Reisen, — der Dieb u. s. Kind, — der Domherr, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen. — die Erbgrafen. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Günther. n. 2. 20

— dasselbe, s.: Album.

— Erzählungen. 1—6. Bd. 8. Leipzig 1868, Dürr'sche Buchh. à 1. $7\frac{1}{2}$

Inhalt: 1. Der Student. — 2. Ein Verfolgter. Das Testament des Verrückten. — 3. Flüchtlingsleben. — 4. Ein Christfest. Wer steht, der sehe zu, auf daß er nicht falle. Der schwarzweiße Storch. Die Kinder des Flüchtlings. — 5. Die schwerste Schuld. Die Tochter des Spielers. Flüchtlinge. — 6. Ein altes Grafengeschlecht. Angeführt. Ein schweres Unglück.

— der Festungs-Commandant, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Temme (J. D. H.), die Frau des Rebellen. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Dürr'sche Buchh. 2. —

— ein Gottvertrauen, s.: Bibliothek v. Eisenbahn-Novellen.

— der tolle Graf, s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— die Heimath. Ein Schweizer Roman. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Dürr'sche Buchh. 5. —

— eine Kirmeßnacht,
— die Klosterruine,
— die Mühle am schwarzen Moor,
— Pfeifenhannes,
} s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

— dunkle Thaten. Neue gesammelte Criminal-Novellen u. Erzählgn. Illustr. wohlf. Volksausg. 1. Lfg. hoch 4. Löbau 1869, Walde. — 2½

— zum Tode verurtheilt,
— verkuppelt,
} s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Tenckhoff (Dr. Alb.), westfälische Geschichten. 1. u. 2. Bdchn. gr. 16. Paderborn 1867 u. 69, Schöningh. à — 15

Inhalt: 1. Die Haideschenke. Verschiedene Wege. — 2. Lisbeth. Durch Nacht zum Licht.

Tennyson's (A.), ausgewählte Dichtungen, deutsch v. A. Strodtmann, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Terke (Mor.), der Engel von Laxenburg. Vaterländ. Roman in 3 Thln. 2. (Titel-)Ausg. gr. 12. Wien (1861) 1865, Mayer & Co. — 18

Thal (K. v.), das Gespenst d. alten Ritters. Romant. Erzählg. 2. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Thalhaus (Frz.), eine alte Jungfer. Erzählg. — Verlust u. Gewinn. Erzählg. nach Mathilde Bourdon. 8. Aachen 1866, Cremer. — 15

— der verborgene Schatz. Erzählg. Nach Alfr. des Essarts. 8. Ebd. 1866. — 15

Thalheim (Frdr.), die Todtenschenke od. der Führer der schwarzen Rotte. Historisch-romant. Gemälde aus der ersten Hälfte d. dreißigjähr. Krieges. 2. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Thalia. Taschenbuch f. 1866. Red. v. Frdr. Steinebach. 53. Jahrg. Mit 6 Stahlst. 8. Wien, Dirnböck. cart. m. Goldschn. u. in Futteral. n. 2. —; Prachtausg. in Seide geb. n. 3. 15

— dasselbe f. 1868. Von Frdr. Steinebach. Neue Folge. 1. Jahrg. Mit 4 Kpfrn. 8. Ebd. cart. m. Goldschn. u. in Futteral. 1. 10

Thaten, nächtliche. Auf Thatsachen beruhende Erzählgn. aus den Nachtseiten der menschl. Gesellschaft. Mit color. Abbildgn. Unter Mitwirkg. mehr. beliebter Schriftsteller hrsg. v. H. Trommer. 8. Neu-Gersdorf 1868, Trommer. 1. —

Thomas (Annie), verantwortlich. Roman. Aus d. Engl. v. Helene Lobedan. Einzige autoris. Ueberſetzg. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'ſche Buchh. 3. —

Thusnelda, das ſchöne Burgfräulein, od. die Rache. Romant. Erzählg. nach e. alten Chronik aus den Zeiten d. Fauſtrechts u. der Kreuzzüge. 2 Bde. 8. Leipzig 1865, Zieger. 1. —

Tietz (Fr.), Haidekraut u. Riedgras. Märkiſch-preußiſche Hiſtorietten aus alten Tagen. gr. 8. Breslau 1868, Trewendt. 1. 7½

Inhalt: Wie unſer Großer Kurfürſt ein Neujahrsfeſt beging. Liebesleid und Liebesfreuden eines Junggeſellen. Ein ruſſiſch-diplomatiſcher Scandal. Vom Hofe und aus der Stadt. Ein Theater-Abend vor hundert Jahren. Die alte Dorothee.

Tillier (Claude), mein Onkel Benjamin. Ins Deutſche übertr. u. m. e. biograph. Vorwort verſehen v. Ludw. Pfau. 16. Stuttgart 1866, Vogler & Beinhauer. cart. 1. 10

Tocqueville (A. de), der alte Staat u. die Revolution, deutſch v. Thdr. Oelckers, ſ.: Bibliothek der beſten Werke d. 18. u. 19. Jahrh.

Töpffer (Rud.), Roſa u. Gertrud, übertr. v. K. Eitner, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Trenck Freiherr Franz v. der, der Pandurenführer der Kaiſerin Maria Thereſia. 3. (Titel-)Aufl. 3 Bde. gr. 16. Celle (1861) 1868, Schulze'ſche Buchh. — 27

Trenck Freiherr Friedrich v. der, Friedrichs d. Großen Gefangener zu Magdeburg. 3. (Titel-)Aufl. 3 Bde. gr. 16. Celle (1860) 1868, Schulze'ſche Buchh. — 27

Treumund (Juſt.), Schloß Friedelhauſen. Ein Sittengemälde aus dem J. 1615. 8. Frankfurt a. M. 1866, Heyder & Zimmer. n. — 24

Triumph, der, der Juſtiz, ſ.: Eiſenbahn- u. Unterhaltungs-Bibliothek.

Trollope (A.), das Pfarrhaus Framley, deutſch v. A. Kretzſchmar,
— Orley-Farm, deutſch v. A. Kretzſchmar, } ſ.: Bibliothek, europäiſche.
— daſſelbe. Roman. Aus d. Engl. v. Clara Marggraff. 6 Bde. 8. Leipzig 1865, Günther. n. 4. —

Trollope (Frances Eleanor), Mabels Laufbahn. Roman. Aus d. Engl. v. Helene Lobedan. 2 Bde. Einzige autoriſ. deutſche Ausg. 8. Leipzig 1868, Schlicke. 2. 20

Tromlitz (A. v.), ſämmtliche Schriften. 5. Orig.-(Titel-)Aufl. [Billigſte Volksausg.] 20 Bde. gr. 16. Leipzig 1867, Arnold. 4. —

Inhalt: 1. Die Pappenheimer. Der Page d. Herzogs v. Friedland. — 2. Franz v. Sickingen. Ritterlicher Sinn. — 3. Der Ring. Fleurette's Denkmal. Die Schlacht von Marignano. Der Fall von Miſſo-

lunghi. Die drei Wünsche. Opfer der Untreue. — 4. Mutius Sforza. Der Findling. — 5. Sängerliebe. Der Recensent. Die Belagerung von Candia. Vergeltung. Das Asyl am Kynast. — 6. Romantische Gemälde aus dem Leben Albrecht des Kriegers. Der Tag von Granson. — 7. Der alte Troubadour. Die Vierhundert von Pforzheim. Die seltsame Wette. Catharina Guzmann. Tschesme. Das Zigeunergrab. — 8. Das Mädchen von Eßlingen. Die Carrara. Johannes. — 9. Die Blinde. Der Alte von Furnatsch. Der Brauer von Gent. Die Belagerung von Antwerpen. Marie von Lancaster. Die Lady von Mull. — 10. Selim. Der Zweikampf. Die Reise in die sächs. Schweiz. Das Carneval. Schloß Rödelheim. Das Lotterieloos. — 11. Der Ordensbruder. Die Erscheinung. Isabella von Limeuil. Die schöne Gabriele. — 12. Das Opfer. Anna Groslot. Der Handorgelspieler. — 13. Die Günstlinge. Bellarosa. Die Morisken. Constanze von Clermont. Täuschung. — 14. Jacques Poltrot. Karl der Neunte und die Bartholomäusnacht. Haus Waldmann. König Maximilian in Brügge. Der Friedhof zu St. Sebaldus. — 15. Maria Offida. St. Vallier. Der alte Guerillo von Granada. Scenen aus dem Leben König Christian II. von Dänemark. Der Mäcen. Johanna Lavil. — 16. Die Nachbarn. Hedwig, Königin von Polen. Vater und Sohn. Bilder und Scenen aus den Jugendjahren der Königin Maria Stuart. Die beiden Geizigen. Die Jungfrau von Ornäs. — 17. Ein Abend im Louvre. Der Norweger oder romantische Wanderung durch die sächs. Schweiz. Die Rechberge. Der Schuß. Das Tournier zu Eisenach. — 18. Die Herzogin von Cleveland. Ugolino. Die schwere Wahl. Bruder Estevan. König Przemysl Ottocar II. — 19. Des Waldhornisten Todtenfahrt. Verwandlungen. Julia Conzaga. Der Schwan. Der Myrthenkranz. Die Flammengruft. Das Mädchen im Haslithale. Der Papagei. Scenen aus dem Kriegsleben in Spanien. Der Herzog von Buckingham. Reise-Abenteuer. Biondina. — 20. Das Bild. Die Häuptlinge v. Esenz. Die Berennung von Hohentwiel. Ritter Franz. Der Rebell von Hoogstraten. Der Truthahn. Die Schlacht von Jarnac. Die Amazone von Miremont. Das Mädchen von Beauvais. Die Soirée. Die Legende von San Domingo de la Calzada.

Tromlitz (A. v.), ausgewählte Schriften. In 5 Bdn. 5. Orig.-Aufl. 1. Lfg. gr. 16. Leipzig 1869, Arnold. — 3

Tröter (R.), Bilderwerk. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Rötschke. 2. —

Inhalt: Pohl von Ravenstein. Der Selbstankläger. Der letzte Günstling Ludwig's XIII.

Tuarko (Marius v.), Zerrbilder e. verkommenen Genies. br. 8. Berlin 1866, Lassar. — 15

Turgénjew's (Iwan), ausgewählte Werke. Autoris. Ausg. 1. u. 2. Bd. gr. 8. Mitau 1869, Behre. à n. 1. 15

Inhalt: 1. Väter u. Söhne. Mit e. Vorwort d. Verf. — 2. Eine Unglückliche. Das Abenteuer d. Lieutenants Jergunow. Ein Briefwechsel. Assja.

— Dunst, aus d. Russ. v. H. v. Laukenau, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— Erzählungen. Deutsch v. Frdr. Bodenstedt. Autoris. Ausg. 2. Bd. 8. München 1865, Rieger. à n. 1. 15

Inhalt: Erscheinungen. Jakob Passinkow. Erste Liebe.

Turgénjew (J.), Rauch. Aus d. Russ. Autoris. Ausg. gr. 8. Mitau 1868, Behre. n. 1. 15

— die Unglückliche. Erzählung. Aus d. Russ. v. M. v. Pezold. 16. Berlin 1869, Janke. 1. —

Uechtritz (Frdr. v.), Eleazar. Eine Erzählg. aus der Zeit des großen jüdischen Krieges im 1. Jahrh. nach Christo. 3 Bde. 8. Jena 1867, Costenoble. 4. —

Uechtritz (Oldwig v.), die Epigonen Friedrichs u. seiner Zeit. Ein Rückblick auf Deutschlands jüngste kriegerische Vergangenheit. 2 Abthlgn. 16. Jena, Hermsdorf. à 1. —

Inhalt: 1. Nordlands-Fahrten. Bilder aus dem letzten Dänenkriege. 1867. — 2. Von den Karpathen zum Rhein. Bilder aus den Kämpfen d. J. 1866. 1868.

Ulbach (Louis), sämmtliche Romane. Aus d. Franz. Autoris. Ausg. 1. u. 2. Bd. 8. Wien 1865, Hartleben. à — 15

Inhalt: Aschenbrödels Pathe. Roman. 2 Thle.

— die Fledermaus, s.: Frankreich, belletrist.

— der Garten d. Domherrn, übers. v. Dr. Büchele, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Universal-Bibliothek. 1—190. Bd. 16. Leipzig, Ph. Reclam jun. à n. — 2

Inhalt:

110. Angely (Louis), das Fest der Handwerker. Kom. Gemälde aus dem Volksleben in 1 Akt. Als Vaudeville behandelt. 1869.
30. — die Reise auf gemeinschaftliche Kosten. Kom. Gemälde in 5 Aufz. Nach d. Franz. 1868.
175. — von Sieben die Häßlichste. Lustsp. in 3 Akten u. einem Vorsp. 1869.
134—137. Archenholtz (Joh. Wilh. v.), Geschichte d. 7jährigen Krieges in Deutschland. 2 Thle. 1869.
128. Arnim (Ludw. Achim v.), die Verkleidungen d. franz. Hofmeisters und seines deutschen Zöglings. Novelle. 1869.
117. Babo (Jos. Marius), Otto v. Wittelsbach. Ein Trauersp. in 5 Aufz. 1869.
27. Beer (Mich.), der Paria. Trauersp. in 1 Aufz. 1868.
173. 174. Blumauer (Aloys), Virgils Aeneis travestirt. 1869.
11.109.182. Börne (Ludw.), ausgewählte Skizzen u. Erzählungen. 1—3. Bd. 1867 u. 69.
160. Burghardt (T. A.), epische Gedichte. 1869.
184. Burns (Rob.), Lieder u. Balladen f. deutsche Leser ausgew. u. frei bearb. v. L. G. Silbergleit. 1869.
65. Calderon de la Barca, das Leben ein Traum. Dramat. Gedicht in 5 Akten nach dem Span. v. C. A. West. 1868.
151. Cervantes Saavedra, Senora Cornelia. Novelle aus d. Span. Uebers. v. Karl v. Reinhardstoettner. 1869.
93. Chamisso (Adalb. v.), Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. 1868.

59. Cornelius (Auguste), König u. Dichter. Schausp. in 4 Akten. 1868.
126. — die verhängnißvolle Perrücke. Lustsp. in 3 Akten. 1869.
103. — Platen in Venedig. Orig.-Lustsp. in 1 Aufz. 1869.
142. Cumberland (Rich.), der Jude. Ein Schausp. in 5 Aufz. Aus dem Engl. 1869.
161. 162. Gellert's Fabeln u. Erzählungen. 1869.
141. Gerstenberg (Heinr. Wilh. v.), Ugolino. Eine Tragödie in 5 Aufz. 1869.
71. Goethe (J. W. v.), Götz v. Berlichingen m. der eisernen Hand. Ein Schausp. in 5 Akten. 1868.
96. — Clavigo. Ein Trauersp. 1868.
75. — Egmont. Ein Trauersp. in 5 Aufz. 1868.
1. 2. — Faust. Eine Tragödie. 2 Thle. 1867.
108. — die Geschwister. Schausp. in 1 Akt. — Die Laune d. Verliebten. Ein Schäfersp. in Versen u. 1 Akt. 1869.
55. — Hermann u. Dorothea. 1868.
83. — Iphigenie auf Tauris. Ein Schausp. 1868.
67. — Leiden d. jungen Werther's. 1868.
122. — Mahomet. Trauersp. in 5 Aufz. nach Voltaire. 1869.
100. — die Mitschuldigen. Ein Lustsp. in Versen u. 3 Aufz. 1868.
61. — Reineke Fuchs. 1868.
104. — Stella. Ein Trauersp. 1869.
139. — Tancred. Trauersp. in 5 Aufz. nach Voltaire. 1869.
88. — Torquato Tasso. Ein Schausp. 1868.
114. — die natürliche Tochter. Ein Trauersp. 1869.
63. Govean (Fel.), die Waldenser. Histor. Drama in 5 Akten. Aus d. Ital. übers. v. E. St. E. 1868.
7. Hauff (Wilh.), die Bettlerin vom Pont des Arts. Novelle. 1867.
131. — das Bild des Kaisers. Novelle. 1869.
22. — Jud Süß. Novelle. 1868.
85—87. — Lichtenstein. Romant. Sage. 1868.
147. 148. — der Mann im Monde od. d. Zug des Herzens ist d. Schicksals Stimme. 1869.
44. — Phantasien im Bremer Rathskeller. Ein Herbstgeschenk für Freunde d. Weines. 1868.
159. — die letzten Ritter v. Marienburg. Novelle. 1869.
179. — die Sängerin. Novelle. 1869.
24. Hebel (J. P.), allemannische Gedichte. 1868.
143. 144. — Schatzkästlein d. rheinischen Hausfreundes. 1869.
105. Herder (Joh. Gottfr. v.), der Cid. Nach span. Romanzen besungen. 1869.
190. Hertz (Henrik), König René's Tochter. Lyr. Drama in 1 Aufz. Uebers. v. Carl v. Reinhardstoettner. 1869.
153—156. Hoffmann (E. T. A.), Lebensansichten d. Katers Murr nebst fragmentar. Biographie d. Kapellmstrs. Johannes Kreisler in zufäll. Maculaturblättern. 2 Thle. 1869.
32. — das Majorat. Eine Erzählg. 1868.
52. — Meister Martin der Küfner u. seine Gesellen. Erzählg. 1868.
25. — das Fräulein von Scüderi. Erzählg. aus dem Zeitalter Ludwigs XIV. 1868.
101. — der goldne Topf. Ein Mährchen aus der neuen Zeit. 1869.

77—80. Jean Paul, Flegeljahre. Eine Biographie. 4 Bdchn. in 2 Thln. 1868.
36. — das Kampaner Thal od. über die Unsterblichkeit der Seele. 1868.
18. 19. — Dr. Katzenbergers Bad-Reise. 2 Thle. 1868.
164. 165. — Leben des Quintus Fixlein, aus 15 Zettelkasten gezogen; nebst e. Mußtheil u. einigen Jus de tablette. 1869.
119. — Leben d. vergnügten Schulmeisterlein Maria Wuz in Auerthal. Eine Art Idylle. 1869.
171. Iffland (A. W.), die Hagestolzen. Ein Lustsp. in 5 Aufz. 1869.
20. — die Jäger. Ein ländl. Sittengemälde in 5 Aufz. 1868.
106. — der Spieler. Ein Schausp. in 5 Aufz. 1869.
178. Kleist (Heinr. v.), Prinz Friedrich v. Homburg. Ein Schausp. 1869.
40. — das Käthchen v. Heilbronn od. die Feuerprobe. Großes histor. Ritterschausp. in 5 Akten. 1868.
8. — Michael Kohlhaas. Histor. Erzählg. 1867.
91. — der zerbrochene Krug. Ein Lustsp. 1868.
14. Knigge (Adph. Frhr. v.), die Reise nach Braunschweig. Ein kom. Roman. 1868.
68. Körner (Thdr.), Hedwig, die Banditenbraut. Drama in 3 Aufz. 1868.
4. — Leyer u. Schwert. 1867.
185. — der Nachtwächter. Eine Posse in Versen u. 1 Aufz. 1869.
157. — Toni. Ein Drama in 3 Aufz. 1869.
172. — der Vetter aus Bremen. Ein Spiel in Versen u. 1. Aufz. — Der vierjährige Posten. Ein Singsp. in 1 Aufz. 1869.
166. — Zrinyi. Ein Trauersp. in 5 Aufz. 1869.
127. Kotzebue (A. v.), Bayard. Ein Schausp. in 5 Aufz. 1869.
90. — die deutschen Kleinstädter. Lustsp. in 4 Acten. 1868.
102. — Menschenhaß u. Reue. Ein Schausp. in 5 Aufz. 1869.
189. — der arme Poet. Ein Schausp. in 1 Aufz. — Ausbruch der Verzweiflung. Gedicht. 1869.
23. — der Rehbock od. die Schuldlosen Schuldbewußten. Lustsp. in 3 Aufz. 1868.
132. — Schneider Fips od. die gefährl. Nachbarschaft. Ein Lustsp. in 1 Aufz. 1869.
115. — die Stricknadeln. Ein Schausp. in 4 Aufz. 1869.
146. — der gerade Weg der beste. Ein Lustsp. in 1 Aufz. 1869.
163. — der Wirrwarr. Eine Posse in 5 Aufz. 1869.
111. Leisewitz (Joh. Ant.), Julius v. Tarent. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1869.
10. Lessing (G. E.), Minna v. Barnhelm od. das Soldatenglück. Ein Lustsp. in 5 Aufz. 1867.
45. — Emilia Galotti. Ein Trauersp. in 5 Aufz. 1868.
28. — Gedichte. 1868.
37. — der junge Gelehrte. Ein Lustsp. in 3 Aufz. 1868.
3. — Nathan der Weise. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufz. 1867.
16. — Miß Sara Sampson. Ein Trauersp. in 5 Aufz. 1868.
158. Marx (Frdr.), Jacobäa v. Bayern. Schausp. in 5 Aufz. 1869.
140. Matthisson (Frdr. v.), Gedichte. 1869.

46. Shakspere (W.), der Sturm. Schausp. in 5 Akten. Ueberf. v. Frdr. Köhler. 1868.
50. — die lustigen Weiber v. Windsor. Lustsp. in 5 Akten. Ueberf. v. Karl Simrock. 1868.
152. — das Wintermährchen. Schausp. in 5 Akten. Ueberf. v. Wilh. Lampadius. 1869.
169. Sterne, Laurence, empfindsame Reise durch Frankreich u. Italien. Deutsch v. Dr. Friedr. Hörlek. 1869.
181. Toepfer's (Dr. E.), Lustspiele. I. Bube u. Dame od. schwache Seiten. Lustsp. in 3 Aufz. 1869.
112. Velde (C. F. van der), das Liebhaber-Theater. Humoreske aus d. ersten Zehntel des 19. Jahrh. 1869.
72. Voß (Joh. Heinr.), Luise. Ein ländliches Gedicht in 3 Idyllen. 1868.
123. Wall (Ant.), die beiden Billets. Lustsp. in 1 Akt. 1869.
107. Werner (Zachar.), der 24. Februar. Tragödie in 1 Akt. 1869.
95. Wieland (Chrph. Mart.), Musarion. 1868.
124. 125. — Oberon. Ein Gedicht in 12 Gesängen. 1869.
130. Wolff (Pius Alex.), Preciosa. Schausp. in vier Aufz. 1869.
150. Ziegler (F. W.), Partei-Wuth od. die Kraft d. Glaubens. Orig.-Schausp. in 5 Akten. 1869.

Unterhaltungs-Bibliothek f. Reise u. Haus. 1. u. 2. Bd. gr. 16. Jena 1870, Costenoble. à — 15

Inhalt: 1. Im Busch. Australische Erzählg. v. Frdr. Gerstäcker. 2. (Titel-)Ausg. (1864). — 2. Ein deutscher Landsknecht der neuesten Zeit. Aus d. Leben e. Verstorbenen nach dessen hinterlassenen Papieren bearb. v. Jul. v. Wickede. 2. (Titel-)Ausg. (1864.)

Unterwegs u. Daheim. 1. Serie. 9. — 19. Bd. gr. 16. Leipzig, Haynel. à — 10

Inhalt:

10. Fritze (Ernst), aus dem Strome der Gegenwart. Novelle. 1865.
19. Fürst (G. J.), u. Bernh. Heßlein, eine büßende Magdalena u. andere Novellen. 1867.
18. Hahn (Edm. Rhold.), That u. Gedanken. Roman. 1868.
9. — der Verschwundene. Roman. 1866.
14. Heßlein (Dr. Bernh.), das Goldmacherhaus. Novelle. 1867.
— das Haus Jerusalem, s.: Smidt (Heinr.), aus früheren Tagen.
11. — Napoleons Schatten. Novelle. 1866.
— Novellen, s.: Fürst (G. J.), eine büßende Magdalena.
17. — der Todtengräber. — Der Rothkopf. Novellen. 1867.
16. Schenck (R.), wie bei Roßbach. — Der letzte Trunk. Novellen. 1867.
13. Smidt (Heinr.), des Seemanns Landgang. Zwei Novellen. 1866.
15. — aus früheren Tagen. Novellen. — Das Haus Jerusalem. Criminalgeschichte v. Bernh. Heßlein. 1867.
12. Stern (A.), ein Schüler Calvins. Novelle. 1865.

Ut't Dörp. Lustege Vertellungen. Van'n oll'n Nümärker. 8. Jena 1868, Costenoble. 1. $7\frac{1}{2}$

Vacano (E. M.), vom Baum der Erkenntniß. Zukunfts-Roman. br. 8. Berlin 1865, Lassar. n. 1. —

— Frivolitäten. br. 8. Ebd. 1868. n. — 20.

— das Geheimniß der Frau v. Nizza. Eine Geschichte aus den letzten Lebensjahren Ludwig d. Vierzehnten. 8. Jena 1869, Costenoble. 1. 15

— von der Liebe Gnaden. Eine Geschichte. 8. Berlin 1868, Lassar. n. 1. —

— der Magen u. das Herz. Roman. br. 8. Ebd. 1866. n. 1. —

— Novellen-Bazar. Salon-Plaudereien. br. 8. Ebd. 1869. n. 1. —

Inhalt: Der arme Hans. Momentane Wahrheiten. Um Seinetwillen. Das Testament des Doctor Irnerius. Röschen im Walde.

— Theater-Plaudereien. [Neue Folge.] br. 8. Ebd. 1865. n. 1. —

Inhalt: Gräfin Fernanda. Jenny's Tagebuch. Niemann's Tannhäuser. Josefine Gallmeyer. Zerline Gabillon als Gräfin Udaschkin. Stylübungen der Sängerin Lucia. Antonien's Musikstunden. Die Herrscher des Carltheaters in Wien. Ein Geschichtchen vom Polichinell. Eine kleine Schriftsteller-Revue. Verkannte Genies. Cupido im Regen. Wie man Fürstin wird. Ein Kunsttempel. Emilien's Ferien.

— die Virtuosen. Eine deutsche Geschichte. 8. Ebd. 1867. n. 1. —

— u. Emerich Graf **Stadion,** Dornen. Erinnerungen u. Ahnungen in drei Romanen. 2 Bde. 8. Pest 1869, Heckenast. 2. —

Vagt (Lina), Reflexe der Zeit. Novellen. 1. u. 2. Bd. 8. Zerbst 1868 u. 69, Römer & Sitzenstock. à 1. —

Inhalt: 1. In der Badesaison. Untergang. Ein getheiltes Herz. Für und wider die Natur. Die Schauspielerin. — 2. Ein Fürst. Charitas. Hektik der Gedanken. Himmel und Erde.

Vahner Jobst v., od. die Zerstörung d. Klosters Marienborn. Romant. Erzählg. aus d. 13. Jahrh. 2. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Valett (Bertha), eine gekrönte Dichterin. Biographischer Roman. 2 Bde. 8. Hamburg 1865, Hoffmann & Campe. 2. —

Velde (C. F. van der), ausgewählte Schriften, s.: Prosaiker, d. deutschen, d. 19. Jahrh.

— das Liebhaber-Theater, s.: Universal-Bibliothek.

Veltheim (H. v.), die Kahlen. Erzählg. aus der Zeit der ersten Insurrection v. 1798. 8. Mainz 1868, Kirchheim. 1. 5

— Remy v. Trehoux. Eine Erzählg. aus dem Anfange d. 18. Jahrh. Nach d. Franz. frei bearb. 8. Cöln 1867, Bachem. — 12

— Valentine. Erzählg., frei nach d. Franz. d. H. Audeval. 8. Mainz 1865, Kirchheim. — 24

Verfluchte, der. Zur Kennzeichng. der kathol. Hierarchie u. d. Jesuitenordens in der Gegenwart. Von e. kathol. Prälaten. 2—15. (Schluß-)Lfg. 8. Hamburg 1864. (Berlin, Schlingmann.) à — 5

Verlieren u. Wiederfinden. Ein schlesischer Roman nach den Aufzeichngn. e. Heimgegangenen. gr. 8. Breslau 1870, Max & Co. n. 1. 15

Veronia. Ein Roman. Nach d. Engl. 2 Bde. 8. Köln 1867, Bachem. 1. 6

Vigny (Alfr. de), Cinq-Mars. Eine Verschwörung unter Ludwig XIII. Deutsch von N. v. Hof. 2 Bde. 8. Leipzig 1869, Kollmann. n. 1. 10

Vogt (Marie Luise) [L. Küchler], verschiedene Lebenswege. 3 Erzählgn. 16. Mannheim 1866, Schneider. n. 1. —; in engl. Einb. n. 1. 6

Inhalt: Des Glückes Ewigkeit. Der verhängnißvolle Augenblick. Mirza.

Volckhausen (A.), der Tannenhof, s.: Album.

Volkmar (Frdr.), Edel u. Adel. Wüstenleben u. wüstes Leben. Roman. 2. Abth. Die Söhne d. Adels. 4 Bde. 8. Hannover 1865, Rümpler. (à Abth.) 4. —

Volksbibliothek deutscher Classiker. Deutschlands Dichter u. Denker von Lessing bis Heine. Hrsg. v. Herm. Kletke. Mit Portr. (in Holzschn.) 1—102. Lfg. 16. Berlin 1866 u. 67, A. Jonas. (?) à n. — 1/2

— der Literatur d. 18. Jahrhunderts. Hrsg. v. Adf. Stern. Mit e. Vorwort v. Herm. Hettner. 1—26. Lfg. gr. 8. Berlin, Eichhoff. à — 5

Inhalt:

Addison's (J.), Beiträge zum Zuschauer u. Plauderer. Deutsch v. S. Augustin. Mit e. biograph. Einleitg. v. Ad. Stern. 1866 u. 67. — 20

Diderot's Romane u. Erzählungen. Deutsch v. A. Mecklenburg. 1866 u. 67. — 15

Louvet de Couvray, die Liebesabenteuer d. Chevalier v. Faublas. Deutsch v. Wilh. Reinhard. 1867. — 25

Montesquieu's persische Briefe. Deutsch v. Adf. Strodtmann. 1866 u. 67. — 20

Swift's Tagebuch in Briefen an Stella. Deutsch v. Claire v. Glümer. 1866 u. 67. 1. —

Voltaire's satyrische Romane u. Erzählungen. Deutsch v. Cajus Möller. 1866 u. 67. — 20

Vollmar (A.), das Pfarrhaus im Harz. Eine Erzählg. 4. Aufl. Mit e. (lith.) Titelbild in Farbendr. 8. Berlin 1870, Wiegandt & Grieben. 1. —

Voltaire, üb. den Geist u. die Sitten der Nationen, deutsch v. K. F. Wachsmuth, s.: Bibliothek der besten Werke d. 18. u. 19. Jahrh.

— satyrische Romane u. Erzählungen, deutsch v. C. Möller, s.: Volksbibliothek der Literatur d. 18. Jahrh.

Vor u. nach Custozza u. Königgrätz. Historisch-romant. Enthüllungen aus Oesterreichs neuester Geschichte. 1—34. Lfg. gr. 8. Wien 1868 u. 69, Hartleben. à — 4

Voß (J. H.), Werke, s.: National-Bibliothek sämmtl. deutschen Classiker.

— Luise, s.: Hausbibliothek deutscher Classiker.

— dasselbe, s.: Universal-Bibliothek.

— Luise. — Idyllen, s.: Bibliothek der deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Wachenhusen's (Hans), Werke. Vom Verf. veranstaltete, sorgfältig revid. Ausg. Mit dem Portr. d. Verf. in Stahlst. 5—48. Lfg. 8. Berlin 1865—67, Janke. à n. — 4

Die früheren Hefte sind in denselben Verlag übergegangen.

Inhalt: Rom u. Sahara. 2. Aufl. 3. u. 4. Bd. Die bleiche Gräfin. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. Rouge et Noir. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. Des Königs Ballet. Roman. 2. Aufl. 3 Bde. Die Gräfin von der Nadel. Roman. 2. Aufl. Zigeunerblut. Roman. 2. Aufl. 2 Bde. Freischaaren und Royalisten. 2. Aufl. Nur ein Weib. 2. Aufl. 2 Bde.

— unter dem weißen Adler. Roman aus Polens jüngster Vergangenheit. 3 Bde. 8. Ebd. 1866. 4. 15

— des Königs Ballet. Roman. 3. Aufl. br. 8. Ebd. 1867. 1. 15

— die Frauen d. Kaiserreichs. Pariser Gesellschafts-Skizzen. 6. Aufl. 8. Ebd. 1867. n. — 10

Inhalt: Die neue Gesellschaft. Die Nessus-Kleider. Der Liebe Poesie. Der Liebe Prosa. Crin u. Crinoline. Des Lebens Mai blüht zweimal. Les hommes terribles. Wer trägt die Schuld? Für Wen die Toilette? Die Kaiserin als Fée bleu. Die blasirten Haifische. Die Damen der Oper. Die Tripots. Pré Catelan. Die Glücksjagd.

— Freischaaren u. Royalisten. 3. Aufl. br. 8. Ebd. 1867. — 15

— die bleiche Gräfin. Roman. 2 Thle. 3. Aufl. br. 8. Ebd. 1867. 1. —

— die Gräfin von der Nadel. Roman. 4. Aufl. 8. Ebd. 1869. — 15

— der Mann in Eisen. Roman. gr. 8. Ebd. 1866. 1. 15

— Rom u. Sahara. 4 Thle. 3. Aufl. br. 8. Ebd. 1867. 1. 15

— Rouge et Noir. Roman. 2 Bde. 3. Aufl. 8. Ebd. 1869. 1. —

— die Verstoßene. Erzählg. 2 Bde. 8. Ebd. 1866. 2. 7½

— am Wanderstab. 2 Bde. br. 8. Ebd. 1865. 3. —

— nur ein Weib. 2 Thle. 3. Aufl. br. 8. Ebd. 1868. 1. —

— Zigeunerblut. Roman. 2 Thle. 3. Aufl. br. 8. Ebd. 1867. 1. —

Wackerhagen (Emma), auf den Wellen. Eine Erzählg. 8. Halle 1868, Mühlmann. — 21

Wahnsinnige, der, s.: Eisenbahn- u. Unterhaltungsbibliothek.

Wahnsinnige, die, od. ein Opfer der Liebe u. des Verbrechens. Erzählg. aus der Gegenwart vom Verf. v. „Nelly od. die Kettengefährten" ꝛc. gr. 8. Berlin 1868 u. 69, Heidemann & Co. 2. —
— die, vom rothen Sumpf od. die Tochter d. Mörders. Roman. vom Verf. v. „Nelly, od. die Kettengefährten", „drei Frauen" ꝛc. gr. 8. Ebd. 1868. 1. 20

Waldau (Jul.), Schatten u. Licht. Ein Novellenkranz. (In 4 Bdchn.) 1. Bdchn. 8. Aachen 1866, Jacobi & Co. — 10
Inhalt: Die Spielhölle. Novelle.

Waldburger (Jak.), Einst u. Jetzt. Erzählgn. aus dem Schweizerlande. (In 4 Bdchn.) 1. u. 2. Bdchn. gr. 16. Stäfa 1865. (Amrisweil, Juker.) — 22½

Waldmüller (Rob.), [Ed. Duboc], baronisirt. — Passiflora. Zwei Novellen. 8. Leipzig 1868, Brockhaus. 1. 15
— die kleine Gipsgießerin. Novelle. 8. Leipzig 1869, Kollmann. n. — 25
— Mirandola, die Herrnhuterin. Fra Tedesco. 2 Novellen. 8. Leipzig 1866, Brockhaus. 1. 15

Waldow (Ernst v.), die schwarze Käthe. Roman. 3 Bde. 8. Wittenberg 1868, Herrosé. 3. 20

Walter (Wilh.), Adalbert od. Glück im Wohlthun. Erzählg. nach dem Verf. v. „Gottes Gerechtigkeit." 2. v. neuem durchgeseh. Aufl. 8. Aachen 1867, Cremer. — 20

Wander (Jul.), die Wahnsinnige auf Aland. Novelle. 8. Dresden 1868, Jänicke. 1. —

Wann das Heimweh kommt. Drei Novellen vom Verf. d. Bilderbuchs e. armen Studenten. 16. Berlin 1868, A. Duncker. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. — 27
Inhalt: Wann das Heimweh kommt. Helene. (Aus der Studienzeit.) Wann ein Stern vom Himmel fällt.

Wartenberg (J. F.), weiße Sklaven, od. e. Opfer der Kirche. Social-politischer Roman aus der Gegenwart. (In 20 Hftn.) 1—8. Hft. gr. 8. Berlin 1869, Freitag. à — 3

Wartenburg (Karl), eine vornehme Frau. Roman aus d. Neuzeit. 8. Gera 1868, Ißleib & Rietzschel. 1. 10
— gerichtet u. gerettet. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Dürr'sche Buchh. 2. 15
— französisches Leben. 2. (Titel-)Ausg. 2 Bde. 8. Leipzig (1863) 1869, Grunow. 1. 15
— deutsche Opfer. 8. Ebd. 1866. 1. 10
Inhalt: Des Vaters Ehre. Die Komödianten.
— an trüben Tagen. Novellen. 2. (Titel-)Ausg. 2 Thle. 8. Ebd. (1861) 1868. 2. —
Inhalt: 1. Gerettet. Eine Sylvesternacht. — 2. Der Sohn der Wildniß. Der Hofmeister. Moderne Magier.

Wasserburg (Ph.), in doppelten Banden. Erzählg. frei nach d. Franz. d. H. Edm. Bouchard bearb. 8. Mainz 1867, Kirchheim. 1. —

— aus der Ferne. Novellen nach d. Franz. bearb. 8. Ebd. 1869. n. — $12\frac{1}{2}$

Weber's (C. J.), Demokritos, s.: Demokritos.

Weber (M. M. v.), aus der Welt der Arbeit. Skizzen. 8. Berlin 1868, R. Lesser. — 10

Wehl (Feod.), der Mann der Todten od. Ewige Liebe. Eine Erzählg. f. sinnige Gemüther. gr. 16. Dresden 1866, Wienecke. (?) — 16; cart. — 20

— in Mußestunden. Ernste u. humorist. Essays zum Vorlesen. 8. Leipzig 1867, Matthes. 1. —

Inhalt: Etwas über Gesellschaft. Die Macht der Musik. Zur Geschichte der Rose. Die Kunst alt zu werden. Ein Plauderstündchen. Zur Erziehung der Deutschen. Die Perle u. ihre Geschichte. Ueber die Macht der Einbildung und des besten Willens.

— Plausch-Geschichtchen. 8. Ebd. 1867. 1. —

Inhalt: Das Trauerspiel am Achensee. Der Sturm im Glase Wasser. Der Tod auf Thurm Lahneck. Der wunderbare Traum. Eine Episode. Eine Mordnacht. Sonderbare Entdeckung eines Raubmörders. Es giebt einen Gott. Der Jüngling mit dem Greisenkopfe. Ein Abenteuer auf dem Meere. Blicke in ein dunkles Gebiet der Seele.

Weihnachtsabende, drei. Eine Erzählg. v. A. B. [Verf. d. „Pfarrhauses im Harz."] Mit 1 Bilde (in Holzschn.) 8. Berlin 1866, Wiegandt & Grieben. n. 1. —

Weil (Louise), amerikanische Lebensbilder od. Erlebnisse deutscher Auswanderer in Amerika. gr. 16. Stuttgart 1865, Franckh. 1. —

Inhalt: Der deutsche Sklavenhalter. Der Student als Farmer. Die Emigrantin. Die Waise. Die Söhne v. Malta. Maria's einzige Liebe.

Weiß (Dr. Adf.), Isabella II., Spaniens entthronte Königin od. das Ende der Tyrannei. Illustrirter histor. Roman aus Spaniens neuester Geschichte. (In ca. 20 Lfgn.) 1—3. Lfg. gr. 8. Berlin 1868, Humburg & Co. à — 4

Weißflog (C.), ausgewählte Historien u. Phantasiestücke, s.: Prosaiker, die deutschen, d. 19. Jahrh.

Wellmer (Arn.), drei Treppen hoch. Bilderbuch e. alten Junggesellen. 16. Berlin 1865, Gerschel. — 15

Wellnau (Rud.), Paul Schlimpert od. Graf Rosenkranz. Ein Räuberleben. 3 Bde. 8. Leipzig 1865, Zieger. 1. 15

Welper (Emil), Platon u. seine Zeit. Historisch-biographisches Lebensbild in 3 Abtheilgn. 8. Kassel 1865, Jungklaus. n. 1. 10

Weltkind u. Gotteskind. Eine Novelle v. der Verf. „Stolz u. Still." gr. 8. Berlin 1866, Rauh. — 27

Wendt (Paul), Château Lafite. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1867, Grunow. 2. 20

Werfer (Alb.), Ubald der Landsknecht d. Truchſeß Georg v. Waldburg. Eine hiſtor. Novelle aus den Zeiten d. Bauernkriegs. 8. Tübingen 1865, Laupp. 1. 15

Wesdorf (Frdr.), Stand u. Bildung. Roman. 3 Thle. 8. Leipzig 1865, Brockhaus. 4. 15

Weſemael (A.), drei Erzählungen, ſ.: Roman-Bibliothek, deutſche.

Weſtritz (J.), Edelweiß, ſ.: Novellenſtrauß.

— gegen den Strom. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1870, Rötſchke. 2. —

Wetherell (Eliſabeth), Melbourne Houſe, deutſch v. A. Kretzſchmar, ſ.: Bibliothek, europäiſche.

White (B.), Circe, ſ.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Wichert (Ernſt), aus anſtändiger Familie. Geſchichte e. verlorenen Menſchenlebens. 3 Bde. 8. Berlin 1866, Janke. 4. —

— ein häßlicher Menſch. Roman. 2 Bde. 8. Ebd. 1868. 2. 15

Wickede (Fr. v.), der falſche Erbe. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. 2. 10

Wickede (Jul. v.), eine deutſche Bürgerfamilie. Nach einer Familienchronik bearb. 3 Bde. 8. Jena 1867, Coſtenoble. 4. 15

— ein Huſarenoffizier Friedrich's d. Großen. Nach den eigenhändigen Aufzeichngn. Hans Leberecht v. Bredow's bearb. 3 Bde. 8. Ebd. 1866. 4. 15

— ein deutſcher Landsknecht d. neueſten Zeit, ſ.: Unterhaltungs-Bibliothek.

— Joachim Slüter, od. die Einführung der Reformation in Mecklenburg. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. 20

— aus alten Tagebüchern. Im Anſchluß an „Eine deutſche Bürgerfamilie“ bearb. 3 Bde. 8. Jena 1868, Coſtenoble. 4. —

— Herzog Wallenſtein in Mecklenburg. Hiſtor. Roman. 4 Bde. 8. Ebd. 1865. 4. 15

Wie Gott will. Eine Erzählg. 8. Berlin 1867, Rauh. — 20

Wieland's (C. M.), Werke, ſ.: National-Bibliothek ſämmtl. deutſchen Claſſiker.

— Muſarion, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

— Oberon, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

— daſſelbe, ſ.: Univerſal-Bibliothek.

Wiener (Wilh.), die Pfarrerstochter v. Worms. Eine Geſchichte aus den Schreckenstagen der Stadt Worms. gr. 8. Berlin 1868, Wiegandt & Grieben. n. 1. —

Wieſing (Hans), Agnes, der Engel vom Paltenthal. Eine hiſtor. Erzählg. aus der ſteier. Reformationszeit. Nach Quellen bearb. Eine Preisſchrift. 12. Innsbruck 1865, Vereins-Buchh. — 12

Wieſing (Hans), Tofana. Eine Erzählg. aus dem 17. Jahrh. [Eine Preisſchrift.] 8. Wien 1866, Sartori. 1. —

Wilbrandt (Adf.), Novellen. 8. Berlin 1869, Hertz. 2. —

Wilcken (P. J.), der Licentiat. Roman. 3 Bde. 2. (Titel-)Aufl. br. 8. Nordhauſen (1863) 1868, Büchting. 2. —

Wild (F. K. Johs.), Griſella. Eine Erzählg. aus der Geſchichte Schottlands. [Abdr. aus den Jugendblättern.] 8. Stuttgart 1865, J. F. Steinkopf. — 15

Wild (Hermine), Erzählungen aus der Frauenwelt. Mit e. Vorwort v. Leop. Kompert. 2 Bde. gr. 8. Wien 1865, literar.-artiſt. Anſtalt. 2. —

Wildermuth (Ottilie), Bilder u. Geſchichten aus Schwaben. 2 Bde. 5. durchgeſeh. Aufl. Mit dem Portr. der Verf. (in Stahlſt.) gr. 16. Stuttgart 1865, Krabbe. 2. —; in engl. Einb. n. 2. 15

Inhalt: 1. Genrebilder aus einer kleinen Stadt. Eine alte Jungfer. Ein ausgebranntes Herz. Der Engländer. Ein ungerächtes Opfer. Das unterbrochene Hochzeitsfeſt. Der alte Frey. Bilder aus einer bürgerlichen Familiengalerie. Der Schmuck der Urahne. Der Croatenähne. Die drei Zöpfe. Die Urgroßmutter. Das Schlößchen in S. Das Dörtchen von Rebenbach. Ein Stadtſchreiber. Die alten Häuſer von K. Das Kloſter. Das ſtille Haus. Der Freihof. Der Herrenban. Das fürſtliche Schloß. Schwäbiſche Pfarrhäuſer. Das freundliche Pfarrhaus. Der Haſelnußpfarrer. Das töchterreiche Pfarrhaus. Das humoriſtiſche Pfarrhaus. Das genügſame Pfarrhaus. Das gaſtfreie Pfarrhaus. Das geizige Pfarrhaus. Noch ein gaſtfreies Pfarrhaus. Das fromme Pfarrhaus. Heirathsgeſchichten. Der Prinz aus Mohrenland. Von dem Doktor und des Amtmanns Sophie. Das erfolgreiche Conzert. Auch ein altes Pärchen. Keine Neigungsheirath. Der Wittwe Töchterlein. — 2. Geſtalten aus der Alltagswelt. Aus dem Leben einer Hausfrau der alten Zeit. Aus dem Leben einer Hausfrau der neuen Zeit. Zwei Tauſendkünſtler. Die ſtillen Schweſtern. Die Jammerbaſe. Drei Brüder. Ein Mädchenleben. Lebenswege, krumme und gerade. Die Frau des Miſſionärs. Schwarz auf Weiß. Eine Woche aus dem Leben eines künftigen Landexaminanden. Eine einfache Liebesgeſchichte. Der todte Heinrich. Von verlornen Trauringen. Hageſtolze. Der Heirathsluſtige. Der Bonvivant. Der Tondichter. Der Geizige. Der Künſtler. Ein alter Löwe. Der Naturforſcher. Der Dienſtfertige. Vom Dorf. Die Sonne bringt es an den Tag. Schäfers Margareth. Die Lügenkätter. Streit in der Liebe und Liebe im Streit.

— aus dem Frauenleben. 2 Bde. 5. verm. Aufl. gr. 16. Ebd. 1865. 2. —; in engl. Einb. n. 2. 15

— Perlen aus dem Sande. Erzählgn. gr. 16. Ebd. 1867. 1. —; in engl. Einb. n. 1. $7\frac{1}{2}$

Inhalt: Aus trüben Waſſern. Die Schule der Demuth. Marie und Maria. Taube Blüthen. Margarethens Sylveſterabend. Die drei Schweſtern oder: Der Herr behütet die Einfältigen.

Wilhelm (G.), Hof u. Wald. Erzählg. 8. Berlin 1866, Janke. 1. —

Wilibald (D.), kleines Treiben aus einer kleinen Stadt. Roman. 8. Leipzig 1869, Grunow. 1. 15

Willborn (J.), zwei mecklenburgiſche Herzöge od. Pflicht u. Leidenſchaft. Hiſtor. Roman aus dem 18. Jahrh. 2 Bde. 8. Malchin 1869, Wendt. 2. —

— Fritz Werner. Hiſtor. Roman aus den J. 1800—1815. 3 Thle. 8. Wismar 1866, Hinſtorff. 1. 15

Willkomm (Ernſt), Frau v. Gampenſtein, ſ.: Album.

— Geſellen des Satan. Roman in 12 Büchern. 2 Abthlgn. 2. (Titel-)Ausg. 8. Jena (1866) 1869, Coſtenoble. à 3. —

Inhalt: 1. Abth.: Die Saat d. Böſen. 3 Bde. — 2. Abth.: Die Schnitter. 3 Bde.

— ein Stiefkind des Glücks, ſ.: Album.

— der letzte Trunk. Roman. 8. Berlin 1865, Janke. 1. —

— die Welt d. Scheines. Vier Erzählgn. 2 Bde. 8. Gera 1869, Ißleib & Rietzſchel. à 1. 15

Inhalt: 1. Zwei Frauen von Bildung. Falſch gewählt. — 2. Wucher u. Speculation. Ein leidenſchaftliches Kind der Welt.

Winterfeld (A. v.), die Abenteuer d. Lieutenant Puhlmann. Soldaten-Humoreske. 16. Berlin 1865, Behr. n. — 15

— ein gemeuchelter Dichter. Kom. Roman. 4 Bde. 8. Jena 1867, Coſtenoble. 6. —

— die Ehefabrikanten, ſ.: Album.

— Fanatiker der Ruhe. Kom. Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1869, Dürr'ſche Buchh. 5. —

— Herr v. Filz. Humoriſt. Roman. 8. Leipzig 1868, Grunow. 1. 15

— Humoresken ſ. Sopha u. Eiſenbahn-Coupé. I—III. gr. 16. Berlin 1868 u. 69, Behr. à n. — 15

Inhalt: 1. Alles für meinen Sohn. Der Regenmann. Der Junker von Barſewiſch. Der Hirſchreiter. — 2. Onkel Heinrich. Die Gaſtſpielreiſe. Der Stadttrompeter von Cöpenick. Eine Jagdgeſchichte. — 3. Der Brief von der Tante. Ein Giftmord. Der Steintanz. Ein ſeltſamer Traum.

— ein gutmüthiger Mephiſto. Kom. Roman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Grunow. 2. 20

— Modelle. Humoriſtiſch-ſocialer Roman. 4 Bde. 8. Leipzig 1868, Günther. 2. 20

— daſſelbe, ſ.: Album.

— Nachhall der Garniſon-Geſchichten. Vergeſſenes u. Verlegtes. gr. 16. Berlin 1866, Behr. n. — 15

Inhalt: Prolog. Eine Landparthie. Beim Conditor. Kegelſchieben. Zwanzig Jahre nach dem Abſchiednehmen. Am Weihnachtsabend auf Poſten. Zweckeſſen. Philoſophiſche Betrachtungen über den Parademarſch. Militairiſches Aufnehmen der Kriegsſchüler. Mondſchein. Die militairiſchen Grade. Ein Unglückstag. Zum letzten Mal die Garniſon. Epilog.

Winterfeld (A. v.), die Reisen v. Bambus & Comp., s.: Album.

— humoristische Soldaten-Novellen f. Sopha u. Wachtstube. 1. Bd. 4. Aufl. 11—13. Bd. gr. 16. Berlin 1865 u. 68, Behr. n. — 15.

Inhalt: 1. Ein Fähnrich mit einem Fehler. Eine Spukgeschichte. Die alte Schabracke. — 11. Marienbader Kreuz. Memoiren eines Offizierburschen. Wie die Alten sungen. — 12. Aus Hochkirch's Nacht. Apollo mit dem rothen Kragen. Der Hausschlüssel. — 13. Erzählungen eines alten Wachtmeisters.

— der stille Winkel. Kom. Roman. 4 Thle. 8. Berlin 1865, Gerschel. 5. —

— der Winkelschreiber. Histor. Roman. [Mit Benutzg. d. gleichbetitelten Lustspiels d. Verf.] 3 Bde. 8. Jena 1869, Costenoble. 4. —

Wolff (Leonh.), aus der Rothenburger Chronik. Zwei Erzählgn. gr. 8. Rothenburg a. T. 1868, Beck. n. 1. —

Inhalt: Heinr. Toppler. Die Nordenberger.

Wolfram (Leo), ein Goldkind. Roman. 2 Bde. 8. Berlin 1867, Janke. 3. —

— verlorene Seelen. Roman. 3 Bde. 8. Ebd. 1867. 4. 15

Wood (Mrs. Henry), Lady Adelaide's Schwur, aus d. Engl. v. Dr. Büchele, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— Oswald Cray. Eine Erzählg. Deutsch v. J. N. Heynrichs. 3 Thle. Autoris. Ausg. 8. Dresden 1866, L. Wolf. 3. —

— Elsters Thorheit, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

— Lady Flavia. Roman. Deutsch v. Dr. C. Büchele. 2 Bde. gr. 16. Stuttgart 1865, Vogler & Beinhauer. 1. 10

— das Geheimniß eines Lebens. Roman. Autoris. Ausg. Aus d. Engl. übers. v. Marie Giese. 2 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. —

— die Grafen-Töchter. Eine Erzählg. aus der Gegenwart. Deutsch v. J. N. Heynrichs. Einzig autoris. Ausg. 3 Bde. 2. Aufl. 8. Dresden 1865, L. Wolf. n. 3. —

— der rothe Hof. Roman. Aus d. Engl. v. J. N. Heynrichs. Autoris. Ausg. 4 Bde. 8. Berlin 1868, Janke. n. 2. 20

— Trevlyn Hold. Deutsch v. J. N. Heynrichs. 4 Bde. 16. Leipzig 1866, Matthes. 3. —

— der Vorabend d. St. Martinstages, aus d. Engl. v. J. Hallervorden, s.: Romane, moderne, d. Auslandes.

Wood (James), John Wilkes Booth od. das Opfer der Rebellion. Illustrirter histor. Roman aus der neuesten Geschichte der Vereinigten Staaten v. Amerika. gr. 8. Berlin 1865 u. 66, Humburg & Co. 3. 6

— s. auch: Liebach, H.

Wörner (Bern.), Amt u. Welt. Erzählgn. aus dem deutschen Dienstleben. 1. Bd. 2. verb. Aufl. u. 2. Bd. gr. 16. Augsburg 1866 u. 67, Schlosser. à 1. —; geb. à n. 1. 10

Inhalt: 1. Ein Schreiber. Die Wittwe des Accessisten. Ein Cavalier. Mein Princip.

— lebende Bilder. Zum Beschauen f. das Volk. 2 Abtheilgn. gr. 16. Ebd. 1866. à — 18

Inhalt: 1. Am Tage des Herrn. Im Grafenhaus. Wie Hanns denken lernte. Stuben- und Reise-Abenteuer eines Caplans. Aus Amerika. Der Wildschütz. Zweierlei Andacht. Der letzte Altreuß. Falsches Sparen. — 2. Versprechen und Halten. Der alte Mensch. Gegen den Strom. Zwei Patienten. Meister Steffen. Auf Leben und Tod.

Wray (L.), der rothe Doctor, deutsch v. Aug. Kretzschmar, s.: Lese-Cabinet, neueste belletrist.

Wulff (Frdr. Wilib.), am Fichtelgebirge. Bilder u. Skizzen in 3 Erzählgn. 8. Hamburg 1865, Kittler. — 18

Inhalt: Die Hexe. Der Waldteufel. Im Hummellande.

Würkert (Ludw.) [Ludw. Rein], Marlene od. Magd u. Gräfin. Ein Tendenzroman. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Matthes. 2. 10

Yates (E.), endlich doch Land! Roman. Aus d. Engl. v. Helene Lobedan. Autoris. deutsche Ausg. 3 Bde. 8. Leipzig 1868, Schlicke. 3. 22½

Yonge's (Miß), Schriften. Aus d. Engl. übers. 1. 2. 7. u. 8. Thl. 8. Leipzig 1865—69, Kollmann. n. 9. —

Inhalt: 1. Der Erbe v. Redclyffe. 6 Bde. 3. verb. Aufl. n. 2. — — 2. Herzblättchen. Aus d. Engl. übers. v. W. E. Drugulin. 3. Aufl. 6 Bde. 3. — 7. Das Verbrechen. Fortsetzung v.: „der Maaßliebenkranz." Eine Familienchronik. 6 Bde. n. 2. — 8. Die Superkluge. Ein Roman. 6 Bde. n. 2. —

— ausgewählte Erzählungen. Nach d. Engl. I. 2. Thl. II. u. IV.—VIII. 8. Gotha 1865—70, Schlößmann. 8. — (1—8: 10. —)

Inhalt: I. 2. Der Erbe v. Redclyffe. Nach d. Engl. v. Dr. C. Kolb. 2. Thl. — 20 — II. Die Scheide in der Familie. Nach d. Engl. v. Dr. C. Kolb. Autoris. deutsche Uebertragg. 3 Thle. 1. 10 — IV. V. Die Maßliebchenkette. Eine Familienchronik. Nach d. Engl. v. Dr. C. Kolb. 4 Thle. 2. 20 — VI. Die Taube im Adlerhorst. Eine Geschichte aus vergang. Tagen. 2 Thle. 1. — VII. Die Papiere der Familie Danvers. Prinz u. Page. Nach dem Engl. v. Dr. C. Kolb. Autoris. deutsche Uebersetzg. 1. — VIII. Die Jünger d. heil. Johannes. Nach d. Engl. v. Phil. Neander. Autoris. deutsche Uebertragg. 1. 10

— Henrietta's Wunsch od. die Sucht zu herrschen. Eine Erzählg. Aus d. Engl. v. Maria Heine. gr. 16. Leipzig 1869, Kollmann. n. 1. 10

— die Perlenschnur od. der weiße u. die schwarze Ribaumont. Roman. Aus d. Engl. übers. v. A. Bartels. Autoris. Ausg. 4 Bde. 8. Berlin 1869, Janke. n. 2. 20

Zampa, der furchtbare Pirat. Romant. Gemälde aus dem Seeräuberleben d. vorigen Jahrh. 2. Aufl. gr. 16. Leipzig 1866, literar. Museum. — 10

Zastrow (C.), Schneeglöckchen, s.: Novellenstrauß.

— zwei Seelen. Eine Künstler-Novelle. 8. Malchin 1868, Wendt. 1. 10

Zeising (Adf.), Joppe u. Crinoline, s.: Album.

— Kunst u. Gunst. Roman aus den ersten Jahrzehnten unseres Jahrh. 3 Bde. 8. Berlin 1865, Janke. 4. —

Zeitbilder in Erzählungen aus der Geschichte der christlichen Kirche. 1—8. Bd. 8. Köln, Bachem. 5. 20½

Inhalt:

3. Beugnon (H. de), Antonia od. die Martyrer v. Lyon. Autoris. Uebersetzg. 1866. — 20
8. Emery (M.), Robert v. Saverny od. das christl. Abendland vor Damascus. Autoris. Uebersetzg. 1867. — 24
6. Guenot (C.), Chlodewig der Sieger über die arianischen Westgothen u. Begründer d. kathol. Frankreichs. Autoris. Uebersetzg. 1867. — 20
1. — Hanani od. die letzten Tage Jerusalem's. 2. umgearb. Aufl. Autoris. Uebersetzg. 1870. — 20
2. — Sabinianus od. die ersten Apostel Galliens. Autoris. Uebersetzg. 1865. — 20
5. — Severinus der Apostel der Donauländer. Autoris. Uebersetzg. 1866. — 24
4. Labadye (Alb. de), Kaiser Julian der Abtrünnige u. d. Schatzmeisters Töchterlein. Autoris. Uebersetzg. 1866. — 22½
7. Meslettes (J. N. des), Rodoald, der letzte Sprößling der Longobardenkönige. Autoris. Uebersetzg. 1867. — 20

Zeit- u. Lebensbilder. Neue Sammlg. interessanter Novellen u. Erzählgn. 1—3. Bd. gr. 16. Berlin, Gensch. à n. — 15

Inhalt: 1. All' Zeit vorauf! Ein humorist. Genrebild aus dem neuesten Kriege in Schleswig-Holstein v. Stanisl. Graf Grabowski. 1866. — 2. Der Tag v. Königgrätz. Erzählg. aus der Gegenwart v. Carl Schmeling. 1867. — 3. Die vornehmen Sünder. Charakterist. Sittengemälde v. Wolfg. Bernhardi.

Zetter (Carl), Familienrache, od. das Erdbeben v. Calabrien im J. 1783. Novelle. 8. Graz 1869, Moser. n. — 16

— die letzten Grafen Kéry, od. Christ u. Mohamedaner. Histor. Charaktergemälde. 8. Ebd. 1869. n. — 16

Zianitzka (K. Th.), Lord Byron. Romant. Skizzen aus e. vielbewegten Leben. 5 Bde. 8. Mannheim 1867, Schneider. 5. —

Ziegler (Frz. W.), Landwehrmann Krille. Eine Erzählg. gr. 16. Berlin 1865, F. Duncker. n. — 10

Ziehen (Ed.), der Falkner, — das Kloster, } s.: Eisenbahn-Unterhaltungen.

Ziemſſen (Ludw.), Fürſt u. Waidmann. Hiſtor. Novelle. 8. Berlin 1869, Liebheit & Thieſen. — 20

Zimmermann (Maj. a. D. Ludw. Rich.), Erinnerungen e. ehemaligen Briganten-Chefs. 2 Thle. 8. Berlin 1869, Hausfreund-Expedition. n. 2. 10

— loſe Skizzen aus dem öſterreichiſchen Soldatenleben. 8. Graz 1869, Verl. d. Leykam. n. — 20

Zimmermann (Dr. W. F. A.), der Vulcanismus od. das Todesthal auf Java. Ein Roman unter dem Schleier der Natur. Mit 10 lithochrom. Abbildgn. 4. Aufl. Lex.-8. Berlin 1864. (Leipzig, Wartig.) n. 2. 20

Zſchokke (Heinr.), Novellen u. Dichtungen. 10. verm. Ausg. 17 Thle. gr. 16. Aarau 1865 u. 66, Sauerländer's Verl. 6. 8

Inhalt: 1. Alamontade. Harmonius. Der Eros, od. über die Liebe. Die Herrnhuter-Familie. — 2. Diocletian in Salona. (Aus dem Griechiſchen.) Blätter aus dem Tagebuch des armen Pfarrvikars von Wiltſhire. Die Verklärungen. Kleine Urſachen. (Eine Doppelgeſchichte.) Jonathan Frock. — 3. Ein Narr des neunzehnten Jahrhunderts. Die weiblichen Stufenjahre. Der Millionär. Der todte Gaſt. Der Fürſtenblick. Das Loch im Aermel. — 4. Addrich im Moos. — 5. Der Freihof von Aarau. — 6. Der Flüchtling im Jura. Die Gründung von Maryland. (Aus den Baltimoriſchen Familienpapieren.) Die Irrfahrt des Philhelenen. Florette, oder die erſte Liebe Heinrich IV. Maryam in der Wüſte. (Eine arabiſche Sage.) — 7. Die Prinzeſſin von Wolfenbüttel. Agathokles, Tyrann von Syrakus. Der Pflanzer in Cuba. Hermingarde. (Nach einer alten Handſchrift aus dem ſechszehnten Jahrhundert.) — 8. Der Paſcha von Buda. (Größtentheils wahre Geſchichte). Der Creole. Der Feldweibel. Das blaue Wunder. — 9. Das Abenteuer der Neujahrsnacht. Die Walpurgisnacht. Der Blondin von Namur. Kriegeriſche Abenteuer eines Friedfertigen. Die Bohne. Die Nacht in Brczwezmcisl. Das Bein. Es iſt ſehr möglich! Erzählungen im Nebel. Die isländiſchen Briefe. — 10. Rückwirkungen, oder wer regiert denn? Der zerbrochene Krug. Herrn Quints Verlobung. Hans Dampf in allen Gaſſen. Tantchen Rosmarin, oder Alles verkehrt. Die Reiſe wider Willen. Der Abend vor der Hochzeit. Das Wirthshaus zu Cranſac. — 11. Die Roſe von Diſſentis. Die Liebe der Ausgewanderten. Schulze von Celle und Cäcilie. — 12. Lyonel Harlington. Die Lampe des Anaxagoras und die ruſſiſche Fürſtin. An Euphraſien über den Nachruhm. Der König von Akim. An Roſais. Ueber Ahnungsvermögen und Schutzgeiſter. — 13. Genfer-Novellen. (Das Pfarrhaus. Die Erbſchaft. Ein Buckliger. Julius, oder die zwei Gefangenen. Julius, oder die Bibliothek des Oheims. Julius, oder die Manſarde. Das Thal von Trient. Eliſa und Widmer. Der Col d'Anterne. Das Abenteuer am See von Gers.) — 14. Bilder aus dem häuslichen Leben. Schweizer-Skizzen. Olavides, der neue Beliſar. Der Beſuch im Marienbade. — 15. Wie man lieben muß. (Ein Feenmährchen.) Abellino. (Schauſp. in 5 Aufz.) Gedichte. — 16. Das Goldmacherdorf. Meiſter Jordan, oder Handwerk hat goldenen Boden. Die Branntweinpeſt. — 17. Spruch und Schwank des Schweizerboten.

Zwiefach verloren. Von der Verf. der „Königin Iſabella", „Nina" ꝛc. Autoriſ. deutſche Ueberſetzg. v. L. v. Biſchoffshauſen. 2 Bde. (Neue Titel-Ausg.) 8. Caſſel (1866) 1868, C. Luckhardt's Sep.-Cto. 2. —

Zweite Abtheilung:

Theaterstücke.

Vorerinnerung: Dramatisches findet man zum Theil auch in Gesammtwerken, welche der ersten Abtheilung dieses Cataloges angehören.

Abkürzungen bei den Verweisungen:
Bloch's D.-B. = Bloch's Dilettanten-Bühne.
Bloch's Th.-G. = Bloch's Theater-Gartenlaube.
Bloch's V.-Th. = Bloch's Volkstheater.
Both's B.-R. = Both's Bühnen-Repertoir des Auslandes.
Th.-B. = Theater-Bibliothek, classische.
Th.-R., W. = Theater-Repertoir, Wiener.
U.-B. = Universal-Bibliothek.

* * *

Die mit n. vorgezeichneten Preise der Verleger müssen im Auslande zum Theil erhöhet werden.

Alberti, der letzte Bürgermeister der freien Stadt Frankfurt a. M. Charaktergemälde in 3 Akten. [Als Mscr. gedr.] 8. Passau 1867, (Waldbauer.) — $7\frac{1}{2}$

Album für Liebhabertheater. 1. Hft. 8. Berlin 1868, (Conrad.) — 6

Inhalt: Kunst u. Politik od. So war es! Lustsp. in 4 Akten v. Carl Heyne.

Alfred, König. Trauersp. in 6 Abthlgn. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Bamberg 1866, Buchner. n. — 16

Anders (N. J.), Blumenkäthchen, s.: Bloch's D.-B.

Angely (L.), das Ehepaar aus der alten Zeit, } s.: Bloch's D.-B.
— das Fest der Handwerker, }
— dasselbe, s.: U.-B.
— die Hasen in der Hasenhaide, }
— Klatschereien, }
— List u. Phlegma, } s.: Bloch's D.-B.
— sieben Mädchen in Uniform, }
— die Reise auf gemeinschaftliche Kosten, s.: U.-B.
— von Sieben die Häßlichste, s.: Bloch's V.-Th.
— dasselbe, s.: U.-B.
— die Weihnachts-Präsente, s.: Bloch's D.-B.

Anno, Erzbischof. Geschichtl. Trauersp. in 5 Akten nebst e. Vorsp. 8. Berlin 1866, Dümmler's Verl. n. 1. —

Anraucher, der. Harmloſes Genrebild in 1 Akt, aus dem Leben e. Pfeifenſammlers. [Als Mſcr. den Bühnen gegenüber.] gr. 8. Hannover 1867, Lohſe. (?) — 15

Arndts (Maria) [geb. Vespermann], Dramen f. das chriſtliche Haus. III. u. IV. 16. Wien 1869, Sartori. à — 6 (I—IV.: — 28)

Inhalt: III. Oſtern in 5 Bildern. — IV. Mozart als Eheſtifter. Luſtſp. in 3 Acten.

Arnim (Giſela), dramatiſche Werke. 3. Bd. 8. Berlin 1865, Dümmler's Verl. n. 1. 10 (1—3.: n. 3. 10)

Inhalt: Das Steinbild der Cornelia. Im Sinne e. chriſtl. Drama's geſchrieben.

Aeſchylos, überſ. v. A. Oldenberg, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Augier (E.), der Sohn d. Giboyer, deutſch v. M. Saphir, ſ.: Th.-R., W.

Auguſtſohn, die Wittwe von 20 Jahren, ſ.: Bloch's Th.-G.

Babo (J. M.), Otto v. Wittelsbach, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, ſ.: U.-B.

Bahn (A.), ein kleiner Dämon, ſ.: Bloch's B.-Th.

— ſein Freund Babolin,
— ein Nachmittag im Lager,
— eine Partie Piquet,
— des Uhrmachers Hut,

} ſ.: Bloch's D.-B.

Batz (Carl Wilh.), Ochino. Hiſtoriſch-dramat. Gedicht in 5 Acten. Feſtgabe zur 15. allgemeinen deutſchen Lehrerverſammlung. 16. Leipzig 1865, O. Wigand. — 15

Bauermeiſter (M.), Rüdesheimer, ſ.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

— die Stimme des Herzens, ſ.: Bühnen-Almanach.

Baumgärtner (Heinr.), dramatiſche Schriften u. Studien üb. das Leben. 1.—3. Bdchn. 8. Leipzig, Brockhaus. à n. — 24

Inhalt: 1. Der letzte Hohenſtaufen. Trauerſp. in 5 Aufz. Nebſt e. Anh.: Die Hohenſtaufengeſchichte. Erzählg. u. Betrachtgn. Mit 1 Photogr. 1865. — 2. Die Wahrzeichen. Luſtſp. in 4 Aufz. Die unterbrochene Brautſchau. Luſtſp. in 2 Aufz. Das Leben im Univerſum. Eine Studie. 1865. — 3. Der Kaiſerhof zu Palermo. Ein Charakterbild aus der Hohenſtaufenzeit, 1228. In 4 Aufz. Zweck u. Mittel in der Natur. Eine Studie. Mit 1 Muſikbeilage (in 4.) v. Carl Ecker. 1866.

Bayard, er muß auf's Land, bearb. v. L. Thomas, ſ.: Bloch's B.-Th.

Beaumarchais, der Barbier v. Sevilla,
— der tolle Tag od. die Hochzeit des Figaro,

} ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, überſ. v. Frz. Dingelſtedt, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Becker (Aug.), Festspiel zur Feier der Heimkehr unserer siegreichen Truppen. gr. 8. Oldenburg 1866, Schulze. n. — 4

Beer (Arn.), Simon v. Montfort. Tragödie in 5 Acten. 8. Leipzig 1865, Brockhaus. n. — 24

Beer (M.), der Paria, s.: U.-B.

Behrle (Pfr. R.), Frauentreue od.: die Ritter v. der Rosen. Romant. Ritterschauspiel in 5 Aufz. aus der Mitte d. 12. Jahrh. 8. Regensburg 1869, Pustet. — 9

— der falsche Treffer. Tragikom. Lust- u. Singsp. in 3 Aufz. 8. Ebd. 1869. — 10

Belly (G.), guten Abend, Herr Fischer, s.: Bloch's D.-B.

— hohe Gäste, s.: Theater-Mappe.

— hohe Grüße, s.: Bühnen-Almanach.

— Monsieur Herkules, s.: Bloch's D.-B.

Benedix (Roderich), gesammelte dramatische Werke. 18—22. Bd. 8. Leipzig, Weber. à n. 1. 15

Inhalt: 18. Auf dem Heirathsbureau. Vater u. Tochter. Die Doppelgängerin. Der Kassenschlüssel. Eine Whistpartie unter Frauen. Ausreden lassen. 1865. — 19. Doctor Treuwald. Herrschsucht. Die zärtlichen Verwandten. 1866. — 20. Der geheimnißvolle Brief. Das Armband. Müller als Sündenbock. Die Epigramme. Das Muttersöhnchen. Versalzen. 1868. — 21. Aschenbrödel. Zwischenträgerei. Der Strauß. Die Werbung. 1868. — 22. Der Bahnhof. Der 88. Geburtstag. Die relegirten Studenten. Die Neujahrsnacht. 1869.

— dieselben. 2. 5. u. 7. Bd. 3. unveränd. Aufl. 8. Ebd. à n. 1. 15

Inhalt: 2. Die Sonntagsjäger. Die Mode. Dr. Wespe. Der Weiberfeind. 1865. — 5. Die Banditen. Eigensinn. Die Sündenböcke. Der Prozeß. 1866. — 7. Die Hochzeitsreise. Die Eifersüchtigen. Der Liebesbrief. Die 3 Edelsteine od. Walter's Irrfahrten. 1870.

— Hausttheater. Sammlung kleiner Lustspiele f. gesellige Kreise. 3. verm. Aufl. 8. Ebd. 1868. n. 2. —

Inhalt: 1. Der Weiberfeind. Unerschütterlich. Entsagung. Eigensinn. Der Prozeß. Die Lügnerin. Die Eifersüchtigen. Die Künstlerin. Die Phrenologen. Der Sänger. Die Dienstboten. Nein. Ohne Paß. Die Hochzeitsreise. Angela. Das Dienstmädchen. Die Großmutter. Die Prüfung. Der Dritte. Der Mädchen Waffen. Der Phlegmatikus. Günstige Vorzeichen.

Berg (O. F.), ein Wiener Dienstbote,
— Einer von unsere Leut,
— zwölf Uhr,
} s.: Th.-R., W.

Bergen (A.), ein ungeschliffener Diamant,
— ein solider Ehemann,
— der schöne Fleischhauer,
— eine Gardinen-Predigt,
— Herkules als Schutzmann,
— aus Liebe sterben,
} s.: Th.-R., W.

Bergen (A.), kleine Mißverſtändniſſe,
— nur Mutter,
— er hat das Pulver erfunden,
— Schweſternliebe,
} ſ.: Th.-R., W.

Berla (A.), aufgeſeſſen!
— Choriſt u. Balletmädel,
— die Einſchleicher,
— ein Faſchings-Souper,
— Freigeſprochen!,
— das Gänſemädchen auf der Brandſtatt,
— Gasflamme u. Schuſterkerze,
— die Gewerbsfreiheit,
— das Herzbünkerl,
— die Jungfer Tant',
— die Kindesmadeln,
— unſere Lehrbuben,
— die von der Nadel,
— enge Sperre,
— Verdächtig,
— die neue Wirthſchafterin,
} ſ.: Th.-R., W.

Bernard (C.), der erſte Kranke,
— eine Liebe mit Dampf,
— Studentenſtreiche,
} ſ.: Bloch's Th.-G.

Beſchel (Bürgermſtr. Heinr.), der Sohn der Zeit. Polit. Zeitgemälde u. Charakterbild in 3 Abthlgn. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] gr. 8. Schkeuditz 1867. (Neudnitz, Förſter.) n. — 10

Beulé, der Tod des Phidias. Deutſch v. Heinr. Wilh. Braunhard. gr. 8. Berlin 1864, E. Kühn. — 7½

Bibliothek vaterländiſcher Schauſpiele. 12. u. 13. Bdchn. gr. 16. Frick 1864, Stocker. (?) n. — 20

Inhalt: 12. Räthiſche Parteigänger. Hiſtor. Trauerſp. in 5 Aufz. v. P. C. Planta. n. — 12 — 13. Major Davel. Hiſtoriſch-romant. Drama in 5 Aufz. v. F. A. Stocker. [Nach d. Franz. v. O. Hürt-Binet u. E. H. Gaullier.] n. — 8

Biltz (Karl), der alte Barbaroſſa. Polit. Poſſe m. Geſang u. Tanz in 3 Akten u. e. Vorſp. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] 8. Berlin 1866, Wegener. n. — 10

Björnſon (B.), dramatiſche Werke, übertr. v. Edm. Lobedanz, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

— Maria Stuart in Schottland. Aus d. Norweg. überſ. v. J. H. 8. Berlin 1866, Nicolai's Verl. n. — 25

Birch-Pfeiffer (Charlotte), geſammelte dramatiſche Werke. 7—13. Bd. 8. Leipzig, Ph. Reclam jun. à n. 1. 10

Inhalt: 7. Der Leiermann u. sein Pflegekind. Königin Bell. Magdala. 1865. — 8. Eine Sylvesternacht. Die Taube v. Cerdrons. Johannes Guttenberg. 1865. — 9. Die Walpurgisnacht. Ulrich Zwingli's Tod. Mutter u. Tochter. 1865. — 10. In der Heimath. Gasthaus-Abenteuer. Junge Alte. Ferdinand Avelli. 1867. — 11. Die Frau in Weiß. Der Herr Studiosus. Revanche. Der Glöckner v. Notre-Dame. 1867. — 12. Hinko. Das Testament eines Sonderlings. Simon. 1869. — 13. Die Ritter v. Malta. Wer ist sie? Peter v. Szápár. 1870.

Bittner (A.), eine leichte Person,
— die beiden Sekretäre,
— von Wien nach London. — Tostl.
} s.: Th.-R., W.

Blanche (Aug.), Engelbrecht u. seine Dalekarlier. Histor. Schausp. in 5 Akten. Aus d. Schwed. übers. v. P. F. Siebold. 8. Hamburg 1866, Fischer. — 15

Blankarts (Mor.), für's Vaterland. Trauersp. in 5 Akten. gr. 8. Leipzig 1868, Matthes. n. — 15

Blankensee (Geo. Graf v.), Moritz v. Sachsen. Dramat. Gedicht in 3 Abthlgn. br. 8. Berlin 1865, Stilke & van Muyden. n. 1. 15

Bloch's (Ed.), Dilettanten-Bühne. Nr. 13. 16. 17. 19. 20. 22. 31. 37. 43. 48. 61. 69. 79. 101. u. 103—192. br. 8. Berlin, Lassar. à — $7\frac{1}{2}$

(Ausgabe in Bänden à 6 Nrn. à Bd. n. 1. —)

Inhalt:

161. Anders (N. J.), Blumen-Käthchen. Kom. Solo-Scene. 1867.
137. Angely (L.), das Ehepaar aus der alten Zeit. Posse m. Gesang in 1 Akt. 2. Aufl. 1866.
20. — das Fest der Handwerker. Vaudeville. 7. Aufl. Mit color. Titelbilde. 1867.
141. — die Hasen in der Hasen-Haide, od. Alle fürchten sich. Liedersp. in 1 Akt. Musik v. N. Isouard. 1866.
162. — Klatschereien. Posse m. Gesang in 1 Akt. 1867.
22. — List u. Phlegma. Posse m. Gesang in 1 Akt. 5. Aufl. 1866.
146. — sieben Mädchen in Uniform. Vaudeville in 1 Akt. 3. Aufl. 1866.
171. — die Weihnachts-Präsente. Schwank in 1 Akt. 2. Aufl. 1868.
147. Bahn (A.), sein Freund Babolin. Lustsp. in 1 Akt. 1866.
116. — ein Nachmittag im Lager. Vaudeville in 1 Akt. 2. Aufl. 1865.
149. — eine Partie Piquet. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 3. Aufl. 1866.
170. — des Uhrmachers Hut. Lustsp. in 1 Akt. Frei nach Girardin bearb. 3. Aufl. 1868.
69. Belly (G.), Monsieur Herkules. Posse in 1 Akt. 2. Aufl. 1866.
103. — u. C. Löffler, guten Abend, Herr Fischer! od. der Vampyr. Vaudeville-Burleske in 1 Akt. Musik v. W. Telle. 1865.
184. Böhm (Mart.), seine Frau läßt sich rasiren. Orig.-Lustsp. in 1 Akt. 1868.
120. — das Milchmädchen. Lustsp. in 1 Akt. 1865.
110. — Nettchen u. Jettchen. Dramat. Scherz in 1 Akt. 1865.

115. Böhm (Mart.), die Solo-Posse. (Seitenstück zu Saphir's Solo-Lustspiel.) Soloscherz. 1865.
187. Denecke (A. F.), eine brillante Verlegenheit. Lustsp. in 1 Akt. Frei nach d. Franz. 1869.
106. Drost (W.), ich esse bei meiner Mutter. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 1865.
124. — Heymann Levy auf der Alm. Kom. Genrebild m. Gesang in 1 Akt. 1865.
112. — um Mitternacht. Dramat. Scherz in 1 Akt. Frei nach d. Franz. 1865.
117. — ein Zimmer m. 2 Betten, od.: Wem gehört die Frau? Posse in 1 Akt. Nach d. Franz. 1865.
13. Elz (Alex.), er ist nicht eifersüchtig! Lustsp. in 1 Akt. 8. Aufl. 1869.
123. Fastenrath (Dr.), Recept gegen Schwiegermütter. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Span. d. Don Manuel Juan Diana. 1865.
121. Floto (Wilh.), das Sonntagsräuschchen. Orig.-Lustsp. in 1 Akt. 1865.
48. Genée (Rud.), Ehestands-Exercitien. Solo-Scherz. 4. Aufl. 1869.
111. — die Einquartierung. Genrebild m. Gesang in 1 Akt. 2. Aufl. 1865.
150. Gumbert (Ferd.), die Kunst geliebt zu werden. Liedersp. in 1 Akt. Mit Musik. 2. Aufl. 1866.
139. Günther (L.), Lott' ist todt. Posse m. Gesang in 1 Akt. 1866.
148. — ein alter Tänzer. Vaudeville in 1 Akt. 1866.
166. Haber (S.), Salon pour la coupe des cheveux. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. R. Bial. 1867.
143. Hahn (Rud.), eine Berliner Bonne. Posse m. Gesang in 1 Akt. 1866.
122. — erste Coulisse links. Posse m. Gesang in 1 Akt. 1865.
135. — ein alter Dienstbote. Genrebild in 1 Akt. 1866.
168. — zum grünen Esel. Schwank in 1 Akt. 3. Aufl. 1867.
176. — Lieschen vor'm Spiegel. Solo-Scene. 1868.
118. — Nachtigall u. Nichte. Posse in 1 Akt. 1865.
105. — Parquet-Loge Nr. 3. Kom. Solo-Scene. 1865.
179. — auf Posten am Weihnachts-Abend. Genrebild m. Gesang in 1 Akt. Musik v. Th. Hauptner. 1868.
79. Hausknecht, ein gebildeter. Posse m. Gesang in 1 Akt. 5. Aufl. 1869.
126. Heiberg (J. E.), Emiliens Herzklopfen. Solo-Scene m. Gesang f. e. Dame. 1865.
129. Heigel (Carl), Angenommen! Lustsp. in 1 Akt. 1865.
172. Heinrich (H.), ein musikalischer Polterabendscherz. Burleske in 1 Akt. m. Musik. 1868.
108. Heiter (E.), ein Ehrenwort, od.: Er kennt den Dienst. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. A. Conradi. 1865.
131. Henrion (Poly), ein unschuldiger Diplomat. Lustsp. in 1 Akt. 1865.
192. — für nervöse Frauen. Dramat. Kleinigkeit in 1 Akt. 1869.
138. Herrmann (B. A.), ein bengalischer Tiger od.: der weiße Othello. Posse in 1 Akt. Nach d. Franz. 1866.
133. Hesse (A. W.) (Wages), das Lorle, od.: Ein Berliner im Schwarzwald. Liedersp. in 1 Akt. 1866.

185. Hübner (P.), unglückliche Familienverhältnisse. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. W. Mannstädt. 1868.
125. Hutt (J.), Das war ich! od.: die böse Nachbarin. Schwank in 1 Akt. 2. Aufl. 1865.
157. Jacobson (E.), Becker's Geschichte, od.: Am Hochzeitstage. Liedersp. in Akt. Musik v. Musikdir. A. Conradi. 1867.
152. — Singvögelchen. Liedersp. in Akt. Musik v. Th. Hauptner. 1867.
17. — bei Wasser u. Brod. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. B. Röder. 3. Aufl. 1866.
174. Jahn (A.), der Lügner u. sein Sohn. Posse in 1 Akt. Nach d. Franz. 2. Aufl. 1868.
163. — Maske für Maske. Lustsp. in 1 Akt. Nach Jünger frei bearb. 1867.
189. Kotzebue (A. v.), die gefährliche Nachbarschaft, od.: Schneider Fips. Posse in 1 Akt. Neue umgearb. Aufl. 1869.
159. — der grade Weg der beste. Lustsp. in 1 Akt. Neue umgearb. Aufl. 1867.
165. — die Zerstreuten. Lustsp. in 1 Akt. Neue umgearb. Aufl. 1867.
19. Linderer (Rob.), Pietsch in: Robert der Teufel. Burleske Solo-Scene m. Gesang. Nach Levassor. 2. Aufl. 1865.
Löffler (C.), guten Abend, Herr Fischer! od.: der Vampyr, s.: Belly, G.
31. Moser (G. v.), er soll dein Herr sein! Lustsp. in 1 Akt. 4. Aufl. 1867.
61. — ich werde mir den Major einladen. Lustsp. in 1 Akt. 3. Aufl. 1867.
156. — Leiden junger Frauen. Lustsp. in 1 Akt. 1867.
37. — eine kleine Mondfinsterniß. Lebensbild in 1 Akt. 4. Aufl. 1869.
160. — vernachlässigt die Frauen nicht! Lustsp. in 1 Akt. 1867.
145. — wenn man Whist spielt, od.: Der dritte Mann. Lustsp. in 1 Akt. 1866.
43. — wie denken Sie über Rußland? Lustsp. in 1 Akt. 2. Aufl. 1866.
175. Müller (Arth.), eine ländliche Verlobungs-Anzeige. Liedersp. in 1 Akt. Musik v. A. Conradi. 1868.
127. Müller v. Königswinter (Wolfg.), sie hat ihr Herz entdeckt. Lustsp. in 1 Akt. 1865.
109. Mylius (Otto), stille Liebe macht Hindernisse. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. A. Lang. 1865.
183. — Röschen u. ihr Piepmatz. Solo-Scene m. Gesang. 1868.
164. Nesmüller (J. F.), die Zillerthaler. Liedersp. in 1 Akt. 1867.
169. Paul (C. A.), bleib' bei mir. Kom. Liedersp. in 1 Akt. Musik v. A. Conradi. 1868.
132. — Carlchens erste Liebe. Posse in 1 Akt. 1865.
119. Pohl (Emil), Herr Meidinger u. sein Contrabaß. Schwank m. Gesang in 1 Akt. Musik v. Musikdir. A. Conradi. 1865.
181. Reich (Adf.), Chassepot oder Zündnadel? Orig.-Schwank in 1 Akt. 1868.
155. — die Sprechstunde. Schwank in 1 Akt. 1867.
101. Roger [Ant. Ascher], Dir wie mir od. dem Herrn ein Glas Wasser. Lustsp. in 1 Akt. 3. Aufl. 1869.
144. Roquette (Otto), Waldeinsamkeit. Lustsp. in 1 Akt. 2. Aufl. (Neue Bearbeitg.) 1866.

178. Salingré (H.), die Afrikanerin in Kalau. Parodistische Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. A. Conradi. 1868.
18. — Einberufen! od.: Mit Gott f. König u. Vaterland. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. R. Bial. 1868.
167. — das Gespenst um Mitternacht. Posse in 1 Akt. Nach einer Hackländer'schen Novelle. 1867.
188. — hier wird warm gespeist! Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. A. Lang. 1869.
130. — ein Königreich für einen Sohn! Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. Th. Hauptner. 1865.
154. — Preußen in Sachsen. (Fortsetzg. v. E. Pohl's „Sachsen in Preußen.") Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. R. Bial. 1867.
114. Sanftleben (G.) u. C. Thalburg, Orpheus auf der Oberwelt. Burleske m. Gesang u. Tanz in 1 Akt. Musik v. G. Michaelis. 1865.
104. Schlesinger (Sigm.), am Freitag. Lustsp. in 1 Akt. 1865.
128. Schröder (F.), auf Alsen. Genrebild m. Gesang in 1 Akt. Musik v. Th. Hauptner. 1865.
173. Schütz (Frdr.), gegenseitig. Lustsp. in 1 Akt. 1868.
191. Stettenheim (Jul.), ungebetene Gäste. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. A. Lang. 1869.
Thalburg (C.), Orpheus auf der Oberwelt, s.: Sanftleben, G.
113. Trautmann (P. F.), Don Juan in Wiesbaden. Schwank in 1 Akt. 1865.
140. Uhde (H.), ein ungeschliffener Diamant. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Engl. 1866.
190. — Eine muß heirathen! Lustsp. in 1 Akt. 1869.
158. — ein Herr und eine Dame. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 1867.
136. — am Klavier. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 1866.
153. — die schöne Müllerin. Lustsp. in 1 Akt. Nach dem Franz.: „La meunière de Marly" par Mélesville. 1867.
134. — Plauder-Stunden. Lustsp. in 1 Akt. Frei nach d. Franz. 1866.
142. — der Weg durch das Fenster. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 1866.
180. Wehl (F.), man soll den Teufel nicht an die Wand malen. Lustsp. in 1 Akt. 3. Aufl. 1868.
177. — ein modernes Verhängniß. Schwank in 1 Akt. 3. Aufl. 1868.
151. Wichert (E.), ihr Taufschein. Lustsp. in 1 Akt. 1867.
16. Winterfeld (A. v.), wenn Frauen weinen. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 2. Aufl. 1865.
186. — sie kommt nicht. Solo-Scene. 1868.
107. Wollmann (H.), Einer aus der Gerichts-Zeitung. Schwank in 1 Akt. 1865.

Bloch's (Ed.), komische Solo-Scenen m. Pianoforte-Musik. Nr. 1—5. gr. 4. Berlin, Lassar. à — 15

Inhalt:

5. Günther (L.), Pietsch in der Afrikanerin. 1866.
4. Jacobson (E.), Narziß im Frack. Musik v. A. Conradi. 1865.
2. Linderer (R.), Frau Martha in der Oper Martha. Musik v. A. Conradi. 1865.
3. — der schöne Meyer. Musik v. A. Conradi. 1865.
1. Salingré (H.), Margarethe. Musik v. A. Lang. 1865.

Bloch's (Ed.), Theater-Correspondenz. Nr. 1. u. 2. qu. 4. Berlin 1869, Lassar. Verklebt. à n. — 20

Inhalt: 1. Das erste Mittagessen. Lustsp. in 1 Akt v. Carl Görlitz. — 2. Elzevir. Genrebild m. Gesang in 1 Akt v. H. Wilken.

— Theater-Gartenlaube. Begründet v. W. Friedrich. Fortgesetzt unter Mitwirkg. v. C. A. Görner, Th. Gaßmann, C. Helmerding ꝛc. Nr. 1—120. gr. 8. Ebd. 1869. à n. — 10

Inhalt:

91. Augustsohn, die Wittwe von 20 Jahren. Schwank m. Gesang in 1 Akt.
64. Bernard (C.), der erste Kranke, od.: Ein Jünger Aesculap's. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz.
61. — eine Liebe mit Dampf. Schwank in 1 Akt. Nach d. Franz. 2. Aufl.
75. — Studentenstreiche, od.: Der 29. Februar. Schwank in 1 Akt.
98. Böie (H.), der Lockvogel, od.: Dieses Landhaus ist zu verkaufen! Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 2. Aufl.
74. Brink (E.), die Wunder des Magnetismus, od.: Nashorn u. Schnabel. Posse in 1 Akt.
60. Ellmenreich (A.), ein unglücklicher Liebhaber. Lustsp. in 2 Akten.
58. — das Rebhuhn, od.: Ich heirathe meine Frau. Lustsp. in 1 Akt. 4. Aufl.
41. Friedrich (W.), Alles für meinen Sohn, od.: Der Engländer im Seebade. Lustsp. in 2 Akten. Nach Bayard. 7. Aufl.
16. — ein unbekannter Beschützer. Lustsp. in 1 Akt. Nach Scribe. 3. Aufl.
12. — die Blutrache, od.: Rinaldo Rinaldini. Posse in 1 Akt. Nach Dumanoir. 5. Aufl.
39. — Börsen-Speculationen, od.: Eine Laune. Lustsp. in 1 Akt. Nach A. v. Musset's: „Un caprice.“ 5. Aufl.
27. — die Dorf-Politiker. Posse m. Gesang in 1 Akt. Nach Clairville. 2. Aufl.
9. — Dornen u. Lorbeer, od.: Das ungekannte Meisterwerk. Drama in 2 Akten. Nach Lafont. 6. Aufl.
18. — Herr Dunst, od.: Ein armer Millionär. Posse m. Gesang in 2 Akten. 4. Aufl.
107. — der Ehestifter. Schwank in 1 Akt. Nach d. Franz.
36. — drei Farben, od.: Der Westenmann. Lustsp. in 3 Akten. Nach Desnoyer. 5. Aufl.
38. — drei Feen, od.: Die Jagd nach dem Glück. Lustsp. in 2 Akten. Nach Bayard. 2. Aufl.
26. — der Findling, od.: Unverhofft. Charakterbild in 3 Akten. Nach George Sand. 3. Aufl.
4. — Fräulein Gattin. Lustsp. in 1 Akt. Nach Lefranc. 9. Aufl.
22. — das Fräulein vom Hause. Lustsp. in 2 Akten. 4. Aufl.
29. — Gänschen v. Buchenau. Lustsp. in 1 Akt. Nach Bayard. 10. Aufl.
10. — die Gefangenen der Czarin. Lustsp. in 2 Akten. Nach Bayard. 4. Aufl.
49. — die beiden Gelehrten, od.: Romulus. Lustsp. in 1 Akt. Nach A. Dumas.

50. Friedrich (W.), weiße Haare — junges Herz, od.: Ein alter prächtiger Knabe. Lustsp. in 1 Akt. Nach H. Murger. 2. Aufl.
45. — Hans u. Hanne. Posse m. Gesang in 1 Akt. 6. Aufl.
7. — der Häßliche. Schwank in 1 Akt. Nach Dumanoir. 2. Aufl.
31. — Heil dir, mein Vaterland, od.: Prätendent u. Protector. Lustsp. in 1 Akt. Nach Bayard. 2. Aufl.
21. — zwei Herren u. ein Diener. Posse mit Gesang in 1 Akt. Nach Goldoni. 4. Aufl.
5. — nur Hindernisse, od.: Blind geladen! Schwank in 1 Akt. Nach Brisebarre. 3. Aufl.
40. — Jacquard, der Menschenfreund, od.: Der Weber v. Lyon. Charakterbild in 2 Akten. Nach Fournier.
101. — Jean u. Lucas, od.: Ungleiche Brüder. Schwank in 1 Akt.
67. — ein alter Junggeselle. Charakterbild in 2 Akten. Nach Oct. Feuillet. 2. Aufl.
11. — Lorenz u. seine Schwester. Posse m. Gesang in 1 Akt. 5. Aufl.
108. — Mädchenpfiffe. Genrebild in 1 Akt. Nach d. Franz.
19. — Memoiren zweier Neuvermählten. Lustsp. in 1 Akt. Nach Clairville. 5. Aufl.
44. — mit einander aufgewachsen. Schwank in 1 Akt. Nach Fournier. 3. Aufl.
43. — guten Morgen Herr Fischer! Operette in 1 Akt. Nach Lockroy. 12. Aufl.
6. — mein Nachbar im Omnibus, od.: Der Weinreisende. Schwank in 1 Akt. Nach Dugard. 4. Aufl.
103. — Oeffentlichkeit u. Mündlichkeit, od.: Ein gebildeter Barbier. Schwank in 1 Akt.
20. — Oskar, od.: Der ungetreue Gatte. Lustsp. in 3 Akten. Nach Scribe. 4. Aufl.
25. — ein weißer Othello. Posse in 1 Akt. Nach Brisebarre. 7. Aufl.
48. — eine Parthie Piquet. Lustsp. in 1 Akt. Nach Fournier. 4. Aufl.
32. — Räuberanführer, od.: Hymen's Bande. Lustsp. in 2 Akten. Nach Dumont. 2. Aufl.
17. — reich an Liebe, od.: Wer borgt mir 2 Gulden? Posse in 1 Akt. 7. Aufl.
15. — Doctor Robin. Charakterbild in 1 Akt. Nach Premarey. 5. Aufl.
30. — ein Roman zwischen Eheleuten. Lustsp. in 1 Akt. 4. Aufl.
8. — die Schauspielerin. Lustsp. in 1 Akt. Nach Fournier. 5. Aufl.
46. — Schein u. Wahrheit, od.: Der Puff. Lustsp. in 5 Akten. Nach Scribe. 2. Aufl.
14. — die weibliche Schildwache. Vaudeville in 1 Akt. 8. Aufl.
28. — der persische Shawl. Schwank in 1 Akt. Nach A. Dumas. 4. Aufl.
51. — nur ein Silbergroschen! Schwank in 1 Akt. Nach Clairville. 6. Aufl.
37. — der Spielzeughändler. Schausp. in 1 Akt. Nach Melesville. 4. Aufl.
1. — ein Stündchen in der Schule. Vaudeville in 1 Akt. Nach Lockroy. 7. Aufl.
47. — die zerbrochene Tasse, od.: Ich liebe Sie! Lustsp. in 1 Akt. Nach Vermond. 3. Aufl.
13. — die Töchter Lucifer's. Zauberposse m. Gesang in 5 Akten. 5. Aufl.

35. Friedrich (W.), Ueberraschungen. Lustsp. in 1 Akt. Nach Scribe. 7. Aufl.
52. — des Uhrmachers Hut. Lustsp. in 1 Akt. Nach Girardin. 3. Aufl.
24. — die Volksvertreter auf Urlaub, od.: Liberal u. conservativ. Posse in 3 Akten. 2. Aufl.
2. — der Weg durch's Fenster. Lustsp. in 1 Akt. Nach Scribe. 5. Aufl.
3. — wer ißt mit? Vaudeville in 1 Akt. Nach Desaugiers. 8. Aufl.
42. — Zahnschmerz aus Sympathie, od.: Die Frau m. dem Stelzfuße. Schwank in 1 Akt. 5. Aufl.
33. — zart u. grob. Lustsp. in 2 Akten. Nach George Sand. 5. Aufl.
34. — der Zigeunerhäuptling. Charakterbild m. Gesang in 2 Akten. Nach Beyrat. 6. Aufl.
23. — ein Zimmer zu zwei Betten. Burleske in 1 Akt. Nach d. Franz. 8. Aufl.
97. Gaßmann (Th.), Gefahr im Verzuge. Lustsp. in 2 Akten.
69. — ein weißes Haar. Lustsp. in 1 Akt. Nach Oct. Feuillet. 4. Aufl.
63. — Homöopathisch. Lustsp. in 1 Akt. Nach Lefranc. 2. Aufl.
111. — ich bitte um's Wort! od.: Ausreden lassen! Dramat. Scherz in 1 Akt. Nach d. Franz.
57. — der Kammerdiener, od.: Ein Ehecontract. Lustsp. in 1 Akt. Nach Scribe. 3. Aufl.
94. — zur Miethe beim Bedienten. Vaudeville in 1 Akt. 3. Aufl.
106. — Nein! Dramat. Scherz in 1 Akt. Nach d. Dän.
96. — nur platonisch! Schwank in 1 Akt. Nach d. Engl. 2. Aufl.
59. — Plauderstunden. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 5. Aufl.
73. — der kleine Rekrut, od.: Schnelles Avancement. Liedersp. in 1 Akt. Musik v. A. Conradi. 4. Aufl.
104. — die Schuld einer Frau, od.: Eine Verirrung. Schausp. in 3 Akten. Nach Girardin.
82. Görner (C. A.), ein kleiner Commis-Witz, od.: Bankier u. Tänzerin. Posse in 1 Akt. 3. Aufl.
78. — der — am Nagel. Schwank in 1 Akt.
79. — Er bringt seine Tante durch. Schwank in 1 Akt.
86. — die Heirath durch einen Hut, od.: Chapeau de Paris. Schwank in 1 Akt.
84. — Gräfin Höckerchen. Lustsp. in 1 Akt. 2. Aufl.
110. — Jettchen am Fenster, od.: Man soll v. seinem Nächsten nur das Beste reden. Solo-Scherz. 7. Aufl.
87. — meine Nichte u. mein Bär. Posse in 3 Akten.
85. — der Türke Neumann. Burleske in 1 Akt. 2. Aufl.
80. — das Ohrläppchen, od.: Der Esel in der Löwenhaut. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz.
83. — Pomponettchen u. Pompadour, od.: Vornehme Leute. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 2. Aufl.
88. — eine Räubergeschichte, od.: Der Mord in der Kohlmessergasse. Posse in 1 Akt. Nach d. Franz. 5. Aufl.
81. — ein Schwiegersohn unter Aufsicht. Posse in 1 Akt. 4. Aufl.
77. — ein Toiletten-Geschichtchen. Lustsp. in 1 Akt.
90. — er macht eine Wasserfahrt. Lustsp. in 1 Akt. 3. Aufl.
76. — Weiberthränen wirken auf Christen, Juden, Heiden, Türken! Lustsp. in 1 Akt. Nach Siraudin. 6. Aufl.
115. Helmerding (C.), eine Weinprobe. Posse m. Gesang in 1 Akt.

56. Herrmann (B. A.), der Ball des Gefangenen. Lustsp. in 1 Akt.
93. — am Kamin. Lustsp. in 1 Akt.
105. — eine Berliner Schwiegertochter. Posse m. Gesang in 1 Akt.
99. — welche? od.: Vis-à-vis. Lustsp. in 1 Akt.
95. Herrmann (Wilh.), Cartouche im Frack. Lustsp. in 1 Akt. 2. Aufl.
112. Hoffmann (H.), geheime Liebesbriefe. Lustsp. in 1 Akt. Nach Schücking.
114. Jacobson (E.), Kammerkätzchen. Schwank m. Gesang in 1 Akt.
116. Jahn (A.), erlauben Sie, gnädige Frau! Lustsp. in 1 Akt. Nach Labiche.
117. — das Zündholz zwischen zwei Feuern. Lustsp. in 1 Akt. Nach M. Honoré.
109. Julius (Louis), der Stellvertreter. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Franz. 2. Aufl.
72. Kettel (G.), vor Thorschluß. Lustsp. in 1 Akt.
66. Maltheser, der, od.: Gute Miene zum bösen Spiel. Schausp. in 1 Akt. Nach Scribe v. Charlotte B.
71. Meixner (C.), die Maskerade im Dachstübchen. Schwank in 1 Akt. 3. Aufl.
65. Moltke (M.), Großmütterchen, od.: Ein vortreffliches Herz. Lustsp. in 1 Akt.
100. Piening (Th.), Hund u. Katze. Lustsp. in 1 Akt.
119. Reinicke (A.), aus der komischen Oper, od.: Die Arbeiten des Hercules. Nach d. Franz.
54. Reinold (C.), drunter u. drüber! od.: Der Uhrmacher aus Kyritz. Posse in 1 Akt. Nach d. Engl. 5. Aufl.
55. — die Fee des Merlinsquell. Lustsp. in 1 Akt. Nach Octave Feuillet. 2. Aufl.
53. — Mördergrube, od.: Pietsch im Wachsfiguren-Cabinet. Posse m. Gesang in 1 Akt. 4. Aufl.
70. Ristori (Adelaide), die glücklichen Eifersüchtigen. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Ital. 3. Aufl.
89. Rosen (Fr.), ein Haus-Kreuz. Lustsp. in 1 Akt.
102. — taub muß er sein! Lustsp. in 1 Akt. Nach Desforges. 2. Aufl.
113. Salingré (H.), ein alter Commis. Posse m. Gesang in 1 Akt.
120. — Spillike in Paris. Kom. Soloscene m. Gesang.
68. Starke (G.), er hat seine Handschuhe vergessen! Schwank in 1 Akt.
62. — Mamsell Rosa, od.: Die Rückkehr aus der Stadt. Liedersp. in 1 Akt. 4. Aufl.
92. — der Universal-Erbe. Posse m. Gesang in 2 Akten. Musik v. A. Conradi. 4. Aufl.
118. Uhde (H.), Gott sei Dank, der Tisch ist gedeckt! Genrebild in 1 Akt. Nach Léon Gozlan's: „Dieu merci, le couvert est mis!"

Bloch's (Ed.), Volks-Theater. Nr. 5—33. gr. 8. Berlin, Lassar. n. 21. 9 (1—33: n. 23. 29)

Inhalt:

29. Angely (L.), von Sieben die Häßlichste! Lustsp. in 3 Akten u. 1 Vorsp. 3. Aufl. 1869. n. — 28
10. Bahn (A.), ein kleiner Dämon. Lustsp. in 3 Akten. Nach d. Franz. 1866. n. — 22½
23. Bayard u. Bailly, Er muß aufs Land. Lustsp. in 3 Akten. Nach d. Franz. frei bearb. v. L. Thomas. 1869. n. — 25

16. Elz (Alex.), Müller u. Miller. Lustsp. in 2 Akten. 2. Aufl. 1866. n. — 25
7. Feuillet (Octave), Montjoye, der Mann v. Eisen. Lebensbild in 5 Akten. Bearb. u. m. e. neu hinzu gedichteten 5. Akt versehen v. E. M. Vacano. 1865. n. — 25
28. Haber (S.), ein Stündchen auf dem Comptoir! Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. H. Bossenberger. 1867. n. — 15
12. Hahn (Rud.), Er ist Baron! Posse m. Gesang in 3 Akten. Musik v. Th. Hauptner. 1866. n. — 20
18. Jacobson (E.), Humor verloren — Alles verloren! Posse m. Gesang in 3 Akten. Musik v. H. Bossenberger. 1867. n. — 25
30. Jahn (A.), Marie-Anne, od.: Ein Weib aus dem Volke. Schausp. in 5 Akten. Nach Dennery frei bearb. 1869. n. — 28
20. — Richelieu's erster Waffengang. Lustsp. in 2 Akten. Nach d. Franz. Mit color. (u. lith.) Titelbild. 1867. n. — 25
14. Kneisel (Rud.), die Lieder d. Musikanten. Volksstück m. Gesang in 5 Akten. Musik v. Ferd. Gumbert. 1866. n. — 25
22. Mélesville, sie ist wahnsinnig. Drama in 2 Akten. Nach d. Franz. frei bearb. v. A. Jahn. 1867. n. — 22½
15. Moser (G. v.), eine Frau, die in Paris war. Lustsp. in 3 Akten. 1866. n. — 25
17. Müller (Arth.), der Fluch d. Galilei. Trauersp. in 5 Akten. 1867. n. — 22½
9. — gute Nacht, Hänschen! Lustsp. in 5 Akten. 1865. n. — 22½
19. — ein Ritt in's deutsche Reich. Lustsp. in 5 Akten. 1867. n. — 25
11. — das Wichtel, od.: Ein guter Hausgeist. Volksstück in 5 Akten. 1866. n. — 25
33. — wie geht's dem Könige? Lustsp. in 5 Akten. 1868. n. — 22½
26. Müller (Hugo), im Wartesalon erster Klasse. Lustsp. in 1 Akt. 4. Aufl. 1867. n. — 15
13. Salingré (H.), Abtheilung V. Zimmer IV. f. Bagatellsachen, od.: Vor Gericht. Genrebild m. Gesang in 2 Abtheilgn. Musik v. W. Sasse. 1866. n. — 15
21. — B. 17. Orig.-Posse m. Gesang in 2 Akten. Musik v. G. Michaelis. 1869. n. — 15
6. — Berliner Kinder. Orig.-Posse in 4 Akten. Musik v. Th. Hauptner. 1865. n. — 20
24. — Nimrod. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. R. Bial. 1867. n. — 15
25. — wenn die Preußen heimwärts ziehn. Schwank m. Gesang in 1 Akt. Musik v. R. Bial. 1867. n. — 15
27. — im Wartesalon dritter Klasse. Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. R. Bial. 1867. n. — 15
8. Scribe, das Glas Wasser. Lustsp. in 5 Akten. Deutsch bearb. v. A. Cosmar. 2. Aufl. 1865. n. — 25
Bailly, Er muß aufs Land, s.: Bayard.
5. Wichmann (P. B.), Cora, das Kind d. Pflanzers. Schausp. in 5 Akten u. 1 Vorsp. Nach d. Franz. 1865. n. — 22½
32. Winterfeld (A. v.), der Winkelschreiber. Lustsp. in 4 Akten. 1868. n. — 28
31. Wollheim, Undine, od.: Eine verlorene Seele. Romant. Zauberp. m. Gesang in 4 Akten u. 1 Vorsp. Musik v. E. Stiegmann. 1868. n. — 25

Böhm (M.), seine Frau läßt sich rasiren, — das Milchmädchen, — Nettchen u. Jettchen, — die Solo-Posse, } s.: Bloch's D.-B.

Böie (H.), der Lockvogel, s.: Bloch's Th.-G.

Both's (L. W.), Bühnen-Repertoir d. Auslandes. Nr. 238—272. gr. 8. Berlin, Hayn's Erben. 9. $2\frac{1}{2}$

Inhalt:

241. Dido (Paul), eine blinde Frau. Lustsp. in 1 Akt, frei nach e. franz. Stoff. 1865. — 5
263. Dumas Sohn (Alex.), Pariser Sitten. (Le demi-monde.) Schausp. in 5 Akten. Deutsch v. A. Friedrich. 1868. — 15
238. Förster (F.), die lachende Anna u. die weinende Anna. Schausp. in 4 Akten, nach d. Franz. 1864. — $12\frac{1}{2}$
246. — er hat einen Fehler. Lustsp. in 1 Akt, nach d. Franz. 1865. — 5
259. — Flattergeister. Lustsp. in 3 Akten, nach d. Franz. 1867. — 10
267. — Gelegenheit macht Diebe. Lustsp. in 1 Akt, nach e. franz. Proverbe. 1868. — 5
249. — die alten Junggesellen, od.: Die Tage der Erkenntniß. Pariser Sittenbild in 5 Akten, nach Vict. Sardou's: „Les vieux garçons.“ 1866. — $12\frac{1}{2}$
243. — ein schwarzer Menschenbruder. Burleske in 1 Akt, frei nach d. Franz. 1865. — 5
244. — Nachbars Aepfel. Schwank in 4 Bildern, nach Sardou's: „Les pommes du voisin.“ 1865. — 10
247. — die Neugierigen. Lustsp. in 1 Akt, nach d. Franz. 1865. — 5
257. — nicht fluchen. Dramat. Kleinigkeit in 1 Akt, nach d. Franz. 1867. — 5
258. — die Ordre ist: Schnarchen. Schwank in 1 Akt, nach d. Franz. 1867. — 5
253. — eine musikalische Tochter. Schwank in 1 Akt, nach d. Franz. d. Labiche u. Delacour. 1867. — 5
251. Frieder (A.), das Orakel. Lustsp. in 1 Akt, nach Scribe frei bearb. 1866. — $7\frac{1}{2}$
250. — die Rückkehr vom Ball. Lustsp. in 1 Akt, nach d. Franz. frei bearb. 1866. — 5
270. Friedrich (A.), eine Erbschaftsreise. Lustsp. in 3 Akten. 1869. — 10
266. — ein Mädchenjäger. Lustsp. in 2 Akten, nach d. Franz. frei bearb. 1868. — $7\frac{1}{2}$
269. — eine Million in Aussicht. Lustsp. in 3 Aufz. nach der Idee e. Comödie v. Scribe frei bearb. 1869. — $7\frac{1}{2}$
245. Henrion (Poly), in der Bastille. Dramolet in 1 Aufz. (Die Grund-Idee nach Anicet Bourgois.) 1865. — 5
242. — Geheirathet. Schwank in 1 Aufz. m. freier Benutzg. e. franz. Stoffes. 1865. — 5
240. Hiltl (G.), die Kelter. Schausp. in 3 Akten, nach Geo. Sand. 1865. — 10
262. Korn (F. W.), die Stellen-Jäger. Schwank in 2 Akten, nach Scribe u. Bayard frei bearb. 1868. — $7\frac{1}{2}$

239. Lichterfeld (F.), Erlauben Sie, Madame! Luſtſp. in 1 Akt, nach d. Franz. 1864. — 5
248. — Schuldbewußt. Schauſp. in 3 Akten, nach Emile de Girardin's: „Le supplice d'une femme.“ 1866. — 7½
252. Ludwig König v. Bayern, Recept gegen Schwiegermütter. Luſtſp. in 1 Aufz. nach d. Span. d. Don Manuel Juan Diana bearb. 1866. — 5
264. Muſſet (Alfr. de), man kann doch nicht an Alles denken. Luſtſp. in 1 Akt. 1868. — 5
254. Ring (Dr. Max), eine neue Magdalena od. die Dame m. den Camelien. Pariſer Sittenbild in 5 Akten, nach „La dame aux camélias“ d. Alex. Dumas [Sohn] f. die Bühne bearb. 1867. — 12½
272. Theobald (A.), Schuld u. Sühne. Pariſer Sittenbild in 5 Akten, nach Eug. Sue bearb. 1869. — 10
268. Tietz (Frdr.), drei Arreſtanten. Intriguen-Luſtſp. in 5 Aufz., nach Dupaty. 1869. — 12½
255. — Er iſt kurirt. Schwank in 1 Akt, nach d. Franz.: „Un mari dans du coton.“ 1867. — 5
256. — Großmütterchen u. Enkel. Luſtſp. in 1 Akt m. Geſang, nach d. Franz. 1867. — 5
265. — ein Verſchwörer. Intriguenſt. in 4 Aufz. nebſt 1 Vorſp., nach d. Franz. d. Alex. Dumas. 1868. — 12½
261. Winterfeld (A. v.), Bäſchen's Erben. Luſtſp. in 3 Akten, nach d. Franz. d. Th. Barrière u. E. Capendu. 1868. — 15
260. — nur recht verſtehn. Luſtſp. in 1 Akt, nach d. Franz. d. C. Duveyrier. 1868. — 7½
271. — der Spiegel des Teufels. Luſtſp. in 1 Akt, nach d. Franz. 1869. — 5

Bouilly (J. N.), der Abbé de l'Epée. Hiſtor. Schauſp. in 5 Akten. gr. 16. Frankfurt a. M. 1865, Bechhold. — 6

Brachvogel (A. E.), Bianca Cenci, ſ.: Jahrbuch deutſcher Bühnenſpiele.

Braun (Joſ.), flotte Burſche,
— während der Quadrille,
— drei Wochen verheirathet,
} ſ.: Th.-R., W.

Braun (Jul. W.), ein politiſcher Verbrecher. Luſtſp. in 4 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] 16. Caſſel 1869, C. Luckhardt's Sep.-Cto. n. — 15

Brink (E.), die Wunder d. Magnetismus, ſ.: Bloch's Th.-G.

Buchholz (E.), Niobe. Eine Tragödie. Nach den muthmassl. Grundlinien der gleichnam. äschyleischen Trilogie u. m. Benutzg. ihrer erhaltenen Fragmente. gr. 4. Erfurt 1868, Villaret. — 7½

— die Quadronin. Drama in 5 Aufz. [Als Mſcr. gedr.] gr. 8. Harburg 1865, Danckwerts. n. — 15

Büchner (Frdr.), Coligny. Drama in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] gr. 16. Darmſtadt 1864, Jonghaus. n. — 20

Büchner (Frdr.), die betrogne Schöne. Luſtſp. in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] gr. 16. Darmſtadt 1864, Jonghaus. n. — 15

Bühnen-Almanach, deutſcher. 29—33. Jahrg. Hrsg. v. A. Entſch. gr. 16. Berlin 1865—68, (Laſſar.) cart. u. in Futteral. n. 8. 22
(29. u. 30. Jahrg. à n. 1. 20 — 31.—33. Jahrg. à n. 1. 24)
Inhalt an Theaterſtücken: 29. Madonna Sixtina. Singſp. in 1 Akt v. Fr. Wagner. — 30. Nur einen Orden. Schwank in 1 Akt v. H. Lindau. — 31. Hohe Gäſte. Schwank in 1 Akt v. Belly u. Henrion. — 32. Für nervöſe Frauen. Luſtſp. in 1 Akt v. Henrion. — 33. Die Stimme d. Herzens. Luſtſp. in 1 Akt. v. Bauermeiſter.

Bulwer (Ed. Lord Lytton), der rechtmäßige Erbe. Schauſp. in 5 Aufz. Ins Deutſche übertr. v. Carl Herm. Simon. 8. Leipzig 1869, Weber. n. — 24

Burghardt, Johanna Gray. Ein Trauerſp. in 5 Aufz. 8. Bonn 1866, Henry. n. — 20

Buzzi (Andr. Ritter v.), dramatiſcher Nachlaß. 8. Wien 1867, Wallishauſſer's Buchh. n. 1. 10; in engl. Einb. n. 1. 22
Inhalt: Amulius, König der Albaner. Der Eremit aus den Ardennen.

Calderon de la Barca (Pedro), die Dame Kobold. Luſtſp. in 3 Aufz. Aus d. Span. neu in deutſche Jamben übertr. v. Rhold. Baumſtark. 2. Aufl. gr. 8. Wien 1869, Sartori. — 15

— geiſtliche Feſtſpiele. In deutſcher Ueberſetzg. m. erklär. Commentar u. e. Einleitg. üb. die Bedeutg. u. den Werth dieſer Dichtgn. hrsg. v. Frz. Lorinſer. 3—13. Bd. gr. 8. Breslau 1861—1869, (Schletter). à n. 1. 10
Inhalt: 3. Träume giebt's, die Wahrheit ſind. Der Thurm von Babel. Der Ausſatz des Conſtantin. Die Geheimniſſe der Meſſe. — 4. Der Baum der beſſeren Frucht. Erſter u. zweiter Iſaak. Das Schiff des Kaufmanns. Der göttliche Orpheus. — 5. König Ferdinand der Heilige (Erſter Theil). König Ferdinand der Heilige (Zweiter Theil). Berufene u. Auserwählte. Amor u. Pſyche. — 6. Das Lamm des Iſaias. Die Aehren der Ruth. Der Schutz des Heiligthums. Die Saat des Herrn. — 7. Die eherne Schlange. Die Andacht zur Meſſe. Der heilige Parnaß. Was von Gott den Menſchen trennt. — 8. Die gefangene Bundeslade. Myſtiſches u. wirkliches Babylon. Gekrönte Demuth der Gewächſe. Same u. Unkraut. — 9. Das Vließ des Gedeon. Wo ein ſtarkes Weib zu finden. Andromeda u. Perſeus. Der Weinberg des Herrn. — 10. Die erſte Blume des Carmel. Der zweite Ruhm Oeſterreichs. Der Maler ſeiner Schande. Des Menſchen Unterhalt. — 11. Der verborgene Schatz. Das Labyrinth der Welt. Der große Markt der Welt. Kein anderes Glück als Gott. — 12. Das Feſtungswerk des Speichers. Lilie u. Narziſſe. Die zweite Braut. Lieb' den Nächſten wie dich ſelbſt. — 13. Der ſtumme Teufel. Krankheit u. Heilung. Die Ordnung des Melchiſedech. Kein Moment iſt ohne Wunder.

— das Leben ein Traum, ſ.: Th.-B.

Calderon de la Barca (Don Pedro), das Leben ein Traum. Ueberſ. v. J. D. Gries. Mit dem Bildniß d. Dichters. (in Stahlſt.) gr. 16. Berlin 1868, Nicolai's Verl. cart. — 25

— dasſelbe. Schausp. in 5 Acten. Aus d. Span. neu übers. u. f. die deutſche Bühne bearb. v. Paul Herlth. 8. Berlin 1868, Schroeder. — 22½

— dasſelbe, nach d. Span. v. C. A. Weſt, ſ.: U.-B. und Weſt, C. A.

Calmberg (Adf.), der Erbe d. Millionärs. Ein Schauſp. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] br. 8. Zürich 1868, Orell, Füßli & Co. n. — 20

— wer iſt der Herr Pfarrer? Luſtſp. in 1 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] br. 8. Ebd. 1869. n. — 6

Caſtelli (J. C.), Gabriele, — die Schwäbin, } ſ.: Th.-R., W.

Cervantes Saavedra (Miguel de), Zwiſchenſpiele, deutſch v. H. Kurz, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Conrad (Prieſt. Ant.), die Donnereiche. Geiſtl. Schauſp. in 2 Akten. gr. 16. Mainz 1867, Kirchheim. — 7½

Cornelius (Auguſte), König u. Dichter, — die verhängnißvolle Perrücke, — Platen in Venedig, } ſ.: U.-B.

Cumberland (R.), der Jude, ſ.: Th.-B.

— dasſelbe, ſ.: U.-B.

Das bin ich, ſ.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

Deuecke (A. F.), eine brillante Verlegenheit, ſ.: Bloch's D.-B.

Desprez (Alb.), zwaerla Duch odder drei gute Kinner. Frankfurter Localpoſſe in 2 Acten u. 3 Bildern. Mit Geſang u. Tanz. Muſik v. verſchied. Componiſten. gr. 8. Hanau 1865, (Prior.) — 5

Dido (P.), eine blinde Frau, ſ.: Both's B.-R.

Dillenius (F.), Florian Geyer v. Geyern, Hauptmann der ſchwarzen Schaar im großen Bauernkriege v. 1525. Drama. 8. Stuttgart 1868, Metzler. n. — 24

Diſſelbeck (H.), das Glück der Einfalt, ſ.: Theater, kleines.

Dohm, harte Steine, ſ.: Kaiſer, Fr.

Dorn (Alex), ein Damen-Kaffee, — der Maskenball, — das Teſtament, } ſ.: Geſellſchafts-Salon.

Dramen, drei kleine. Die Hirtinnen zu Bethlehem. Sanct Urſula. Von Cardinal Nicol. Wieſeman. Das Roſenwunder v. Henriette Reuſch. 3. Aufl. 12. Köln 1867, Bachem. — 7½

Dreves (Lebr.), der Lebensretter. Luſtſp. in 2 Aufz. 8. Halle 1868, Barthel. n. — 10

Droſt (W.), ich eſſe bei meiner Mutter,
— Heymann Levy auf der Alm,
— um Mitternacht,
— ein Zimmer m. 2 Betten,
} ſ.: Bloch's D.-B.

Dulk (Alb.), Konrad II. Hiſtor. Schauſp. in 6 Handlgn. 2 Thle. 8. Leipzig 1867, Brockhaus. à n. — 20

Inhalt: 1. König Konrad II. — 2. Kaiſer Konrad II.

Dulk (A. B.), Jeſus der Chriſt. Ein Stück f. die Volksbühne in 9 Handlgn. m. e. Nachſpiel. gr. 8. Stuttgart 1865, Vogler & Beinhauer. 1. —

Dumanoir, der arme Marquis, deutſch v. Max Bergen,
— Mutterglück, deutſch v. H. Hopfer,
} ſ.: Th.-R., W.

Dumas (Alex.), Graf Hermann. Drama in 5 Aufz. Für die deutſche Bühne bearb. v. A. E. Badaire. [Als Mſcr. gedr.] 16. Prag 1866, Ehrlich. n. — 8

Dumas Sohn (Alex.), Pariſer Sitten, deutſch v. A. Friedrich, ſ.: Both's B.-R.

Eginhard, König Ragnar's Hort. Dramat. Märchen in 5 Aufz. [Den Theaterdirectionen gegenüber Mſcr.] gr. 8. Wien 1865, Gerold's Sohn. n. — 20

Eingeregnet, ſ.: Kühling's Album f. Liebhaberbühnen.

Eiſenhardt (Siegfr.), Frau Vasco, od. die bildſchöne Afrikanärrin, od. geograph. Confuſionen ꝛc. Coloſſal große, heroiſche, philantropiſche Gegenden erinnernde Oper in 4 bis 5 Akten, m. Gemurmel, Seufzern u. anderen gangbaren Melodien, Muſik v. Charles Lecoq. gr. 8. Breslau 1867, Maruſchke & Berendt. n. — 7½

Ellmenreich (A.), ein unglücklicher Liebhaber,
— das Rebhuhn,
} ſ.: Bloch's Th.-G.

Elmar (E.), ein Bauernball in Wien,
— unter'm Chriſtbaum,
— ein jüdiſcher Dienſtbote,
— ein Findelkind,
— ein vergeſſenes Lied,
— die Mozart-Geiger,
— die Räuberbraut,
— der ſchönſte Zopf,
} ſ.: Th.-R., W.

Elsner (Osc.), Bar-Cochba, der Meſſias. Trauerſp. in 5 Aufz. 16. Breslau 1868, Heidenfeld. n. — 18

Elz (A.), er iſt nicht eiferſüchtig, ſ.: Bloch's D.-B.

— Müller u. Miller, ſ.: Bloch's B.-Th.

Erasmus v. Rotterdam. Hiſtor. Spiel aus der Reformationszeit. 8. Winterthur 1865, Steiner. — 6

Erhardi (J. C.), der Lotterie-Berechner, ſ.: Jahrbuch deutſcher Bühnenſpiele.

Euripides, der Cyklop, ſ.: Th.-B.

Faſtenrath, Recept gegen Schwiegermütter, ſ.: Bloch's D.-B.

Fauſt, eine tragi-komiſche Faſtnachts-Poſſe [frei nach Herrn v. Goethe] v. e. Melancholicus. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] gr. 8. Berlin 1865, Janke. n. — 10

Fercher v. Steinwand, Dankmar. Eine Tragödie in 5 Aufz. 8. Wien 1867, Beck'ſche Univ.-Buchh. n. — 20

Feßler (Sigism.), die letzten Tage v. Carthago. Hiſtor. Trauerſp. in 5 Aufz. 8. Wien 1868, Pichler's Wwe. & Sohn. — 20

Feuillet (O.), Montjoye, deutſch v. M. Saphir, ſ.: Th.-R., W.
— daſſelbe, bearb. v. E. M. Bacano, ſ.: Bloch's B.-Th.

Fiſcher (J. G.), Florian Geyer der Volksheld im deutſchen Bauernkrieg. Trauerſp. in 5 Acten. 8. Stuttgart 1866, Cotta. — 15
— Kaiſer Maximilian v. Mexiko. Trauerſp. in 5 Acten. 1. u. 2. Aufl. 16. Stuttgart 1868, Franckh. — 20

Flamm (Th.), ein armer Millionair,
— das Soldatenkind,
— der Teufel im Herzen,
} ſ.: Th.-R., W.

Flemming (C. F.), Otto der Erſte. Hiſtor. Drama in 5 Aufz. 8. Kowno 1865. (Berlin, W. Müller.) n. — 15
— Otto der Zweite. Trauerſp. in 5 Aufz. 8. Ebd. 1865. n. — 15
— Pym u. Strafford. Hiſtor. Drama in 5 Akten. 8. Ebd. 1865. n. — 15

Flerx (L.), III. Buch, I. Capitel,
— ein Stilleben auf dem Lande,
— des Teufels Zopf,
} ſ.: Th.-R., W.

Flir (Alois), Regnar Lodbrog od. der Untergang d. nordiſchen Heidenthums. Eine Tragödie in 5 Aufz. 16. Innsbruck 1865, Wagner. n. — 10

Floto (W.), das Sonntagsräuſchchen, ſ.: Bloch's D.-B.

Forrer (J.), Appius Claudius. Trauerſp. in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] 8. Winterthur 1869, Steiner. n. — 15

Förſter (F.), die lachende Anna u. die weinende Anna,
— er hat einen Fehler,
— Flattergeiſter,
— Gelegenheit macht Diebe,
— die alten Junggeſellen,
} ſ.: Both's B.-R.
— Liebe kann nicht Alles, ſ.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

Förster (F.), ein schwarzer Menschenbruder,
— Nachbars Aepfel,
— die Neugierigen,
— nicht fluchen,
— die Ordre ist: Schnarchen,
— eine musikalische Tochter,
} s.: Both's B.-R.

Foucher (P.), die Erzieherin, nach d. Franz. v. M. Stein, s.: Th.-R., W.

Franz (Otto), Gajus Grakchus. Trauersp. gr. 8. Berlin 1869, L. Heimann. n. — 15

— der Messias. Eine Trilogie. 3 Thle. gr. 8. Ebd. 1869. à n. — 15

Inhalt: 1. Jesus v. Nazareth. Schausp. — 2. Judas Ischarioth. Trauersp. — 3. Die Zerstörung Jerusalems. Trauersp.

Freese (Arth.), das Haus Cenci. Preisgekrönte Tragödie in 5 Aufz. gr. 16. Frankfurt a. M. 1867, Knatz. n. — 20

Freimuth (Gfried.), Romano. Ein Trauersp. in 5 Akten. 16. Bonn 1868, Cohen & Sohn. n. — 24

Frey (Fr. Herm.), Hans Sachs. Dramat. Gedicht in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 16. Augsburg 1866, Schlosser. n. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. n. — 27

Freytag (Gust.), dramatische Werke. 2. Aufl. 2 Bde. 8. Leipzig 1868, Hirzel. n. 2. —

Inhalt: 1. Die Brautfahrt od. Kunz v. der Rosen. Lustsp. in 5 Acten. Der Gelehrte. Trauersp. in 1 Act. Die Valentine. Schausp. in 5 Acten. Graf Waldemar. Schausp. in 5 Acten. — 2. Die Journalisten. Lustsp. in 4 Acten. Die Fabier. Trauersp. in 5 Acten.

— die Fabier. Trauersp. in 5 Acten. 3. Aufl. 8. Ebd. 1868. n. 1. —

— die Journalisten. Lustsp. in 4 Acten. 3. Aufl. 8. Ebd. 1868, — 22½

Frieder (A. W.), das Orakel,
— die Rückkehr vom Ball,
} s.: Both's B.-R.

Friedrich (A.), eine Erbschaftsreise,
— ein Mädchenjäger,
— eine Million in Aussicht,
} s.: Both's B.-R.

Friedrich (Adf.), Karl X. Historisch-dramat. Gemälde in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] gr. 8. London 1865, Panzer. n. 1. —

Friedrich (W.), 57 verschiedene Theaterstücke, s.: Bloch's Th.-G.

Frösche, die. Ein ostdeutsches Lustsp. m. Musik, Gesang u. Tanz in 3 Aufz. v. Aristophanes v. Prag. 8. Wien 1867. (Leipzig, Köhler.) n. — 8

Fürstenberg (Jul. v.), dramatisches Jahrbuch auf 1867. 8. Quedlinburg, Basse. — 25

Inhalt: Er hört sehr schwer. Lustsp. Der Wahnsinnige. Drama. Aus der privilegirten Pfandleihe. Sittengemälde. Malzextrakt u. Kräuterliqueur od. Divide et impera. Lustsp. Der glückliche Irrthum. Lustsp.

Garcia de Quevedo (Don José Heriberto), dreißigtausend Thaler Rente. Drama in 4 Akten. Aus d. Span. übers. v. J. Felsenmair. Lex.-8. München 1865, Lentner. n. — 15

Gaßmann (Th.), heitere Bühnenspiele. 2 Bde. 8. Hamburg 1865, Gaßmann's Verl. à 1. —

Inhalt: 1. Nur ein Herz. Prinzessin Ilse. Onkel Tannhäuser. Er reist für Bollinger. — 2. Plauderstunden. Die Leidenschaft flieht. Loreley. Ein Blatt Papier.

— 11 verschiedene Theaterstücke, s.: Bloch's Th.-G.

Gastinnau (G.), die Ballschuhe, s.: Kühling's Album f. Liebhaberbühnen.

Gehrke (Alb.), Isolde. Tragödie in 3 Akten. 8. Berlin 1869, L. Heimann. n. — 12

Geibel (Eman.), Sophonisbe. Tragödie in 5 Aufz. 8. Stuttgart 1868, Cotta. n. 1. 5

Gelbcke (Ferd. Adph.), die Mutter der Strelitzen. Tragödie. [Den Bühnen gegenüber als Mscr.] 16. Leipzig 1865, Klinkhardt. — 15

Genée (R.), Ehestands-Exercitien, — die Einquartierung, } s.: Bloch's D.-B.

Gerhard (Athenäos), Achilles. Trauersp. br. 8. München 1866, (Fritsch.) n. — 16

Gerstenberg (H. W.), Ugolino, s.: U.-B.

Gesellschafts-Salon, der. Humoristisch-dramat. Hausbluetten, Soloscenen, Schwänke u. Operetten zu scen. Aufführgn. in Privat-Cirkeln. Lebende Bilder, dramat. Charaden u. gesellschaftl. Belustiggn. Lex.-8. Berlin 1869, Schlingmann. cart. n. 3. — (Erschien auch in 5 Hftn. 1—3. Hft. à n. 1. —; 2. u. 5. Hft. à n. — 15)

Inhalt an Theaterstücken: Vereinswuth. Posse in 3 Abthlgn. Von E. T. — Die Unglücklichen oder Einer für Dreie. Schwank m. Gesang nach L. Schneider, von Carl Wexel. — Die weiblichen Drillinge. Schwank m. Gesang in 1 Akt nach Holtei, von Wexel. — Lude u. Juste, od. der neue Standpunkt. Komische Scene m. Gesang. — Ein Damen-Kaffee, od. der junge Doctor. Humorist.-musikal. Hausbluette von Alex. Dorn. — Das Testament. Komische Operette von Alex. Dorn. — Der Maskenball, od. meine Tante, deine Tante. Komische Operette von Alex. Dorn.

Giacometti (Paolo), der Millionär u. der Künstler. Drama in 4 Akten aus d. Ital. v. Ernest Preyer. gr. 16. Karlsruhe 1868, Bielefeld. n. — 20

Girardin (E.), die Schuld einer Frau, deutſch v. M. Stein, ſ.: Th.-R., W.

Girndt (Otto), dramatiſche Werke. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] 1. Bd. gr. 8. Hamburg 1867, O. Meißner. 1. —
Inhalt: Charlotte Corday. Y 1. Paroli.

Giſeke (Rob.), dramatiſche Bilder aus deutſcher Geſchichte. 8. Leipzig 1865, Brockhaus. n. 2. —
Inhalt: Der Hochmeiſter v. Marienburg. Der Burggraf v. Nürnberg. Ein Bürgermeiſter v. Berlin.

Glaß (Rich.), Warwick. Drama in 5 Acten. gr. 16. Leipzig 1868, Weber. n. 1. —

Goldoni, der Diener zweier Herren, ſ.: Th.-B.

Goosmanniade, die. Hiſtor. Drama. [Als Mſcr. gedr.] 16. Bremen 1866, Tannen. n. — 15

Görlitz (E.), das erſte Mittageſſen, ſ.: Bloch's Theater-Correſpondenz.

Görner (E. A.), die Afrikanerin, ſ.: Theater, deutſches.

— Almanach dramatiſcher Bühnenſpiele zur geſelligen Unterhaltung für Stadt u. Land. 1. Jahrg. 3. Aufl. 8. Breslau 1865. (Berlin, Laſſar.) 1. —
Inhalt: Nichte u. Tante. Das Salz der Ehe. Die Stiefmama. Verwandlungen.

— daſſelbe. 4. Jahrg. 3. Aufl. 8. Ebd. 1867. 1. —
Inhalt: Aufgeſchoben iſt nicht aufgehoben. Engliſch. Eine meublirte Wohnung od. Rentier Aſchendeckel.

— daſſelbe. 10. Jahrg. 8. Altona 1866, Verlags-Bureau. 1. 15
Inhalt: Ein geadelter Kaufmann. Der Hahn im Dorfe. Eine ſtille, gemüthliche Wohnung.

— daſſelbe. 11. Jahrg. 8. Ebd. 1868. 1. 15
Inhalt: Kurzſichtig. Luſtſp. in 1 Act. Nur ein Band. Luſtſp. in 1 Act. Erziehung macht den Menſchen. Luſtſp. in 4 Acten.

— ein kleiner Commis-Witz,
— der — am Nagel,
— Er bringt ſeine Tante durch,
} ſ.: Bloch's Th.-G.

— ein hiſtoriſches Gemälde, ſ.: Theater, neues, d. Auslandes.

— der Hahn im Dorfe, ſ.: Theater, deutſches.

— die Heirath durch einen Hut,
— Gräfin Höckerchen,
— Jettchen am Fenſter,
} ſ.: Bloch's Th.-G.

— der Kampf der Frauen, ſ.: Theater, neues, d. Auslandes.

— ein geadelter Kaufmann, ſ.: Theater, deutſches.

— meine Nichte u. mein Bär,
— der Türke Neumann,
— das Ohrläppchen,
} ſ.: Bloch's Th.-G.

— Héloiſe Paranquet, ſ.: Theater, neues, d. Auslandes.

— Pomponettchen u. Pompadour, ſ.: Bloch's Th.-G.

Görner (C. A.), eine Räubergeſchichte,
— ein Schwiegerſohn unter Aufſicht,
— ein Toiletten-Geſchichtchen,
} ſ.: Th.-G.
— im Waggon, Coupé erſter Claſſe, ſ.: Theater, neues, d. Auslandes.
— er macht eine Waſſerfahrt,
— Weiberthränen wirken,
} ſ.: Bloch's Th.-G.
— eine ſtille, gemüthliche Wohnung, ſ.: Theater, deutſches.

Goethe's (J. W. v.), Theater in 9 Bdn. gr. 16. Stuttgart 1869, Cotta. à n. — 2½

Inhalt: 1. Luſtſpiele u. Farcen. — 2. Singſpiele. — 3. Goetz von Berlichingen. Clavigo. Stella. Egmont. Die Geſchwiſter. — 4. Schauſpiele. Zeitſtücke. — 5. Fauſt. 1. Thl. — 6. Fauſt. 2. Thl. — 7. Iphigenie auf Tauris. Torquato Taſſo. Elpenor. Die natürliche Tochter. — 8. Jugenddramen. Entwürfe. — 9. Götz, ſ. die Bühne. Die Wette. Mahomet. Tancred.

— Götz v. Berlichingen m. der eiſernen Hand. Ein Schauſp. 16. Ebd. 1868. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Clavigo. Ein Trauerſp. 16. Stuttgart 1868, Cotta. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Clavigo. Die Geſchwiſter, ſ.: Th.-B.
— Egmont. Ein Trauerſp. Diamant-Ausg. Mit (8) Zeichngn. nach Paul Thumann, in Holz geſchn. v. R. Brend'amour. 2. Aufl. 32. Berlin 1869, Grote. cart. n. — 10; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 16
— daſſelbe. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 5
— daſſelbe. 16. Ebd. 1868. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Fauſt. Eine Tragödie. Mit Zeichngn. v. A. Liezen Mayer u. Adf. Schmitz, in Holz geſchn. v. R. Brend'amour. 2. Aufl. 8. Berlin 1869, Grote. n. — 22½; in engl. Einb. n. 1. —; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. 1. 2½
— daſſelbe. Diamant-Ausg. Mit Zeichngn. nach A. Liezen Mayer. 32. Ebd. 1869. cart. n. — 16; in engl. Einb. m. Goldſchn. n. — 22½
— daſſelbe. Mit bericht. Texte der verſchied. Lesarten, erklär. Anmerkgn. u. Einleitg. 2 Thle. 16. Leipzig 1868, Dyk. n. — 12½
— daſſelbe. 2 Thle. 8. Stuttgart 1866 u. 67, Cotta. à n. — 8; in engl. Einb. à n. — 12
— daſſelbe. 2 Thle. 16. Ebd. 1868. à n. — 2
— daſſelbe. Mit Zeichngn. v. Engelb. Seibertz. 2—8. (Schluß-) Lfg. Lex.-8. Ebd. 1864. à n. — 10

Goethe's (J. W. v.), Fauſt. Eine Tragödie. Mit (20) Holzſchn. nach Zeichngn. v. Engelb. Seibertz. Stenographiſche Ausg. übertr. u. autogr. v. Heinr. Krieg. Lex.-8. Stuttgart 1866, Cotta. n. 1. —

— daſſelbe, hrsg. v. Mor. Carriere, ſ.: Bibliothek der deutſchen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

— daſſelbe, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe,
— die Geſchwiſter. — Die Laune d. Verliebten, } ſ.: U.-B.

— Iphigenie auf Tauris. Ein Schauſp. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 5

— daſſelbe. 16. Ebd. 1868. n. — 2

— daſſelbe. Schulausg. m. Anmerkgn. v. Prof. Denzel. 8. Ebd. 1865. cart. n. — 8

— daſſelbe, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe,
— Mahomet, } ſ.: U.-B.

— dramatiſche Meiſterwerke. 16. Leipzig 1869, Ph. Reclam jun. In engl. Einb. n. — 10

Inhalt: Götz v. Berlichingen m. d. eiſernen Hand. Egmont. Iphigenie auf Tauris. Torquato Taſſo.

— daſſelbe. Mit beleucht. Einleitgn. u. Goethe's Lebensgang von Heinr. Viehoff. 8. Stuttgart 1869, Hoffmann. cart. — 22½

Inhalt: Fauſt. 2 Thle. Götz v. Berlichingen m. der eiſernen Hand. Egmont. Clavigo. Die Geſchwiſter. Iphigenie auf Tauris.

— die Mitſchuldigen,
— Stella,
— Tancred, } ſ.: U.-B.

— Torquato Taſſo. Ein Schauſp. Mit Einleitg. v. G. Wendt. 8. Berlin 1869, Grote. n. — 6

— daſſelbe. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 5

— daſſelbe, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe,
— die natürliche Tochter, } ſ.: U.-B.

Gottſchall (Rud.), dramatiſche Werke. 6 Bdchn. gr. 16. Leipzig 1865 u. 66, Brockhaus. à n. — 15

Inhalt: 1. Pitt u. Fox. Luſtſp. in 5 Aufz. — 2. Mazeppa. Geſchichtl. Trauerſp. in 5 Aufz. — 3. Die Diplomaten. Luſtſp. in 5 Aufz. — 4. Der Nabob. Trauerſp. in 5 Aufz. — 5. Katharina Howard. Trauerſp. in 5 Aufz. — 6. König Karl XII. Trauerſp. in 5 Aufz.

Govean (Fel.), die Waldenſer, ſ.: U.-B.

Gozlan (L.), Regen u. Sonnenſchein, deutſch v. Alex. Bergen, ſ.: Th.-R., W.

Gozzi (C.), die glücklichen Bettler, ſ.: Th.-B.

Gräfin, die. Trauersp. in 5 Aufz. 8. Leipzig 1868, Hirzel. n. — 16

Gramming (Maxim.), Heimathlos. Schausp. in 5 Aufz. [Als Mscr. gedr.] gr. 8. München 1868, Fritsch. n. — 21

Grandjean (M. A.), der Blaubart,
— eine fixe Idee,
— immer zu Hause,
— ein empfindlicher Mensch,
— der Stiefvater,
} s.: Th.-R., W.

Grimme (F. W.), s.: Musterung.

Große (Jul.), der letzte Grieche. Trauersp. in 5 Aufz. 8. Leipzig 1865, Weber. n. — 20

Grube (Elisab., geb. Diez), Dramen. 8. Düsseldorf 1864, Schaub. n. 1. —

Inhalt: Jakobe von Baden. Wittekind. Die Lützower.

Gründorf (C.), ein Freund wie er sein soll, s.: Th.-R., W.

Gumbert (F.), die Kunst geliebt zu werden, s.: Bloch's D.-B.

Günther (L.), Lott' ist todt, s.: Bloch's D.-B.

— Pietsch in der Afrikanerin, s.: Bloch's Solo-Scenen.

— ein alter Tänzer, s.: Bloch's D.-B.

Günthert (Jul. Ernst), Liudolf Herzog v. Schwaben. Drama in 5 Aufz. [Bühnen-Mscr.] gr. 8. Ulm 1865, (Ebner.) — 15

Guthery (Rob.), wenn Wilhelm nicht wär?!, s.: Theater, deutsches.

Gutzkow (Karl), dramatische Werke. Vollständige neu umgearb. Ausg. 2. 4. u. 8. Bdchn. 16. Leipzig, Brockhaus. à n. — 10

Inhalt: 2. Zopf u. Schwert. Lustsp. in 5 Aufz. 6 Aufl. 1868. — 4. Der Königsleutenant. Lustsp. in 4 Aufz. 3. Aufl. 1866. — 8. Uriel Acosta. Trauersp. in 5 Aufz. 6. Aufl. 1865.

— eine Shakspearefeier an der Ilm. 8. Ebd. 1864. n. — 8

— Uriel Acosta. Trauersp. in 5 Aufz. Miniat.-Ausg. 3. Aufl. 16. Ebd. 1866. n. — 20; in engl. Einb. m. Goldschn. n. — 24

Haber (S.), Salon pour la coupe des cheveux, s.: Bloch's D.-B.

— ein Stündchen auf dem Comptoir, s.: Bloch's V.-Th.

Häbler (Carl Ghelf.), Liebesgeschicke. Donna Blanca. Sarolta. Svanhild. Ein Dramencyclus. 16. Leipzig 1867, Leiner. n. 1. —

Hackländer (F. W.), Marionetten. Lustsp. in 4 Aufz. gr. 8. Stuttgart 1868, Krabbe. 1. —

— der verlorene Sohn, Lustsp. in 3 Aufz. 8. Ebd. 1865. 1. —

Hahn (R.), er ist Baron! s.: Bloch's V.-Th.
— eine Berliner Bonne,
— erste Coulisse links,
— ein alter Dienstbote,
— zum grünen Esel,
} s.: Bloch's D.-B.

Hahn (R.), Lieschen vor'm Spiegel,
— Nachtigall u. Nichte,
— Parquet-Loge Nr. 3.,
— auf Posten am Weihnachtsabend,
— Vettern u. Basen, s.: Theater, deutsches.
} s.: Bloch's D.-B.

Halm (Frdr.), der Fechter v. Ravenna. Trauersp. in 5 Acten. 2. Aufl. 16. Wien 1866, Gerold's Sohn. n. 1. 2; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 14

— Griseldis. Dramat. Gedicht in 5 Acten. 8. Aufl. 16. Ebd. 1869. n. 1. 2; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 14

— der Sohn der Wildniß. Dramat. Gedicht. 5. Aufl. 16. Ebd. 1866. n. 1. 6; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 18

— Wildfeuer. Dramat. Gedicht in 5 Acten. 2. Aufl. gr. 16. Ebd. 1867. n. 1. —; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 10

Hafert (Joh. Rud.), die göttliche Tragödie. [Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Graz 1868, Moser. — 20

Hausknecht, ein gebildeter, s.: Bloch's D.-B.

Haus-Theater. Nr. 1. u. 2. gr. 8. Leipzig 1869, Thiele's Buchdr. à n. — 5

Inhalt: 1. Tageblatt Nr. 367, Beilage Nr. 3. Schwank in 1 Aufz. v. Rob. Jonas. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] — 2. Eine Reise wider Willen. Lustsp. in 1 Aufz. v. Rob. Jonas. [Den Bühnen gegenüber Mscr.]

Heiberg (J. E.), Emiliens Herzklopfen, s.: Bloch's D.-B.

Heigel (C.), Angenommen!, s.: Bloch's D.-B.

Heim (F.), die fesche Godl, s.: Th.-R., W.

Heinrich (A.), der Augenblick d. Glücks. Intriguen-Stück in 5 Acten. Frei bearb. nach Hackländer's gleichnam. Romane. [Den Bühnen gegenüb. Mscr.] 16. Berlin 1865, Grieben. n. — 10

Heinrich (H.), ein musikalischer Polterabendscherz, s.: Bloch's D.-B.

Heiter (E.), ein Ehrenwort, s.: Bloch's D. B.

Hell (Thdr.), drei Tage aus dem Lebenslaufe eines Spielers. Dramat. Gemälde in 3 Abthlgn., nach d. Franz. bearb. 2. Aufl. 12. Braunschweig 1865, Vieweg & Sohn. n. — 20

Helm (G.), Olden-Barneveld. Trauersp. in 5 Akten. 8. Innsbruck 1868, Wagner. n. — 16

Helmerding (C.), eine Weinprobe, s.: Bloch's Th.-G.

Henoch-d'Albert (Pauline), das Blumenmädchen. Schausp. in 2 Acten. 8. Wien 1867, Czermak. n. — 16

Henommont (Edm.), suum cuique. Lustsp. in 3 Aufz. gr. 16. Düsseldorf 1869, Schaub. n. — 20

Henrion (P.), in der Bastille, s.: Both's B.-R.
— ein unschuldiger Diplomat, s.: Bloch's D.-B.

Henrion (P.), für nervöse Frauen, s.: Bloch's D.-B.
— dasselbe, s.: Bühnen-Almanach.
— hohe Gäste, s.: Theater-Mappe.
— geheirathet, s.: Both's B.-R.
— hohe Grüße, s.: Bühnen-Almanach.

Herr Doktor, der. Schwank in 1 Akt von H. v. W. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Berlin 1870, Hoffmann. n. — 20

Herrmann (B. A.), der Ball des Gefangenen, — am Kamin, — eine Berliner Schwiegertochter, — ein bengalischer Tiger, s.: Bloch's D.-B. — Welche? od. Vis-à-vis, s.: Bloch's Th.-G. } s.: Bloch's Th.-G.

Herrmann (Wilh.), Cartouche im Frack, s.: Bloch's Th.-G.

Hersch (Herm.), die Anna-Lise. Schausp. in 5 Akten. 2. Aufl. 16. Frankfurt a. M. 1867, Sauerländer. n. — 16

Hertz (Henrik), König René's Tochter. Lyrisches Drama. Im Versmaaße d. Orig. übers. v. F. A. Leo. 10. auf's Neue durchgesehene u. vielfach verb. Aufl. 16. Leipzig 1869, Hartknoch. In engl. Einb. m. Goldschn. n. — 25
— dasselbe, übers. v. C. v. Reinhardstoettner, s.: U.-B.

Hesse (Arn.), Servetо. Trauersp. in 5 Acten. 8. Neuhaldensleben 1866, Eyraud. n. — 20

Hesse (A. W.), ein Arzt, s.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.
— das Lorle, s.: Bloch's D.-B.

Hesse (Heinr.), zwei histor. Dramen: Der Jude v. Rotterdam. Histor. Gedicht in 6 Akten. — Johannes Huß. Tragödie in 5 Akten. Nebst 2 Gedichten: Mein Vaterland. — Jüdisches Vaterunser. 2. Aufl. gr. 16. Dessau 1869, Aue. n. — 10

Heyne (C.), Kunst u. Politik, s.: Album f. Liebhaber-Theater.

Heyse (Paul), die glücklichen Bettler. Morgenländisches Märchen in 3 Akten frei nach Carlo Gozzi f. die Bühne bearb. 8. Berlin 1867, Hertz. n. — 25
— dramatische Dichtungen. 2—5. Bdchn. 8. Ebd. à n. — 25
Inhalt: 2. Maria Moroni. Trauersp. in 5 Akten. 1865. — 3. Hadrian. Tragödie in 5 Akten. 1865. — 4. Hans Lange. Schausp. in 5 Akten. 1866. — 5. Colberg. Histor. Schausp. in 5 Akten. 1868.

Hibeau (Dr.), Episode aus dem J. 1813. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] gr. 8. Berlin 1864, Rahn. — 5
— Großbeeren. Patriot. Episode aus dem Freiheitskriege in 1 Akt. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] gr. 8. Ebd. 1865. — 5
— der Kurfürst u. die Pächterin. Lustsp. in 1 Akt. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] gr. 8. Ebd. 1864. — 5

Hiltl (G.), der Copiſt, ſ.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.
— die Kelter, ſ.: Both's B.-R.

Hippologen, die, od. ein deutſcher Pferdemarkt. Dramolet in 3 Scenen v. e. ehemal. Offizier. 8. Baden-Baden 1868, Marx. n.n. — 16

Hirſch (Dr. Frz.), der Freunde Lebewohl. Allegor. Feſtſp. in 2 Tableaux. 16. Leipzig 1868, Grohmann. — 5

Hoffmann (H.), geheime Liebesbriefe, ſ.: Bloch's Th.-G.

Hohl (Alb.), das unenthüllte Geheimniß. Luſtſp. in 2 Aufz. Nach d. Engl. v. Charles Mathews frei bearb. [Den Bühnen gegenüb. Mſcr.] br. 8. Weinfelden 1869. (Aarau, Chriſten.) n. — 8

Holberg's (L.), ausgewählte Komödien, aus d. Dän. v. R. Prutz, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.
— der politiſche Kannengießer, ſ.: Th.-B.

Hollaender (F.), der Berliner Figaro. Luſtſp. in 5 Aufz. [Als Mſcr. gedr.] gr. 8. Dresden 1869, Bach. n. — 15

Holtei (K. v.), Theater. Ausg. letzter Hand. 6 Bde. 16. Breslau 1867, Trewendt. n. 3. —

Inhalt: 1. Lenore. Der dumme Peter. Ein Trauerſpiel in Berlin. Der alte Feldherr. — 2. Robert der Teufel. Wiener in Berlin. Lorbeerbaum u. Bettelſtab. Berliner in Wien. — 3. Goethe's Todtenfeier. Des Adlers Horſt. Der Kalkbrenner. Shakeſpeare in der Heimath. Die weiblichen Drillinge. — 4. Erinnerung. Die Farben. Der Dichter im Verſammlungszimmer. Der Berliner Droſchenkutſcher. Wiener in Paris. Pariſer in Wien. Margarethe. Welch' ein Auftritt. — 5. Hanns Jürge. Des Sohnes Rache. Der Brunnenarzt. Sie ſchreibt an ſich ſelbſt. Herr Heiter. — 6. Zum grünen Baum. Ein Achtel vom großen Looſe. Erich, der Geizhals. Das Liederſpiel. Dreiunddreißig Minuten in Grünberg.

Holtſchmidt (Carl Frdr.), Ecce homo! Dramat. Dichtung. 16. Barmen 1869, Bädeker. cart. n. — 15

Hölty (Herm.), das Gelübde. Ein Myſterium in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] 2. verb. Aufl. 8. Kiel 1865, Schröder & Co. n. — 20
— König Saul. Eine Tragödie in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüb. Mſcr.] 8. Hannover 1865, Rümpler. — 18; in engl. Einb. m. Goldſchn. 1. —

Homburg (C.), eine morganatiſche Ehe. Dramat. Zeitbild aus der ſchwed. Geſchichte. [Den Bühnen gegenüb. als Mſcr. gedr.] gr. 4. Mannheim 1869, Schneider. n. 1. —

Hoſäus (Wilh.), Abſalom. Trauerſp. in 5 Aufz. 16. Paderborn 1868, Kleine. — 12
— die Amazone. Trauerſp. in 1 Aufz. [Den Bühnen gegenüb. als Mſcr. gedr.] 8. Berlin 1863, Weber. n. — 6
— Kriemhild. Trauerſp. in 5 Aufz. gr. 16. Paderborn 1866, Schöningh. — 24

Hosäus (Wilh.), Prinz Louis Ferdinand. Vaterländ. Trauersp. in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüb. als Mscr. gedr.] 8. Berlin 1865, Weber. n. — 15

Hübner (P.), unglückliche Familienverhältnisse, s.: Bloch's D.-B.

Hutt (J.), Das war ich!, s.: Bloch's D.-B.

— dasselbe, Th.-R., W.

Jacobson (E.), Becker's Geschichte, s.: Bloch's D.-B.

— Humor verloren — Alles verloren, s.: Bloch's B.-Th.

— Kammerkätzchen, s.: Bloch's Th.-G.

— Narziß im Frack, s.: Bloch's Solo-Scenen.

— Singvögelchen,
— bei Wasser u. Brod, } s.: Bloch's D.-B.

Jaeger-Hoff (W. L.), Savonarola. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufz. 8. Frankfurt a. M. 1870, Alt. n. — 24

Jahn (A.), erlauben Sie, gnädige Frau!, s.: Bloch's Th.-G.

— der Lügner u. sein Sohn, s.: Bloch's D.-B.

— Marie-Anne, s.: Bloch's B.-Th.

— Maske für Maske, s.: Bloch's D.-B.

— Richelieu's erster Waffengang, s.: Bloch's B.-Th.

— das Zündholz zwischen zwei Feuern, s.: Bloch's Th.-G.

Jähns (Max), ein preußisches Festspiel. br. 8. Berlin 1867, A. Duncker. n. — 2

Jahrbuch deutscher Bühnenspiele. Hrsg. v. F. W. Gubitz. 45. Jahrg., f. 1866. 8. Berlin 1866, Vereins-Buchh. (à) 1. 20

Inhalt: Der Freigeist. Lustsp. in 5 Aufz. v. Ghold. Ephr. Lessing. [Für die Darstellg. neu bearb. v. F. W. Gubitz.] — Die Hütte am See. Schausp. in 1 Aufz. v. K. Tenner. — Bianca Cenci. Schausp. in 4 Aufz. v. A. E. Brachvogel. — Der Lotterie-Berechner. Lustsp. in 3 Aufz. v. J. C. Erhardi. — Die Preis-Aufgabe. Lustsp. in 3 Aufz. v. G. F. Nahrd.

Jauke Karola, vier Lustspiele f. Bühne u. Haus. [Den Bühnen gegenüber als Mscr.] br. 8. Leipzig 1866, Klinkhardt. — 15

Inhalt: Der Neffe als Onkel. Kleine Neckerei od. d. Eifersüchtigen. Studentenstreiche. Mein Mann ist aus.

Jerwitz (Wilh.), dramatische Kleinigkeiten. [Das Aufführungsrecht wird vorbehalten.] 16. Dresden 1865, Burdach. n. — 20

Inhalt: Die Hausfreunde. Die Karten. Histrio. Im Wald. Der gefangene Dichter.

Iffland (A. W.), die Hagestolzen, s.: U.-B.

— die Jäger, s.: Th.-B.

— dasselbe,
— der Spieler, } s.: U.-B.

— Verbrecher aus Ehrsucht, s.: Th.-B.

Jonas (R.), eine Reise wider Willen,
— Tageblatt Nr. 367, Beilage Nr. 3, } s.: Haus-Theater.

Irsa (Dr. F. W.), auf hoher See. Drama in 1 Akt. [Als Mscr. gedr.] 8. Wien 1865, Geitler. n. — 10

Ising (Wilh. v.), Johanna d'Arc. Heroisches Drama in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 16. Cassel 1868, Freyschmidt. — 15

Juin (E.), III. Buch, I. Capitel,
— E. S. S.,
— der dämonische Stiefel,
— ein Stillleben auf dem Lande,
— des Teufels Zopf,
} s.: Th.-R., W.

Julius (L.), der Stellvertreter, s.: Bloch's Th.-G.

Kaiser (F.), Blumen-Nettel,
— auf dem Eis u. beim Christbaum,
— flüchtig in der Heimath,
— Haus Rohrmann,
— der baierische Hiesel,
— Leute von der Bank,
— Localsängerin u. Postillon,
— der Mensch denkt,
— gute Nacht Rosa!,
— Neu-Jerusalem,
— Nichts,
— alte Schulden,
— der Soldat im Frieden,
— Tischlein deck' dich,
— was ein Weib kann,
} s.: Th.-R., W.

— u. **Dohm**, harte Steine. Posse m. Gesang in 3 Acten. Musik vom Capellmstr. Bossenberger. Sämmtliche Couplets m. Pianofortebegleitg. [Den Bühnen gegenüb. als Mscr. gedr.] hoch 4. Berlin 1866, Hofmann & Co. n. — 10

Kalidasa, Sakuntala. Indisches Schausp. Deutsch metrisch bearb. v. Edm. Lobedanz. 3. durchgesehn. Aufl. 16. Leipzig 1867, Brockhaus. n. — 24; geb. n. 1. —

— dasselbe, übers. v. E. Meier, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Kempner (Friederike), Berenize. Tragödie in 5 Aufz. u. in Jamben. 2. (Titel-)Aufl. 8. Leipzig (1860) 1865, Gebhardt. n. — 20

— Rudolf der Zweite od. der Majestätsbrief. Ein Trauersp. 8. Leipzig 1867, A. Fritsch. n. — 15

Kettel (G.), vor Thorschluß, s.: Bloch's Th.-G.

Kinkel (Gfr.), Vorspiel zur Theater-Aufführung der Zürcher Polytechniker u. Studenten zum Besten der Nothleidenden in Ostpreußen gedichtet. 8. Zürich 1868, Orell, Füßli & Co. — 3

Kisfaludy (Karl v.), Irene, Trauersp. in 5 Aufz. aus dem Ungar. übers. v. Jul. Hornyánszky. gr. 8. Kronstadt 1868. (Pest, Lauffer.) n. — 16

Kläger (W.), Ludwig Devrient, s.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

Klein (J. L.), Heliodora. Trauersp. in 5 Aufz. 8. Berlin 1867, Haude & Spener. n. — 20

Kleist's (Heinr. v.), Prinz Friedrich v. Homburg, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— das Käthchen v. Heilbronn, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— der zerbrochene Krug, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.

Kneisel (R.), die Lieder des Musikanten, s.: Bloch's B.-Th.

Köller (Ed.), wie es sich treibt. Drama in 5 Akten. 16. Berlin 1865, Schweigger. n. — 20

Koenigsberg (Alfr.), der Secretär d. Generals v. Tauenzien od. Vorurtheile. Lustsp. in 5 Aufz. 8. Berlin 1866, Springer's Verl. — 15

Kopp (J. E.), dramatische Gedichte. 4. Bdchn. 8. Lucern 1866, Bertschinger. n. — 24 (1—4.: n. 3. 11)
Inhalt: König Manfred od. Sieg d. Kreuzes üb. den Halbmond. Die Fischer. Roth u. Schwarz od. die Sühne. Kindleins Mord.

Korn (F. W.), die Stellen-Jäger, s.: Both's B.-R.

Körner (Thdr.), die Banditenbraut,
— der Nachtwächter,
— der arme Poet,
— Toni,
— der Vetter aus Bremen. — Der vierjährige Posten,
} s.: U.-B.
— Zrinyi, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— Zrinyi, Rosamunde, s.: Bibliothek d. deutschen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

Koester (Hans), Ulrich v. Hutten. Trauersp. in 5 Akten. 8. Berlin 1865, G. Reimer. — 15

— Liebe im Mai, od.: Calandrino im Fegefeuer. Komödie in 5 Akten. gr. 16. Weimar 1866, Böhlau. n. — 15

Kösting (Karl), zwei Könige. Ein histor. Trauersp. [Bühnen-Mscr.] gr. 8. Wiesbaden 1863, Niedner. n. — 17

— Shakespeare, ein Winternachtstraum. Dramat. Gedicht. gr. 8. Ebd. 1864. n. — 25

Kotzebue (Aug. v.), Auswahl dramatischer Werke. 10 Bde. gr. 8. Leipzig 1867 u. 68, Kummer. à — 15

Inhalt: 1. Das Epigramm. Die beiden Klingsberg. Der arme Poet. Das Posthaus von Treuenbrietzen. — 2. Armuth und Edelsinn. Der Rehbock. Der Verschwiegene wider Willen. — 3. Menschenhaß und Reue. Don Ranudo de Colibrados. Die Tochter Pharaonis. U. A. w. g., oder: Die Einladungskarte. — 4. Die Kreuzfahrer. Der weibliche Jakobiner-Klub. Der Wildfang. — 5. Der Vielwisser. Der Freimaurer. Der alte Leibkutscher Peter des Dritten. Die Rosen des Herrn von Malesherbes. Das Landhaus an der Heerstraße. — 6. Das Intermezzo, oder: Der Landjunker zum ersten Male in der Residenz. Der Taubstumme, oder: Der Abbé de l'Epée. Der todte Neffe. Die Uniform des Feldmarschalls Wellington. — 7. Pachter Feldkümmel von Tippelskirchen. Der gerade Weg der beste. Die respectable Gesellschaft. Die gefährliche Nachbarschaft. — 8. Blinde Liebe. Der häusliche Zwist. Die Organe des Gehirns. Die Zerstreuten. — 9. Die deutschen Kleinstädter. Pagenstreiche. — 10. Der Wirrwarr. Die Stricknadeln. Der Gefangene.

— Bayard, s.: U.-B.

— die deutschen Kleinstädter, s.: Th.-B.

— dasselbe, s.: U.-B.

— die Kreuzfahrer,
— Menschenhaß u. Reue, } s.: Th.-B.

— dasselbe, s.: U.-B.

— die gefährliche Nachbarschaft, s.: Bloch's D.-B.

— der Rehbock,
— Schneider Fips, } s.: U.-B.
— die Stricknadeln,

— sechs ausgewählte Theaterstücke. Mit Kotzebue's Bildniß (in Stahlst.). Neue Ausg. 8. Wien 1866, Leo. n. — 10

Inhalt: Menschenhaß und Reue. Der gerade Weg der beste. Das Taschenbuch. Die Rosenmädchen. Die Bestohlenen. Die Uhr und die Mandeltorte.

— der gerade Weg der beste, s.: Bloch's D.-B.

— dasselbe,
— der Wirrwarr, } s.: U.-B.

— die Zerstreuten, s.: Bloch's D.-B.

Krause (Rob.), Catharina van Löwen. Tragödie in 5 Akten. 16. Berlin 1868, H. E. Schneider. n. — 12

— Herzogin Johanna. Tragödie in 5 Akten. gr. 8. Leipzig 1869, Leiner. n. — 12

Kretschmer (Schuldir. Rodo), der Besuch aus Thüringen. Festsp. zur Feier d. 12. Decbrs. 1865 als d. Geburtstags Sr. Maj. d. Königs Johann v. Sachsen f. die Bürgerschule zu Löbau verfaßt. gr. 8. Löbau 1866, Dümmler. — 3

Krüger (J.), neue Solo-Lustspiele. [Den Bühnen gegenüb. Mscr.] 1. u. 2. Hft. 2. Aufl. 16. Altona 1868, Verlags-Bureau. à n. — 5

Inhalt: 1. Ein schöner Traum. Der beste Pantoffel. Die Leiden eines jüdischen Christen. — 2. Ich möchte wohl ein Mann sein. Nach dem Balle. Herrn Merseburger's Ehestands-Exercitien.

Krüger (J.), neue Solo-Lustspiele. 3. Bdchn. [Den Bühnen gegenüb. als Mscr. gedr.] 16. Altona 1866, Verlags-Bureau. (à) — 12

Inhalt: Liebes Mütterchen, ich bleibe bei Dir. Der Backfisch bei Wasser u. Brot. Leiden einer Berliner Köchin. Das beste Geschenk. Die Frau vor dem Spiegel. Jainkef Katz auf der See. Halb meschugge vor Liebe. Die Waise von Lowood.

Kühling's (A.), Album f. Liebhaber-Bühnen. Nr. 1—12. 16. Berlin 1869, Kühling. à — $7\frac{1}{2}$

(Ausgabe in Bänden à 6 Nrn. à Bd. n. 1.—)

Inhalt:

3. Bauermeister (M.), Rüdesheimer. Dramat. Scherz in 1 Akt.
4. Das bin ich! Orig.-Lustsp. in 1 Akt v. W. E. M. [E. A. Paul.]
7. Eingeregnet. Dramolet in 1 Akt.
5. Förster, Liebe kann nicht Alles! Schwank in 1 Akt. Frei nach d. Franz.
8. Gastinnau (Gust.), die Ballschuhe. Lustsp. in 1 Akt.
2. Hesse (A. W.), ein Arzt. Lustsp. in 1 Akt. Frei nach d. Franz.
9. Hiltl (Ge.), der Copist. Schausp. in 1 Akt. Nach d. Franz. d. H. Meilhac.
11. Kläger (Wilh.), Ludwig Devrient, od.: Die Macht d. Genies. Charakterlustsp. in 1 Akt.
10. Mylius (O.), das Geheimniß der jungen Mamsell, od.: Charlotten's Memoiren. Posse m. Gesang in 1 Akt.
1. Neumann (Emil), eine Tasse Thee. Lustsp. in 1 Aufz. Nach d. Franz.
12. Paul (E. A.), Er kommt. Ein Sololustsp.
6. Reiß (Frdr.), Doctor Robin. Lustsp. in 1 Aufz. Nach d. Franz.

Kurd u. Blanda. Ein Nachsp. zu Nathan dem Weisen. 8. Heidelberg 1867, C. Winter. n. — 6

Labiche, Sand in die Augen, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Lafargne, der arme Marquis, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Lambert (W.), der Ehrgeiz in der Küche, s.: Th.-R., W.

Landerstein (Arth.), die Landtagskandidaten. Lustsp. in 3 Akten. 8. Zürich 1867, Woerl. — 6

— ein gemüthlicher Mensch. Sociales Charakterbild in 3 Akten. 8. Ebd. 1867. n. — 10

Langenbeck (Herm.), König Adolph, Graf v. Nassau. Ein dramat. Gedicht. 16. Marburg 1868, Elwert. n. — 16

Langer (Ant.), Wiener Volks-Bühne. 3. u. 4. Bd. gr. 16. Wien 1863 u. 64, Dirnböck. à n. — 20

Laube (Heinr.), dramatische Werke. 6. 8. 10. u. 11. Bd. 8. Leipzig Weber. à n. 1. —

Inhalt: 6. Die Karlsſchüler. Schauſp. in 5 Akten. 6. Aufl. 1869. — 8. Graf Eſſex. Trauerſp. in 5 Akten. 2. Aufl. 1867. — 10. Der Statthalter v. Bengalen. Schauſp. in 4 Akten. 1868. — 11. Böſe Zungen. Schauſp. in 5 Akten. 1868.

Leiſewitz (J. A.), Julius v. Tarent, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, ſ.: U.-B.

Lenau (Nicol.), Fauſt. Dramat. Gedicht in 5 Aufz. Für die Bühne eingerichtet v. Maxim. Gramming. gr. 8. München 1869, Fritſch. n. — 18

Leonhard (Ernſt) [Osc. Elsner], Taſſo's Tod. Dramat. Gedicht. 16. Breslau 1867, Aderholz. — 6

Lesbazeilles, aus der Vergangenheit, ſ.: Th.-R., W.

Leſſing (Gotth. Ephr.), Minna v. Barnhelm od. das Soldatenglück. Ein Luſtſp. in 5 Aufz. Mit Einleitg. v. G. Wendt. 8. Berlin 1869, Grote. n. — 5

— daſſelbe. Mit Leſſing's Bildniß nach Joh. Heinr. Tiſchbein (in Kpfrſt.) u. 12 Kpfrſt. nach Dan. Chodowiecki. gr. 16. Leipzig 1870, Engelmann. In engl. Einb. m. Goldſchn. 1. $7\frac{1}{2}$

— daſſelbe. gr. 16. Stuttgart 1867, Göſchen. n. — 5

— daſſelbe. Schulausg. m. Anmerkgn. v. Dr. Tomaſchek. 8. Ebd. 1865. cart. n. — 8

— daſſelbe, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Claſſiker.

— daſſelbe, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, ſ.: U.-B.

— Minna v. Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan der Weiſe, ſ.: Bibliothek d. deutſchen Nationalliteratur d. 18. u. 19. Jahrh.

— der Freigeiſt, ſ.: Jahrbuch deutſcher Bühnenſpiele.

— Emilia Galotti. Ein Trauerſp. in 5 Aufz. gr. 16. Stuttgart 1867, Göſchen. n. — 5

— daſſelbe, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Klaſſiker.

— daſſelbe, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, } ſ.: U.-B.
— der junge Gelehrte, }

— Meiſterdramen. Miniatur-Ausg. 16. Berlin 1868, Grote. n. — 5

Inhalt: Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weiſe.

— dramatiſche Meiſterwerke. 16. Leipzig 1869, Ph. Reclam jun. In engl. Einb. n. — 8

Inhalt: Nathan der Weiſe. Minna v. Barnhelm. Emilia Galotti.

— daſſelbe. Mit beleucht. Einleitgn., Leſſing's Lebensgang u. Portr. in Stahlſt. 8. Stuttgart 1868, Hoffmann. cart. — 12

Inhalt: Nathan der Weiſe. Emilia Galotti. Miß Sara Sampſon. Minna v. Barnhelm.

— Nathan der Weiſe. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufz. Mit Einleitg. v. G. Wendt. 8. Berlin 1869, Grote. n. — 8

Lessing (Gotth. Ephr.), Nathan der Weise. Ein dramat. Gedicht. Diamant-Ausg. Mit Zeichngn. nach Gabriel Max, in Holz geschn. v. Klitzsch & Rochlitzer. 32. Berlin 1868, Grote. cart. n. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. n. — 20

— dasselbe. gr. 16. Stuttgart 1867, Göschen. n. — 6

— dasselbe. Schulausg. m. Anmerkgn. v. den Proff. Denzel u. Kratz. 8. Ebd. 1866. cart. n. — 8

— dasselbe, s.: Hausbibliothek deutscher Classiker.

— dasselbe, s.: Th.-B.

— dasselbe, s.: U.-B.

— Miß Sara Sampson, s.: Th.-B.

— dasselbe, s.: U.-B.

Lichterfeld (F.), Erlauben Sie, Madame!, — schuldbewußt, } s.: Both's B.-R.

Lindau (H.), nur einen Orden, s.: Bühnen-Almanach.

Linderer (Ed.), Polterabend-Helmerding. Kleine Bühnenstücke zum practischen Gebrauch f. Polterabende. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 16. Berlin 1868, Janke. n. — 10

Inhalt: Der König v. Portugal. Schwindelmeier u. Frau. Der Mann auf 5 Minuten. Barbiert! Die Steyermärker. Margarethe. Die kleine Lucca. Schöne Seelen finden sich.

Linderer (Rob.), Frau Martha, — der schöne Meyer. } s.: Bloch's Solo-Scenen.

— Pietsch in: Robert der Teufel, s.: Bloch's D.-B.

Lindner (Alb.), Brutus u. Collatinus. Trauersp. 8. Berlin 1867, G. Reimer. — 15

— Katharina die Zweite. Ein Trauersp. gr. 8. Ebd. 1868. — 15

— Stauf u. Welf. Ein histor. Schausp. in 5 Aufz. 16. Jena 1867, Costenoble. n. — 24

Lingg (Herm.), die Walkyren. Dramat. Gedicht in 3 Acten. 2. Ausg. Mit 1 Photogr. nach e. Zeichng. v. C. Piloty. 16. München 1865, Lentner. — 26

Löffler (C.), guten Abend, Herr Fischer, s.: Bloch's D.-B.

Lohmann (Peter), dramatische Schriften. 3. Thl. A. u. d. T.: Musikdramen. 8. Leipzig 1866, Matthes. (à) 1. —

Inhalt: Durch Dunkel zum Licht. Die Brüder. Die Rose von Libanon. Frithjof. Balmoda. Irene.

— Irene. Eine Operndichtung. 8. Ebd. 1865. n. — 10

Lude u. Juste, s.: Gesellschafts-Salon.

Ludwig König v. Bayern, Recept gegen Schwiegermütter, s.: Both's B.-R.

Lutze (Dr. Arth.), Graf Evremont. Histor., bürgerl. Schausp. in 5 Acten. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Cöthen 1866, Verlag d. Lutze'schen Klinik. — 15

Lutze (Dr. Arth.), der alte Fritz od. eine Schuld u. ihre Sühnung. Dramat. Skizze in 3 Scenen. 8. Cöthen 1867, Verlag der Lutze'schen Klinik. — 7½

— Herzog Heinrich u. Marie od. der Triumph der Liebe. Histor. Schausp. in 5 Acten. 2. Aufl. 8. Ebd. 1867. — 15; in engl. Einb. — 20

Madách (Emerich), die Tragödie d. Menschen. Aus d. Ungar. übertr. v. Alex. Dietze. 8. Pest 1865, Kugler. (?) n. — 20

Mahir (Gust.), der Tannhäuser. Drama in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Bamberg 1866. (Augsburg, Lampart & Co.) n. — 8

Mallefille (F.), zwei Witwen, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Maltheser, der, s.: Bloch's Th.-G.

Maltitz (A. v.), das unhistorische Fenster. Lustsp. in 1 Aufz. [Mscr. f. die Bühnen.] 8. Weimar 1863, Kühn. n. — 4

— Photographie u. Vergeltung. Lustsp. in 1 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Ebd. 1865. n. — 6

— die Selbstbiographie. Lustsp. in 1 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Ebd. 1863. n. — 4

Marbach (Hans), Timoleon. Trauersp. 8. Berlin 1869, allgem. deutsche Verl.-Anstalt. n. — 10

Marbach (Osw.), Antonius u. Kleopatra. 8. Leipzig 1861, Selbstverl. — 20

— Brutus u. Cassius. 8. Ebd. 1860. — 20

— Julius Cäsar. Tragödie. 8. Ebd. 1860. — 20

— Coriolanus. Tragoedie. gr. 16. Ebd. 1867. — 20

— Herodes. Ein Lustsp. gr. 16. Ebd. 1867. — 15

— Proteus. Ein Satyrsp. gr. 16. Ebd. 1867. — 15

— Romeo u. Julia. Tragoedie nach Shakspeare. gr. 16. Ebd. 1867. — 20

Marinelli (E.), Saul. Trauersp. in 5 Akten. 16. Wien 1869, Wallishausser'sche Buchh. n. — 15

Marr (Heinr.), im Atelier. Dramat. Gemälde aus dem Künstlerleben, in 3 Acten. gr. 8. Hamburg 1868, Hoffmann & Campe. — 15

Marx (Frdr.), Jakobäa v. Bayern, s.: U.-B.

— König Nal. Dramat. Gedicht in 1 Aufz. nach dem Ital. d. Angelo De-Gubernatis. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 16. Hamburg 1870, J. F. Richter. n. — 15

Martin, Sand in die Augen, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Märzroth, der Marquis,
— Mysterien eines Jagdgewehres, } s.: Th.-R., W.
— zur Statistik der Frauen,

Matz (Jul.), Tilly. Histor. Trauersp. in 5 Akten. 8. Königsberg 1869, Braun & Weber. — 20

May (Andr.), Dramen. 2 Thle. 16. Leipzig 1867, Brockhaus. n. 2. 20

Inhalt: 1. Cinqmars. Drama in 5 Aufz. Die Jünger der Freiheit. Drama in 5 Aufz. Zenobia, die letzte Heidin. Trauersp. in 5 Aufz. — 2. Der Courier in die Pfalz. Lustsp. in 5 Aufz. Wittenborg. Drama in 5 Aufz. Die Amnestie. Schausp. in 5 Aufz.

Meilhac (H.), der Gesandtschafts-Attaché, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Meißner (Leo), Schwerting, der Sachsen-Herzog. Drama in 5 Acten. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Troppau 1869, Buchholz & Diebel. n. — 20

— Wlasta. Dramat. Gedicht in 1 Vorsp. u. 5 Akten. 8. Ebd. 1868. n. — 20

Meixner (C.), die Maskerade im Dachstübchen, s.: Bloch's Th.-G.

Mélesville, sie ist wahnsinnig, nach d. Franz. v. A. Jahn, s.: Bloch's B.-Th.

Menk (Adph.), Gajus Gracchus. Tragödie in 5 Akten. [Bühnenmscr.] gr. 8. Wiesbaden 1869, (Feller & Gecks.) n. — 16

Mercier, der Essighändler, bearb. v. C. Grunert, s.: Th.-B.

Mevert (Ernst), der König v. Münster. Tragödie in 5 Acten. gr. 8. Hamburg 1869, Hoffmann & Campe. n. 1. —

Meyer v. Waldeck (Frdr.), die Erbin v. Glengary. Schausp. in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Leipzig 1866, Brockhaus. n. — 15; in engl. Einb. m. Goldschn. n. — 25

Meyn (Ludew.), 5 Stunden Abenteuer. Lustsp. in 5 Acten nach e. altengl. Muster d. Sam. Tuke. 16. Kiel 1866, Schwers. — 15

Meyr (Melchior), dramatische Werke. Mit e. Vorwort: Die Gefahr u. das Heil d. deutschen Dramas. 8. Hannover 1868, Rümpler. 1. $7\frac{1}{2}$

Inhalt: Mechthilde. Wer soll Minister sein?

Mindermann (Marie), dramatische Kleinigkeiten. 16. Bremen 1867, Tannen. — $22\frac{1}{2}$

Inhalt: Marion. Charakterbild in 1 Act. Das Testament d. Onkels. Lustsp. in 2 Acten.

Minding (Jul.), Papst Sixtus der Fünfte. Tragödie in 5 Aufz. Für die deutsche Bühne bearb. v. Clem. Rainer u. Aug. Becker. Mit e. Vorwort u. e. einleit. Abhandlg. „Ueber die tragische Schuld u. die poetische Gerechtigkeit." 8. Oldenburg 1870, Schulze. n. — 28

Mitzenius (Adph.), Harun al Raschid. Drama in 5 Akten. 8. Darmstadt 1867, Würtz. n. — 20

Molière's Charakter-Komödien, übertr. v. Adf. Laun, ſ.: Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

— die gelehrten Frauen, überſ. v. Malvine Gräfin Maltzan, ſ.: U.-B.

— der Geizige, überſ. v. F. A. Krais, } ſ.: Th.-B.
— der eingebildete Kranke, überſ. v. F. A. Krais, }

— Luſtſpiele, überſ. v. Wolf Grafen Baudiſſin. 4 Bde. gr. 8. Leipzig 1865—67, Hirzel. 6. 15

(1—3. Bd. à 1. 15; 4. Bd. 2. —)

Inhalt: 1. Die Schule der Ehemänner. Die Schule der Frauen. Der Miſanthrop. Tartuffe. Die gelehrten Frauen. — 2. Der Zwiſt der Verliebten. Die Koſtbaren. Die Läſtigen. Die Kritik der Frauenſchule. Das Impromptu von Verſailles. Die erzwungene Heirath. Don Juan. Der Liebhaber als Arzt. — 3. Der Geizige. George Dandin. Der bürgerliche Edelmann. Die Gräfin von Escarbagnas. Der eingebildete Kranke. — 4. Der Unbeſonnene, oder es iſt ihm nicht zu helfen. Sganarelle, oder der Hahnrei in der Einbildung. Der Arzt wider Willen. Der Sicilianer, oder der Liebhaber als Maler. Amphitryon. Herr von Pourceaugnac. Scapin's Schelmenſtreiche.

— der Menschenfeind. Fünfactige Komödie in Versen. Uebers. v. H. Kayser. 4. Delitzsch 1867, (Pabst.) n. — 12

— Tartüffe, überſ. v. C. Grunert, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, überſ. v. E. Schröder, ſ.: U.-B.

Molitor (Wilh.), Claudia Procula. Ein dramat. Gedicht. 8. Mainz 1867, Kirchheim. 1. —; in engl. Einb. 1. 18

— die Freigelaſſene Nero's. Ein dramat. Gedicht. 8. Ebd. 1865. 1. —; in engl. Einb. m. Goldſchn. 1. 18

— Julian, der Apoſtat. Ein dramat. Gedicht. 8. Ebd. 1867. 1. 5; in engl. Einb. 1. 22½

— Weihnachtstraum. Ein Feſtſp. Mit (eingedr.) Holzſchn. v. Felix A. Joerdens, nach Zeichngn. v. Ed. Steinle. gr. 4. Ebd. 1867. cart. n. 1. 15; in engl. Einb. n. 2. 15

Mölling (Carl Erdwin), Fauſt's Tod. Eine Tragödie in 5 Aufz. gr. 12. Philadelphia 1864. (New-York, Weſtermann & Co.) 1. 15

Moltke (M.), Großmütterchen, ſ.: Bloch's Th.-G.

Moreto (A.), Donna Diana, ſ.: Th.-B.

— daſſelbe, aus d. Span. v. C. A. Weſt, ſ.: U.-B.

Mosenthal (S. H.), Iſabella Orſini. Drama in 5 Aufz. 16. Leipzig 1870, Weber. n. — 24; in engl. Einb. n. 1. —

— Pietra. Tragödie in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber als Mſcr.] 16. Ebd. 1865. n. — 24; in engl. Einb. n. 1. —

Mosenthal (S. H.), der Schulz v. Altenbüren. Schausp. in 4 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 16. Leipzig 1868, Weber. n. — 20; in engl. Einb. n. 1. —

— der Sonnenwendhof. Volksschausp. in 5 Aufz. 2. Aufl. 16. Ebd. 1868. n. — 24; in engl. Einb. n. 1. —

Moser (G. v.), Er soll Dein Herr sein, s.: Bloch's D.-B.

— eine Frau, die in Paris war, s.: Bloch's B.-Th.

— ich werde mir den Major einladen,
— Leiden junger Frauen,
— eine kleine Mondfinsterniß,
— vernachlässigt die Frauen nicht,
— wenn man Whist spielt,
— wie denken Sie über Rußland?, } s.: Bloch's D.-B.

Mühlfeld (Jul.), der Herzog v. Reichstadt. Drama in 5 Acten. [Als Bühnen-Mscr. gedr.] 8. Cöthen 1866. (Leipzig, Minde.) n. — 20

— Theodor Körner in Leipzig. Dramat. Scene. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] Lex.-8. Hamburg 1865. (Leipzig, Minde.) — 7½

Müller (A.), der Fluch d. Galilei, s.: Bloch's B.-Th.

— Geächtet od. Otto der Große u. sein Haus. Ein deutsches Trauersp. in 5 Acten. 16. Berlin 1867, Schroeder. — 22½

— ein Haberfeldtreiben. Volksschausp. in 5 Aufz. gr. 8. München 1866, Dempwolff. n. — 10

— gute Nacht, Hänschen!,
— ein Ritt in's deutsche Reich, } s.: Bloch's B.-Th.

— eine ländliche Verlobungs-Anzeige, s.: Bloch's D.-B.

— das Wichtel,
— wie geht's dem Könige, } s.: Bloch's B.-Th.

Müller (Hugo), Adelaide, s.: Theater-Mappe.

— im Wartesalon erster Klasse, s.: Bloch's B.-Th.

Müller v. Königswinter (Wolfg.), sie hat ihr Herz entdeckt, s.: Bloch's D.-B.

Müllner (Adph.), die großen Kinder, s.: U.-B.

— die Schuld, s.: Th.-B.

— dasselbe,
— die Vertrauten, } s.: U.-B.

Musset (A. de), man kann doch nicht an Alles denken, s.: Both's B.-R.

Musterung, de, od. Gehannes Fiulbaum un syn Suhn. Lustsp. in sauerländ. Mundart vom Verf. der „Sprickeln un Spöne.“ [F. W. Grimme.] 2. Aufl. gr. 16. Paderborn 1869, Schöningh. n. — 8

Mylius (Otfr.), das Geheimniß der jungen Mamsell, s.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

— stille Liebe mit Hindernissen, } s.: Bloch's D.-B.
— Röschen u. ihr Piepmatz, }

Nahrd (G. F.), die Preis-Aufgabe, s.: Jahrbuch deutscher Bühnenspiele.

Nesmüller (J. F.), die Zillerthaler, s.: Bloch's D.-B.

Neumann (E.), eine Tasse Thee, s.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

Neumann (R.), der Kommandant v. Spandau, s.: Theater, deutsches.

Ney (Chr.), Hurrah! Victoria! Dramat. Scenen zur Feier der Siegestage unserer Armee im J. 1866 f. Dilettantenbühnen hrsg. 8. Paderborn 1867, Schöningh. — 6

— Sammlung leicht ausführbarer Theaterstücke ernsten u. launigen Inhalts, zum Gebrauche f. die kathol. Gesellenvereine hrsg. 1—7. Hft. 12. Ebd. 1866—69. à — 6

Inhalt: 1. Prolog zum Stiftungsfeste. Die zwölf Monate. Er will heirathen. Der Mohr von Venedig. 2. Aufl. — 2. Prolog zum Einweihungsfeste eines Gesellenhauses. Prolog zur Einweihungsfeier eines neuen Saales. Der vorsichtige Jude. Peter in der Fremde. Die Stumme von Viborg. 2. Aufl. — 3. Glaube, Hoffnung und Liebe. Die Lützower. Hier geht er hin, da geht er hin! 2. Aufl. — 4. Der Engel des Lebens. Die Nachbarn. Die Reise durch Europa. 2. Aufl. — 5. Der Wendenkirchhof. Nach Cayenne. 2. Aufl. — 6. Lord Macdonald. Der Vetter vom Lande. — 7. Das Motto auf der Reise. Des Onkels Schlafmütze. Das Landhaus an der Heerstraße.

Norwalt (Wilh.), Kaiser Heinrich IV. Trauersp. in 5 Aufz. 16. Berlin 1868, Schroeder. 1. —

Notter (Frdr.), die Johanniter. Schausp. in 5 Aufz. 8. Stuttgart 1865, Cotta. — 15

Oberleitner (Carl), Perikles. Drama in fünf Akten. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Bern 1868, Jenni. n. — 8

Oberth (Alois), Theater-Freund. Sammlung v. Orig.-Stücken f. deutsche Bühnen. 1. u. 2. Lfg. 8. Wien 1866, Wachter. (?) n. — 12

Inhalt: 1. Die schwarze Kugel. Schwank m. Gesang in 1 Akt. [Das Bühnenrecht frei.] n. — 4 — 2. Neue Industrie. 6 Zukunftsbilder. [Als Mscr. den Bühnen gegenüber.] n. — 8

Oehlenschläger (A.), Correggio, s.: Th.-B.

Osterwald (Gymn.-Prof. Dir. K. W.), Walther u. Hildegunde. Ein dramat. Spiel in 3 Aufz. 8. Mühlhausen 1867, Heinrichshofen. n. — 12½; in engl. Einb. n. — 20

Oswald (Ernst), die Frömmler. Lustsp. in 5 Akten. gr. 16. Meiningen 1869, Brückner & Renner. n. — 15

Oswald (Ernst), der Judenhaß. Ein Trauersp. in fünf Akten. br. 8. Meiningen 1868, Brückner & Renner. — 12

Otto (Louise), Theodor Körner. Große vaterländ. Oper in 5 Akten u. 1 Vorspiel: Des Königs Aufruf. Musik v. Wendelin Weißheimer. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Leipzig 1867, Matthes. — 6

Pape (J.), Bertha Maria. Schausp. in 3 Aufz. 3. Aufl. 16. Paderborn 1867, Kleine. — 7½

— dasselbe, s.: Theater, kleines.

Paul (C. A.), bleib' bei mir, } s.: Bloch's D.-B.
— Carlchen's erste Liebe, }

— das bin ich, } s.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.
— er kommt, }

Penn (Heinr.), der Untergang Metullums. Trauersp. in 4 Aufz. aus der Geschichte Krains. 12. Laibach 1866, (Wagner). (?) n. — 10

Peter (Ant.), Zuckmantler Passionsspiel. gr. 4. Troppau 1868, Sehüler. n.n. — 10

Petrus u. Nero. Drama in 5 Acten. gr. 16. Münster 1869, Aschendorff. n. — 10

Philippson (Ludw.), die Entthronten. Trauersp. Mit e. geschichtl. Anhange. 8. Leipzig 1869, Leiner. n. — 15

Piening (Th.), Hund u. Katze, s.: Bloch's Th.-G.

Pirzel (V.), ein alter Sünder, s.: Th.-R., W.

Planta (P. C.), rhätische Parteigänger, s.: Bibliothek vaterländ. Schauspiele.

Platen (Graf Aug. v.), die verhängnißvolle Gabel, } s.: U.-B.
— der Schatz des Rhampsinit, }

Pocci (Frz.), lustiges Komödienbüchlein. [Als Mscr. gedr.] 1. Bdchn. 2. Aufl. u. 3. Bdchn. gr. 16. München 1869, Lentner. à — 21

Inhalt: 1. Prinz Rosenroth und Prinzessin Lilienweiß. Casperl unter den Wilden. Heinrich von Eichenfels. Casperl in der Türkei. Blaubart. Caspar als Parlamenteur. Dornröslein. — 3. Hansel und Grethel oder die Menschenfresser. Die stolze Hildegard oder Asprien mit dem Zauberspiegel. Das Mährchen vom Rothkäppchen. Albert und Bertha oder Casperl im Sacke. Die Zaubergeige. Casperl als Prinz.

— Odoardo. Romant. Schattensp. in 5 Aufz. 32. München 1869, Ackermann. n. — 7½

Pohl (E.), Herr Meidinger u. sein Contrabaß, s.: Bloch's D.-B.

Ponholzer (Barthol.), Volksdramen zur Belehrung u. Unterhaltung. 2. u. 3. Folge. 8. Augsburg 1865 u. 68, Kranzfelder. n. 1. 4 (1—3.: n. 1. 20)

Inhalt: 2. Folge. 1. Abth.: Lebende Bilder: Die Offenbarung des Herrn. Der ägypt. Josef. Der verlorene Sohn. 2. Abth. Schauspiele: Der Großvater. Die Haberfeldtreiber. n. — 16 — 3. Folge.

Der ägypt. Joſef. Bibl. Volksſchauſp. Job der fromme Dulder. Relig. Schauſp. Moſes, der Befreier d. Volkes Iſrael. Bibl. Volksſchauſp. Petrus in Rom. Relig. Schauſp. n. — 18.

Preſer (Carl), die Sterner. Hiſtor. Drama in 5 Acten. 8. Caſſel 1866, Luckhardt's Verl. n. — 15

Priem (J.), Sommer- u. Winterfrüchte. Dramat. Spiele. 8. Nürnberg 1868, v. Ebner. n. — 16

Inhalt: Hunger u. Liebe. Dramat. Skizze. Geheimniſſe. Luſtſp. Die Heimkehr d. Kriegers. Ländl. Bild. Im Walde. Ländl. Bild m. Geſang u. Tanz. Minen u. Gegenminen. Luſtſp. Der Wettſtreit der Getränke. Faſchingsſcherz. Frühling u. Winter. Maiſcherz.

Putlitz (Guſt. zu), Luſtſpiele. [Neue Folge.] 3 Bde. gr. 8. Berlin 1869, Behr. n. 2. 15

Inhalt: 1. Um die Krone. Das Schwert des Damokles. Die Zeichen der Liebe. — 2. Spielt nicht mit dem Feuer. Brandenburgiſche Eroberungen. Ein Ständchen (ganz neu). — 3. Unerträglich. Der geſtiefelte Kater. Zwei Taſſen. Die alte Schachtel. Die Schlacht von Mollwitz.

Pyl (Thdr.), Albrecht Dürer. Schauſp. in 5 Aufz. gr. 8. Berlin 1865, Schroeder. n. 1. —

Racine (J.), Phädra, überſ. v. Frdr. v. Schiller, ſ.: U.-B.

— ausgewählte Tragödien, übertr. v. A. Laun, ſ. Bibliothek ausländ. Klaſſiker.

Raeder (Guſt.), Flick u. Flock. Zauberpoſſe m. Geſang u. Tanz in 4 Akten u. 5 Bildern. 2. Aufl. 8. Dresden 1868, Bock. n. — 10

— Purzel in Spanien. Poſſe m. Geſang in 3 Akten. 2. Aufl. 8. Ebd. 1868. n. — 10

— Singſpiele f. kleine Bühnen. 3 Hfte. 8. Ebd. 1868. à — 7½

Inhalt: 1. Der Hochzeitsbraten. Ländl. Scene m. Liedern v. Franz Schubert. 2. Aufl. — 2. Fuchs u. Luchs, od.: Die Chambregarniſten. Poſſe mit Geſang in 1 Akt. 2. Aufl. — 3. Das Stelldichein, od.: Alle fürchten ſich. Poſſe m. Geſang in 1 Akt.

— geſammelte komiſche Theaterſtücke. 4. Bd. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] 8. Ebd. 1867. (à) n. 1. —

Inhalt: Flick u. Flock, Zauberpoſſe m. Geſang u. Tanz in 4 Akten u. 5 Bildern. Wahrheit — nur Wahrheit! od.: Menſchenfeind u. Bauer. Poſſe m. Muſik in 4 Akten. Der Hochzeitsbraten. Ländl. Scene m. Liedern v. Frz. Schubert. Fuchs u. Luchs, od.: Die Chambregarniſten. Poſſe m. Geſang in 1 Akt.

Radics (P. v.), der verirrte Soldat od.: Des Glücks Probirstein. Ein deutsches Drama d. 17. Jahrh. aus e. Handschrift der k. k. Studienbibliothek in Laibach. [Mit e. Einleitg.: Wolf Engelb. Graf v. Auersperg [1610—1673] der Theatermäcen, u. e. Anh.: Theatralische Aufführgn. in Laibach im 17. u. 18. Jahrh. u. sloven. Dramen u. die sloven. Aufführgn. im Laibacher Theater.] gr. 8. Agram 1865, Suppan. n. — 20

Raimund (F.), der Alpenkönig u. der Menschenfeind, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— der Bauer als Millionär, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— der Diamant des Geisterkönigs, } s.: Th.-B.
— der Verschwender, }
— dasselbe, s.: U.-B.

Raven (Mathilde), Herz u. Krone od. Wilhelm v. Lecce. Trauersp. in 5 Acten. 4. (Titel-)Aufl. 16. Bremen (1862) 1870, Kühtmann & Co. — 15

Reber (Dr. Jos.), der Erde Theile. Gedicht zu lebenden Bildern. 8. Regensburg 1868, Coppenrath. — $3^3/_4$

Reich (A.), Chassepot od. Zündnadel?, } s.: Bloch's D.-B.
— die Sprechstunde, }

Reinicke (Adph.), aus der komischen Oper, s.: Bloch's Th.-G.
— Römer u. Dacier. Histor. Schausp. in 4 Aufz. gr. 8. Berlin 1867, Lassar. n. — 20

Reinold, drunter u. drüber, }
— die Fee des Merlinsquell, } s.: Bloch's Th.-G.
— Mördergrube, }

Reinthal (Ernst v.), Berend v. der Borch. Drama aus der Geschichte Livlands in 5 Aufz. gr. 8. Dorpat 1868, (Gläser). n. 1. 6

Reiß (F.), Doctor Robin, s.: Kühling's Album f. Liebhaber-Bühnen.

Reusch (H.), das Rosenwunder, s.: Dramen, drei kleine.

Rieder (P. P.), Ludolf Ebert. Social-bürgerl. Tragödie. 8. Würzburg 1865, Goldstein. — 21

Ring (M.), eine neue Magdalena, s.: Both's B.-R.

Ringseis (Emilie), Sebastian. Martyrertragödie in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Freiburg im Br. 1868, Herder. — 24; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. 6

Ristori (A.), die glücklichen Eifersüchtigen, s.: Bloch's Th.-G.

Robespierre, Maximilian. Histor. Trauersp. in 5 Aufz. gr. 8. Leipzig 1868, F. Fleischer. n. — 20

Rodenberg (Jul.), dramatische Idyllen. gr. 16. Cassel 1858. (Halle, Barthel.) n. — 15; cart. m. Goldschn. n. — 20

Inhalt: Waldmüllers Margret. Ehen werden im Himmel geschlossen. Alfieri.

Roeder (Ed.), Kaiser Otto III. Ein dramat. Fragment. gr. 12. Frankfurt a. M. 1866. (Prag, Tempsky.) n. — 10

Roger, Dir wie mir, s.: Bloch's D.-B.

Roquette (Otto), dramatische Dichtungen. 8. Stuttgart 1867, Cotta. n. 1. 12

Inhalt: Die Protestanten in Salzburg. Sebastian. Reineke Fuchs. Schlußwort.

Roquette (Otto), Waldeinsamkeit, s.: Bloch's D.-B.

Rosen (Fr.), ein Haus-Kreuz, — taub muß er sein, } s.: Bloch's Th.-G.

Rosen (J.), Ambo solo! s.: Th.-R., W.

Rosenthal-Bonin (Hugo), ein heiteres Buch. Miniaturlustsp. 16. Berlin 1867, Peiser's Verl. n. — 10

Inhalt: Eine Abneigung. Dramat. Scherz. Des Königs Dose. Lustsp. Die Rache der Musen. Schwank. Ein Sprüchwort. Lustsp. Der Sprachlehrer. Lustsp. Experimente. Ehestandsdrama.

Rosenzweig (Leon), neue dramatische Sprüchwörter. 8. Leipzig 1865, A. Fritsch. n. — 10

Roßmann (W.), Orest. Tragödie v. Aeschylos. Für die Bühne bearb. 8. Stuttgart 1868, Cotta. — 12

Rost's (Alex.), dramatische Dichtungen. 6 Lfgn. gr. 8. Weimar 1867 u. 68, Panse. n. 1. 15½

Inhalt: 1. Ludwig der Eiserne od. das Wundermädchen aus der Ruhl, romant. Volksschausp. in 5 Akten. 2. Aufl. — 7½ — 2. Kaiser Rudolph in Worms od. der deutsche König u. die deutsche Maid, romant. Volksbild aus dem Mittelalter in 5 Akten. n. — 7½ — 3. Landgraf Friedrich m. der gebissenen Wange. Romant. Drama in 5 Akten. n. — 9 — 4. Das Regiment Madlo. Trauersp. in 5 Akten. n. — 7½ — 5. Berthold Schwarz od. die deutschen Erfinder, romant. Volksschausp. in 5 Akten. n. — 9 — 6. Der Held d. Nordens. Große romant. Oper m. Ballet in 5 Akten. n. — 5

Rüben (Ludw.), Junius Brutus. Drama in 5 Akten. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Berlin 1868, Janke. — 15

— Cromwell. Drama in 5 Akten. 2. Aufl. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Ebd. 1867. — 15

— Jacob Molay, s.: U.-B.

Ruge (Arn.), zwei Doppelromane in dramatischer Form, Marie Bluntfield u. der Probekuß. gr. 16. Berlin 1865, F. Duncker. n. 1. 10

Saar (Ferd. v.), Kaiser Heinrich IV. Ein deutsches Trauersp. in 2 Abthlgn. 8. Heidelberg, Weiß. 1. 20

Inhalt: 1. Hildebrand. 1865. 1. — — 2. Heinrichs Tod. 1867. — 20

Salingré (H.), Abtheilung V. Zimmer IV. für Bagatellsachen, s.: Bloch's B.-Th.

— die Afrikanerin in Kalau, s.: Bloch's D.-B.

— B. 17., — Berliner Kinder, } s.: Bloch's B.-Th.

— ein alter Commis, s.: Bloch's Th.-G.

— einberufen!, — das Gespenst um Mitternacht, — hier wird warm gespeist, } s.: Bloch's D.-B.

Salingré (H.), ein Königreich für einen Sohn, ſ.: Bloch's D.-B.
— Margarethe, ſ.: Bloch's Solo-Scenen.
— Nimrod, ſ.: Bloch's B.-Th.
— Preußen in Sachſen, ſ.: Bloch's D.-B.
— Spillike in Paris, ſ.: Bloch's Th.-G.
— im Warteſalon dritter Klaſſe, } ſ.: Bloch's B.-Th.
— wenn die Preußen heimwärts ziehen, }

Salis (Arnold v.), Georg Jenatſch. Eine dramatiſche Dilogie. 8. Baſel 1868, Richter. n. 1. —

Sallmayer (Herm.), Philippine Welſer. Schauſp. in 5 Akten. 2. Aufl. 8. Innsbruck 1866, Wagner. n. — 20

Salm-Reifferſcheid (Fürſt v.), ſ.: Trauerſpiel, das mähriſche.

Salviati (Carl v.), der Kyffhäuſer. Ein Feſtſp. zur Erinnerg. an Preußens glorreiche Siege 1866. [Den Bühnen gegenüber als Mſcr. gedr.] gr. 8. Berlin 1867, C. Duncker. — $7\frac{1}{2}$

Sanftleben (G.), Orpheus auf der Oberwelt, ſ.: Bloch's D.-B.

Sardou (V.), die Aepfel des Nachbars, nach d. Franz. v. Hohenmarkt, ſ.: Th.-R., W.

Sauppe (Guſt.), Tarpeja. Dramation. Lex.-8. Halle 1869, Schwabe. n. — 10; Velinp. n. — 15

Schall (C.), trau, ſchau, wem!, ſ.: U.-B.

Schanfert (Hippolyt Aug.), Schach dem König. Hiſtor. Luſtſp. in 5 Aufz. gr. 8. Wien 1869, Wallishauſſer'ſche Buchh. n. 1. —

Scheller (J. C.), der letzte Großkanzler auf Rhodus. Dramat. Dichtung in 5 Akten. 8. Winterthur 1864, Steiner. n. — 20

Schenck (Lothar), Markgraf Rüdiger. Drama. 16. Paderborn 1866, Junfermann. — 15

Schenk (A. L.), die Florentiner. Trauerſp. in 5 Akten. [Den Bühnen gegenüber Mſcr.] gr. 8. Reutlingen 1866. (Stuttgart, Fiſchhaber.) n. — 24

— Michael Kohlhaas. Romant. Trauerſp. in 4 Akten. Nach Heinr. v. Kleiſt's hiſtor. Novelle: „Michael Kohlhaas" frei bearb. [Bühnen gegenüber Mſcr.] 8. Eßlingen 1866. (Stuttgart, Fiſchhaber.) n. — 18

Schiller (Frdr. v.), die Braut v. Meſſina od. die feindlichen Brüder. Ein Trauerſp. m. Chören. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 5

— daſſelbe. 16. Ebd. 1867. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Don Carlos, Infant v. Spanien. Ein dramat. Gedicht. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — $2\frac{1}{2}$

Schiller (Frdr. v.), Don Carlos, Infant v. Spanien, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Claſſiker.
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— dramatiſche Entwürfe zum erſtenmal veröffentlicht durch Schillers Tochter Emilie Freifrau v. Gleichen-Rußwurm. Lex.-8. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 18
Inhalt: Agrippina. Themiſtokles. Gräfin von Flandern. Die Herzogin von Zelle. Roſamund oder die Braut der Hölle. Elfride.
— die Jungfrau v. Orleans. Eine romant. Tragödie. gr. 16. Ebd. 1867. n. — 5
— daſſelbe. 16. Ebd. 1867. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Kabale u. Liebe. Ein bürgerl. Trauerſp. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Macbeth. Ein Trauerſp. v. Shakeſpeare. Zur Vorſtellg. auf dem Hoftheater zu Weimar eingerichtet. — Turandot, Prinzeſſin von China. Ein tragikom. Mährchen nach Gozzi. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 2
— dramatiſche Meiſterwerke. Mit beleucht. Einleitgn. u. Schiller's Lebensgang v. H. Viehoff. 8. Stuttgart 1869, Hoffmann. cart. 1. —
Inhalt: Die Räuber. Wilhelm Tell. Kabale u. Liebe. Don Carlos. Die Verſchwörung d. Fiesco zu Genua. Wallenſtein's Lager. Die Piccolomini. Wallenſtein's Tod. Maria Stuart. Die Jungfrau v. Orleans. Die Braut v. Meſſina.
— der Neffe als Onkel, ſ.: U.-B.
— der Neffe als Onkel. Luſtſp. in 3 Aufz. Aus d. Franz. d. Picard. — Der Paraſit od. die Kunſt ſein Glück zu machen. Ein Luſtſp. nach d. Franz. — Phädra, Trauerſp. v. Racine. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 2
— der Paraſit, ſ.: U.-B.
— die Räuber. Ein Trauerſp. in 5 Akten. [Von demſelben ſ. die Bühne in Mannheim bearb. Orig.-Aufl. vom J. 1802.] Mit Andeutg. der bühnenübl. Abkürzgn. u. Aendergn., neu hrsg. v. Leop. Weigel. 16. Halle 1868, Herrmann. n. — 4
— daſſelbe. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 2
— daſſelbe, ſ.: Hausbibliothek deutſcher Claſſiker.
— daſſelbe, ſ.: Th.-B.
— daſſelbe, ſ.: U.-B.
— Maria Stuart. Ein Trauerſp. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 5

Schiller (Frdr. v.), Maria Stuart. Ein Trauersp. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 2
— dasselbe, s.: Hausbibliothek deutscher Classiker.
— dasselbe, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— Wilhelm Tell. Ein Schausp. gr. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 5
— dasselbe. 16. Ebd. 1867. n. — 2
— dasselbe. Schulausg. m. Anmerkgn. v. Denzel. 8. Ebd. 1865. cart. n. — 8
— dasselbe, s.: Deutschlands Stolz.
— dasselbe, s.: Th.-B.
— dasselbe, } s.: U.-B.
— Turandot, }
— die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Ein republikan. Trauersp. 16. Stuttgart 1867, Cotta. n. — 2
— dasselbe, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.
— Wallenstein. Ein dramat. Gedicht. 2 Thle. 16. Stuttgart 1867, Cotta. à n. — 2
— dasselbe. Schulausg. m. Anmerkgn. v. Prof. Dr. J. W. Schaefer. 1. Bdchn. Wallenstein's Lager. — Die Piccolomini. gr. 16. Stuttgart 1869, Cotta. cart. n. — 8
— dasselbe, s.: Hausbibliothek deutscher Classiker.
— dasselbe, s.: U.-B.
— Wallenstein's Lager. — Die Piccolomini, } s.: Th.-B.
— Wallenstein's Tod, }

Schlemm (Thdr.), Eitel Heinrich v. Kirchberg. Schausp. in 5 Acten. Lex.-8. Berlin 1867, Stilke & van Muyden. n. — 20
— Roxolane. Tragödie in 5 Acten. Lex.-8. Ebd. 1866. n. — 20

Schlesinger (S.), am Freitag, s.: Bloch's D.-B.

Schnake (Frdr.), Unabhängigkeits-Erklärung der Vereinigten Staaten v. Amerika. Ein dramat. Gedicht. 16. St. Louis 1864. (Philadelphia, Schäfer & Koradi.) n. 2. —

Schneegans (Ludw.), Maria, Königin v. Schottland. Drama in 5 Aufz. 8. Heidelberg 1868, Weiß. n. — 28
— Tristan. Trauersp. in 5 Aufz. m. e. Vorsp. 8. Leipzig 1865, O. Wigand. n. — 25

Schneider (Vict.), die Schlacht bei Näfels. Drama in acht Bildern. gr. 16. Glarus 1868, Vogel. n. — 23

Scholz (A.), nach 40 Jahren, s.: Th.-R., W.

Schön (Herm.), Gesellenvater Kolping. Dramat. Lebensbild in 3 Aufz. gr. 16. Breslau 1868, (Aderholz.) n. — 10

Schönau, ein Wiener Dienstmann, — der geschiedteste Mann auf der Welt, } s.: Th.-R., W.

Schöpf (Joh.), Gudrun. Schausp. in 3 Akten. [Der Bühne gegenüber Mscr.] 2. Aufl. 16. Brixen 1865, Weger. n. — 10

Schröder (F.), auf Alsen, s.: Bloch's D.-B.

Schröder (F. L.), stille Wasser sind tief, s.: Th.-B.

Schüller (Ed.), das Pfarrhaus v. Sesenheim. Ein Liedersp. in 3 Aufz. Mit 1 (photogr.) Titelbilde v. Wilh. v. Kaulbach. Neue (Titel-)Ausg. 16. Berlin (1858) 1866, Nicolai's Verl. cart. m. Goldschn. n. 1. —

Schumacher (H.), der Dorfbürgermeister, s.: Theater, kleines.

Schütz (F.), gegenseitig, s.: Bloch's D.-B.

Scribe (A. E.), das Glas Wasser, bearb. v. A. Cosmar, s.: Bloch's B.-Th.

— dasselbe, übers. v. E. Schröder, s.: U.-B.

Seeberg, Anton in Amerika, od.: Faust's Soll u. Haben. Komisch-dramat. Dichtg. in 3 Abthlgn. Nebst e. Prolog: Simon Rosenstiel an das Sonntagsblatt der New-Yorker Staats-Zeitung. 16. New-York 1864. (Philadelphia, Schäfer & Koradi.) n. — 12

Selein (F. A.), Scene aus „Doctor Faust." [Als Mscr. gedr.] 16. Wien 1868, Teufen. — 10

Sessa (K. B. A.), unser Verkehr, s.: U.-B.

— unser Verkehr. Posse in 1 Aufz. — Solbrig (C. F.), die Dorfschule. Posse in 1 Akt. Die Judenschaft in der Klemme. Posse in 1 Akt. Neue wohlf. Ausg. 16. Leipzig 1868, Dyk. n. — 2

Shakespeare's (Will.), Dramen. Nr. 1—25. 16. Leipzig 1865—67, Ph. Reclam jun. à n. — 2

Inhalt: 1. Romeo u. Julie. Uebers. v. Ernst Ortlepp. — 2. Julius Cäsar. Uebers. v. Leop. Petz. — 3. König Lear. Uebers. v. Leop. Petz. — 4. Macbeth. Uebers. v. Ludw. Hilsenberg. — 5. Othello, der Mohr v. Venedig. Uebers. v. Ernst Ortlepp. — 6. Die Kunst eine böse Sieben zu zähmen. Uebers. v. Karl Simrock. — 7. Hamlet, Prinz v. Dänemark. Uebers. v. Frdr. Köhler. — 8. Der Kaufmann v. Venedig. Uebers. v. Alex. Fischer. — 9. Antonius u. Cleopatra. Uebers. v. Wilh. Lampadius. — 10. König Richard der Zweite. Uebers. v. Thdr. Oelckers. — 11. Der Sturm. Uebers. v. Frdr. Köhler. — 12. Die lustigen Weiber v. Windsor. Uebers. v. Karl Simrock. — 13. Der Dreikönigsabend od. Was ihr wollt. Uebers. v. Frdr. Köhler. — 14—16. König Heinrich VI. 3 Thle. Uebers. v. Adph. Böttger. — 17. König Richard III. Uebers. v. Ernst Thein. — 18. Die beiden Edeln v. Verona. Uebers. v. Frdr. Köhler. — 19. Coriolan. Uebers. v. Leop. Petz. — 20. Der Sommernachtstraum. Uebers. v. Alex. Fischer. — 21. u. 22. König Heinrich IV. 2 Thle. Uebers. v. Thdr. Mügge. — 23. König Heinrich V. Uebers. v. Heinr. Döring. — 24. König Heinrich VIII. Uebers. v. Ernst Susemihl. — 25. Viel Lärm um Nichts. Uebers. v. Alex. Fischer.

Shakespeare's (Will.), dramatische Werke. Uebers. v. Frdr. Bodenstedt, Ferd. Freiligrath, Otto Gildemeister ꝛc. Nach der Textrevision u. unter Mitwirkg. v. Nicol. Delius. Mit Einleitgn. u. Anmerkgn. Hrsg. v. Frdr. Bodenstedt. (In 38 Bdchn.) 1—21. Bdchn. 8. Leipzig 1867—69, Brockhaus. à — 5; cart. à — 7½

Inhalt: 1. Othello, der Mohr v. Venedig. Uebers. v. Frdr. Bodenstedt. — 2. König Johann. Uebers. v. Otto Gildemeister. — 3. Antonius u. Kleopatra. Uebers. v. Paul Heyse. — 4. Die lustigen Weiber v. Windsor. Uebers. v. Herm. Kurz. — 5. Viel Lärmen um Nichts. Uebers. v. Adf. Wilbrandt. — 6. König Richard II. Uebers. v. Otto Gildemeister. — 7. Macbeth. Uebers. v. Frdr. Bodenstedt. — 8. u. 9. König Heinrich IV. 1. u. 2. Thl. Uebers. v. Otto Gildemeister. — 10. Romeo u. Julia. Uebers. v. Frdr. Bodenstedt. — 11. Coriolanus. Uebers. v. Adf. Wilbrandt. — 12. Timon v. Athen. Uebers. v. Paul Heyse. — 13. König Heinrich V. Uebers. v. Otto Gildemeister. — 14. Der Kaufmann v. Venedig. Uebers. v. Frdr. Bodenstedt. — 15—17. König Heinrich VI. Uebers. v. Otto Gildemeister. 3 Thle. — 18. Ein Sommernachtstraum. Uebers. v. Frdr. Bodenstedt. — 19. König Richard III. Uebers. v. Otto Gildemeister. — 20. König Lear. Uebers. v. Geo. Herwegh. — 21. König Heinrich VIII. Uebers. v. Otto Gildemeister.

— sämmtliche dramatische Werke. Uebers. v. A. Böttger, H. Döring, Alex. Fischer ꝛc. 12 Bde. 15. Aufl. Mit 12 Stahlst. 16. Leipzig 1867, Ph. Reclam jun. 1. 15; in engl. Einb. n. 2. —

Inhalt: 1. Romeo u. Julie. Uebers. v. E. Ortlepp. Die Kunst eine böse Sieben zu zähmen. Uebers. v. K. Simrock. Verlorene Liebesmühe. Uebers. v. E. Susemihl. — 2. Macbeth. Uebers. v. L. Hilsenberg. Die beiden Edlen v. Berona. Uebers. v. Alex. Fischer. Antonius u. Cleopatra. Uebers. v. Wilh. Lampadius. — 3. Was ihr wollt. Uebers. v. Alex. Fischer. Wie es euch gefällt. Uebers. v. E. Thein. Cymbeline. Uebers. v. K. Simrock. — 4. Der Kaufmann v. Venedig. Uebers. v. Alex. Fischer. Julius Cäsar. Uebers. v. Leop. Petz. Troilus u. Cressida. Uebers. v. Th. Oelckers. — 5. König Lear. Uebers. v. Leop. Petz. Maß für Maß. Uebers. v. Heinr. Döring. Die lustigen Weiber v. Windsor. Uebers. v. K. Simrock. — 5. Othello, der Mohr v. Venedig. Uebers. v. E. Ortlepp. König Johann. Uebers. v. E. Susemihl. König Richard der Zweite. Uebers. v. Th. Oelckers. — 7. König Heinrich der Vierte. Uebers. v. Th. Mügge. Erster u. zweiter Theil. König Heinrich der Fünfte. Uebers. v. Heinr. Döring. — 8. König Heinrich der Sechste. Uebers. v. Adf. Böttger. Drei Theile. — 9. König Richard der Dritte. Uebers. v. E. Thein. König Heinrich der Achte. Uebers. v. E. Susemihl. Die Comödie der Irrungen. Uebers. v. K. Simrock. — 10. Der Sturm. Uebers. v. Th. Mügge. Perikles, Fürst v. Tyrus. Uebers. v. Heinr. Döring. Coriolan. Uebers. v. Leop. Petz. — 11. Hamlet, Prinz v. Dänemark. Uebers. v. Fr. Köhler. Das Wintermährchen. Uebers. v. Wilh. Lampadius. Timon v. Athen. Uebers. v. E. Ortlepp. — 12. Der Sommernachtstraum. Uebers. v. Alex. Fischer. Viel Lärm um Nichts. Uebers. v. Alex. Fischer. Titus Andronicus. Uebers. v. Th. Oelckers. Ende gut, Alles gut. Uebers. v. Th. Oelckers.

— dramatische Werke u. Sonette in neuen Orig.-Uebersetzgn. v. F. Dingelstedt, W. Jordan, L. Seeger ꝛc. (In 10 Bdn.) 1—9. Bd. gr. 8. Hildburghausen 1867 u. 68, bibliogr. Institut. à — 22½

Inhalt: 1. König Johann. Uebers. v. Ludw. Seeger. Richard II. Uebers. v. Heinr. Viehoff. Heinrich IV. 2 Thle. Uebers. v. Heinr. Viehoff. — 2. Heinrich V. Uebers. v. Heinr. Viehoff. Heinrich VI. 3 Thle. Uebers. v. Heinr. Viehoff. — 3. Richard III. Uebers. v. Wilh. Jordan. Heinrich VIII. Uebers. v. Heinr. Viehoff. Perikles. Uebers. v. K. Simrock. Titus Andronicus. Uebers. v. Heinr. Viehoff. — 4. Die Komödie der Irrungen. Uebers. v. Frz. Dingelstedt. Die beiden Edelleute v. Verona. Uebers. v. K. Simrock. Der Liebe Lohn verloren. Uebers. v. K. Simrock. Die Kunst einen Trotzkopf zu brechen. Uebers. v. K. Simrock. Die lustigen Weiber v. Windsor. Uebers. v. K. Simrock. — 5. Romeo u. Julie. Uebers. v. Wilh. Jordan. Der Kaufmann v. Venedig. Uebers. v. K. Simrock. Ende gut, Alles gut. Uebers. v. K. Simrock. Der Walpurgisnachtstraum. Uebers. v. K. Simrock. — 6. Viel Lärmens um Nichts. Uebers. v. K. Simrock. Wie es euch gefällt. Uebers. v. Frz. Dingelstedt. Was ihr wollt. Uebers. v. Frz. Dingelstedt. Troilus u. Cressida. Uebers. v. K. Simrock. — 7. Gleiches mit Gleichem. Uebers. v. K. Simrock. Hamlet. Uebers. v. Ludw. Seeger. Othello. Uebers. v. Wilh. Jordan. Macbeth. Uebers. v. Wilh. Jordan. — 8. König Lear. Uebers. v. Wilh. Jordan. Cymbeline. Uebers. v. Wilh. Jordan. Wintermärchen. Uebers. v. K. Simrock. Der Sturm. Uebers. v. Frz. Dingelstedt. — 9. Timon v. Athen. Uebers. v. Ludw. Seeger. Julius Cäsar. Uebers. v. Heinr. Viehoff. Antonius u. Cleopatra. Uebers. v. K. Simrock. Coriolan. Uebers. v. Heinr. Viehoff.

Shakespeare's (Will.), sämmtliche Werke. [Dramen u. Gedichte.] Deutsche Volks-Ausg. Neu durchgesehen u. m. e. Biographie, Einleitgn. zu sämmtl. Stücken u. e. Spruchregister hrsg. v. Max Moltke. Mit Shakespeare's Bildniß (in Holzschn.) u. gegen 300 eingedr. Holzschn. gr. 8. Leipzig 1866, Shakespeare-Verl. n. 1. 10

— dasselbe. 2. Aufl. [3. Abdr.] (In 15 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 8. Ebd. 1866. — 3

— sämmtliche dramatische Werke. Deutsche Volksausg. Mit Einleitgn. u. s. w. hrsg. v. Max Moltke. 12 Bde. gr. 16. Leipzig 1867 u. 68, Gebhardt. n. 2. —; in engl. Einb. n. 3. 14

Inhalt: 1. Romeo und Julie. Othello, der Mohr v. Venedig. Sommernachtstraum. — 2. Der Sturm. Der Widerspenstigen Zähmung. Viel Lärm um Nichts. — 3. Der Kaufmann v. Venedig. Wie es euch gefällt. Was ihr wollt. — 4. Die lustigen Weiber v. Windsor. König Heinrich IV. 2 Thle. — 5. König Richard III. Coriolanus. Julius Cäsar. — 6. König Lear. Macbeth. Hamlet, Prinz v. Dänemark. — 7. Wintermärchen. Irrungen. Die beiden Veroneser. Titus Andronicus. — 8. Cymbelin. Der Liebe Müh umsonst. Maaß für Maaß. — 9. König Johann. König Richard II. König Heinrich V. — 10. König Heinrich VI. 3 Thle. — 11. König Heinrich VIII. Antonius u. Cleopatra. Troilus u. Kressida. — 12. Perikles. Timon v. Athen. Ende gut, Alles gut.

— dramatische Werke übers. von Aug. Wilh. v. Schlegel u. Ludw. Tieck. 6. Octav-Ausg. 8—12. Bd. 8. Berlin 1865 u. 66, G. Reimer. à n. — 15

Inhalt: 8. Die beiden Veroneser. Coriolanus. Liebes Leid u. Lust. — 9. Die lustigen Weiber v. Windsor. Titus Andronicus. Das Wintermährchen. — 10. Antonius und Cleopatra. Maaß für Maaß. Timon v.

Athen. — 11. König Lear. Troilus u. Cressida. Ende gut, Alles gut. — 12. Othello. Cymbeline. Macbeth.

Shakespeare's (Will.), dramatische Werke nach der Uebersetzung v. Aug. Wilh. v. Schlegel u. Ludw. Tieck sorgfältig revidirt u. theilweise neu bearb., m. Einleitgn. u. Noten versehen, unter Red. v. H. Ulrici hrsg. durch die deutsche Shakespeare-Gesellschaft. (In 12 Bdn.) 1—7. Bd. gr. 8. Berlin 1867—69, G. Reimer. à n. — 20

Inhalt: 1. König Johann. Richard II. König Heinrich IV. 1. Thl. — 2. König Heinrich IV. 2 Thl. König Heinrich V. König Heinrich VI. 1. Thl. — 3. König Heinrich VI. 2. u. 3. Thl. König Richard III. — 4. König Heinrich VIII. Romeo u. Julia. Ein Sommernachtstraum. — 5. Julius Cäsar. Was ihr wollt. Der Sturm. — 6. Hamlet, Prinz v. Dänemark. Der Kaufmann v. Venedig. Wie es euch gefällt. — 7. Der Widerspenstigen Zähmung. Viel Lärmen um Nichts. Die Comödie der Irrungen.

— Antonius u. Cleopatra, übers. v. Wilh. Lampadius, s.: U.-B.

— dasselbe, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— Julius Cäsar, übers. v. Leop. Petz, s.: U.-B.

— dasselbe, deutsch v. Heinr. Viehoff, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— Coriolan, übers. v. Leop. Petz, s.: U.-B.

— Cymbelin, deutsch v. W. Jordan, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— der Dreikönigsabend, od. Was ihr wollt, übers. v. Frdr. Köhler,
— die beiden Edlen v. Verona, übers. v. Frdr. Köhler, } s.: U.-B.

— Gleiches mit Gleichem, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— Hamlet englisch u. deutsch. Neu übers. u. erklärt v. Max Moltke. (In ca. 8 Lfgn.) 1. Lfg. Lex.-8. Leipzig 1869, A. Fritsch. n. — 10; Schreibp. n. — 15

— dasselbe, übers. v. Frdr. Köhler, s.: U.-B.

— dasselbe, deutsch v. Ludw. Seeger, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— König Heinrich III., deutsch v. Heinr. Viehoff, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

— König Heinrich IV., übers. v. Thdr. Mügge,
— König Heinrich V., übers. v. Heinr. Döring,
— König Heinrich VI., übers. v. Adph. Böttger,
— König Heinrich VIII., übers. v. E. Susemihl, } s.: U.-B.

— Historien. Deutsche Bühnen-Ausg. v. Frz. Dingelstedt. 1—3. Bd. 8. Berlin 1867, G. Reimer. à — 15

Inhalt: 1. u. 2. König Heinrich VI. 2 Thle. — 3. König Richard III.

Shakespeare (Will.), König Johann, s.: U.-B.
— dasselbe, deutsch v. Ludw. Seeger, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— der Kaufmann von Venedig, übers. v. Alex. Fischer, s.: U.-B.
— dasselbe, übers. v. F. A. Krais, s.: Th.-B.
— dasselbe, deutsch v. K. Simrock,
— Komödie der Irrungen, deutsch v. Frz. Dingelstedt, } s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— die Kunst eine böse Sieben zu zähmen, übers. v. K. Simrock, s.: U.-B.
— die Kunst einen Trotzkopf zu brechen, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— viel Lärm um Nichts, übers. v. Alex. Fischer, s.: U.-B.
— dasselbe, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— König Lear. Deutsch v. Frdr. Bodenstedt. 8. Berlin 1865, v. Decker. — 15
— dasselbe, deutsch v. W. Jordan, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— dasselbe, übers. v. Leop. Petz, s. U.-B.
— der Liebe Lohn verloren. — Die beiden Edelleute v. Verona, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— Macbeth, übers. v. Ludw. Hilsenberg, s.: U.-B.
— dasselbe, deutsch v. W. Jordan, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— dasselbe, Bearbeitg. v. Schiller, s.: Th.-B. u. U.-B.
— Othello, deutsch v. W. Jordan, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— dasselbe, übers. v. E. Ortlepp,
— Pericles, übers. v. C. v. Reinhardstoettner, } s.: U.-B.
— dasselbe, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— König Richard II., übers. v. Th. Oelckers, s.: U.-B.
— dasselbe, übers. v. Heinr. Viehoff,
— König Richard III., übers. v. Wilh. Jordan, } s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— dasselbe, übers. v. F. A. Krais, s.: Th.-B.
— dasselbe, übers. v. E. Thein, s.: U.-B.
— Romeo u. Julie, deutsch v. Wilh. Jordan, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— dasselbe, übers. v. E. Ortlepp,
— Sommernachtstraum, übers. v. Alex. Fischer, } s.: U.-B.
— dasselbe, übers. v. F. A. Krais, s.: Th.-B.
— dasselbe. Deutsch v. A. W. v. Schlegel. Mit 24 Schattenbildern (in Holzschn. auf chines. Papier) v. Paul Konewka, geschnitten v. A. Vogel. gr. 4. Heidelberg 1869, Bassermann.

Shakespeare (Will.), der Sturm, deutsch v. Frz. Dingelstedt, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— dasselbe, übers. v. Frdr. Köhler, s.: U.-B.
— Timon v. Athen, deutsch v. K. Simrock,
— Titus Andronicus, deutsch v. Heinr. Viehoff,
— Walpurgisnachtstraum, deutsch v. K. Simrock,
— was ihr wollt, deutsch v. Frz. Dingelstedt,
} s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— die lustigen Weiber v. Windsor, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker u. U.-B.
— wie es Euch gefällt, deutsch v. Frz. Dingelstedt, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— das Wintermärchen, übers. v. Wilh. Lampadius, s.: U.-B.
— dasselbe, deutsch v. K. Simrock, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Sheridan (R. B.), die Lästerschule,
— die Nebenbuhler,
} s.: Th.-B.

Simon (Jul.), wo ist die gnädige Frau? Lustsp. in 1 Aufz. Nach e. vorhand. Stoff bearb. [Als Mscr. gedr.] gr. 8. Mannheim 1867, (Bender.) n. — 10

Solbrig (C. F.), die Dorfschule. — Die Judenschaft in der Klemme, s.: Sessa, K. B. A., unser Verkehr.

Söltl, Attila. Trauersp. in 5 Aufz. [Handschrift den Bühnen gegenüber.] 8. Freiburg im Br. 1865, Wagner. n. — 14
— Widukind. Schausp. in 5 Aufz. 8. München 1869, Lentner. — 16

Sophokles, übers. v. H. Viehoff, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.
— Antigone, s.: Th.-B.

Sophonisbe. Ein Trauersp. aus dem Alterthum. 16. Leipzig 1867, Duncker & Humblot. n. — 24

Spengel, stille Wässer lügen,
— die Wunderkomödie,
} s.: Th.-R., W.

Spiel, ein geistlich, von St. Meinulphus. In 3 Aufz. gr. 16. Paderborn 1869, Schöningh. — 6

Stadion (Emerich Graf v.), Christa. Drama in 4 Aufz. 8. Pest 1869, Heckenast. — 15

Starke (G.), er hat seine Handschuhe vergessen,
— Mamsell Rosa,
— der Universal-Erbe,
} s.: Bloch's Th.-G.

Stein-Kochberg [geb. v. Schard], (Charl. Albertine Ernestine v.), Dido. Ein Trauersp. in 5 Aufz. Im Auftrage d. freien deutschen Hochstiftes hrsg. v. Dr. Heinr. Düntzer. 8. Frankfurt a. M. 1867, (Leipzig, Brockhaus' Sort.) n. — 22½

Stein-Kochberg (Fel. Frhr. v.), Lucy. Histor. Trauersp. in 5 Aufz. 8. Leipzig 1866, Weber. n. — 20

Stein (M.), Gewohnheiten, — ein liebenswürdiger Mensch, } s.: Th.-R., W.

Stern (Osc.), Heinrich V. Trauersp. in 5 Acten. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] gr. 8. Mainz 1866, Le Roux. n. — 20

Stern (Vikt.), Valentin. Ein bürgerl. Trauersp. in 3 Acten. 8. Wien 1868, Lechner. n. — 22

Stettenheim (Jul.), ungebetene Gäste, s.: Bloch's D.-B.

Stix (C. F.), Vergnügungszügler, s.: Th.-R., W.

Stocker (F. A.), Major Davel, s.: Bibliothek vaterländ. Schauspiele.

Stolte (Ferd.), Faust. Dramat. Gedicht in 4 Thln. gr. 8. Hamburg 1869, Hoffmann & Campe. à n. 1. —

Inhalt: 1. Guttenberg. 3. (Titel-)Aufl. — 2. Richard u. Coelesta. — 3. Ahasverus. 2. Aufl. — 4. Faustina. 2. Aufl.

Struensee. Histor. Trauersp. in 5 Acten v. H. B. gr. 8. Berlin 1869, Köppen. n. — 20

Stumpf (Thdr.), die Franzosen kommen. Ein deutsches Volkssp. 2. Aufl. 8. Köln 1866, Bachem. — 10

Stützle (Pfr. Joh. Nep.), der egyptische Joseph. Ein Schausp. in 3 Abthlgn. Für Deutschlands Jugend u. Volk. 2. Aufl. m. 1 Stahlst. 8. Zürich 1868, Woerl. n. — 9

Swoboda (Heinr.), Nelly. Trauersp. in 5 Aufz. — In den schwarzen Bergen. Dramat. Bild. gr. 8. Prag 1868, Bellmann. n. — 12

Tenner (K.), die Hütte am See, s.: Jahrbuch deutscher Bühnenspiele.

Terentius (P.), die Brüder, s.: Th.-B.

Thal (Frdr.), Beatrix v. Burgund. Schausp. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 16. Zeitz 1865, Huch. — 15

Thalburg (C.), Orpheus auf der Oberwelt, s.: Bloch's D.-B.

Theater, neues, d. Auslandes. In Bearbeitgn. v. C. A. Görner. [Den Bühnen gegenüber als Mscr. gedr.] 8—11. Lfg. gr. 8. Altona, Verlags-Bureau. n. 1. — (1—11.: n. 2. 25)

Inhalt:

9. Görner (C. A.), ein histor. Gemälde. Schwank in 1 Aufz., frei nach d. Franz. 1865. n. — 5
8. — der Kampf der Frauen. Schwank in 1 Aufz. Nach d. Franz. frei bearb. 1865. n. — 5
11. — Héloïse Paranquet. Pariser Lebensbild in 4 Aufz. Nach d. Franz. d. Durantin f. d. deutsche Bühne bearb. 1866. n. — 15
10. — im Waggon, Coupé erster Classe. Zwischensp. (Vorspiel) in 1 Aufz. Nach d. Franz. 1865. n. — 5

— deutsches. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 1—8. Bdchn. 8. Ebd. 2. $27\frac{1}{2}$

2. Görner (C. A.), die Afrikanerin. Parodirende Posse in 5 Akten Musik v. Leop. Butenuth. 1866. — 10
5. — der Hahn im Dorfe. Genrebild m. Gesang in 1 Aufz. Musik v. Kapellmstr. Ed. Stiegmann. 1866. — 7½
4. — ein geadelter Kaufmann. Orig.-Lebensbild in 5 Aufz. 1866. 1. —
6. — eine stille gemüthliche Wohnung. Schwank in 1 Akt. 1866. — 7½
7. Guthery jun. (Rob.), wenn Wilhelm nicht wär?! Orig.-Posse m. Gesang in 1 Akt. Musik v. Otto Rosenberg. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 1868. — 7½
1. Hahn (Rud.), Bettern u. Basen. Schwank in 1 Akt. 1865. — 7½
3. Neumann (Rob.), der Kommandant v. Spandau. Histor. Schausp. in 3 Akten u. e. Vorsp. 1866. — 10
8. Turn (F.), Blaubart. Schausp. in 2 Akten. Nach dem gleichnam. Roman der Marlitt f. die Bühne bearb. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 1869. — 7½

Theater, kleines. Mit Orig.-Beiträgen v. J. Pape, F. W. Grimme, W. Hosaeus u. A. 1—3. Bdchn. 16. Paderborn, Kleine. — 13

Inhalt: 1. Bertha Maria. Schausp. in 3 Aufz. v. Jos. Pape. 3. Aufl. 1867. — 6 — 2. Das Glück der Einfalt. Schwank in 1 Aufz. v. Herm. Disselbeck. 1868. — 3½ — 3. Der Dorfbürgermeister. Posse in 1 Acte v. Hub. Schumacher. 1868. — 3½

— spanisches, hrsg. v. Mor. Rapp, s.: Bibliothek ausländ. Klassiker.

Theater-Bibliothek, classische, aller Nationen. 1—64. Bd. gr. 16. Stuttgart, Hoffmann. à — 3

Inhalt:

56. Babo (Jos. Marius), Otto v. Wittelsbach. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1869.
48. Beaumarchais, der Barbier v. Sevilla od. die unnütze Vorsicht. Lustsp. in 4 Akten. 1869.
49. — der tolle Tag od. die Hochzeit des Figaro. Lustsp. in 5 Akten. 1869.
7. Calderon de la Barca, das Leben ein Traum. Schausp. in 5 Akten. 1868.
43. Cumberland (Rich.), der Jude. Schausp. in 5 Akten. 1868.
59. Euripides, der Cyklop. Satyrsp. in 2 Akten. 1869.
38. Goldoni, der Diener zweier Herren. Lustsp. in 2 Akten. 1868.
20. Goethe, Götz v. Berlichingen m. der eisernen Hand. Ein Schausp. in 5 Akten. 1868.
28. — Clavigo. Ein Trauersp. in 5 Akten. — Die Geschwister. Schausp. in 1 Akt. 1868.
24. — Egmont. Trauersp. in 5 Akten. 1868.
8. u. 9. — Faust. Ein dramat. Gedicht. 1. u. 2. Thl. 1868.
44. — Iphigenie auf Tauris. Ein Schausp. 1868.
32. — Torquato Tasso. Ein Schausp. 1868.
36. Gozzi (Carlo), die glücklichen Bettler. Tragikom. Maskensp. in 5 Akten. 1868.
58. Holberg (Ludw.), der politische Kannengießer. Lustsp. in 5 Akten. 1869.

10. Iffland (A. W.), die Jäger. Ein ländl. Sittengemälde in 5 Akten. 1868.
60. — Verbrechen aus Ehrsucht. Ein Familiengemälde in 5 Akten. 1869.
23. Kleist (Heinr. v.), Prinz Friedrich v. Homburg. Schausp. in 5 Akten. 1868.
1. — das Käthchen v. Heilbronn od. die Feuerprobe. Großes histor. Ritterschausp. in 5 Akten. 1867.
53. — der zerbrochene Krug. Lustsp. in 1 Akt. 1869.
11. Körner (Thdr.), Zriny. Trauersp. in 4 Akten. 1868.
51. Kotzebue (Aug. v.), die deutschen Kleinstädter. Lustsp. in 4 Akten. 1869.
64. — die Kreuzfahrer. Ein Schausp. in 5 Akten. 1869.
6. — Menschenhaß und Reue. Ein Schausp. in 5 Aufz. 1868.
27. Leisewitz (Joh. Ant.), Julius v. Tarent. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1868.
12. Lessing (Gotth. Ephr.), Minna v. Barnhelm od. das Soldatenglück. Ein Lustsp. in 5 Akten. 1868.
13. — Emilia Galotti. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1868.
4. — Nathan der Weise. Ein dramat. Gedicht in 5 Aufz. 1867.
42. — Miß Sara Sampson. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1868.
39. Mercier, der Essighändler. Schausp. f. die deutsche Bühnen-Darstellung neu bearb. u. in 1 Akt zusammengezogen v. Carl Grunert. 1868.
2. Molière, der Geizige. Lustsp. in 5 Akten. Uebers. v. F. A. Krais. 1867.
33. — der eingebildete Kranke. Lustsp. in 3 Akten m. Gesang u. Tanz, übers. v. F. A. Krais. 1868.
14. — Tartüffe. Charakterlustsp. in 5 Akten. Uebers. v. Carl Grunert. 1868.
15. Moreto (Don Agostin), Donna Diana. Lustsp. in 3 Akten. 1868.
18. Müllner (Adph.), die Schuld. Trauersp. in 4 Akten. 1868.
34. Oehlenschläger (Adam), Correggio. Trauersp. in 5 Akten. 1868.
29. Raimund (Ferd.), der Alpenkönig u. der Menschenfeind. Romantisch-kom. Mährchen in 3 Akten. 1868.
37. — der Bauer als Millionär od. das Mädchen aus der Feenwelt. Romant. Orig.-Zaubermärchen m. Gesang in 3 Akten. 1868.
62. — der Diamant des Geisterkönigs. Zauberſp. in 2 Akten. 1869.
50. — der Verschwender. Orig.-Zaubermärchen in 3 Akten. 1869.
55. Schiller (Frdr.), die Braut v. Messina od. die feindlichen Brüder. Ein Trauersp. m. Chören. 1869.
26. — Don Carlos, Infant v. Spanien. Ein dramat. Gedicht. 1868.
52. — die Jungfrau v. Orleans. Eine romant. Tragödie. 1869.
21. — Kabale u. Liebe. Ein bürgerl. Trauersp. in 5 Akten. 1868.
5. — die Räuber. Ein Schausp. 1868.
47. — Maria Stuart. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1869.
16. — Wilhelm Tell. Ein Schausp. in 5 Akten. 1868.
31. — die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Ein republikan. Trauersp. 1868.
40. — Wallenstein's Lager. — Die Piccolomini. Ein dramat. Gedicht. 1868.
41. — Wallenstein's Tod. Ein Trauersp. in 5 Akten. 1868.
17. Schröder (Frdr. Ludw.), stille Wasser sind tief. Lustsp. in 4 Akten. 1868.

3. Shakespeare (Will.), der Kaufmann v. Venedig. Komödie in 5 Akten. Ueberf. v. F. A. Krais. 1867.
57. — Macbeth. Ein Trauersp. in 5 Akten. Bearbeitung v. Schiller. 1869.
61. — König Richard III. Trauersp. in 5 Akten. Ueberf. v. F. A. Krais. 1869.
25. — ein Sommernachtstraum. Mährchendrama in 5 Akten. Ueberf. v. F. A. Krais. 1868.
30. Sheridan (Rich. Brinsley), die Lästerschule. Lustsp. in 5 Akten. 1868.
45. — die Nebenbuhler. Lustsp. in 5 Akten. 1869.
19. Sophokles, Antigone. Eine Tragödie. 1868.
54. Terentius (Publius), die Brüder. Ein Lustsp. in 5 Akten. 1869.
63. Voltaire, Mahomet. Trauersp. in 5 Akten. Bearbeitung v. Goethe. 1869.
22. Werner (Zachar.), der 24. Februar. Tragödie in 1 Akt. 1868.
35. Ziegler (F. W.), Partei-Wuth od. die Kraft d. Glaubens. Orig.-Schausp. in 5 Akten. 1868.
46. Zschokke (Heinr.), Abellino. Schausp. in 5 Akten. 1869.

Theater-Mappe. Nr. 1 u. 2. gr. 8. Berlin 1869, Kühling. à — 15

Inhalt: 1. Hohe Gäste. Schwank in 1 Akt v. G. Belly u. P. Henrion. — 2. Adelaide. Genrebild m. Gesang in 1 Akt v. Hugo Müller.

Theater-Repertoir, Wiener. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 121—225. Lfg. gr. 8. Wien, Wallishausser'sche Buchh. n. 32. 11

Inhalt:

151. Augier (Emil), der Sohn d. Giboyer. Schausp. in 5 Acten. Deutsch v. Marie Saphir. 1866. n. — 16
186. Berg (O. F.), ein Wiener Dienstbote. Lebensbild m. Gesang in 3 Akten. 1868. n. — 12
194. — Einer v. unsere Leut'. Posse m. Gesang in 3 Acten. Musik v. Kapellmstr. Ed. Stolz. 1868. — 12
198. — zwölf Uhr. Bilder aus dem Volksleben in 3 Acten u. 9 Bildern. Musik v. Kapellmstr. M. A. Storch. 1868. n. — 12
128. Bergen (Alex.), ein ungeschliffener Diamant. Posse in 1 Act, nach d. Engl. 1864. n. — 7½
197. — ein solider Ehemann. Lustsp. in 1 Acte. 1868. n. — 7½
145. — der schöne Fleischhauer. Lustsp. in 1 Act. Nach d. Franz. 1865. n. — 7½
189. — eine Gardinenpredigt. Posse in 1 Akte nach d. Engl. 1868. n. — 7½
202. — Herkules als Schutzmann. Lustsp. in 1 Acte. Nach d. Franz. 1868. n. — 7½
123. — aus Liebe sterben! Lustsp. in 1 Act. Nach d. Engl. 1864. n. — 7½
187. — kleine Mißverständnisse. Lustsp. in 1 Akt. Nach d. Engl. 1868. n. — 7½
138. — nur Mutter. Lustsp. in 2 Acten. Nach d. Franz. 1865. n. — 10
206. — er hat das Pulver erfunden! Lustsp. in 1 Acte. Nach d. Franz. 1868. n. — 7½
133. — Schwesterliebe! Lustsp. in 1 Act. Nach d. Engl. 1865. n. — 7½
219. Berla (Alois), aufgesessen! Scherz m. Gesang in 1 Akt. 1869. n. — 7½

205. Berla (Alois), Chorist u. Balletmädel. Posse m. Gesang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
223. — die Einschleicher. Schwank m. Gesang. 1869. n. — 7½
179. — ein Faschings-Souper. Posse in 1 Aufz. 1867. n. — 7½
221. — freigesprochen. Genrebild m. Gesang in 1 Act. 1869. n. — 7½
209. — das Gänsemädchen auf der Brandstatt. Posse m. Gesang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
213. — Gasflamme u. Schusterkerze. Volksbild m. Gesang in 1 Acte. 1869. n. — 7½
211. — die Gewerbsfreiheit. Posse m. Gesang in 1 Acte. 1869. n. — 7½
203. — das Herzbünkerl. Charakterbild m. Gesang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
137. — die Jungfer Tant'. Volkskomödie m. Gesang in 3 Acten u. 9 Bildern. Musik v. O. Storch, Sohn. 1865. n. — 12
201. — die Kindsmadeln. Posse m. Gesang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
165. — unsere Lehrbuben. Volksposse m. Gesang u. Tanz in 3 Acten. Musik vom Kapellmstr. F. Stenzl. 1867. n. — 12
174. — die von der Nadel. Bild aus dem Volksleben in 3 Abthlgn. m. Gesang. Musik v. Capellmstr. Carl Kleiber. 1867. n. — 12
207. — enge Sperre od.: die Hungercur. Schwank m. Gesang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
170. — verdächtig! od.: der Herr Vetter. Posse m. Gesang in 2 Acten. 1867. n. — 10
175. — die neue Wirthschafterin. Posse m. Gesang in 1 Acte. 1867. n. — 7½
144. Bittner (Ant.), eine leichte Person. Posse m. Gesang in 3 Abtheilgn. u. 7 Bildern. 1865. n. — 12
155. — die beiden Sekretäre. Lustsp. in 1 Acte. 1866. n. — 7½
147. — von Wien nach London. — Tostl. Kom. Scenen. 1866. n. — 6
200. Braun (Jos.), flotte Bursche. Kom. Operette in 1 Acte. Musik v. Frz. v. Suppé. 1868. n. — 7½
191. — während der Quadrille. Lustsp. in 1 Acte. 1868. n. — 7½
221. — drei Wochen verheirathet. Schwank in 1 Act nach d. Franz. 1869. n. — 7½
164. Castelli (J. F.), Gabriele. Drama in 3 Acten. Nach der „Valerie" der Herren Scribe u. Melesville. 2. Aufl. 1867. n. — 7½
163. — die Schwäbin. Lustsp. in 1 Aufz. 2. Aufl. 1867. n. — 7½
152. Dumanoir, Mutterglück. Lustsp. in 3 Acten. Deutsch v. Dr. Hanns Hopfen. 1866. n. — 10
143. — u. Lafargue, der arme Marquis. Schausp. in 2 Acten. Deutsch v. Alex. Bergen. 1865. n. — 10
185. Elmar (Carl), ein Bauernball in Wien. Posse m. Gesang in 1 Akte. 1868. n. — 6
169. — unter'm Christbaum. Lebensbild m. Gesang in 1 Acte. 1867. n. — 7½
168. — ein jüdischer Dienstbote. Charakterbild m. Gesang in 3 Acten. Musik v. J. B. Kerr. 1867. n. — 12
177. — ein Findelkind. Charakterbild m. Gesang. 1867. n. — 6
181. — ein vergessenes Lied. Charakterbild in 1 Aufz. 1868. n. — 7½
171. — die Mozart-Geige od. der Dorfmusikant u. sein Kind. Charaktergemälde in 3 Acten nebst e. Vorsp. Musik v. Kapellmstr. Frz. v. Suppé. 1867. n. — 12
148. — die Räuberbraut. Posse m. Gesang u. Tanz in 3 Acten u. 9 Bildern. Musik v. Kapellmstr. A. M. Storch. 1866. n. — 12

183. Elmar (Carl), der schönste Zopf. Kom. Zeitbild m. Gesang in 1 Akte. 1868. n. — 7½
134. Feuillet (Octave), Montjoye. Lustsp. in 4 Acten u. e. Nachsp. Deutsch v. Marie Saphir. 1865. n. — 12
182. Flamm (Thdr.), ein armer Millionär. Orig.-Posse m. Gesang in 3 Akten. Musik v. Capellmstr. Carl Binder. 1868. n. — 12
156. — das Soldatenkind. Volksstück m. Gesang u. Tanz in 2 Abtheilgn. u. 6 Bildern nebst e. Vorsp. Musik v. Kapellmstr. A. M. Storch. 1866. n. — 12
190. — u. Wimmer, der Teufel im Herzen. Lebensbild m. Gesang in 2 Akten u. e. Vorsp. u. d. T.: Das Unglückszeichen. 1868. n. — 12

Flerx (L.), III. Buch, I. Capitel, s.: Juin, C.
— ein Stillleben auf dem Lande, s.: Juin, C.
— des Teufels Zopf, s.: Juin, C.

129. Foucher (Paul), die Erzieherin. Schausp. in 4 Acten. Nach d. Franz. v. Max Stein. 1864. n. — 12
161. Girardin (Emil), die Schuld einer Frau. Drama in 3 Acten. Deutsch v. Max Stein. 1867. n. — 10
135. Gozlan (Léon), Regen u. Sonnenschein. Lustsp. in 1 Act. Deutsch v. Alex. Bergen. 1865. n. — 7½
157. Grandjean (M. A.), der Blaubart. Lustsp. in 1 Acte. 1866. n. — 10
136. — eine fixe Idee. Lustsp. in 1 Act. 1865. n. — 7½
130. — immer zu Hause. Lustsp. in 1 Act. Mit freier Benutzg. e. franz. Stoffes. 1864. n. — 7½
218. — ein empfindlicher Mensch. Schwank in 1 Acte. Frei nach Marc-Michel u. Labiche. 1869. n. — 8
153. — der Stiefvater. Lustsp. in 1 Act. Nach Laurencin u. Marc-Michel. 1866. n. — 7½
212. Gründorf (Carl), ein Freund, wie er sein soll! Genrebild in 1 Acte. 1869. n. — 7½
162. Heim (Ferd.), die fesche Godl. Skizzen aus dem Wiener Volksleben m. Gesang in 3 Abthlgn. u. 6 Bildern. Musik v. Kapellmstr. Jul. Hopp. 1867. n. — 12
159. Hutt (Joh.), das war ich. Eine ländl. Scene. Neue Aufl. 1867. n. — 8
121. Juin (Carl) [Giugno], E. S. S. od.: die Ausstaffirung. Posse in 1 Aufz. 1864. n. — 7½
167. — der dämonische Stiefel. Posse in 1 Aufz. 1867. n. — 7½
176. — u. Louis Flerx, III. Buch, I. Capitel. Lustsp. in 1 Aufz. 1867. n. — 7½
149. — — ein Stillleben auf dem Lande. Posse in 1 Aufz. 1866. n. — 7½
180. — — des Teufels Zopf. Posse m. Gesang u. Tanz in 3 Aufz. Musik v. Capellmstr. Carl Binder. 1867. n. — 12
172. Kaiser (Frdr.), Blumen-Nettel od.: der Herr Director. Orig.-Lebensbild m. Gesang in 3 Acten. Musik v. Capellmstr. J. B. Klerr. 1867. n. — 12
154. — auf dem Eis u. beim Christbaum. Posse m. Gesang in 3 Acten. Musik v. Kapellmstr. Adf. Müller. 1866. n. — 12
188. — flüchtig in der Heimath. Orig.-Charakterbild m. Gesang in 3 Akten. 1868. n. — 12

214. Spengel (Dr.), die Wunderkomödie. Schwank in 1 Acte. Frei nach d. Span. d. Cervantes. 1869. n. — 7½
125. Stein (Max), Gewohnheiten. Lustsp. in 1 Act. Nach d. Franz. 1864. n. — 7½
173. — ein liebenswürdiger Mensch. Lustsp. in 1 Acte. Nach d. Franz. 1867. n. — 7½
160. Stix (C. F.), Vergnügungs-Zügler. Posse m. Gesang in 2 Acten u. 4 Bildern. Nach d. Franz. „La cagnotte." Musik v. Capellmstr. C. F. Stenzl. 1867. n. — 10
195. Thiéry (Henry), der Veilchenstrauß. Lustsp. in 1 Acte. Deutsch v. Alex. Bergen. 1868. n. — 7½
210. Vercousin (E.) u. Lesbazeilles, aus der Vergangenheit. Dramolet in 1 Act. Deutsch v. Alex. Bergen. 1868. n. — 7½
216. Wimmer (J.), eine ruhige Partei. Burleske m. Gesang in 1 Acte. 1869. n. — 7½
— der Teufel im Herzen, s.: Flamm, Thdr.
127. Young (Betti), die rothe Liesel. Charakterbild m. Gesang in 6 Abthlgn. u. e. Vorspiele u. d. T.: Eine Selbstmörderin. 1864. n. — 12

Theobald (A.), Schuld u. Sühne, s.: Both's B.-R.

Thiéry (H.), der Veilchenstrauß, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Thomas (L.), er muß auf's Land, s.: Bloch's B.-Th.

Thumser, der Bürger-Kaiser. National-Schausp. in 5 Aufz. gr. 8. München 1865, L. Finsterlin. n. — 24

Tiefenhausen (Ed. Baron Pl. v.), Plettenberg. Histor. Trauersp. in 5 Acten. 8. Riga 1867, Kymmel. n. — 15

Tietz (F.), drei Arrestanten,
— er ist kurirt,
— Großmütterchen u. Enkel,
— der Verschwörer,
} s.: Both's B.-R.

Toepfer's (C.), Lustspiele, s.: U.-B.

Trauerspiel, das mährische, in 5 Handlungen. (Von Fürst u. Altgraf zu Salm-Reifferscheid.) gr. 8. Wien 1869, Sartori. n. — 20

Trautmann (P. F.), Don Juan in Wiesbaden, s.: Bloch's D.-B.

Trümpelmann (Aug.), Luther u. seine Zeit. Dramat. Dichtung. 8. Gotha 1869, F. A. Perthes. n. 1. 26

Türcke (Alb.), Gustav Adolf. Ein dramat. Gedicht. 2. Aufl. 16. Berlin 1865, Stilke & van Muyden. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —
— Stadt Magdeburg. Ein Volksdrama in 5 Akten. 16. Ebd. 1866. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —

Turn (F.), Blaubart, s.: Theater, deutsches.

Uhde (H.), ein ungeschliffener Diamant,
— Eine muß heirathen,
} s.: Bloch's D.-B.

158. Kaiſer (Frdr.), Haus Rohrmann od.: Cajus u. Sempronius. Orig.-Charakterbild m. Geſang in 3 Acten. Muſik v. Capellmſtr. J. B. Klerr. 1867. n. — 12
196. — der bairiſche Hieſel. Volksſtück m. Geſang u. Tableaux in 3 Abthlgn. u. 7 Bildern nach e. Erzählg. v. Herm. Schmid frei bearb. Muſik v. Capellmſtr. Frz. Roth. 1868. n. — 12
178. — Leute v. der Bank. Charakterbild m. Geſang in 3 Acten. Muſik v. Capellmſtr. Klerr. 1867. n. — 12
132. — Localſängerin u. Poſtillon. Poſſe m. Geſang in 3 Acten. Muſik v. Capellmſtr. A. M. Storch. 1865. n. — 12
150. — der Menſch denkt —. Lebensbild m. Geſang in 3 Abtheilgn. Muſik v. Capellmſtr. A. M. Storch. 1866. n. — 12
141. — gute Nacht, Roſa! Dramat. Genrebild in 1 Acte. 1865. n. — 6
215. — Neu-Jeruſalem. Orig.-Zeitbild m. Geſang in 3 Acten. 1869. n. — 12
122. — Nichts. Poſſe m. Geſang in 3 Acten. Muſik v. Capellmſtr. C. F. Stenzl. 1864. n. — 12
184. — alte Schulden. Orig.-Lebensbild m. Geſang u. Tanz in 3 Acten. Muſik v. Capellmſtr. J. Brandl. 1868. n. — 12
146. — der Soldat im Frieden. Charakterbild m. Geſang, Tanz u. Tableaux ꝛc. in 3 Acten. Muſik v. Capellmſtr. Ad. Müller. 1865. n. — 12
208. — Tiſchlein deck dich! Luſtſp. m. Geſang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
217. — was ein Weib kann. Volksſt. m. Geſang in 3 Acten. 1869. n. — 12
131. Labiche u. Martin, Sand in die Augen. Luſtſp. in 2 Acten. Deutſch v. Alex. Bergen. 1865. n. — 10
Lafargue, der arme Marquis, ſ.: Dumanoir.
204. Lambert (W.), der Ehrgeiz in der Küche. Poſſe in 1 Aufz. Nach Scribe u. Mazères. 1868. n. — 7½
Lesbazeilles, aus der Vergangenheit, ſ.: Vercouſin, C.
140. Mallefille (Felic.), zwei Witwen. Luſtſp. in 1 Acte. Deutſch v. Alex. Bergen. 1865. n. — 7½
Martin, Sand in die Augen, ſ.: Labiche.
224. Märzroth (Dr.), der Marquis. Schauſp. in 1 Aufz. 1869. n. — 7½
222. — Myſterien e. Jagdgewehres. Kom. Genrebild in 1 Aufz. 1869. n. — 7½
220. — zur Statiſtik der Frauen. Kom. Genrebild in 1 Aufz. 1869. n. — 7½
124. Meilhac (Henri), der Geſandtſchafts-Attaché. Luſtſp. in 3 Acten. Deutſch v. Alex. Bergen. 1864. n. — 12
142. Pirzel (Vinc.), ein alter Sünder. Charakterbild m. Geſang u. Tanz in 3 Acten. 1865. n. — 12
166. Roſen (Jul.), Ambo Solo! Orig.-Poſſe in 3 Acten. Muſik v. Kapellmſtr. Max Felsthal. 1867. n. — 10
139. Sardou (Vict.), die Aepfel des Nachbars. Poſſe in 3 Acten. Nach d. Franz. v. Hohenmarkt. 1865. n. — 12
126. Scholz (A.), nach 40 Jahren. Luſtſp. in 1 Aufz. 1864. n. — 7½
193. Schönau (Joh.), ein Wiener Dienſtmann. Poſſe m. Geſang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
199. — der geſcheidteſte Mann auf der Welt. Poſſe m. Geſang in 1 Acte. 1868. n. — 7½
192. Spengel (Dr.), ſtille Wäſſer lügen. Luſtſp. in 3 Acten. Nach d. Span. d. Calderon. 1868. n. — 12

214. Spengel (Dr.), die Wunderkomödie. Schwank in 1 Acte. Frei nach d. Span. d. Cervantes. 1869. n. — 7½
125. Stein (Max), Gewohnheiten. Lustsp. in 1 Act. Nach d. Franz. 1864. n. — 7½
173. — ein liebenswürdiger Mensch. Lustsp. in 1 Acte. Nach d. Franz. 1867. n. — 7½
160. Stix (C. F.), Vergnügungs-Zügler. Posse m. Gesang in 2 Acten u. 4 Bildern. Nach d. Franz. „La cagnotte.“ Musik v. Capellmstr. C. F. Stenzl. 1867. n. — 10
195. Thiéry (Henry), der Veilchenstrauß. Lustsp. in 1 Acte. Deutsch v. Alex. Bergen. 1868. n. — 7½
210. Vercousin (E.) u. Lesbazeilles, aus der Vergangenheit. Dramolet in 1 Act. Deutsch v. Alex. Bergen. 1868. n. — 7½
216. Wimmer (J.), eine ruhige Partei. Burleske m. Gesang in 1 Acte. 1869. n. — 7½
— der Teufel im Herzen, s.: Flamm, Thdr.
127. Young (Betti), die rothe Liesel. Charakterbild m. Gesang in 6 Abthlgn. u. e. Vorspiele u. d. T.: Eine Selbstmörderin. 1864. n. — 12

Theobald (A.), Schuld u. Sühne, s.: Both's B.-R.

Thiéry (H.), der Veilchenstrauß, deutsch v. Alex. Bergen, s.: Th.-R., W.

Thomas (L.), er muß auf's Land, s.: Bloch's B.-Th.

Thumser, der Bürger-Kaiser. National-Schausp. in 5 Aufz. gr. 8. München 1865, L. Finsterlin. n. — 24

Tiefenhausen (Ed. Baron Pl. v.), Plettenberg. Histor. Trauersp. in 5 Acten. 8. Riga 1867, Kymmel. n. — 15

Tietz (F.), drei Arrestanten,
— er ist kurirt,
— Großmütterchen u. Enkel,
— der Verschwörer,
} s.: Both's B.-R.

Toepfer's (C.), Lustspiele, s.: U.-B.

Trauerspiel, das mährische, in 5 Handlungen. (Von Fürst u. Altgraf zu Salm-Reifferscheid.) gr. 8. Wien 1869, Sartori. n. — 20

Trautmann (P. F.), Don Juan in Wiesbaden, s.: Bloch's D.-B.

Trümpelmann (Aug.), Luther u. seine Zeit. Dramat. Dichtung. 8. Gotha 1869, F. A. Perthes. n. 1. 26

Türcke (Alb.), Gustav Adolf. Ein dramat. Gedicht. 2. Aufl. 16. Berlin 1865, Stilke & van Muyden. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —
— Stadt Magdeburg. Ein Volksdrama in 5 Akten. 16. Ebd. 1866. In engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —

Turn (F.), Blaubart, s.: Theater, deutsches.

Uhde (H.), ein ungeschliffener Diamant,
— Eine muß heirathen,
} s.: Bloch's D.-B.

Uhde (H.), Gott sei Dank, der Tisch ist gedeckt!, s.: Bloch's Th.-G.
— ein Herr u. eine Dame, } s.: Bloch's D.-B.
— am Klavier, }
— die schöne Müllerin, }
— Plauderstunden, }
— der Weg durch das Fenster, }

Uemmer op de olle Hacke. Lustsp. in sauerländ. Mundart vom Verf. der „Sprickeln un Spöne." 16. Paderborn 1865, Junfermann. n. — 4

Uschner (Karl Rich. Waldem.), Festspiel zur 50jährigen Jubelfeier der Schlacht v. Waterloo am 18. Juni 1865. 8. Leipzig 1865. (Berlin, Mode's Verl.) n. — 16
— der Hagestolz. gr. 16. Leipzig 1867, Leiner. n. — 15
— Schauspiele. gr. 16. Ebd. 1869. n. 1. —
Inhalt: Das Leben ein Spiel. Dreiactiges Lustsp. Vater's Liebling (mit Benutzung der schwed. Novelle: Verläumdung v. Frau M. S. Schwartz. Fünfactiges Trauersp. Satisfaction. Lustsp. in 1 Aufz.

Vailly, er muß aufs Land, s.: Bloch's V.-Th.

Vercousin (E.), aus der Vergangenheit, s.: Th.-R., W.

Vereinswuth, s.: Gesellschafts-Salon.

Verkehr, unser. Eine Posse in 1 Aufz. Nach der Handschrift des Verf. 8. Aufl. Mit 1 (lith.) Orig.-Zeichng. v. Th. Hosemann (in Tondr.) 8. Berlin 1865, Janke. n. — 10

Verlobung, die, od. der Bräutigam im Felleisen. Die Braunschweiger Wurst od.: Böse Beispiele verderben gute Sitten. 2 jüd. Schwänke in je 1 Aufz. 3. Aufl. Mit 1 (lith.) Orig.-Zeichng. v. Th. Hosemann. 8. Berlin 1865, Janke. n. — 10

Viktor. Drama in 5 Aufz. Vom Verf. der „Weizenähre." 8. Wien 1870, Mayer & Co. n. — 10

Vincke (Gisbert Frhr. v.), Lustspiele. 1. Bd. 8. Münster 1869, Brunn. — 24
Inhalt: Theorie und Praxis. Eine Ehe mit Hindernissen. Die Feuerprobe.

Voltaire, Mahomet, bearb. v. Goethe, s.: Th.-B.

Vondel (Joost van den), Gysbrecht van Aemstel. Trauersp. aus dem J. 1637. Aus d. Holländ. übertr. durch G. H. de Wilde. 8. Leipzig 1867, Brockhaus. n. — 20
— Jephta. Trauersp. in 5 Acten. Aus d. Holländ. bearb. v. Ferd. Grimmelt. gr. 16. Münster 1869, Russell. — 12
— Lucifer. Trauersp. in 5 Acten. Aus d. Holländ. übers. v. Ferd. Grimmelt. Mit (lith.) Portr. u. (lith.) Abbildg. d. Vondel-Denkmals zu Amsterdam (in Tondr.) 16. Ebd. 1868. — 12
— dasselbe. Uebers. v. Max Werner Quadt. Nebst Portr. (in Holzschn.) gr. 8. Aachen 1868, Jacobi & Co. — 15

Vondel (Jooft van den), Lucifer. Trauersp. aus d. J. 1654. Aus d. Holländ. übertr. durch G. H. de Wilde. 8. Leipzig 1869, Brockhaus. n. — 20

Wagner (Fr.), Madonna Sixtina, s.: Bühnen-Almanach.

Waldemar (Adph.), Kaiser Friedrich II. v. Hohenstaufen. Dramat. Gedicht in 5 Aufz. gr. 16. Karlsruhe 1867, Creuzbauer. n. — 18

Wall (A.), die beiden Billets, s.: U.-B.

Wehl (Feod.), Dramen. II.—IV. Lustspiele u. V. Schauspiele. Leipzig 1865—69, Matthes. à 1. —

Inhalt: 2. Der Kosmos des Herrn v. Humboldt. Das Haus Haase. Graf Thyrsis. Wer zuletzt lacht, lacht am besten. — 3. Die drei Langhänse. Eine glühende Kohle. Man soll den Teufel nicht an die Wand malen. Ein Vorspiel der Liebe. Wie gut es manchmal ist, Jemanden nicht zu treffen. Wie man zu einer Erklärung kommt. — 4. Sie weiß sich zu helfen. Alles für Andere. Demokrit u. Heraklit od. der lachende u. weinende Philosoph. Fenster auf u. Fenster zu. Ueberall Politik. — 5. Ein Bubenstreich. Hölderlin's Liebe. Constantin od. der Sieg des Christenthums.

— man soll den Teufel nicht an die Wand malen,
— ein modernes Verhängniß, } s.: Bloch's D.-B.

Weiland (Rich.), Kaiser u. Papst. Histor. Drama in 5 Aufz. u. 1 Vorsp. 8. Dresden 1866, L. Wolf. n. — 15

Weilen (Jos.), dramatische Dichtungen. 1—3. Bd. gr. 16. Wien 1868 u. 70, Hartleben. à — 20

Inhalt: 1. Edda. Drama in 4 Aufz. 2. Aufl. — 2. Drahomira. Trauersp. in 5 Aufz. Rosamunde. Trauersp. in 5 Aufz.

— am Tage v. Oudenarde. Dramat. Gedicht in 1 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Wien 1865, Gerold's Sohn. n. — 12

Weiser (Karl), das Mammuth. Satyr. Drama m. Chören in 1 Aufz. qu. 4. Königsberg 1869, Braun & Weber. n. — 5

Weißbrodt (J.), Gregor der Siebente. 2 Thle. Dramat. Gedicht in 5 Aufz. 16. Münster 1865, Theissing. à — 20

Weizenähre, die. Drama in 5 Aufz. Von H. F. P. 8. Wien 1869, Mayer & Co. n. — 10

Werner (Zachar.), der 24. Februar, s.: Th.-B.
— dasselbe, s.: U.-B.

Wesendonck (Mathilde), Gudrun. Schausp. in 5 Akten. 8. Zürich 1868, Schabelitz. n. 1. —

West (Carl Aug.), das Leben ein Traum. Dramat. Gedicht in 5 Acten. Nach d. Span. d. Calderon de la Barca f. d. deutsche Bühne bearb. 5. Aufl., m. e. einleit. Vorwort v. Heinr. Laube. gr. 16. Wien 1867, Wallishausser'sche Buchh. n. — 20; in engl. Einb. m. Goldschn. n. 1. —

Wexel (C.), die weiblichen Drillinge,
— die Unglücklichen, } s.: Gesellschafts-Salon.

Wichert (E.), ihr Taufschein, s.: Bloch's D.-B.

Wichmann (P. B.), Cora, das Kind des Pflanzers, s.: Bloch's B.-Th.

Widmann (Jos. Vict.), Arnold v. Brescia. Trauersp. in 5 Aufz. gr. 16. Frauenfeld 1867, Huber. — 24

— Iphigenie in Delphi. Ein Schausp. 8. Winterthur 1865, Steiner. — 15

— Orgetorix. [Ein Trauersp.] Dem schweizer. Volke. gr. 16. Frauenfeld 1867, Huber. — 12

Wieser (J. E. v.), ein Meister d. Lichtes. Trauersp. in 5 Aufz. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Wien 1868, Gerold's Sohn. n. 1. —

Wildenbruch (Ernst v.), die Philologen am Parnaß od.: die Bivisektoren. Ein Satyr-Spiel. 8. Berlin 1869, Stilke & van Muyden. n. — 10

Wilferth (Ferd.), Vittel. Geschichtl. Schausp. in 5 Acten. [Mscr. f. die Bühnen.] 8. Lindau 1865, Stettner. n. — 20

Wilhelmi (Adph.), Dmitri Iwanowitsch. Drama. 8. Leipzig 1869, Gebhardt. n. — 12

Wilken (H.), Elzevir, s.: Bloch's Theater-Correspondenz.

Wimmer (J.), eine ruhige Partei,
— der Teufel im Herzen, } s.: Th.-R., W.

Winterfeld (A. v.), Bäffchen's Erben, s.: Both's B.-R.

— wenn Frauen weinen, s.: Bloch's D.-B.

— nur recht verstehn, s.: Both's B.-R.

— sie kommt nicht! s.: Bloch's D.-B.

— der Spiegel d. Teufels, s.: Both's B.-R.

— der Winkelschreiber, s.: Bloch's B.-Th.

Winterfeld (Ludw. Alb. v.), u. Alfr. Frhr. v. **Wolzogen**, dramatische Werke. 1—3. Bdchn. 8. Leipzig 1866, Brockhaus. n. 2. —

Inhalt: 1. Blanche. Trauersp. in 5 Aufz. n. — 24 — 2. Sophia Dorothea. Trauersp. in 3 Aufz. n. — 16 — 3. Fürstin Orsini. Schausp. in 5 Aufz. n. — 20

Wintterlin (Aug.), die Bürgermeisterin v. Schorndorf. Lustsp. in 5 Aufz. gr. 8. Stuttgart 1867, Grüninger. — 15

Wiseman (Cardinal Nicol.), der verborgene Edelstein. Drama in 2 Aufz. Mit Genehmigg. d. Verf. aus d. Engl. übers. 3. Aufl. 12. Köln 1868, Bachem. — 12

— die Hirtinnen zu Bethlehem. Sanct Ursula, s.: Dramen, drei kleine.

Wodiczka (B.), Narzisse, die Blumenfee,
— der Ring d. Gnomenkönigs, } s.: Zaubermärchen, dramatische.

Wohlmuth (Alois), Lessing in Camenz. Charakterbild in 1 Act. gr. 8. Schwerin 1869, (Schmale.) n. — 5

Wohlmuth (Leonh.), deutsche Treue. Dramat. Gedicht. gr. 16. Aarau 1869, Sauerländer. n. — 8

Wolff (Phil. Heinr.), dramatische Werke. Neue (Titel-)Ausg. gr. 8. Leipzig (1860) 1865, Werner. 1. 10

Inhalt: Makkabäus. Drama in 5 Aufz. Mohammed. Drama in 5 Akten. Wilhelm v. Oranien. Trauersp. in 5 Aufz.

Wolff (Pius Alex.), Preciosa, s.: U.-B.

Wollheim (Dr. A. E.), das Geheimniß der alten Mamsell od. Haß u. Liebe. Schausp. in 3 Abthlgn. [5 Acten] nebst e. Vorsp.: Die Gauklerstochter. Mit freier Benutzg. d. gleichnam. Romans v. E. Marlitt. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Hamburg 1869, Berendsohn. n. — 10

— Gold-Else od. die Egoisten. Schausp. in 5 Acten. Mit freier Benutzg. d. gleichnam. Romans v. E. Marlitt. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] gr. 8. Ebd. 1869. n. — 15

— Undine, s.: Bloch's B.-Th.

Wollmann (H.), Einer aus der Gerichtszeitung, s.: Bloch's D.-B.

Wolzogen (Alfr. v.), dramatische Werke, s.: Winterfeld, L. A. v.

— Don Juan. Oper v. Mozart. Auf Grundlage der neuen Text-Uebersetzg. v. B. v. Gugler [nach d. Italien. d. Lorenzo da Ponte] neu scenirt u. m. Erläutergn. versehen. [Bühnen u. Musikverlegern gegenüber Mscr.] 8. Breslau 1869, Leuckart. — 15; der Text apart n. — 5

— Sakuntala. Schausp. in 5 Aufz., frei nach Kalidasa's altind. Drama. 8. Schwerin 1869, Stiller. n. — 20

Young (B.), die rothe Liesel, s.: Th.-R., W.

Zapf (Phil.), Hiob. Ein dramatisch-didact. Bild aus dem Morgenlande. Mit e. Anh. v. Sonetten. 8. Münchberg 1866. (Nördlingen, Beck.) n. — 18

Zaubermärchen, dramatische. 1 u. 2. Hft. [Den Bühnen gegenüber Mscr.] 8. Wien 1869, Leo. à n. — 5

Inhalt: 1. Narzisse, die Blumenfee od. die drei Zaubergeschenke. Romant. Feenmärchen m. Gesang, Tanz, Tableaux u. Evolutionen in 4 Abthlgn. u. 6 Bildern v. Bikt. Wodiczka. — 2. Der Ring d. Gnomenkönigs, od. Vetter Hansen's Abenteuer u. sein Glück. Zaubermärchen m. Gesang u. Tanz in 3 Abthlgn. u. 6 Bildern v. Bikt. Wodiczka.

Ziegler (F. W.), Partei-Wuth, s.: Th.-B.

— dasselbe, s.: U.-B.

Zschokke (Heinr.), Abellino, s.: Th.-B.

Zwischen Thal u. Gletscher. Dramat. Ferien-Humoreske in Streckversen v. e. Mitglied d. Basler-Thalsohlenclubs. gr. 8. Basel 1868, Schweighauser. n. — 8

Anzeigen.

Ausserordentliche Preisermässigung

neuer werthvoller Romane und Unterhaltungsschriften

aus dem Verlage von Carl Rümpler in Hannover.

(Sämmtliche nachverzeichnete Werke sind auf schönem Velinpapier und in elegantester Ausstattung.)

Die in Klammern bemerkten Preise sind Ladenpreise.

Abeken, B., Greifensee. Roman. 2 Bde. 8. 1862. brosch. (2½ Thlr.) — für 20 Sgr.

Armand, Aus Armand's Frontierleben. 3 Bände. Zweite Auflage. 8. 1868. brosch. (4 Thlr.) — für 2 Thlr. 20 Sgr.

— — **In Mexico.** 4 Bände. 8. 1865. brosch. (6 Thlr.) — für 2 Thlr. 20 Sgr.

— — **Der Sprung vom Niagarafalle.** 4 Bände. 8. 1864. brosch. (6 Thlr.) — für 2 Thlr. 10 Sgr.

— — **An der Indianergrenze.** 4 Bände. 8. 1859. brosch. (6 Thlr.) — für 3 Thlr.

— — **Ralph Norwood.** 5 Bände. Mit dem Bildnisse des Verfassers. 8. 1860. brosch. (8 Thlr.) — für 3 Thlr. 10 Sgr.

— — **Sclaverei in Amerika** oder **Schwarzes Blut.** 3 Bände. (Inhalt: Die Quadrone. — Die Mulattin. — Die Negerin.) 8. 1862. brosch. (4½ Thlr.) — für 2 Thlr.

Baudissin, Graf A., Christian VII. und sein Hof. Historischer Roman in drei Abtheilungen. 1. Abtheilung: **Caroline Mathilde.** 2 Bde. 8. 1863. brosch. (2½ Thlr.) — für 1 Thlr.

— — Dasselbe. 2. Abtheilung: **Juliane Marie.** 2 Bde. 8. 1863. brosch. (2½ Thlr.) — für 1 Thlr.

— — Dasselbe. 3. Abtheilung: **Hans Pogwisch.** 2 Bde. 8. 1863. brosch. (2½ Thlr.) — für 1 Thlr.

Alle 3 Abtheilungen zusammengenommen (7½ Thlr.) — für 2 Thlr. 20 Sgr.

— — **Erzählungen und Skizzen.** 2 Bde. 8. 1863. brosch. (2½ Thlr.) — für 20 Sgr.

— — **Die Familie Burk,** ihre Thaten, Träume und Gedanken. Mit Portraits in Holzstich. 3 Bde. 8. 1863. brosch. (4 Thlr.) — für 20 Sgr.

— — **Philippine Welser** oder vor dreihundert Jahren. Historischer Roman. 3 Bde. 8. 1864. brosch. (4 Thlr.) — für 1 Thlr.

Baudissin, Graf A., Hüben und Drüben. Lose Blätter aus einem Menschenleben. 8. 1862. brosch. (1 ℛ 10 gr) — für 20 gr

Baudissin, Graf Ulrich, Der Albatros. Humoristisch-ernster Roman. 4 Bde. 1864. brosch. (5 ℛ) — für 1 ℛ

Bölte, Amely, Franziska von Hohenheim. Eine morganatische Ehe. Zeitbild. 2 Bde. 8. 1863. brosch. (3 ℛ) — für 20 gr

Breusing, Herm., Germanisches Blut. Lebensbild aus dem indischen Archipel. 2 Bde. 8. 1863. brosch. ($2\frac{1}{2}$ ℛ) — für 20 gr

Christian der Vierte von Dänemark. Nordische Bilder aus dem 16. u. 17. Jahrhundert. Nach dem Original des anonymen Verfassers P. P. frei aus dem Dänischen übersetzt von G. F. von Jenssen-Tusch. Mit dem Bildniß des Königs in Stahlstich. 3 Bde. 8. 1864. brosch. (3 ℛ) — für 20 gr

Dingley Manor, oder die Familie des Grafen Eserik. Roman. Frei nach dem Englischen von G. Cleeves. 3 Bde. 8. 1853. brosch. (4 ℛ) — für 20 gr

Frenzel, Karl, Büsten und Bilder. Studien. 8. 1864. brosch. (1 ℛ 10 gr) — für 20 gr

Inhalt: I. Zur englischen Literatur: 1. Macaulay. 2. Ein christlicher Roman. 3. Lord Byron. — II. Zur französischen Literatur: 1. Marie de Lafayette. 2. Pierre de la Chaussée. 3. Zwei Romantiker im 18. Jahrhundert. — III. Zur deutschen Literatur: 1. Jean Paul. 2. Ludwig Uhland. 3. Annette von Droste-Hülshoff. 4. Karl Gutzkow. 5. Der Zauberer von Rom. — IV. Zur modernen Malerei: 1. Zur deutschen Geschichtsmalerei. 2. Eduard Hildebrandt, ein Landschaftsmaler. 3. Leopold Robert. 4. Ludwig Knaus. 5. Stryowsky.

— — **Charlotte Corday.** Historischer Roman. 8. 1864. brosch. (1 ℛ) — für 10 gr

— — **Dichter und Frauen.** Studien. 8. 1859. brosch. (1 ℛ 10 gr) — für 20 gr

Inhalt: 1. Dante Allighieri. — 2. Torquato Tasso. — 3. Luis de Camoëns. — 4. Calderon's histor. Dramen. — 5. Bertrand de Born. — 6. François Regnard, ein französischer Lustspieldichter. — 7. Louise de la Vallière. — 8. Julie Lespinasse. — 9. Louise d'Epinay u. J. Jacques Rousseau.

— — **Dichter und Frauen.** Studien. Zweite Sammlung. 8. 1860. brosch. (1 ℛ 10 gr) — für 20 gr

Inhalt: 1. Firdusi. — 2. Madonna Laura. — 3. Macchiavelli. — 4. Miguel de Cervantes. — 5. Molière. — 6. Alfié. — 7. Voltaire's Trauerspiele. — 8. Die Dichter der Freiheitskriege.

— — **Dichter und Frauen.** Studien. Dritte Sammlung. 8. 1866. brosch. (1 ℛ 10 gr) — für 20 gr

Inhalt: 1. Publius Terentius. — 2. Quintus Horatius Flaccus. — 3. Königin Elisabeth v. England. — 4. William Shakespeare. — 5. Swift und Stella. — 6. Manon Lescaut. — 7. Aus Voltaire's Leben. — 8. Beaumarchais. — 9. Noch einmal Dante.

— — **Auf heimischer Erde.** Neue Novellen. 2 Bde. 8. 1866. brosch. ($2\frac{1}{2}$ ℛ) — für 20 gr

Inhalt: Band I. Bei den 3 Kiefern. Beatrix. Auf stiller Haide. — Bd. II. Pygmalion. Der Saphir. St. Georg.

Frenzel, Karl, Freier Boden. Histor. Roman. 3 Bde. 8. 1868. brosch. (5 ℳ) — für 2 ℳ

— — **Vanitas.** Ein Roman in sechs Büchern. 3 Bde. 8. 1860. (4½ ℳ) — für 1 ℳ 10 gr

— — **Watteau.** Ein Roman. 2 Bde. 8. 1864. brosch. (2 ℳ) — für 20 gr

Fritze, Ernst, Novellen. 4 Bde. 8. 1863. brosch. (4 ℳ) — für 20 gr

Inhalt: Bd. I. Deutsches Leben vor funfzig Jahren. — Bd. II. Berg oder Burg. — Bd. III. Die Maske des Reichthums. — Bd. IV. Zug um Zug.

Glaser, Adolf, Bianca Candiano. Eine Erzählung. 8. brosch. (24 gr) — für 6 gr

Grabowski, Stanislaus Graf, John Paul Jones. 2 Bde. 8. 1860. brosch. (2 ℳ) — für 20 gr

Guseck, Bernd von, Unter dem Krummstabe. 3 Bde. 8. 1865. brosch. (4 ℳ) — für 1 ℳ

Horn, Georg, Hans und Volk. Roman aus dem achtzehnten Jahrhundert in zwei Abtheilungen und in 4 Bdn. 8. 1867. brosch. (4 ℳ) — für 1 ℳ

Inhalt: 1. Abth. Ein Carneval in Venedig. 2. Abth. München u. Frankfurt.

Melville, G. J. White, Digby Grand. Eine Selbstbiographie. Aus dem Englischen von Friedrich Gottschall. 2 Bde. 8. 1857. brosch. (2 ℳ) — für 10 gr

Muet, Julius, Soll und Ist. Bilder aus der Schwindel-Periode der letzten Jahre. 4 Bde. 8. 1864. brosch. (5 ℳ) — für 1 ℳ 10 gr

Polko, Elise, Die Bettleroper. Ein Lebensbild aus der Dichter- und Musikerwelt der Zeit Georg I. 3 Bde. 8. 1864. brosch. (4 ℳ) — für 1 ℳ 10 gr

— — **Alte Herren.** Die Vorläufer Bach's. Sechs Cantoren der Leipziger Thomasschule. Silhouetten. 8. 1865. brosch. (1 ℳ) — für 10 gr

Raimund, Golo, Schloß Elkrath. Roman. 3 Bde. 8. 1866. brosch. (4 ℳ) — für 2 ℳ 20 gr

— — **Zweimal vermählt.** Roman. 3 Bde. 8. 1868. brosch. (4 ℳ) — für 2 ℳ 20 gr

Raven, Mathilde, Eversburg. Ein Roman. 3 Bde. 8. 1855. brosch. (2⅔ ℳ) — für 20 gr

— — **Hermine. Der Briefträger.** Zwei Erzählungen. 8. 1856. brosch. (1 ℳ) — für 10 gr

Salinger, Eugen, Herr Frank Pickharter. 3 Bde. 8. 1861. brosch. (4 ℳ) — für 20 gr

Schlönbach, Arnold, Aus der Vergangenheit und Gegenwart. Novellen. 8. 1856. brosch. (1 ℳ 15 gr) — für 10 gr

Inhalt: Die Stedinger. — Anton und Cordelia (mit dem zweiten Preise gekrönte Concurrenz-Novelle des „Hannoverschen Couriers.")

Schücking, Levin, Gesammelte Erzählungen und Novellen. 6 Thle. 8. 1859—66. brosch. (4 ℛ 20 gr) — für 2 ℛ

Inhalt: 1. Theil. Vertauschte Schicksale. Zwischen zwei Feuern. — 2. Theil. Standes-Ehre. Kölnisch Wasser. — 3. Theil. Die Feindin. Die beiden Frank. — 4. Theil. Der gefangene Dichter. Die Husarin. Das Jagdrennen. — 5. Theil. Der Erbstreit. Der böse Nachbar. — 6. Theil. Die schwarz-weiße Perle. Die Wildiebin.

Preis jedes Bandes, einzeln 15 gr

— — **Annette von Droste.** Ein Lebensbild. 8. 1862. brosch. (1 ℛ) — für 10 gr

— — **Eine Actiengesellschaft.** Roman. 3 Bde. 8. 1863. brosch. (3 ℛ) — für 1 ℛ 10 gr

— — **Die Geschwornen und ihr Richter.** Roman. 3 Theile. 8. 1861. brosch. (4 ℛ) — für 1 ℛ 10 gr

— — **Eine Künstlerleidenschaft.** Roman. 8. 1867. brosch. (1 ℛ) — für 20 gr

— — **Verschlungene Wege.** Roman. 3 Bände. 8. 1867. brosch. (5 ℛ) — für 2 ℛ

Volkmar, Friedrich, Edel und Adel. Wüstenleben und wüstes Leben. Erste Abtheilung: **Die Kinder der Wildniß.** 4 Bde. 8. 1865. brosch. (4 ℛ) — für 1 ℛ 10 gr

Inhalt: Bd. 1. Die Wildniß. Bd. 2. Die Felsenburg. Bd. 3. Gerasa, die Trümmerstadt. Bd. 4. Jerusalem, die Friedensstadt.

— — Dasselbe. Zweite Abtheilung: **Die Söhne des Adels.** 4 Bde. 8. 1865. brosch. (4 ℛ) für 1 ℛ 10 gr

Inhalt: Bd. 1. Die Heimath. Bd. 2. Die Irrfahrt. Bd. 3. Der Edelmann. Bd. 4. Der edle Mann.

Wilcken, P. J., Drei Freunde. Roman. 2 Bde. 8. 1861. brosch. (2 ℛ) — für 20 gr

Verlag von Hermann Costenoble in Jena.

Unterhaltungs-Bibliothek für Reise und Haus.

I. Band: **Gerstäcker, Friedrich, Im Busch.** Australische Erzählung. Drei Theile in einem Bande. 8. In eleg. Buntdruck-Umschlag broch. 15 Sgr.

II. Band: **Wickede, Jul. v., Ein deutscher Landsknecht der neuesten Zeit.** Drei Theile in einem Bande. 8. In eleg. Buntdruck-Umschlag broch. 15 Sgr.

III. u. IV. Band: total vergriffen.

V. Band: **Guseck, Bernd v., Der schlimmste Feind.** Historischer Roman. Zwei Theile in einem Band. (Mit besonderem Doppeltitel.) 8. In eleg. Buntdruck-Umschlag broch. 22½ Sgr.

VI. Band: **Gerstäcker, Friedr., Nach dem Schiffbruch.** Erzählung. 8. In eleg. Buntdruck-Umschlag broch. 10 Sgr.

VII. Band: **Gerstäcker, Friedr., Das Wrack des Piraten.** Erzählung. 8. In eleg. Buntdruck-Umschlag broch. 10 Sgr.

Im Verlage der Hausfreund-Expedition, **E. Graetz** in **Berlin**, sind folgende höchst interessante Bücher erschienen:

Ernst Feydeau. Die Gräfin Chalis. Ein Sittenroman. 25 Sgr.
— — **Die Schrecken der Liebe.** Ein Sittenroman. 20 Sgr.
Otto Girndt. Novellen. 1 Thlr. 20 Sgr.
Stanislaus Graf Grabowski. Mesalliancen. Roman. 3 Bde. 3 Thlr. 22½ Sgr.
George Hiltl. Das Geheimniß des Fürstenhauses. Historischer Roman. 2 Bde. 2 Thlr. 10 Sgr.
— — **Unter der rothen Eminenz.** Historischer Roman. 2 Bde. 2 Thlr. 10 Sgr.
G. von Kunda. Ein Judenmädchen. Roman. 2 Bde. 2 Thlr. 15 Sgr.
Carl Reinhardt. Dintenklexe. Humoristische Skizzen. 2 Bde. 1 Thlr. 10 Sgr.
Max Ring. Götter und Götzen. Roman. 4 Bde. 5 Thlr. 10 Sgr.
Friedrich Spielhagen. Hammer und Ambos. Abdruck im Hausfreund. 1 Thlr. 20 Sgr.
Mariam Tenger. Das Fest auf Arpadvar. Roman. 2 Bde. 2 Thlr. 15 Sgr.
Ludw. Rich. Zimmermann. Erinnerungen eines ehemaligen Brigantenchefs. 2 Bde. 2 Thlr. 10 Sgr.

Bei **Vogler & Beinhauer** in **Stuttgart** ist soeben erschienen:

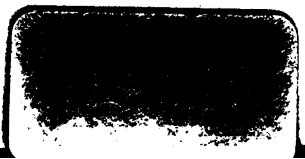
Ad. Volckhausen

Das Kind aus dem Ebräergang.

Roman in 2 Bdn. Preis Thlr. 2. —

Tendenzroman gegen den Pietismus. Spielt in Hamburg und im Rauhen Haus zu Horn.

Druck von G. Roy in Nordhausen.



Widener Library
3 2044 098 665 821